

LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA





LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA



Cetakan Pertama 2020
Hak Cipta Jabatan Kebudayaan dan Kesenian
Negara
Hak Cipta Terpelihara

Tiada bahagian daripada terbitan ini boleh diterbitkan semula, ditukar ke dalam sebarang bentuk atau dengan sebarang alat pun jua, sama ada dengan elektronik, gambar serta rakaman dan sebagainya tanpa sebarang kebenaran bertulis dahulu daripada Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara.

Perpustakaan Negara Malaysia
Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan
Laporan Prestasi Jabatan Kebudayaan dan Kesenian
Negara
ISSN 2682-8995

Alamat URL:
https://issuu.com/jkkn.gov/docs/laporan_prestasi_2019_-_issuu__pr_

Diterbitkan oleh:
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN)
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya
Aras 16, 18, 19, 26, 27, 30 & 34
Lot 1001, Menara TH Perdana
Jalan Sultan Ismail
50250 Kuala Lumpur
MALAYSIA

No. Telefon: +603-26148200
No. Faksimili: +603-26970884
Laman Sesawang: www.jkkn.gov.my

Dicetak oleh:
NOZ SPEED SERVICES
L-1-01-15, Blok L1,
Tmn Tun Perak
43200 Cheras
Selangor

SIDANG REDAKSI

Penasihat

YBhg Tan Sri Norliza Rofli
Ketua Pengarah
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

Encik Rosli Osman
Timbalan Ketua Pengarah
(Dasar dan Perancangan)
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

Encik Salehuddin bin Salleh
Pengarah
Bahagian Dasar dan Penyelidikan
Sektor Dasar dan Perancangan
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

Penyunting

Zubaidah Mukhtar
Pengarah
Bahagian Bimbingan Seni Budaya
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

Penyelaras

Noor Seela binti Noor Sulaiman
Pengarah
Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan
Sektor Dasar dan Perancangan
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

Pereka Grafik

Bahti Hera binti Abu Bakar
Pereka
Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan
Sektor Dasar dan Perancangan
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

Foto

Muhammad Asyraf bin Rezali
Jurufotografi
Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan
Sektor Dasar dan Perancangan
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara



JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN & KESANTIAN NEGARA
جهاز الثقافة و الترفيه



Kebudayaan dan kesenian Malaysia dicorakkan dengan kepelbagaian bangsa dan kemajmukan rakyatnya yang hidup bersatu padu, bertoleransi dan bebas mengamalkan budaya masing-masing dengan penuh harmoni. Perpaduan bangsa ini telah membentuk satu keharmonian kaum, kemufakatan yang erat dan teguh dengan prinsip “Bersatu Kita Teguh, Bercerai Kita Roboh”.



KANDUNGAN PERUTUSAN

- Perutusan Ketua Setiausaha
- Perutusan Ketua Pengarah

RINGKASAN EKSEKUTIF MAKLUMAT ORGANISASI

Latar Belakang	18
Sejarah Penubuhan	19
Peneraju Jabatan	22
Struktur Organisasi	24
Carta Struktur Organisasi	25
Pengurusan Tertinggi	26
Pegawai Kanan	27
Pengarah Negeri	30
Carta Organisasi	
• Carta Organisasi Ibu Pejabat	32
• Carta Organisasi Negeri	33
Profil Korporat	
• Visi/Misi/Objektif	34
• Fungsi/Strategi/Logo/Slogan	35
• Nilai Bersama	36
• Teras Strategik	37

Premis Jabatan

RINGKASAN PENCAPAIAN & PRESTASI JKKN 2019 LAPORAN TADBIR URUS

Pengurusan Sumber Manusia	54
Pengurusan Kewangan	64
Pengurusan Aset dan Stok	65
Pembangunan Infrastruktur	66
Pembangunan Teknologi Maklumat	69
Pengurusan Pengamalan Integriti	70
Komunikasi Korporat	73
Pentadbiran	78



LAPORAN PENCAPAIAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN

Pendahuluan	82
Bimbingan Seni Budaya	84
Pengembangan Seni Budaya	100
Pembangunan Produksi dan Artistik	119
Pengukuhan Seni Budaya	134

LAPORAN PENCAPAIAN SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN

Pendahuluan	156
Perancangan dan Penyelarasan Dasar	158
Pembangunan dan Penyelidikan	169
Pembangunan Produk Seni Budaya	185
Dokumentasi dan Penerbitan	195

RUMUSAN DAN ANALISIS PENCAPAIAN PROGRAM DAN AKTIVITI JKKN TAHUN 2019

Petunjuk Prestasi Utama/Key Performance Indicator (KPI)	218
Pulangan Pelaburan/Return on Investment (ROI)	220
Khalayak	222
Analisis Khalayak dan Peserta	227
Penggunaan Ruang	228
Analisis Pencapaian Keseluruhan	229

CABARAN DAN ASPIRASI JKKN TAHUN 2020

Isu dan Cabaran	232
Aspirasi Tahun 2020	233
• Pelan Strategik Jangka Panjang JKKN 2020-2030	234
• Hala Tuju JKKN 2020-2030	235

Kesimpulan	242
LAMPIRAN	243



KANDUNGAN

PERUTUSAN KETUA SETIAUSAHA

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Salam Sejahtera,

*Batu kikir burung terkukur,
Ada di bawah pohon cemara;
Senyum diukir salam dihulur,
Awal Bismillah pembuka bicara.*

Tahniah kepada Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) kerana berjaya menerbitkan buku Laporan Prestasi JKKN Tahun 2019. Saya merakamkan setinggi penghargaan kepada warga JKKN yang telah berusaha gigih meningkatkan imej jabatan ini melalui kejayaan menganjurkan berbagai program dan aktiviti sepanjang tahun 2019.

Sebagai peneraju bidang kebudayaan dan kesenian negara, JKKN sentiasa dilihat sebagai pemacu dalam usaha untuk memastikan masyarakat celik seni budaya dan pengukuhan jati diri bangsa Malaysia melalui penganjuran program dan aktiviti seni budaya. Pelaksanaan program dan aktiviti dapat menyebarkan pengetahuan bukan sahaja kepada masyarakat tempatan malah pengunjung luar negara.

Kerjasama strategik yang terjalin di antara JKKN dengan pelbagai agensi, badan kerajaan dan badan bukan kerajaan serta institusi terkemuka antarabangsa dalam dan luar negara, telah banyak memberikan manfaat dan impak tinggi kepada JKKN memaju dan memartabatkan bidang seni budaya negara. Usaha sebegini amat wajar diperluas dan diperkukuh bagi memastikan penyemarakkan seni budaya negara dapat dilaksanakan secara berterusan.

Saya berharap dengan penerbitan Laporan Prestasi JKKN Tahun 2019 ini, ia akan menjadi rujukan berguna dan dapat dimanfaatkan dengan sebaiknya oleh warga JKKN. Malah, ia juga dapat dijadikan rujukan dan panduan kepada penggiat seni di luar sana untuk mendapatkan maklumat dan informasi berguna dalam pelaksanaan program dan aktiviti seni budaya negara.

*Bunga raya bunga kebangsaan,
Kebanggaan Malaysia rakyat sejahtera;
Seni budaya khazanah warisan,
Pembina bangsa pemangkin negara.*

Sekian.

Dato' Dr. Noor Zari bin Hamat
Ketua Setiausaha
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia



***"Sebagai peneraju bidang
kebudayaan dan kesenian negara,
JKKN sentiasa dilihat sebagai pemacu
dalam usaha untuk memastikan
masyarakat celik seni budaya dan
pengukuhan jati diri bangsa Malaysia
melalui penganjuran program dan
aktiviti seni budaya"***

Dato' Dr. Noor Zari bin Hamat
Ketua Setiausaha
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya
Malaysia



PERUTUSAN KETUA PENGARAH

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Salam Sejahtera

*Buah kuini dipetik dara,
Enak rasa buah pulasan;
Semarakkan seni budaya negara,
Warisan bangsa kekal berzaman.*

Saya amat berbesar hati dan ingin menyampaikan setinggi penghargaan, terima kasih dan rasa bersyukur kepada Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan (CDP) atas kejayaan menerbitkan buku Laporan Prestasi Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN), Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia bagi tahun 2019.

Melalui coretan perutusan ini, saya ingin merakamkan jutaan terima kasih dan tahniah kepada semua warga JKKN yang berdedikasi dan telah memberikan kerjasama erat untuk memastikan segala perancangan yang dibuat pada awal tahun 2019 dapat dilaksanakan dengan lancar dan jayanya. Saya juga sangat bersyukur kerana mempunyai pasukan kerja yang utuh dan telah bertungkus lumus untuk menjayakan setiap aktiviti dan program sepanjang tahun 2019 dengan 759 pelaksanaan termasuk bebanan sebenar.

Alhamdulillah saya panjatkan ke hadrat Illahi, pasukan kerja JKKN sentiasa ada bersama saya demi memastikan usaha merealisasikan visi dan misi JKKN iaitu memupuk masyarakat Malaysia yang mempunyai jati diri dan berbudaya tinggi, mengamalkan nilai-nilai murni dan berbudi luhur, serta mendukung seni untuk seni, seni budaya untuk kesejahteraan masyarakat dan seni budaya untuk penjana pendapatan negara, dapat direalisasikan.

*Terus kembara di tengah padang,
Merentas bahaya menuruni lurah;
Kitalah wira tidak didendang,
Pejuang budaya tiada bernoktah.*

Kejayaan ini juga, tidak mungkin dapat digapai jika tiada sokongan padu dan kerjasama yang erat daripada pelbagai pihak seperti badan bukan kerajaan (BBK), agensi kerajaan, badan berkanun, orang perseorangan dan badan-badan korporat di seluruh negara yang turut memainkan peranan masing-masing dengan begitu baik sekali. Bak kata peribahasa Melayu 'bulat air kerana pembetung, bulat manusia kerana muafakat' yang menggambarkan hubungan kerjasama yang erat pastinya akan membuahkan hasil positif yang akan membawa kecemerlangan dan kejayaan. Terima kasih saya ucapkan!

JKKN dipertanggungjawabkan untuk terus membangunkan seni budaya dan menarik minat pelancong untuk menikmati keindahan seni budaya Malaysia. Pada tahun 2019, JKKN terus merangka dan melaksanakan lebih banyak program dan aktiviti ke arah menjana ekonomi seiring dengan sektor pelancongan.

Program Iftar@KL, Panggung Seni Tradisional (PST), Festival Seni Hidup dan program pelancongan budaya di negeri-negeri adalah antara contoh program yang dapat menarik minat pelbagai golongan pelancong tempatan dan luar negara. Kejayaan terpenting tahun 2019 apabila JKKN berjaya melaksanakan 8th World Summit on Arts and Culture pada 11 – 14 Mac 2019. Ini menunjukkan Malaysia mampu melaksanakan program berimpak tinggi di mata dunia berkaitan seni budaya dengan kerjasama Badan Bukan Kerajaan (BBK) Antarabangsa, *International Federation of Arts Councils and Cultural Agencies* (IFACCA).

Di samping itu, khalayak dilihat semakin menghargai program seni budaya khususnya dalam kalangan generasi muda. Malah generasi terdahulu turut memberikan sokongan apabila pelbagai acara dan aktiviti seni budaya terus mendapat sambutan yang menggalakkan dan secara tidak langsung dapat meningkatkan ekonomi negara. Selain itu, penggunaan teknologi digital dalam pelaksanaan program dan aktiviti mengikut arus Revolusi Industri 4.0 digunakan sebaik mungkin bagi memastikan seni budaya amnya dan jabatan ini khususnya terus kekal relevan dalam arus semasa.

*Anak seluang di bawah lampu,
Jangan di bawa ke hujung sempadan;
Tetap berjuang sedaya mampu,
Hingga nyawa bercerai di badan.*

Semoga usaha jabatan ini akan berterusan dengan sokongan padu oleh kita semua sebagai pendokong seni budaya dan akan terus meneroka kejayaan demi kejayaan untuk memperkukuhkan lagi jati diri rakyat dan sosio ekonomi Malaysia. Harapan saya semoga di tahun yang akan datang, JKKN akan lebih cemerlang, gemilang dan terbilang.

Sekali lagi, terima kasih dan syabas semua!

*Akar keladi melilit selasih,
Tanam rambut di hujung taman;
Kalungan budi junjungan kasih,
Mesra kenangan sepanjang zaman.*

*Lipan bara si ikan laga,
Kambing jantan jangan diacah;
Warisan dipelihara budaya dijaga,
Lambang kemegahan Malaysia bertuah.*

Sekian.

Semarakkan Seni Budaya!

Tan Sri Hajah Norliza Rofli
Ketua Pengarah
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia



[illegible]

RINGKASAN EKSEKUTIF

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) merupakan peneraju utama dalam bidang kebudayaan dan kesenian negara serta bertanggungjawab melaksana dan menyemarakkan bidang ini di pelbagai peringkat. Pelaksanaan program dan aktiviti seni budaya dapat mempergiatkan fungsi utama jabatan dalam memperkasakan seni budaya warisan bangsa ke peringkat yang lebih tinggi dengan kerjasama pelbagai pihak dan masyarakat.

Pada tahun 2019, JKKN telah menetapkan bilangan petunjuk prestasi utama (KPI) dan telah melaksanakan sebanyak **382 program/aktiviti berperuntukan**. Selain daripada jumlah ini, terdapat **377 program/aktiviti tambahan** yang telah dilaksanakan menerusi jalinan dan kerjasama Kementerian Pelancongan Seni dan Budaya Malaysia (MOTAC) dan agensi-agensi yang lain, kerajaan negeri dan BBK menjadikan jumlah **bebanan sebenar sebanyak 759 program/aktiviti**. **Kalendar Seni Budaya JKKN sepanjang tahun 2019 seperti di Lampiran.**

Seterusnya, bagi pelaksanaan **program/aktiviti tugas hakiki** yang tidak menggunakan sebarang peruntukan jabatan, sebanyak **363 KPI telah dicapai**. Pelaksanaan KPI tugas hakiki ini dilaksanakan di peringkat ibu pejabat sebanyak 62 KPI dan di JKKN Negeri sebanyak 301 KPI. Penetapan KPI tugas hakiki yang telah ditetapkan ini mensasarkan pelaksanaan program/aktiviti sebanyak 2,451 kekerapan pelaksanaan dengan pencapaian bagi tahun 2019 sebanyak **2,889 kekerapan pelaksanaan**.

Kehadiran khalayak ke program dan aktiviti yang dilaksanakan oleh JKKN amat penting bagi memastikan penyemarakkan seni budaya dalam kalangan masyarakat berjalan dengan baik. Justeru, JKKN telah mencapai jumlah **khalayak fizikal seramai 1,083,024 orang**. Jumlah **khalayak** yang hadir **ke auditorium di sebelas (11) kompleks JKKN Negeri adalah seramai 135,037 orang**. Bagi **khalayak bukan fizikal** pula seramai **17,464,517 orang** merangkumi **khalayak viewership, listenership dan readership** yang dicapai menerusi pembaca surat khabar, penonton televisyen dan pendengar di radio. Khalayak media sosial pula merangkumi jumlah pengikut di laman sosial iaitu seramai **44,907 orang di Facebook, 2,570 orang di Youtube, 1,175 orang di Twitter dan 4,826 orang di Instagram**. Manakala jumlah pelayar **laman sesawang rasmi JKKN adalah seramai 242,282 orang** dan laman sesawang **Pemetaan Budaya JKKN adalah seramai 2,350,950 orang**.

Daripada aspek **bilangan peserta**, seramai **96,414 orang** telah menyertai program dan aktiviti JKKN yang telah dilaksanakan di seluruh negara. Daripada jumlah ini, seramai **76,785 orang peserta** menyertai program dan aktiviti yang dilaksanakan di

peringkat negeri manakala seramai **19,629 orang** pula terlibat di peringkat **ibu pejabat**. Antara program dan aktiviti JKKN yang melibatkan jumlah peserta tertinggi ialah Program Bimbingan Seni Budaya (PBSB) dan Budi@Seni.

Pelaksanaan program dan aktiviti dilaksanakan oleh JKKN mengikut teras strategik yang telah ditetapkan seperti berikut:

Enam (6) Teras Strategik JKKN

TERAS 1	MEMPERLUASKAN ASUHAN DAN KEMAHIRAN SENI BUDAYA UNTUK PEMBANGUNAN MODAL INSAN Hala Tuju: Agensi Peneraju Asuhan dan Kemahiran Seni Budaya
TERAS 2	MEMPERKASAKAN USAHA-USAHA PEMULIHARAAN DAN PEMELIHARAAN SENI DAN BUDAYA NEGARA Hala Tuju: Penyerlahan Seni Budaya Warisan Tidak Ketara
TERAS 3	MEMPERTINGKATKAN KEBOLEHCAPAIAN PERKHIDMATAN SENI DAN BUDAYA KEPADA KOMUNITI BAGI KESEJAHTERAAN RAKYAT Hala Tuju: Meningkatkan Kebolehcapaian Masyarakat Kepada Seni Budaya
TERAS 4	MEMPERKUKUHKAN TADBIR URUS SENI BUDAYA UNTUK MENYEMARAKKAN INDUSTRI Hala Tuju: Hab Data Aktiviti Keintelektualan dan Pemantapan Pemain Industri Bidang Seni Budaya
TERAS 5	MEMPERKUKUHKAN JARINGAN KERJASAMA KEBUDAYAAN BAGI KECEMERLANGAN SENI BUDAYA Hala Tuju: Pewujudan Ekosistem Seni Budaya yang Mampan
TERAS 6	MEMANTAPKAN TADBIR URUS KE ARAH ORGANISASI BERPRESTASI TINGGI Hala Tuju: Pemantapan Tadbir Urus Ke Arah Organisasi Berprestasi Tinggi

Pelaksanaan program dan aktiviti JKKN berdasarkan penetapan KPI merangkumi bilangan program dan aktiviti, penyertaan pelbagai kaum dan taburan lokasi aktiviti sama ada di bandar atau luar bandar, jantina, umur, tahap pendidikan dan pekerjaan. Hasil pengumpulan data dan maklumat ini dapat dilihat dalam laporan seterusnya.

Semua program dan aktiviti JKKN tahun 2019 telah dilaksanakan dengan jayanya menerusi penetapan KPI berdasarkan teras strategik yang ditetapkan. Ia telah dilaksanakan melalui tiga (3) sektor utama di JKKN Ibu Pejabat iaitu Sektor

Kebudayaan dan Kesenian, Sektor Dasar dan Perancangan dan Sektor Pentadbiran dan Pengurusan serta empat belas (14) JKKN Negeri.

Pencapaian ini adalah hasil penggemblengan tenaga pegawai dan kakitangan JKKN seramai 378 orang pegawai dan kakitangan tetap di JKKN ibu pejabat dan JKKN negeri seluruh negara. Di samping itu, pengurusan dan pelaksanaan program dimantapkan lagi dengan adanya 11 buah kompleks JKKN negeri yang memberi kemudahan dan ruang untuk mengisi pelbagai aktiviti seni budaya di peringkat negeri dan dengan kerjasama semua pihak sama ada agensi kerajaan dan agensi bukan kerajaan.





LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Maklumat Organisasi

MAKLUMAT ORGANISASI

LATAR BELAKANG

PENGENALAN

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) merupakan sebuah agensi kerajaan yang menerajui pembangunan kebudayaan dan kesenian negara. JKKN perlu mewujudkan pelbagai inisiatif bagi memupuk kesedaran masyarakat terhadap kebudayaan dan kesenian negara dan seterusnya meningkatkan jati diri rakyat Malaysia ke tahap yang tertinggi. JKKN juga perlu kekal relevan mengikut peredaran zaman dengan menyesuaikan pembangunan teknologi maya dan digital dalam menyalurkan ilmu, data dan maklumat seni budaya yang boleh dicapai di mana sahaja.

PERANAN

Sebagai sebuah agensi kerajaan yang menjaga hal ehwal kebudayaan dan kesenian negara, JKKN berperanan memastikan seni budaya yang bakal diwarisi oleh generasi akan datang terpelihara dan diperkukuhkan dari semasa ke semasa. Berdasarkan visi dan misi utama jabatan, usaha ini akan diperhebat melalui kerjasama erat pejabat JKKN negeri dan semua peringkat masyarakat.



SEJARAH PENUBUHAN

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Bermula tahun 1953, Bahagian Kebudayaan ditubuhkan di bawah Jabatan Kebajikan Masyarakat dan diletakkan di bawah Jabatan Perdana Menteri bertujuan untuk mengukuhkan kebudayaan kebangsaan dalam membangunkan sosioekonomi dan pemupukan nilai-nilai murni.

Bahagian Kebudayaan ini berperanan untuk merangka dasar pembangunan kebudayaan, merancang, menyelaras dan mengurus program kebudayaan. Ia dilakukan dengan cara memelihara perpaduan dan kebudayaan kebangsaan agar intipati dan aspirasinya sentiasa dihargai melalui penghayatan serta amalan berterusan.

Pada tahun 1964, Bahagian Kebudayaan diletakkan di bawah Kementerian Penerangan dan Penyiaran Malaysia. Pada tahun tersebut, Kementerian Penerangan dan Penyiaran Malaysia bersama dengan Kementerian Kebudayaan dan Kebajikan Masyarakat Malaysia telah mengemukakan cadangan untuk membina Pusat Kebudayaan Negara Malaysia. Cadangan asalnya, Kompleks Kebudayaan ini bakal merangkumi beberapa komponen lain seperti Muzium Sejarah Negara, Balai Seni Lukis Negara, Planetarium Negara, Panggung Utama, restoran dan pusat membeli belah budaya. Tapak pembinaan pula didirikan di sekitar Lembah Pantai berdekatan Pusat Penyiaran Malaysia dan Universiti Malaya (UM).

Bahagian Kebudayaan diletakkan di bawah Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan pada tahun 1972 dan pada 20 Mei 1987, kerajaan telah menggabungkan Bahagian Kebudayaan di bawah Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan pada masa itu dengan Perbadanan Kemajuan Pelancongan Malaysia di Kementerian Perdagangan dan Perindustrian yang seterusnya dikenali sebagai Kementerian Kebudayaan dan Pelancongan Malaysia.

Bermula pada 22 Oktober 1992, Kementerian Kebudayaan dan Pelancongan Malaysia ini telah bertukar nama dan lebih dikenali sebagai Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan Malaysia (MOCAT) dan telah beroperasi di Pusat Dagangan Dunia Putra (PWTC) sehingga pembentukan barisan Kabinet baharu oleh YAB Perdana Menteri pada 01 November 2003. Dengan pembentukan Kabinet baharu oleh YAB Perdana Menteri, hal-hal yang bersangkutan dengan kesenian dan budaya diletakkan di bawah Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Malaysia (KeKKWa) manakala hal-hal berkaitan aspek pelancongan diletakkan di bawah Kementerian Pelancongan Malaysia (MOTOUR).

Semasa pembentukan KeKKWa, Bahagian Pembangunan Kesenian dan Kebudayaan masih kekal dengan statusnya sebagai sebuah bahagian di bawah kementerian sehinggalah arahan daripada YB Menteri supaya usul dilakukan oleh pihak kementerian

bagi penubuhan Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara dan juga Jabatan Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Negeri.

Bahagian Pembangunan Kesenian dan Kebudayaan telah menyediakan kertas cadangan penubuhan Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara dan juga Jabatan Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Negeri-negeri. Pada bulan November 2004, pembentangan kertas cadangan penubuhan jabatan dibuat kepada Jabatan Perkhidmatan Awam (JPA).

Pada 15 Mac 2005, Bahagian Pembangunan Kebudayaan dan Kesenian menerima Waran Perjawatan Bil.S20 tahun 2005 bertarikh 22 Mac 2005. Dengan penerimaan Waran Perjawatan berkenaan maka tertubuhlah dengan rasminya Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara dan Jabatan Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Negeri-Negeri.

Kemudian, melalui Waran Perjawatan Bil.S40 yang bertarikh 01 Februari 2007 pula, pewujudan satu lagi bahagian baharu di JKKN iaitu Bahagian Perancangan, Penyelidikan dan Pembangunan yang bertujuan membolehkan JKKN berfungsi dengan lebih baik dalam urusan perancangan dan penyelidikan seni dan budaya.

Menjelang 18 Mac 2008, JKKN dipindah naungan dan diletakkan di bawah Kementerian Perpaduan, Kebudayaan Kesenian dan Warisan Malaysia (KPKKW). Pada April 2009, JKKN bernaung pula di bawah Kementerian Penerangan, Komunikasi dan Kebudayaan Malaysia (KPKK). Selama empat tahun di bawah KPKK, pada 16 Mei 2013, JKKN menjadi salah satu agensi di bawah Kementerian Pelancongan dan Kebudayaan Malaysia (KPK). Sejak tahun 2018, JKKN berada di bawah kementerian dikenali sebagai Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia (MOTAC).

Ringkasan dan Kronologi Sejarah Penubuhan JKKN



❧ PENERAJU JABATAN ❧



Duduk dari Kiri:

1. Encik Ghazali Bidin
2. Puan Fauziah Zakaria
3. Encik Salehuddin Md. Salleh
4. Encik Rosli Osman
5. YBhg Tan Sri Norliza Rofli
6. YBrs Tuan Haji Mesran Mohd Yusop
7. Encik Zulkarnain Ramly
8. Encik Mohd Raizuli Mat Jusoh
9. Encik Mohd Amran Mohd Haris
10. Cik Shahnaz Ismail

Berdiri dari Kiri (Barisan 1):

- | | |
|----------------------------------|---|
| 11. Cik Ezlina Alias | 22. Puan Norsyahrul Syafsaiddatina Ismail |
| 12. Puan Shariza Isa | 23. Puan Dayang Kartini Awang Bujang |
| 13. Puan Aishah Bee Arudin | 24. Cik Rizuan Abdul Rahman |
| 14. Puan Eezmadyna Azalin Nordin | 25. Puan Rohaniza Abdullah |
| 15. Cik Mazidah Mustapha | 26. Puan Naurah Daria Janiur |
| 16. Cik Norazlin Nordin | 27. Puan Norziah Shuhadah Md Idris |
| 17. Puan Salmiyah Ahmad | 28. Cik Zawayyah Mohamad |
| 18. Puan Marina Abu Bakar | 29. Puan Noor Seela Noor Sulaiman |
| 19. Puan Zuna'h Mohamad | 30. Puan Zubariah Abdullah |
| 20. Puan Fariza Ahmad | 31. Puan Hidayatul 'Ein Mohamad Azmi |
| 21. Puan Intan Yoshida Sharuddin | |

**Mesyuarat Pengarah-pengarah JKKN Bil. 1/2019 pada 23 Januari 2019
hingga 26 Januari 2019 di Hatten Place, Melaka**



Berdiri dari Kiri (Barisan 2):

32. Encik Wan Din Wan Muhammad
33. Encik Zahari Mat
34. Encik Hisham Mat Husein
35. Encik Baharuddin Baharin Ramli
36. Encik Abd Rashid Abdullah
37. Encik Mohd Tarmizi Haji Mat Zin
38. Encik Hesryn Izzuddin Mohd Khairi
39. Encik Tuah Mat Nor

Berdiri dari Kiri (Barisan 3):

40. Encik Zaifri Husin
41. Mohamed Fahmi Che Mit
42. Encik Suhaimi Abdul Rahim
43. Encik Shapee Che Embi
44. Encik Shahrizal Abdan
45. Encik Rosnan Nordin
46. Encik Ali Isa
47. Encik Rahmat Md. Noh
48. Encik Mohd Rizal Ismail
49. Encik Samsuring Meli
50. Encik Mohd Radzi Omar
51. Encik Abdul Mutalib Abdul Rahman

Berdiri dari Kiri (Barisan 4):

52. Encik Andrew Norris Bobin
53. Encik Mohd Rizal Mohd Hamdan
54. Encik Yusri Shamdin
55. Encik Mohd Jumran Tambong
56. Encik Jasmi Rasit
57. Encik Amirulazam Ibrahim
58. Encik Nik Mohd Fadly Nik Mat

STRUKTUR ORGANISASI

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Pengurusan dan pentadbiran JKKN terbahagi kepada 3 sektor utama yang mengandungi bahagian, cawangan, unit dan pejabat JKKN negeri.

1. Sektor Tadbir Urus Jabatan

- 1.1 Bahagian Khidmat Pengurusan
 - 1.1.1 Cawangan Pentadbiran
 - 1.1.1.1 Unit Pentadbiran
 - 1.1.1.2 Unit Pengurusan Aset
 - 1.1.1.3 Unit Teknologi Maklumat
 - 1.1.1.4 Unit Pembangunan dan Infrastruktur
 - 1.1.2 Cawangan Kewangan
 - 1.1.2.1 Unit Pembayaran dan Akaun
 - 1.1.2.2 Unit Perolehan Kewangan Am
 - 1.1.3 Cawangan Sumber Manusia
 - 1.1.3.1 Unit Perkhidmatan
 - 1.1.3.2 Unit Pembangunan Organisasi dan Latihan
 - 1.1.3.3 Unit HRMIS
- 1.2 Unit Integriti
- 1.3 Unit Komunikasi Korporat

2. Sektor Kebudayaan dan Kesenian

- 2.1 Bahagian Bimbingan Seni Budaya
- 2.2 Bahagian Pengembangan Seni Budaya
- 2.3 Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik
- 2.4 Bahagian Pengukuhan Seni Budaya

3. Sektor Dasar dan Perancangan

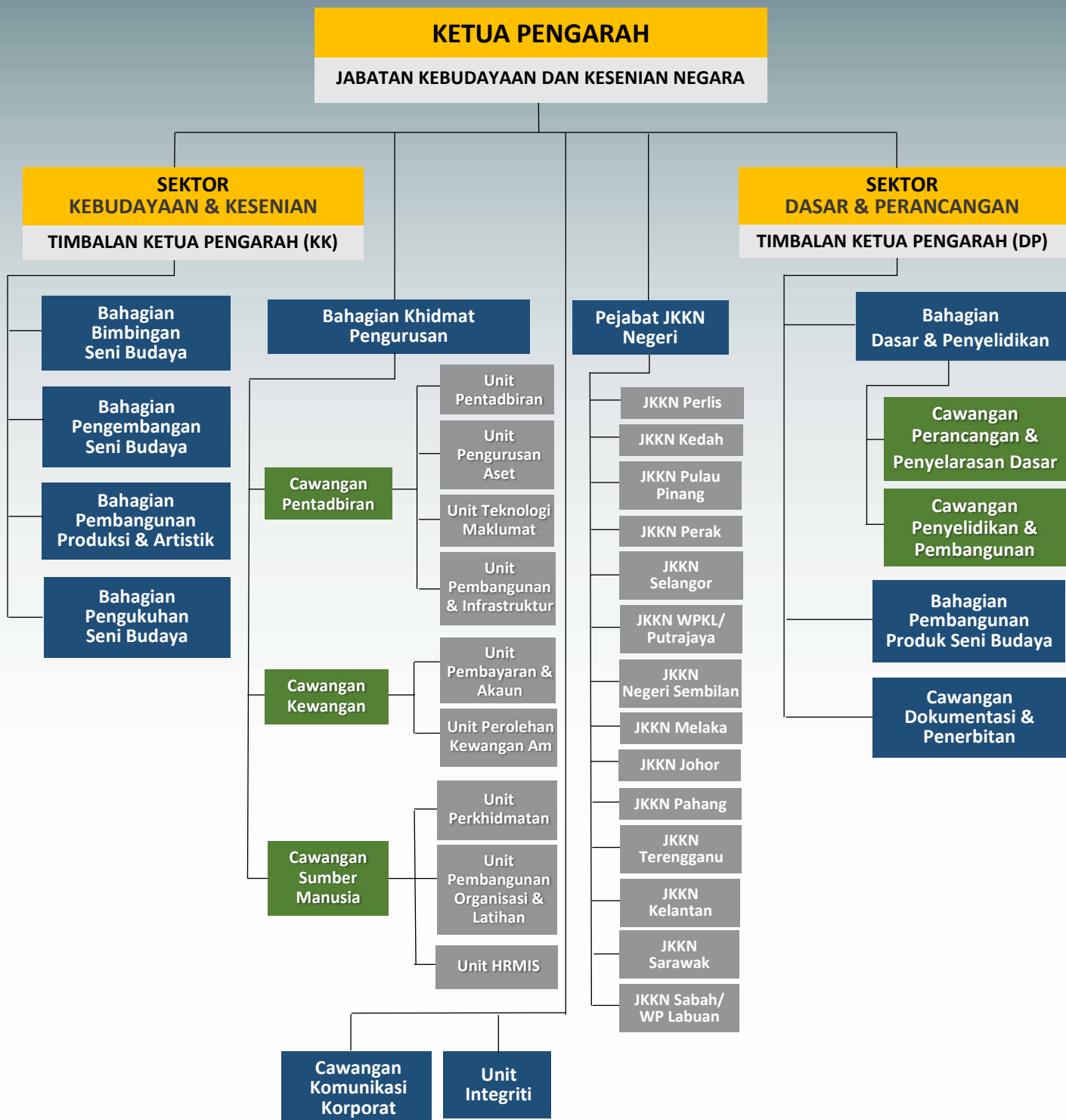
- 3.1 Bahagian Dasar dan Perancangan
 - 3.1.1 Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar
 - 3.1.2 Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan
- 3.2 Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya
- 3.3 Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan

4. Pejabat JKKN Negeri

- 4.1 JKKN Perlis
- 4.2 JKKN Kedah
- 4.3 JKKN Pulau Pinang
- 4.4 JKKN Perak
- 4.5 JKKN Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur/Putrajaya
- 4.6 JKKN Selangor
- 4.7 JKKN Negeri Sembilan
- 4.8 JKKN Melaka
- 4.9 JKKN Johor
- 4.10 JKKN Pahang
- 4.11 JKKN Terengganu
- 4.12 JKKN Kelantan
- 4.13 JKKN Sarawak
- 4.14 JKKN Sabah/Wilayah Persekutuan Labuan

CARTA STRUKTUR ORGANISASI

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA



PENGURUSAN TERTINGGGI

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA



TAN SRI HAJAH NORLIZA BINTI ROFLI
KETUA PENGARAH
JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

JUSA A (KUP)

Mulai 19 Mei 2005 hingga 05 Disember 2020



ENCIK ROSLI BIN OSMAN
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(DASAR DAN PERANCANGAN)
JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

JUSA C

Mulai 06 Ogos 2018 hingga 25 September 2020



TUAN HAJI MESRAN BIN MOHD YUSOP
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(KEBUDAYAAN DAN KESENIAN),
JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

JUSA C

Mulai 20 Ogos 2018 hingga kini
(Dipinjamkan ke Jabatan Warisan Negara mulai
01 November 2019)

PEGAWAI KANAN

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA



**FAUZIAH BINTI
ZAKARIA
PENGARAH GRED B54**

Bahagian Bimbingan Seni
Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 16 April 2015
hingga 30 Januari 2020



**SALEHUDDIN BIN MD
SALLEH
PENGARAH GRED B54**

Bahagian Dasar &
Penyelidikan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 02 Mei 2017 hingga
25 September 2020



**ZULKARNAIN BIN
RAMLY
PENGARAH GRED B54**

Bahagian Pengembangan
Seni Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 14 Januari 2019
hingga 08 Oktober 2019



**MOHD AMRAN BIN
MOHA HARIS
PENGARAH GRED B54**

Bahagian Pengembangan
Seni Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 November 2019
hingga kini



**ROSNAN BIN NORDIN
PENGARAH GRED B52**

Bahagian Pembangunan
Produksi & Artistik,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 16 April 2015
hingga kini



**HIDAYATUL 'EIN BINTI
MOHD AZMI
PENGARAH GRED B52**

Bahagian Pembangunan
Produk Seni Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 September 2017
hingga kini



SALMIYAH BINTI AHMAD
TIMBALAN PENGARAH
GRED B52

Cawangan Perancangan & Penyelarasan Dasar,
Bahagian Dasar & Penyelidikan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 18 Mac 2019 hingga kini



SHAHNAZ BINTI ISMAIL
PENGARAH GRED M48

Bahagian Khidmat
Pengurusan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 Disember 2015
hingga kini



HASRYN IZZUDIN BIN
MOHD KHAIRI
PENGARAH GRED B48

Unit Komunikasi
Korporat,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 17 Disember 2018
hingga 30 Jun 2020



NOOR SEELA BINTI
NOOR SULAIMAN
PENGARAH GRED B48

Cawangan Dokumentasi
& Penerbitan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 14 Mei 2018 hingga
kini



ROHANIZA BINTI
ABDULLAH
TIMBALAN PENGARAH
GRED B48

Cawangan Penyelidikan & Pembangunan,
Bahagian Dasar & Penyelidikan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 02 Mei 2017 hingga
kini



WAN DIN BIN
MUHAMAD
PENGARAH GRED B48

Bahagian Pengembangan
Seni Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 April 2019
hingga kini



TUAH BIN MAT NOR
TIMBALAN PENGARAH
GED B48

Bahagian Bimbingan Seni
Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 14 Mei 2018 hingga
01 Januari 2020



MARINA BINTI ABU
BAKAR
PENGARAH GRED B48

Bahagian Pengukuhan
Seni & Budaya,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 April 2019
hingga kini



RIZUANI BINTI ABDUL
RAHMAN
PENOLONG PENGARAH
KANAN GRED M44

Cawangan Perkhidmatan
& Latihan,
Bahagian Khidmat
Pengurusan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 Julai 2014
hingga kini



MOHD TARMIZI BIN
HAJI MAT ZIN
PENOLONG PENGARAH
KANAN GRED M44

Cawangan Kewangan,
Bahagian Khidmat
Pengurusan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 01 April 2015
hingga kini



ALI BIN ISA
KETUA UNIT INTEGRITI
GED M44

Unit Integriti,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai 03 Disember 2018
hingga 01 Februari 2020



MOHAMAD AZHARI BIN
MOHD AMIR
KETUA UNIT
TEKNOLOGI
MAKLUMAT GRED F41

Unit Teknologi Maklumat,
Cawangan Pentadbiran,
Bahagian Khidmat
Pengurusan,
JKKN Ibu Pejabat

Mulai *18 Mac 2015
hingga kini

PENGARAH NEGERI

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA



GHAZALI BIN BIDIN
PENGARAH GRED B52

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Selangor

Mulai 01 Jun 2012
hingga 24 Disember
2019



MOHD AMRAN BIN
MOHD HARIS
PENGARAH GRED B52

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Wilayah Persekutuan
Kuala Lumpur (WPKL)

Mulai 16 April 2015
hingga 31 Oktober 2019



ZAIFRI BIN HUSIN
PENGARAH GRED
B52

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Johor

Mulai 01 Januari 2017
hingga 22 Disember
2020



MOHD RADZI BIN
OMAR
PENGARAH GRED B52

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Negeri Sembilan

Mulai 17 Jun 2013
hingga kini



MOHD RAIZULI BIN
JUSOH
PENGARAH GRED B52

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Sabah

Mulai 16 April 2015
hingga 18 Februari
2019



JASMI BIN RASIT
PENGARAH GRED B52

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Kelantan

Mulai 01 September
2017 hingga 18 Februari
2019



**ABDUL MUTALIB BIN
ABDUL RAHMAN
PENGARAH GRED B52**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Sarawak

Mulai 01 Januari 2017
hingga kini



**DAYANG KARTINI
BINTI AWANG BUJANG
PENGARAH GRED B52**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Pahang

Mulai 18 Mac 2019
hingga kini



**EZLINA BINTI ALIAS
PENGARAH GRED B52**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Melaka

Mulai 18 Mac 2019
hingga kini



**MOHD RAHMAT BIN
HAJI MD NOH
PENGARAH GRED B48**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Perlis

Mulai 18 September
2012 hingga 02
Disember 2019



**MOHD RIZAL BIN
ISMAIL
PENGARAH GRED B48**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Kedah

Mulai 01 April 2019
hingga kini



**EEZMADYNA AZALIN
BINTI NORDIN
PENGARAH GRED B48**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Terengganu

Mulai 02 Mei 2017
hingga kini



**MAZIDAH BINTI
MUSTAPHA
PENGARAH GRED B48**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Pulau Pinang

Mulai 01 April 2019
hingga 30 Jun 2020



**ABD RASHID BIN
ABDULLAH
PENGARAH GRED B48**

Jabatan Kebudayaan
dan Kesenian Negara,
Perak

Mulai 01 April 2019
hingga kini

CARTA ORGANISASI

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

KETUA PENGARAH



YBHG. TAN SRI NORLIZA ROFLI
PK GRED UTAMA JUSA A (KUP)

TIMB. KETUA PENGARAH KEBUDAYAAN & KESENIAN



TUAN HJ. MESRAN MOHD YUSOP
PK GRED UTAMA JUSA C
(DIPINJAMKAN KE JABATAN WARISAN
NEGARA PADA 01 NOVEMBER 2019)

TIMBALAN KETUA PENGARAH DASAR & PERANCANGAN



ROS LI BIN OSMAN
PK GRED UTAMA JUSA C

BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA



FAUZIAH ZAKARIA
PENGARAH
PK GRED B54

BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA



ZULKARNAIN RAMLY
PENGARAH
PK GRED B54

BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI & ARTISTIK



ROSNAN NORDIN
PENGARAH
PK GRED B52

BAHAGIAN PENGUKUHAN SENI & BUDAYA



MARINA ABU BAKAR
PENGARAH
PK GRED B48

BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN



SHAHNAZ ISMAIL
PENGARAH
PTD GRED M48

CAWANGAN PENTADBIRAN

UNIT PENTADBIRAN

UNIT PENGURUSAN ASET

UNIT TEKNOLOGI MAKLUMAT

UNIT PEMBANGUNAN & INFRASTRUKTUR

CAWANGAN KEWANGAN



**MOHD TARMIZI MAT
ZIN**
PEN. PENGARAH KANAN
PTD GRED M44

CAWANGAN SUMBER MANUSIA



**RIZVANI ABDUL
RAHMAN**
PEN. PENGARAH KANAN
PTD GRED M44

BAHAGIAN DASAR & PENYELIDIKAN



**SALEHHUDDIN MD.
SALLEH**
PENGARAH
PK GRED B54

CAWANGAN PERANCANGAN & PENYELARASAN DASAR



SALMIYAH AHMAD
TIMBALAN PENGARAH
PK GRED B52

CAWANGAN PENYELIDIKAN & PEMBANGUNAN



ROHANIZA ABDULLAH
TIMBALAN PENGARAH
PK GRED B48

BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA



**HIDAYATUL 'EIN MOHAMAD
AZMI**
PENGARAH
PK GRED B52

CAWANGAN DOKUMENTASI & PENERBITAN



**NOOR SEELA NOOR
SULAIMAN**
PENGARAH
PK GRED B48

UNIT KOMUNIKASI KORPORAT



**HASRYN IZZUDDIN MOHD
KHAIRY**
PENGARAH
PK GRED B48

UNIT INTEGRITI



ALI BIN ISA
KETUA UNIT INTEGRITI
PTD GRED M44

PEJABAT JKKN NEGERI

JKKN
Perlis

JKKN
Kedah

JKKN
Pulau
Pinang

JKKN
Perak

JKKN
Selangor

JKKN
WP Kuala
Lumpur/
Putrajaya

JKKN
Negeri
Sembilan

JKKN
Melaka

JKKN
Johor

JKKN
Pahang

JKKN
Terengganu

JKKN
Kelantan

JKKN
Sarawak

JKKN
Sabah/WP Labuan

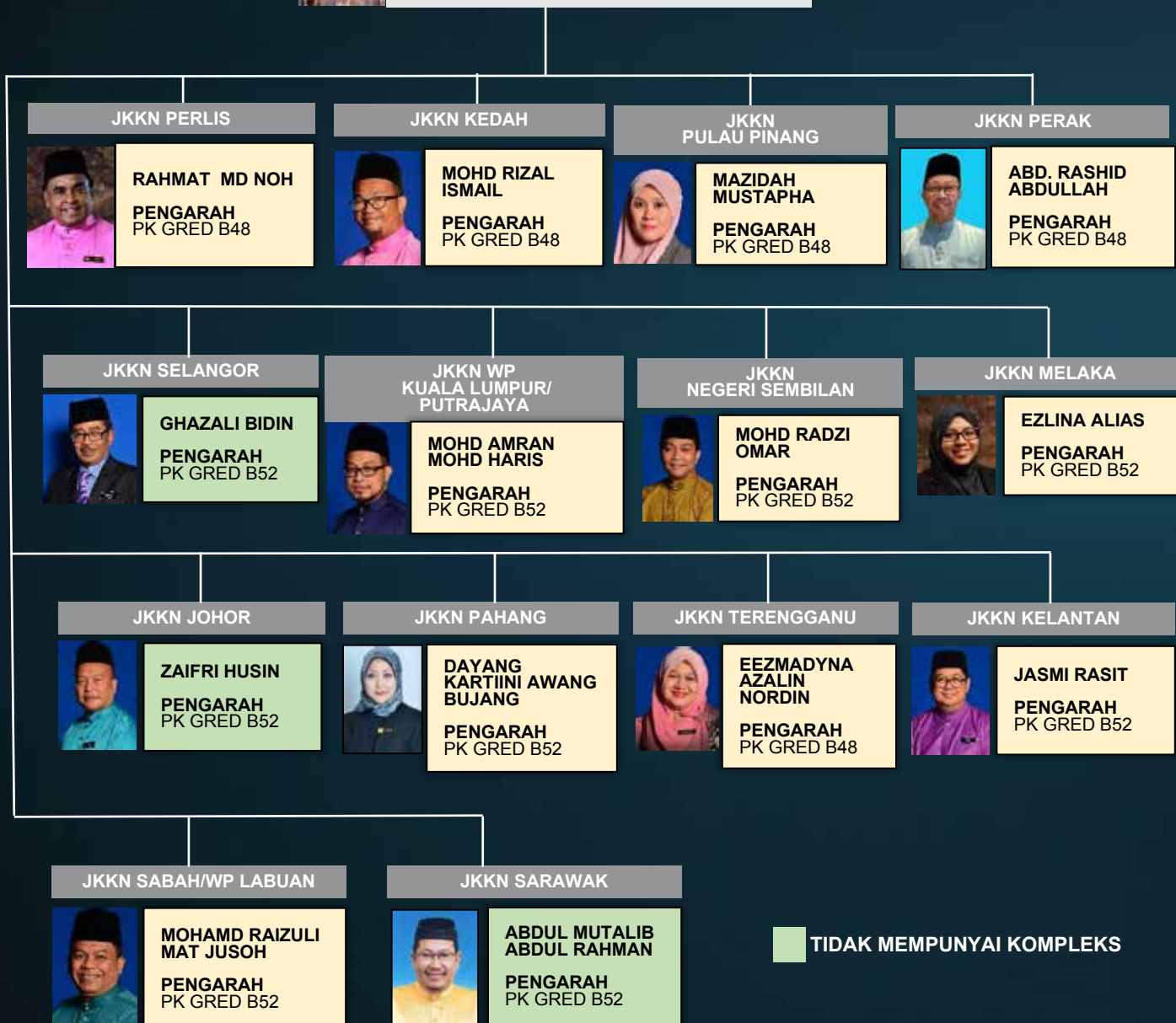
CARTA ORGANISASI

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA, NEGERI-NEGERI

KETUA PENGARAH



YBHG. TAN SRI NORLIZA ROFLI
PK GRED UTAMA JUSA A (KUP)



(BERDASARKAN WARAN PERJAWATAN E25 TAHUN 2019)

MAKLUMAT KORPORAT

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

VISI

Peneraju seni budaya dalam mendukung seni untuk seni, seni untuk perpaduan dan seni budaya untuk penjana ekonomi ke arah pembentukan jati diri dan kesejahteraan masyarakat.

MISI

Memantapkan usaha memulihara, mengekal, mengembang dan menyemarak seni budaya warisan negara;

Menggembleng elemen seni budaya untuk meningkatkan jati diri, kesejahteraan dan perpaduan negara;

Menggalakkan penglibatan penggiat seni dalam bidang ekonomi melalui aktiviti seni budaya yang inovatif; dan

Menyumbang kepada pertumbuhan aktiviti pelancongan budaya.

1

2

3

4

OBJEKTIF

1

Mengekal dan mengembangkan kebudayaan dan kesenian;

2

Memperbanyakkan aktiviti seni budaya ke segenap lapisan masyarakat;

3

Menyebarkan maklumat seni budaya kepada orang awam dalam dan luar negara;

4

Menyediakan kemudahan prasarana seni dan budaya yang kondusif serta khidmat nasihat kepada masyarakat; dan

5

Meningkatkan pembangunan produk seni budaya.

FUNGSI

Melaksanakan program penyelidikan dan pembangunan, pendokumentasian dan penerbitan, bimbingan seni budaya, pembangunan produk seni budaya, pengembangan seni budaya, pengukuhan seni budaya, pembangunan produksi dan artistik dan promosi seni budaya;

Menyediakan landasan untuk penggiat seni terlibat dalam bidang ekonomi melalui aktiviti seni budaya;

Membina jaringan kerjasama dengan pemain industri seni budaya, agensi kerajaan, swasta, badan bukan kerajaan (BBK) dan penggiat seni budaya dari dalam dan luar negara;

Memperkukuhkan aktiviti seni dan budaya yang bersesuaian sebagai tarikan pelancong dalam dan luar negara; dan

Meningkatkan keberkesanan peranan JKKN melalui 14 JKKN negeri.



STRATEGI

Menyemarak dan merakyatkan aktiviti seni dan budaya dalam kalangan pelbagai kaum dan peringkat sasar;

Menyediakan kemudahan prasarana, garis panduan seni dan budaya, bantuan dana, khidmat nasihat, latihan dan pengiktirafan kepada penggiat seni;

Merangka dan menggalakkan pembangunan produk seni dan budaya selaras dengan pembangunan industri kreatif; dan

Mengekal dan mengembangkan kebudayaan dan kesenian.



SLOGAN

“Semarakkan Seni dan Budaya”



NILAI BERSAMA

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Dalam merealisasikan visi, misi dan objektif JKKN, semua anggota JKKN perlu menghayati dan mengamalkan **lapan (8) nilai-nilai teras bersama** seperti berikut:



BERPEGANGAN AGAMA

Agama menjadi salah satu rujukan bagi memastikan budaya dan seni dibangunkan dengan penuh semangat kemurnian dan kesejahteraan masyarakat.



BERPENGETAHUAN

Memastikan setiap warganya menekankan dan memperkukuhkan **segala cabang ilmu** yang ada dalam pengurusan, pembangunan, pemuliharaan dan pemeliharaan seni dan budaya.



BERJATI DIRI

Memastikan walau dalam setiap aspek pembangunan dan pengukuhan budaya dan seni hendaklah sentiasa **menerapkan dan memperkukuhkan** jati diri tinggi bukan sahaja kepada warganya tetapi masyarakat Malaysia amnya.



**BUDI BAHASA
BUDAYA KITA**

BERBUDI BAHASA

Setiap aspek bahasa termasuklah **penyantunan percakapan** mahupun **gerak badan** dilaraskan dengan kesopanan budi bahasa berasaskan ketamadunan Melayu.



BERSATU PADU

Memupuk sepanjang zaman **semangat perpaduan** di antara pelbagai kaum melalui pelbagai inisiatif, aktiviti mahupun program budaya dan seni sekaligus menjadikan kepelbagaian ini sebagai satu keunikan oleh masyarakat Malaysia.



BERINOVASI

Memastikan setiap penghasilan idea dan usaha Jabatan sentiasa terus **kehadapan** dan **selari dengan teknologi terkini** bagi memastikan jabatan terus relevan dalam memainkan peranan sebagai tunjang kepada pemuliharaan dan pemeliharaan budaya dan seni di Malaysia.



BERJAYA

Memastikan setiap warganya berusaha mencapai kejayaan yang **berimpak tinggi** dan **memberi manfaat** khususnya kepada masyarakat dalam semua aspek.



BERNILAI MURNI

Memastikan setiap warganya mengamal dan menyebarkan setiap pengamalan nilai-nilai murni sekaligus mengekalkan perkhidmatan awam **sebagai contoh** kepada **budaya kerja yang jujur** dan berintegriti tinggi.

TERAS STRATEGIK

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Pelaksanaan program dan aktiviti di JKKN berteraskan kepada enam (6) strategik berikut:



Menerusi teras strategik ini, JKKN memacu pembangunan seni budaya negara secara holistik dengan memastikan perkembangan seni budaya negara relevan dengan keadaan semasa.

PREMIS JABATAN

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Bangunan pentadbiran JKKN ibu pejabat terletak di Menara TH Perdana, Jalan Sultan Ismail, Kuala Lumpur. JKKN mempunyai 11 kompleks JKKN negeri di negeri Perlis, Kedah, Pulau Pinang, Perak, Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur (WPKL), Negeri Sembilan, Melaka, Pahang, Terengganu, Kelantan dan Sabah.



ALAMAT:

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN
NEGARA (JKKN) IBU PEJABAT
ARAS 16, 18, 19, 26, 27, 30 & 34 MENARA
TH PERDANA

LOT 1001

JALAN SULTAN ISMAIL

50250 KUALA LUMPUR



: +603 – 2614 8200



: +603 – 2697 0884



: info@jkkn.gov.my



: <http://www.jkkn.gov.my>

SALURAN MEDIA SOSIAL JKKN



**#MYSENIBUDAYA
MALAYSIA**

KEMUDAHAN:

- Studio Tari
- Studio Muzik
- Bilik Seminar
- Pusat Sumber Seni Budaya
- Bilik Mesyuarat Utama
- Bilik Mesyuarat Kecil





Kompleks JKKN Perlis dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Perlis. Persembahan popular seperti teater tradisional Awang Batil, Tarian Canggung dan Tarian Layang Mas.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian
(JKKN) Perlis
Kompleks JKKN Perlis
Persiaran Wawasan Kangar
01000 Kangar
Perlis Indera Kayangan



: 04 – 979 3604



: 04 – 977 0117

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 400 orang
- Bilik Mesyuarat
- Pentas Terbuka
- Gelanggang Gasing
- Bilik Seminar
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Kedah dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Kedah. Persembahan popular seperti teater tradisional Mek Mulung, Wayang Kulit Purwo dan Tarian Inang Renek.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian
(JKKN) Kedah
Kompleks JKKN Kedah
Lot PTD 400
05250 Alor Setar
Kedah Darul Aman



: 04 – 731 5930



: 04 – 733 8128

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 300 orang
- Bilik Mesyuarat
- Pentas Terbuka
- Pentas Warisan
- Bilik Kuliah
- Bilik Urus Setia
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Pulau Pinang dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Pulau Pinang. Persembahan popular seperti teater tradisional Boria, Tarian Joghee dan persembahan pentas yang lain.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Pulau Pinang
Kompleks Pustaka Warisan Seni
Lot. No. 2180, Lintang P. Ramlee
Off Jalan P. Ramlee
10460 Pulau Pinang



: 04 – 281 7791 / 7792



: 04 – 281 7781

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 220 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Studio Tari/Teater
- Studio Muzik
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Perak dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Perak. Persembahan popular seperti Tarian Dabus, pementasan teater dan persembahan pentas yang lain.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Perak
Kompleks JKKN Perak
Lot 20561 & 20565
Jalan Cardwell
Off Jalan Raja Di Hilir
30350 Ipoh
Perak Darul Ridzuan



: 05 – 253 7001 / 254 1027



: 50 – 241 7017

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 306 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Pentas Terbuka
- Bilik Urus Setia
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



KOMPLEKS JKKN WP KUALA LUMPUR JALAN TUN H.S. LEE

Tarikh Dibina:
14 Ogos 1893

Tarikh Pembaikan:
28 Okt 2002

Tarikh Slap Pembinaan
Blok Pentadbiran
dan Pembaikan:
1 Okt 2005

Kos Kontrak:
RM7,821,959.00



KOMPLEKS JKKN MELAKA LEBUH AYER KEROH

Tarikh Mula Bina:
30 Jun 2003

Tarikh Slap:
1 Feb 2005

Kos Kontrak:
RM13,993,104.00

Kompleks JKKN WP Kuala Lumpur dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur. Persembahan popular seperti pementasan teater dan pementasan yang lain. Kompleks JKKN WPKL merupakan bangunan yang telah didaftarkan di bawah Daftar Warisan di Jabatan Warisan Negara kerana bangunan ini adalah bangunan warisan di Malaysia.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian
Negara (JKKN) Wilayah Persekutuan
Kuala Lumpur (WPKL)
Kompleks JKKN WPKL
Jalan Tun H.S. Lee
50000 Kuala Lumpur



: 03 – 2072 6431 / 6779



: 03 – 2070 4064

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 232 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Pentas Terbuka
- Bilik Seminar
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Melaka dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Melaka. Persembahan popular seperti persembahan Dondang Sayang pementasan teater dan lain-lain persembahan.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian
Negara (JKKN) Melaka
Kompleks JKKN Melaka
Lebuhraya Ayer Keroh
75450 Melaka



: 06 – 233 1790 / 233 1787



: 06 – 233 1784

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 500 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Pentas Terbuka
- Gelanggang Gasing
- Bilik Seminar
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Negeri Sembilan dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Negeri Sembilan. Kompleks JKKN Negeri Sembilan merupakan satu-satunya kompleks JKKN negeri yang mempunyai dua (2) auditorium iaitu auditorium jenis *amphitheatre* sebagai Auditorium I dengan nama Auditorium Melewar dan auditorium jenis *proscenium* sebagai Auditorium II dengan nama Auditorium D'Sury. Persembahan popular seperti persembahan Cak Lempung, Tarian Piring dan pementasan teater.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Negeri Sembilan,
Kompleks JKKN Negeri Sembilan
Jalan Sungai Ujong
70200 Seremban
Negeri Sembilan Darul Khusus



: 06 – 767 6793 / 763 6308 / 763 5193



: 06 – 763 4417

KEMUDAHAN:

- Auditorium Melewar: Kapasiti 300 orang
- Auditorium D'Sury: Kapasiti 500 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Kuliah
- Bilik Urus Setia
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Dewan Seminar
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Pahang dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Pahang. Persembahan popular seperti persembahan tarian, pementasan teater dan lain-lain pementasan.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Pahang
Kompleks JKKN Pahang
Lot 57100, Jalan Telik Sisek
25000 Kuantan
Pahang Darul Makmur



: 09 – 517 8466



: 09 – 517 9466

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 220 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Pentas Terbuka
- Bilik Kuliah
- Bilik Urus Setia
- Studio Tari
- Studio Muzik/Galeri
- Pusat Sumber
- Galeri Seni
- Kafé



Kompleks JKKN Terengganu dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Terengganu. Persembahan popular seperti persembahan Ulik Mayang, pementasan teater dan lain-lain pementasan.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Terengganu
Kompleks JKKN Terengganu
Kuala Ibai
20400 Kuala Terengganu
Terengganu Darul Iman



: 09 – 617 8831



: 09 – 617 8832

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 422 orang
- Bilik Mesyuarat
- Gelanggang Gasing
- Bilik Seminar
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri Seni
- Surau Awam
- Tandas Awam
- Kafé Warung Seni



Kompleks JKKN Kelantan dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Kelantan. Kelantan merupakan sebuah negeri yang kaya dengan aktiviti seni di Malaysia. Persembahan popular seperti teater tradisional Makyong, Dikir Barat, Menora dan lain-lain persembahan.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Kelantan
Kompleks JKKN Kelantan
Lot 1993, Seksyen 49
Tanjong Chat
15200 Kota Bharu
Kelantan Darul Naim



: 09 – 741 7000



: 09 – 741 7004

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 840 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Pentas Terbuka
- Gelanggang Gasing
- Bilik Seminar
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri Seni



Kompleks JKKN Sabah dibina bagi menyemarakkan program seni budaya di negeri Sabah. Persembahan popular seperti pementasan teater, persembahan tarian dan lain-lain persembahan.



ALAMAT:

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Sabah
Kompleks JKKN Sabah
KM 4 Jalan Penampang
88200 Kota Kinabalu
Sabah



: 088 – 237052 / 051



: 088 – 242052

KEMUDAHAN:

- Auditorium: Kapasiti 540 orang
- Bilik Mesyuarat
- Bilik Seminar
- Pentas Terbuka
- Bilik Urus Setia
- Studio Tari
- Studio Muzik
- Studio Etnik
- Studio Teater
- Pusat Sumber
- Galeri 1,2,3
- Gelanggang Gasing
- Pentas Terbuka
- Bilik NGO



LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Ringkasan Pencapaian & Prestasi

RINGKASAN PENCAPAIAN DAN PRESTASI JKKN TAHUN 2019



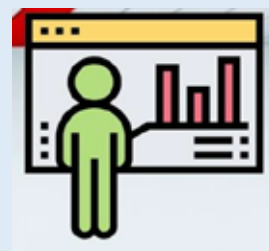
**KPI
BERPERUNTUKAN
2019: 382**

KPI BERPERUNTUKAN
2018: 429



**ROI 2019:
RM3,136,225.85**

ROI 2018:
RM3,917,978.33



**KHALAYAK 2019:
1,083,024**

KHALAYAK 2018:
1,641,150

RUMUSAN PULANGAN PELABURAN (RETURN ON INVESTMENT (ROI)) JKKN TAHUN 2019



**KHALAYAK
FIZIKAL
1,083,024 org**

**PESERTA
96,414 org**



**KHALAYAK
BUKAN FIZIKAL**



**VIEWERSHIP & READERSHIP
(Media Cetak dan Elektronik)**



17,464,517

**MEDIA SOSIAL
(FB views)**



629,197



**LAMAN SESAWANG
JKKN 242,282**

**NILAI PERHUBUNGAN AWAM
(Public Relations (PR) Value)**



RM19,064,677.78



**PENDAPATAN 2019:
RM3,492,601.42**

RM2,878,080.91

**JUALAN
PRODUK**

- JUALAN PRODUK/
HOTEL/FOOD TRUCK:
RM2,836,201.91
- BAHAN PENERBITAN:
41,879.00

RM140,270.00

**JUALAN
TIKET**

- PST: RM56,900
- BANGSAWAN: RM13,290.00
- FEST. TEATER S'GOR:
RM36,000.00
- KL/CC: RM 34,080.00

RM232,662.00

**SEWAAN
RUANG**

**SEWAAN RUANG
KOMPLEKS JKKN
NEGERI-NEGERI**

RM241,588.51

**YURAN
PENYERTAAN**

**8TH WORLD SUMMIT
ON ARTS AND
CULTURE 2019**



SIDANG KEMUNCAK DUNIA MENGENAI SENI DAN BUDAYA KALI KE-8

Sidang Kemuncak Dunia Mengenai Seni dan Budaya ke-8 ini julung kali diadakan di Malaysia oleh *International Federation of Arts Councils and Culture Agencies (IFACCA)* dengan kerjasama JKKN bagi menghimpunkan pentadbir, badan kerajaan dan bukan kerajaan dalam bidang seni budaya seluruh dunia.



78 Penceramah → 9 tempatan
69 antarabangsa



460 peserta → 191 tempatan
269 antarabangsa



Pulangan
Pendapatan → RM1,787,073.92
(ROI)

PROGRAM PELANCONGAN BUDAYA TAHUN 2019



RUMUSAN PULANGAN PELABURAN PROGRAM PELANCONGAN BUDAYA 2019

JUMLAH KHALAYAK	495, 910 orang
JUMLAH PULANGAN PENDAPATAN	RM3,545,516.79
JUMLAH READERSHIP/ VIEWERSHIP/ LISTENERSHIP	18,312,872 orang
NILAI PERHUBUNGAN AWAM (<i>Public Relations (PR) Value</i>)	RM2,325,506.89



JABATAN
PEMBANGUNAN
KEMAHIRAN (JPK)
KEMENTERIAN
SUMBER MANUSIA



BADAN PENERAJU INDUSTRI

ILB

INDUSTRY LEAD BODY

SENI BUDAYA

JPK telah melantik JKKN sebagai ILB Seni Budaya mulai **1 Januari 2018** sehingga **31 Disember 2019**. Berdasarkan prestasi, lantikan JKKN telah diperbaharui bagi tempoh 2020-2021. JKKN bertanggungjawab **MEMPERKASAKAN BIDANG KEMAHIRAN SENI BUDAYA**.

BIDANG

TARI

TEATER

MUZIK

PENGURUSAN PENTAS



BAHAN PENERBITAN JKKN TAHUN 2003-2019



BUKU
132 TAJUK



CD/DVD
92 TAJUK



BULETIN: CITRA BUDAYA
32 TAJUK



LAPORAN PRESTASI TAHUNAN
10 TAJUK (2004-2019)



BUKU DIREKTORI
4 TAJUK



BUKU MODUL
20 TAJUK



ALBUM CD
4 TAJUK



KAD IMBASAN AR
4 KAD

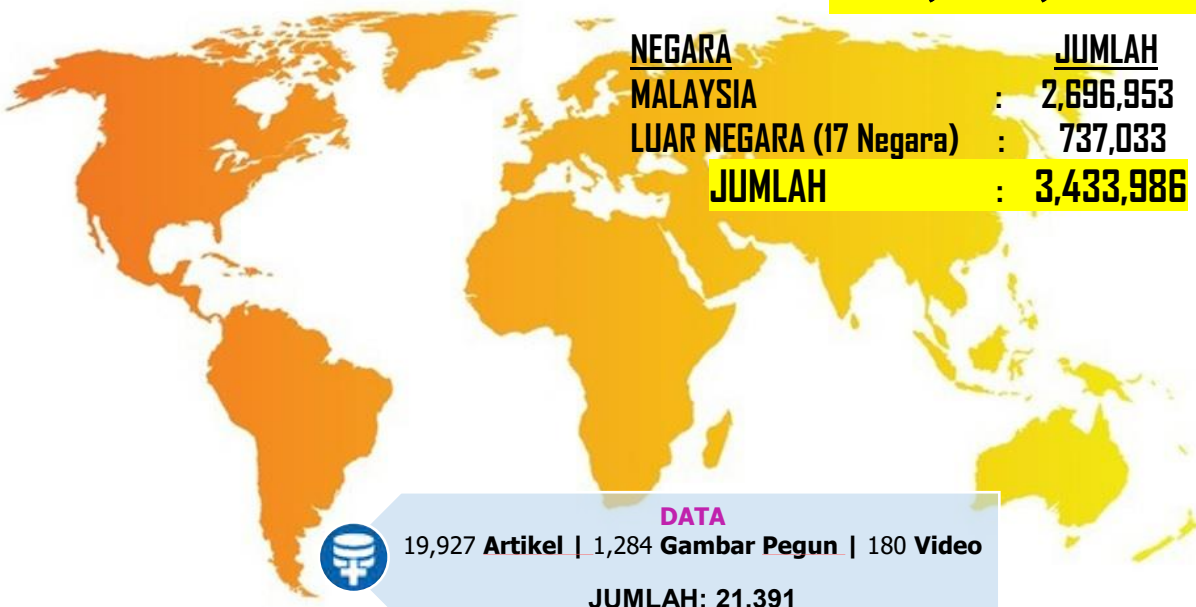
PEMETAAN BUDAYA (Cultural Mapping)

<https://pemetaanbudaya.my/>



JUMLAH HITS ATAU PELAWAT

3,433,986



PROGRAM BIMBINGAN SENI BUDAYA (PBSB) (2006 – 2019)



JUMLAH JURULATIH SENI BUDAYA NEGARA (JSBN)



2,356 orang

PBSB PERINGKAT SEKOLAH

JUMLAH PESERTA

243,564

JUMLAH SEKOLAH

9,626

- Kelab Tunas Budaya (KTB)
- Kelab Giat Budaya (KGB)
- Sekolah Henry Gurney & Sekolah Integriti
- Kumpulan Bimbingan Seni Cemerlang (KBSC)
- Kejuaraan Tari Kanak-kanak Malaysia

PBSB PERINGKAT KOMUNITI

- Pusat Bimbingan Seni Budaya (PuBSB)
- Komuniti Gelandangan
- Seni@Inap Desa
- PuBSB Gelanggang Gasing Kampung Sanggang
- PuBSB Komuniti Orang Asli
- Program Jom Belajar

PENGLIBATAN JKKN SEBAGAI JAWATANKUASA PENGURUSAN ACARA PERBARISAN DAN PERARAKAN SEMPENA SAMBUTAN HARI KEBANGSAAN BERMULA TAHUN 2001 HINGGA 2019

2001-2004

Bahagian
Kebudayaan,
Kementerian
Kebudayaan,
Kesenian dan
Warisan Malaysia
(KeKKWa)

2005-2008

JKKN
Kementerian
Perpaduan,
Kebudayaan,
Kesenian dan
Warisan Malaysia
(KPKKW)

2009-2011

JKKN
Kementerian
Penerangan
Komunikasi dan
Kebudayaan
Malaysia (KPKK)

2012

Tiada
Penglibatan
JKKN

2013-2017

JKKN
Kementerian
Pelancongan dan
Kebudayaan
Malaysia
(MOTAC)

2018-2019

JKKN
Kementerian
Pelancongan,
Seni dan Budaya
Malaysia
(MOTAC)

ACARA PERBARISAN & PERARAKAN TAHUN 2019

31 Ogos 2019

Putrajaya

Kehadiran: Kebawah Duli Yang Maha Mulia
Seri Paduka Baginda Yang di-Pertuan
Agong

PERANAN JKKN

1

Pengurus Acara

2

Penggarap Persembahan Khas

3

Pemikir Idea dan Konsep



Majlis Santapan Diraja

SEMPENA

PERTABALAN KDYMM SERI PADUKA BAGINDA YANG DI-PERTUAN AGONG XVI

TARIKH: 31 JULAI 2019 (RABU)

WAKTU: 8.00 MALAM

TEMPAT: ISTANA NEGARA, JALAN DUTA, KUALA LUMPUR

PERANAN JKKN

- **PENGURUS ACARA**
- **PENGGARAP PERSEMBAHAN**
- **PEMIKIR IDEA DAN KONSEP**



ASIA-PACIFIC URBAN FORUM 7

7th Asia-Pacific Urban Forum

14-17 October 2019

Setia SPICE Convention Centre, Penang, Malaysia

Theme for the 7th Asia-Pacific Urban Forum:

"Future of Asia and Pacific Cities: Transformative Pathways to Achieve the 2030 Agenda for Sustainable Development"

Kepercayaan oleh Agensi Kerajaan kepada JKKN:

- Keperluan kepakaran dalam pengurusan acara
- Khidmat nasihat perjalanan acara forum
- Khidmat nasihat keperluan teknikal keseluruhan
- Kandungan persembahan untuk Acara Perasmian, Makan Malam dan Potpuri of Penang Carnival sempena APUF7

Peranan & Penglibatan JKKN

- Pengurusan Acara
- Penyediaan Spesifikasi Teknikal
- Penyelarasan Persembahan/Produksi



Majlis Pelancaran 7th Asia-Pacific Urban Forum



Sesi 7th Asia-Pacific Urban Forum



Majlis Makan Malam bersempena 7th Asia-Pacific Urban Forum



Potpuri of Penang Carnival 2019 bersempena 7th Asia-Pacific Urban Forum



LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Laporan Tadbir Urus Jabatan

LAPORAN TADBIR URUS JABATAN

PENDAHULUAN

Pengurusan dan pentadbiran jabatan dilaksanakan oleh Bahagian Khidmat Pengurusan (BKP) dengan bantuan pejabat JKKN negeri melalui perjawatan kader di bawah pelbagai skim perkhidmatan. Laporan perkhidmatan pengurusan JKKN Tahun 2019 merangkumi perkara berikut:

1. Pengurusan Sumber Manusia
2. Pengurusan Kewangan
3. Pengurusan Aset dan Stor
4. Pembangunan Infrastruktur
5. Pembangunan Teknologi Maklumat
6. Pengurusan Pengamalan Integriti
7. Komunikasi Korporat
8. Pentadbiran

PENGURUSAN SUMBER MANUSIA

Perjawatan

**Rumusan Pengisian Perjawatan JKKN
(Jawatan Tetap Berdasarkan Waran Bil. E25 Tahun 2019)**

BIL.	JAWATAN TETAP	PERJAWATAN	PENGISIAN	KOSONG
1.	PENGURUSAN TERTINGGI	3	2	1
2.	PENGURUSAN & PROFESIONAL	82	73	9
3.	KUMPULAN PELAKSANA	292	259	33
JUMLAH		377	334	43

Pemangkuan dan Kenaikan Pangkat

**Pemangkuan dan Kenaikan Pangkat Pegawai dan Kakitangan JKKN
Tahun 2019**

BIL.	NAMA	GRED SEBELUM	PEMANGKUAN/ KENAIKAN PANGKAT	TARIKH
1.	Wan Din bin Wan Muhammad Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B44	Kenaikan pangkat ke Gred B48	02.01.2019
2.	Tuah bin Mat Nor Bahagian Bimbingan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B44	Kenaikan pangkat ke Gred B48	02.01.2019

BIL.	NAMA	GRED SEBELUM	PEMANGKUAN/ KENAIKAN PANGKAT	TARIKH
3.	Ezlina binti Alias JKKN Melaka	Pegawai Kebudayaan Gred B48	Pemangkuan ke Gred B52	13.02.2019
4.	Dayang Kartini binti Awang Bujang JKKN Pahang	Pegawai Kebudayaan Gred B48	Pemangkuan ke Gred B52	13.02.2019
5.	Salmiyah binti Ahmad Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar	Pegawai Kebudayaan Gred B48	Pemangkuan ke Gred B52	13.02.2019
6.	Mazidah binti Mustapha JKKN Pulau Pinang	Pegawai Kebudayaan Gred B44	Pemangkuan ke Gred B48	13.02.2019
7.	Marina binti Abu Bakar Bahagian Pengukuhan Seni dan Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B44	Pemangkuan ke Gred B48	13.02.2019
8.	Abd. Rashid bin Abdullah JKKN Perak	Pegawai Kebudayaan Gred B44	Pemangkuan ke Gred B48	13.02.2019
9.	Suhaimi bin Abdul Rahim JKKN Negeri Sembilan	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44	15.03.2019
10.	Saifulkhairi bin Ahmad JKKN WPKL	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44	15.03.2019
11.	Amirulazam bin Ibrahim Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44	15.03.2019
12.	Shahrizal bin Abdan Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44	15.03.2019
13.	Naurah Daria binti Janiur @ Doria Victoria Janiur Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44	15.03.2019
14.	Norzila binti Mamat Ghani Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
15.	Zahari bin Mat JKKN Terengganu	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Kenaikan Pangkat ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
16.	Peter Haryson Nianti Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
17.	Mohd Rizal bin Mohd Hamdan JKKN Kedah	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
18.	Norziatul Shuhadah binti Md Idris Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
19.	Aishah Bee binti Arudin Bahagian Pembangunan Produksi & Artistik	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
20.	Hesmel Faznee bin Ahmad Faisal Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
21.	Muhammad Haqkam bin Hariri Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019

BIL.	NAMA	GRED SEBELUM	PEMANGKUAN/ KENAIKAN PANGKAT	TARIKH
22.	Nik Mohd. Fadly bin Nik Mat Unit Komunikasi Korporat	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
23.	Norsyahrul Syafsaidatina binti Ismail JKKN Pahang	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
24.	Lydia Irfian binti Mohd Isa JKKN Melaka	Pegawai Kebudayaan Gred B41	Pemangkuan ke Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	15.03.2019
25.	Khairul Barriah binti Abu Bakar Unit Pembangunan Infrastruktur	Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) N19	Kenaikan Pangkat ke Gred N22 (TBK)	20.03.2019
26.	Shahidin bin Che Mud Unit Pentadbiran	Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) N22	Kenaikan Pangkat ke Gred N26 (TBK)	01.05.2019
27.	Peter Haryson Nianti Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar	Pegawai Kebudayaan Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	Pemangkuan ke Gred B44	13.05.2019
28.	Lydia Irfian binti Mohd Isa JKKN Melaka	Pegawai Kebudayaan Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	Pemangkuan ke Gred B44	13.05.2019
29.	Norsyahrul Syafsaidatina binti Ismail JKKN Pahang	Pegawai Kebudayaan Gred B44 di jawatan fleksy B41/42/B43/44	Pemangkuan ke Gred B44	13.05.2019
30.	Rosli bin Osman Pejabat Timbalan Ketua Pengarah (Dasar dan Perancangan)	Pegawai Kebudayaan Gred B54	Kenaikan pangkat ke Gred Utama JUSA C	06.08.2019
31.	Zulkarnain bin Ramly Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B52	Kenaikan pangkat ke Gred B54	07.10.2019
32.	Mohd Amran bin Mohd Haris Bahagian Pengembangan Seni Budaya	Pegawai Kebudayaan Gred B52	Pemangkuan ke Gred B54	08.10.2019
33.	Juwahiza binti Isnén Hadziri Cawangan Sumber Manusia	Penolong Pegawai Tadbir Gred N29	Pemangkuan ke Gred N32	14.10.2019
34.	Rahmat bin Md Noh JKKN WPKL	Pegawai Kebudayaan Gred B48	Pemangkuan ke Gred B52	01.11.2019

Pertukaran Masuk Pegawai dan Kakitangan ke JKKN Tahun 2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
1.	Shahanim binti Mohamed Saperi Penolong Akauntan Gred W29 (KUP)	Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC)	Cawangan Kewangan, Bahagian Khidmat Pengurusan	16.01.2019
2.	Nurasyikin binti Anong Pembantu Tadbir (Kewangan) Gred W19	Jabatan Pendaftaran Negara	JKKN Sarawak	17.02.2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
3.	Noraina binti Abdullah Setiausaha Pejabat Gred N29	Jabatan Alam Sekitar Negeri Selangor	JKKN Selangor	25.02.2019
4.	Nurhidayah binti Zakaria Penolong Pegawai Penerangan Gred S29	Pejabat Pengarah Tanah dan Galian WPKL	Unit Komunikasi Korporat	25.02.2019
5.	Ahmad Fuad bin Yahya Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N19	Ibu Pejabat Polis Kontinjen Perlis	JKKN Perlis	25.02.2019
6.	Mohd Zuhairi bin Ibrahim Pegawai Kebudayaan Gred B42	Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC)	Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan	15.03.2019
7.	Siti Norhudha Maria binti Derani Penolong Akauntan Gred W32 (M)	Kementerian Kerja Raya	Cawangan Kewangan, Bahagian Khidmat Pengurusan	15.03.2019
8.	Ali bin Ariff Pegawai Kebudayaan Gred B29	Lantikan Baharu	JKKN Kedah	01.04.2019
9.	Mohd Faiz bin Nawawi Pegawai Kebudayaan Gred B29	Lantikan Baharu	JKKN Kedah	01.04.2019
10.	Boniface Anak Babai Pegawai Kebudayaan Gred B29	Istana Budaya	JKKN Sabah	08.04.2019
11.	Muhammad Afif bin Mohd Salleh Penolong Pegawai Tadbir Gred N29	Lantikan Baharu	Unit Pengurusan Aset, Bahagian Khidmat Pengurusan	30.04.2019
12.	Shazwani binti Yakob Pembantu Setiausaha Pejabat Gred N22	Jabatan Penyiaran Sarawak	JKKN Sarawak	06.05.2019
13.	Rozmaliza binti Abd. Aziz Pegawai Kebudayaan Gred B32 (M)	Istana Budaya	JKKN Pulau Pinang	09.06.2019
14.	Hasnida binti Hassan Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N19	Jabatan Latihan Khidmat Negara (Contract of Service)	Bahagian Bimbingan Seni Budaya	10.06.2019
15.	Mashita binti Mohamad Yatim Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N19	Jabatan Ketua Pengarah Tanah dan Galian Wilayah Persekutuan	Unit Integriti	27.08.2019
16.	Suraya binti Omar Penolong Pustakawan Gred S29	Perpustakaan Negara Malaysia	Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan	01.11.2019
17.	Megat Adnan bin Megat Ridzuan Pegawai Kebudayaan Gred B48 (M)	Jabatan Warisan Negara	JKKN Perlis *Pemangkuan ke Gred B48 (M) 01.11.2019	18.11.2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
18.	Nadiana binti Saleh Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N22 (M)	Jabatan Perlindungan Hidupan Liar dan Taman Negara	Unit HRMIS *Pemangkuan ke Gred N22 (M) 19.11.2019	03.12.2019

Pertukaran Keluar Pegawai dan Kaitangan dari JKKN Tahun 2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
1.	Zubaidah binti Bukhari Setiausaha Pejabat Gred N30	JKKN Selangor	Jabatan Alam Sekitar Negeri Selangor	25.02.2019
2.	Fateha binti Tambeng Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N19	JKKN Perlis	Ibu Pejabat Polis Kontinjen Perlis	25.02.2019
3.	Noorariza binti Mohd Azahari Penolong Pegawai Penerangan Gred S29	Unit Komunikasi Korporat JKKN	Bahagian Pengurusan Isu dan Gerak Saraf, Jabatan Penerangan Malaysia	25.02.2019
4.	Uzaima binti Uzir Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N19	Unit Integriti JKKN	Jabatan Ketua Pengarah Tanah dan Galian Wilayah Persekutuan	27.08.2019
5.	Tuan Haji Mesran bin Mohd Yusop Pegawai Kebudayaan Gred Utama JUSA C	Pejabat Timbalan Ketua Pengarah (Kebudayaan dan Kesenian)	Jabatan Warisan Negara	01.11.2019
6.	Rose Azima binti Abdul Rahim Setiausaha Pejabat Gred N29	Pejabat Timbalan Ketua Pengarah (Kebudayaan dan Kesenian)	Jabatan Warisan Negara	01.11.2019
7.	Juwahiza binti Isnen Hadziri Penolong Pegawai Tadbir Gred N32 (M)	Gred N29, Cawangan Sumber Manusia	Pusat Sains Negara *Pemangkuan ke Gred N32 (M) 14.10.2019	01.11.2019
8.	Siti Saliza binti Ali Pembantu Tadbir (Perkeranian/Operasi) Gred N22	Unit HRMIS JKKN	Kementerian Pembangunan Luar Bandar	12.11.2019
9.	Siti Anisah binti Abdul Rahman Penolong Pustakawan Gred S29	Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan JKKN	Perpustakaan Negara Malaysia *Penangguhan mulai 01.11.2019 - 15.11.2019	18.11.2019

Pertukaran Dalam Pegawai dan Kakitangan JKKN Tahun 2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
1.	Zulkarnain bin Ramly Pegawai Kebudayaan Gred B54 (M)	JKKN Melaka	Bahagian Pengembangan Seni Budaya	18.02.2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
2.	Mohamd Raizuli bin Mat Jusoh Pegawai Kebudayaan Gred B52	JKKN Sabah	JKKN Kelantan	18.02.2019
3.	Jasmi bin Rasit Pegawai Kebudayaan Gred B52	JKKN Kelantan	JKKN Sabah	18.02.2019
4.	Harlizam bin Othman @ Mohd Pegawai Kebudayaan Gred B32 (TBK)	JKKN Kedah	JKKN Melaka	18.02.2019
5.	Ezlina binti Alias Pegawai Kebudayaan Gred B52 (M)	Bahagian Pengembangan Seni Budaya	JKKN Melaka Pemangkuan ke Gred B52	18.03.2019
6.	Dayang Kartini binti Awang Bujang Pegawai Kebudayaan Gred B52 (M)	Bahagian Pengukuhan Seni dan Budaya	JKKN Pahang Pemangkuan ke Gred B52	18.03.2019
7.	Salmiyah binti Ahmad Pegawai Kebudayaan Gred B52 (M)	JKKN Kedah	Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar Pemangkuan ke Gred B52	18.03.2019
8.	Mohd Rizal bin Ismail Pegawai Kebudayaan Gred B48	JKKN Pulau Pinang	JKKN Kedah	01.04.2019
9.	Wan Din bin Wan Muhamad Pegawai Kebudayaan Gred B48	JKKN Perak	Bahagian Pengembangan Seni Budaya	01.04.2019
10.	Marina binti Abu Bakar Pegawai Kebudayaan Gred B48 (M)	Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar	Bahagian Pengukuhan Seni dan Budaya Pemangkuan ke Gred B48	01.04.2019
11.	Abd. Rashid bin Abdullah Pegawai Kebudayaan Gred B48 (M)	JKKN Melaka	JKKN Perak Pemangkuan ke Gred B48	01.04.2019
12.	Milyana binti Arshad Pegawai Kebudayaan Gred B41	Bahagian Pengukuhan Seni dan Budaya	Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan * Pegawai Cuti Belajar 18.2.2019 – 17.11.2020	01.04.2019
13.	Mohd Zuhairi bin Ibrahim Pegawai Kebudayaan Gred B42	Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan	Bahagian Pengukuhan Seni dan Budaya	01.04.2019
14.	Rosdianah binti Roman Pegawai Kebudayaan Gred B32	JKKN Pulau Pinang	JKKN WPKL	15.04.2019
15.	Jamaliah binti Azman Pegawai Kebudayaan Gred B32	JKKN WPKL	Bahagian Pembangunan Produksi & Artistik	15.04.2019
16.	Norbaizura binti Norkeman Pegawai Kebudayaan Gred B29	JKKN Pahang	Unit Komunikasi Korporat	15.04.2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
17.	Sapinah binti Ismail Pegawai Kebudayaan Gred B29	JKKN Terengganu	JKKN Pahang	15.04.2019
18.	Mohd Amran bin Mohd Haris Pegawai Kebudayaan Gred B54 (M)	JKKN WPKL	Bahagian Pengembangan Seni Budaya Pemangkuan ke Gred B54 *Penangguhan mulai 8.10.2019 - 31.10.2019	01.11.2019
19.	Norsyahrul Syafsaidatina binti Ismail Pegawai Kebudayaan Gred B44 (M)	JKKN WPKL	JKKN Pahang Pemangkuan ke Gred B44	01.12.2019
20.	Normalini binti Sudin Pegawai Kebudayaan Gred B32 (TBK)	JKKN Kedah	JKKN Terengganu	01.12.2019
21.	Rahmat bin Md Noh Pegawai Kebudayaan Gred B52 (M)	JKKN Perlis	JKKN WPKL Pemangkuan ke Gred B52 *Penangguhan mulai 01.11.2019 – 30.11.2019	02.12.2019
22.	Norazlin binti Nordin Pegawai Kebudayaan Gred B44	JKKN Pahang	Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya	02.12.2019
23.	Norziatul Shuhada binti Md. Idris Pegawai Kebudayaan Gred B44 (M)	Bahagian Pengukuhan Seni Budaya	Bahagian Pengembangan Seni Budaya Pemangkuan ke Gred B44	02.12.2019
24.	Yufazli bin Yusof Pegawai Kebudayaan Gred B29	JKKN Sarawak	JKKN Perak	02.12.2019
25.	Saifulkhairi bin Ahmad Pegawai Kebudayaan Gred B44	Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya	JKKN WPKL *Penangguhan mulai 01.12.2019 - 14.12.2019	15.12.2019

Senarai Penerima Anugerah Perkhidmatan Cemerlang (APC) Tahun 2018

BIL.	NAMA	JAWATAN	GRED	BAHAGIAN/ CAWANGAN/ UNIT /NEGERI
1.	Salehuddin bin Md Salleh	Pegawai Kebudayaan	B54	Bahagian Dasar dan Penyelidikan
2.	Mohd Amran bin Mohd Haris	Pegawai Kebudayaan	B52	JKKN WPKL
3.	Abd.Rashid bin Abdullah	Pegawai Kebudayaan	B44	JKKN Melaka
4.	Shahrizal bin Abdan	Pegawai Kebudayaan	B41	Bahagian Pengembangan Seni Budaya
5.	Fiza Farika binti Mohd Yasin	Pegawai Kebudayaan	B41	Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya
6.	Noor Atiqah binti Zulkepli	Pegawai Kebudayaan	B41	Cawangan Perancangan & Penyelarasan Dasar
7.	Andrew Norris Anak Bobin	Pegawai Tadbir dan Diplomatik	M41	Cawangan Sumber Manusia, BKP

BIL.	NAMA	JAWATAN	GRED	BAHAGIAN/ CAWANGAN/ UNIT /NEGERI
8.	Intan Yoshida binti Sharuddin	Pegawai Kebudayaan	B32	Cawangan Dokumentasi & Penerbitan (ditempatkan di Pejabat Ketua Pengarah)
9.	Zubaidah binti Bukhari	Setiausaha Pejabat	N30	JKKN Selangor
10.	Nurmizanun binti Saari	Pegawai Kebudayaan	B29	JKKN Pahang
11.	Khairul Anuar bin Samsuddin	Pegawai Kebudayaan	B29	Bahagian Pengembangan Seni Budaya
12.	Abdul Razak bin Mohd Said	Pegawai Kebudayaan	B29	JKKN Negeri Sembilan
13.	Nor Fairus binti Alias	Artis Budaya	B29	JKKN Perak
14.	Mohd Zaidi bin Che Husain	Pegawai Kebudayaan	B29	JKKN Sarawak
15.	Haslina binti Hashim	Setiausaha Pejabat	N29	JKKN Kedah
16.	Sumarno bin Siswanto	Penolong Akauntan	W29	Cawangan Kewangan, BKP
17.	Mohd Shahril bin Mohd Sa'ad	Penolong Jurutera	JA29	JKKN WPKL
18.	Siti Saliza binti Ali	Pembantu Tadbir Perkeranian/Operasi	N22	Cawangan Sumber Manusia, BKP
19.	Norazra binti Mohd Ayob	Pembantu Tadbir Perkeranian/Operasi	N22	JKKN WPKL
20.	Raja Nor Azmar binti Raja Omar	Pembantu Tadbir Perkeranian/Operasi	N22	JKKN Kelantan
21.	Wan Kamlzaman bin Mohd Saidi	Artis Budaya	B19	JKKN Melaka
22.	Mohamad Khairil bin Mohamad Salleh	Artis Budaya	B19	JKKN Perlis
23.	Rosmadi bin Abdul Rahim	Artis Budaya	B19	JKKN Terengganu
24.	Khairul Barriah binti Abu Bakar	Pembantu Tadbir Perkeranian Operasi	N19	Unit Pembangunan & Infrastruktur, BKP
25.	Khafia binti Awang	Pembantu Tadbir Kewangan	W19	JKKN Pahang
26.	Mohd Zamri bin Aris	Pemandu	H11	JKKN Johor

Persaraan

Persaraan Pegawai dan Kakitangan JKKN Tahun 2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM BERSARA	TARIKH BERSARA
1.	Masitah binti Ngadenan Penolong Akauntan Gred W32	Cawangan Kewangan, Bahagian Khidmat Pengurusan	19.02.2019
2.	Zulkarnain bin Ramly Pegawai Kebudayaan Gred B54	Bahagian Pengembangan Seni Budaya	08.10.2019
3.	Ghazali bin Bidin Pegawai Kebudayaan Gred B52	Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara Selangor	24.12.2019

Kematian/Meninggal Dunia

Pegawai Meninggal Dunia Tahun 2019

BIL.	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM MENINGGAL DUNIA	TARIKH MENINGGAL DUNIA
1.	Allahyarham Shahril Nizam bin Shahron Pegawai Kebudayaan Gred B32	Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik	16.02.2019

Perjawatan Sambilan/Kontrak

Skim Perkhidmatan Singkat (SPS) Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

BIL.	NAMA	GRED	TEMPAT BERTUGAS	TARIKH LANTIKAN
1.	Muhammad Hamidi bin Mustapha	41	Bahagian Khidmat Pengurusan	04 September 2009
2.	Nazrul Fadzli bin Khairulhalimi	41	Bahagian Khidmat Pengurusan	04 September 2009
3.	Julina binti Redzuan	19	JKKN Perlis	04 September 2009
4.	Noorlisa Masni binti Abdul Latif	19	JKKN Perak	15 Jun 2009
5.	Fatimatul Wahidah binti Nordin	19	JKKN Perak	01 September 2009
6.	Muhamad Fizry bin Md Rejab	29	JKKN W.P Kuala Lumpur	03 Januari 2011
7.	Mohd Basyar bin Abd Karim	29	JKKN Negeri Sembilan	04 Januari 2010
8.	Mohd Nasrol bin Jaafar	19	JKKN Kelantan	02 September 2009
9.	Mohd Raziff bin Rosman	19	JKKN Terengganu	04 September 2009
10.	Norhidayah binti Ngah	19	JKKN Terengganu	04 September 2009
11.	Menie Ak Ng Ted	19	JKKN Sarawak	03 Januari 2011

Pekerja Sambilan Harian (PSH) Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

BIL.	NAMA	GRED	TEMPAT BERTUGAS
1.	Nurazlin binti Mazene	41	Unit Komunikasi Korporat (UKK)
2.	Mohamad Asyraf bin Yusof	41	Unit Komunikasi Korporat (UKK)
3.	Mohd Zulhafiz bin Mohd Noor	29	Pejabat Ketua Pengarah
4.	Nurul Amira binti Norhasdi	29	Cawangan Perancangan & Penyelarasan Dasar (PPD)
5.	Nur Kartini binti Mohamad Razali	29	Cawangan Perancangan & Penyelarasan Dasar (PPD)
6.	Mardiana binti Ali	29	Cawangan Kewangan, BKP
7.	Noor Arjuma binti Samsudin	29	JKKN Perak
8.	Ishamul Bukhari bin Seman	29	Bahagian Bimbingan Seni Budaya (BSB)
9.	Mohamad Hazaim bin Abdullah	29	Bahagian Bimbingan Seni Budaya (BSB)
10.	Nik Norimani binti Mat Hassan	29	Bahagian Bimbingan Seni Budaya (BSB)

BIL.	NAMA	GRED	TEMPAT BERTUGAS
11.	Ezzrinorhisham bin Zainuding	29	Bahagian Bimbingan Seni Budaya (BSB)
12.	Amirul Azren bin Ishak	29	Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan (R&D)
13.	Intan Rafini binti Ahmad Razali	19	Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik (PPA)
14.	Phikcheat A/L Eh Ching	29	Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan (CDP)

Rumusan Perjawatan SPS & PSH
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

BIL.	JAWATAN	PENGISIAN
1.	SKIM PERKHIDMATAN SINGKAT (SPS)	11
2.	PEKERJA SAMBILAN HARIAN (PSH)	14
JUMLAH		25

Kursus dan Latihan

Kursus Dan Latihan Anjuran Bahagian Khidmat Pengurusan Tahun 2019

BIL.	NAMA LATIHAN	TEMPAT	TARIKH
1.	KURSUS "TEAM BUILDING" KUMPULAN PELAKSANA GRED 11	BUKIT MERAH LAKETOWN RESORT, PERAK	20.02.2019 – 22.02.2019
2.	TAKLIMAT DAN SEMAKAN BUKU REKOD PERKHIDMATAN DI JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA	JKKN	27.05.2019 – 31.05.2019
3.	PROGRAM PEMENTORAN DI JKKN	ARAS 18, MENARA TH PERDANA	25.06.2019
4.	KURSUS KEWANGAN	TERENGGANU	02.08.2019 - 04.08.2019
5.	KURSUS KREATIVITI KE ARAH PEMBANGUNAN DINAMIK BAGI PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/OPERASI) DAN SETIAUSAHA PEJABAT	HOTEL AVILLION, CAMERON HIGHLANDS, PAHANG	21.08.2019 – 23.08.2019
6.	LATIHAN INTENSIF BAGI PEGAWAI NAIK PANGKAT DI JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA	JKKN IBU PEJABAT	18.11.2019 – 22.11.2019
7.	KURSUS READ ENGLISH IN ADVANCE	HOTEL HATTEN, MELAKA	04.11.2019 – 06.11.2019

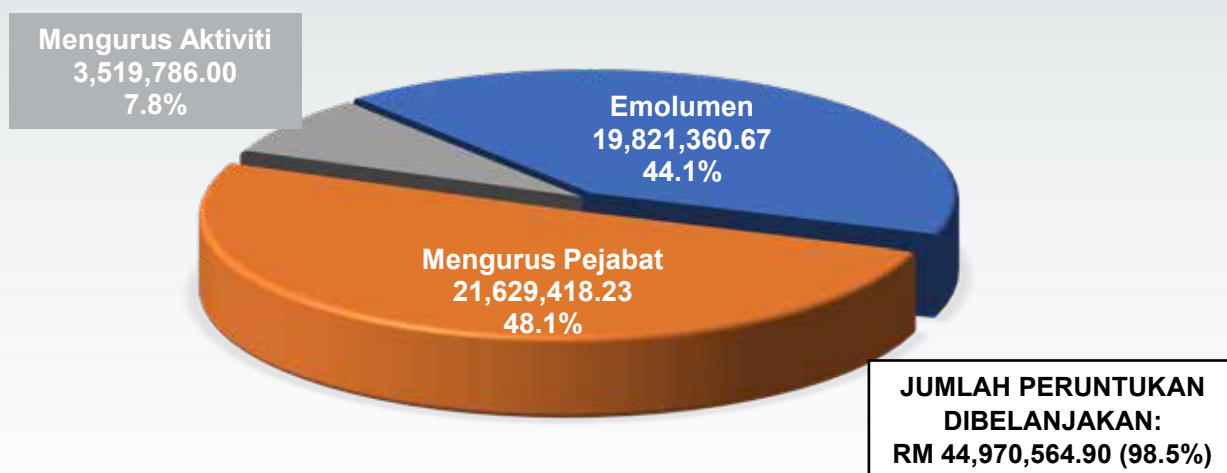
PENGURUSAN KEWANGAN

Sejumlah **RM45,654,241.86** peruntukan bagi perbelanjaan mengurus telah diluluskan pada tahun 2019. Daripada jumlah peruntukan tersebut, sebanyak 98.5% telah dibelanjakan oleh JKKN. Pecahan perbelanjaan mengurus dan laporan berkaitan pengurusan kewangan JKKN dinyatakan di dalam laporan berikut:

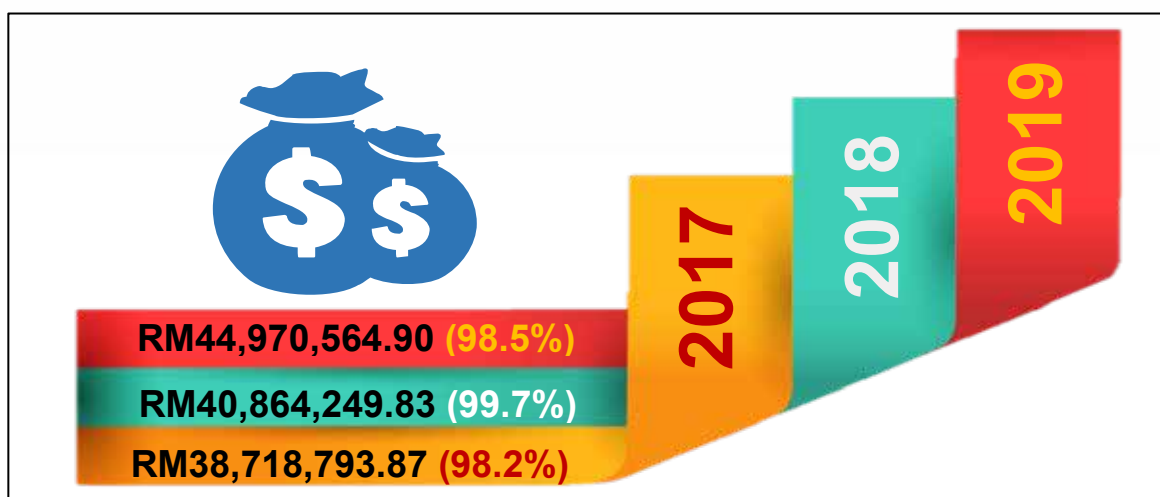
Perbelanjaan Mengurus JKKN Tahun 2019 (Berakhir 31 Disember 2019)

TAHUN KEWANGAN	PERUNTUKAN DITERIMA (RM)	EMOLUMEN (RM)	MENGURUS PEJABAT (RM)	MENGURUS AKTIVITI (RM)
2019	45,654,241.86	19,887,090.25	22,247,365.61	3,519,786.00

PERBELANJAAN MENGURUS JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) TAHUN 2019



Perbandingan Prestasi Belanja Mengurus Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) Tahun Kewangan 2017 – 2018 – 2019 (Berakhir 31 Disember)



Kutipan Hasil Kerajaan Persekutuan dan
Perbandingan Tahun 2017, 2018 dan 2019 (Berakhir 31 Disember 2019)
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara



PENGURUSAN ASET DAN STOR

Laporan pengurusan aset dan stok JKKN bagi tahun Tahun 2019 seperti dinyatakan menerusi maklumat di bawah.

Perolehan Harta Modal

Peruntukan sebanyak RM334,000.00 di bawah OS35000 yang telah diterima oleh JKKN telah dibelanjakan bagi pembelian kenderaan pejabat yang ditempatkan di seluruh JKKN negeri dan JKKN ibu pejabat. Sehingga kini, JKKN memiliki 49 unit kenderaan pelbagai jenis untuk kegunaan jabatan seperti pacuan 4 roda, van, bas, lori genset, lori dan lori pentas bergerak.

Lori Pentas Bergerak JKKN

Lori Pentas Bergerak merupakan fasiliti dan alternatif ruang untuk pelaksanaan aktiviti seni budaya. Sebanyak tujuh (7) unit lori pentas bergerak ditempatkan di JKKN ibu pejabat, Negeri Sembilan, Kedah, Johor, Pahang, Sabah dan Sarawak. Jumlah kekerapan penggunaan tujuh (7) unit Lori Pentas Bergerak untuk tahun 2019 adalah sebanyak 52 kali.



Lori Pentas Bergerak JKKN



Di bawah pembangunan dan infrastruktur, bagi tahun 2019, JKKN telah menerima sebanyak RM2,127,000.00 untuk menyelenggara 11 kompleks JKKN negeri seluruh negara. Pemberian peruntukan penyelenggaraan diberi secara berfasa bagi memastikan peruntukan yang diberi dapat dibelanjakan secara berhemah dan kerja-kerja penyelenggaraan dapat berjalan dengan lancar.

**Ringkasan Peruntukan dan Perbelanjaan
Penyelenggaraan Bangunan Kompleks JKKN Negeri
Tahun 2019**

BIL.	JKKN	JUMLAH PERUNTUKAN BIL. 1	JUMLAH PERUNTUKAN BIL. 2	PERBELANJAAN	BAKI
		(RM)	(RM)	(RM)	(RM)
1.	PERLIS		65,000.00	65,000.00	-
2.	KEDAH		60,000.00	60,000.00	-
3.	PULAU PINANG	170,000.00	55,000.00	225,000.00	-
4.	PERAK		43,000.00	43,000.00	-
5.	WPKL		80,000.00	80,000.00	-
6.	NEGERI SEMBILAN	310,000.00	50,000.00	360,000.00	-
7.	MELAKA		16,000.00	16,000.00	-
8.	PAHANG	700,000.00	20,000.00	720,000.00	-
9.	TERENGGANU	318,000.00	50,000.00	368,000.00	-
10.	KELANTAN		70,000.00	67,600.00	2,400.00
11.	SABAH		120,000.00	119,996.00	4.00
	JUMLAH	1,498,000.00	629,000.00	2,124,596.00	2,404.00



Penyelenggaraan & Pembaikan Kompleks JKKN Negeri Tahun 2019

Kompleks JKKN Pulau Pinang



Kerja-kerja membaiki kekuda bumbung dan siling di beberapa ruang kompleks seperti ruang pejabat, bilik mesyuarat, bilik kostum, dan auditorium termasuk menggantikan talang air hujan dan saluran tegak air hujan.



Kerja-kerja menanggal karpet lama yang rosak serta membekal dan memasang permaidani baharu di keseluruhan auditorium.

Kompleks JKKN Negeri Sembilan



Kerja menaik taraf kerusi di Panggung Auditorium Raja Melewar.



Kerja penyelenggaraan dan membaik pulih pagar kompleks.

Kompleks JKKN Pahang

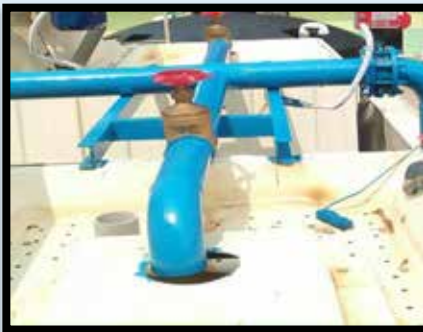


Kerja-kerja pendawaian semula elektrik.



Kerja - kerja aras semula apron kaki lima yang mendap.

Kompleks JKKN Terengganu



Kerja-kerja penyelenggaraan penghawa dingin di auditorium.

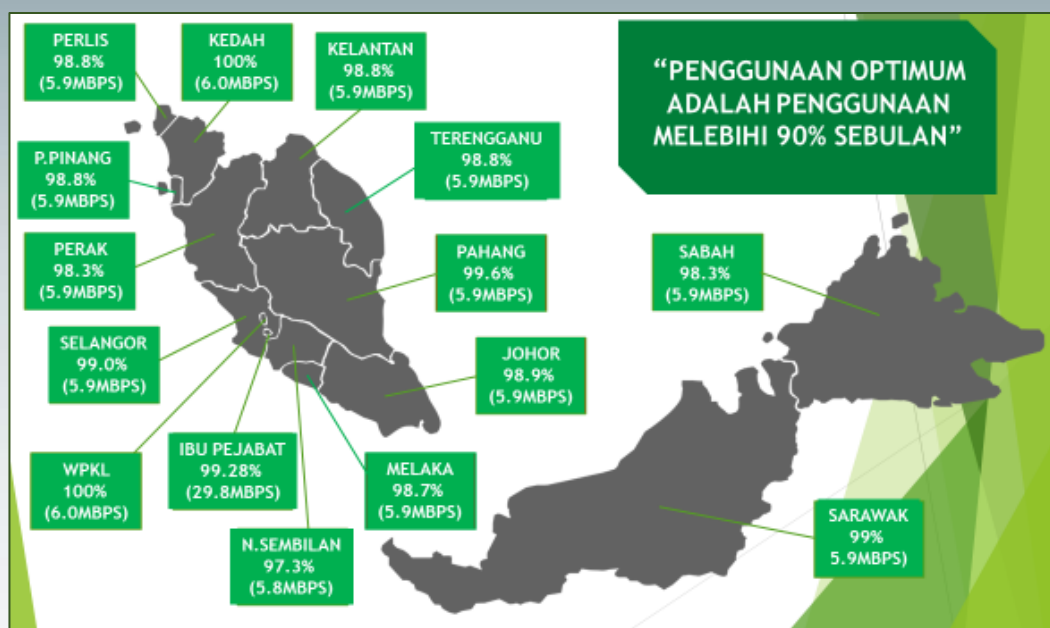


Kerja-kerja penyelenggaraan dan pembaikan sistem pencegahan kebakaran.

PEMBANGUNAN TEKNOLOGI MAKLUMAT

Teknologi maklumat merupakan aspek penting dalam membantu pelaksanaan sesebuah organisasi berfungsi dengan lebih cekap dan efisien selaras dengan teknologi terkini dan arus semasa yang semakin berkembang pesat. Pada tahun 2019, pembangunan teknologi maklumat di JKKN telah melaksanakan tugas-tugas menaik taraf sistem rangkaian komputer dan sistem rangkaian talian internet dan aplikasi.

Peratus Penggunaan Talian MyGovnet (Purata Bulanan) Tahun 2019



Aduan Sokongan Pengguna JKKN Tahun 2019 (Sistem e-Bantuan ICT) dan Perbandingan Tahun 2017 & 2018

BIL.	KATEGORI	2019		2018		2017	
		JUMLAH ADUAN		JUMLAH ADUAN		JUMLAH ADUAN	
		HQ	Negeri	HQ	Negeri	HQ	Negeri
1.	PINJAMAN PERALATAN ICT - Laptop, Projektor, Broadband, Pointer dll.	132	0	120	0	61	0
2.	MASALAH PERKAKASAN ICT (HARDWARE) - PC, Printer, Keyboard, Mouse dll.	12	9	10	7	20	5
3.	MASALAH RANGKAIAN INTERNET - Internet down/slow, Kabel bermasalah dll.	18	6	13	3	9	2
4.	MASALAH EMEL JKKN - Masalah login, Address list, Bigbox dll.	22	4	18	2	14	1
5.	MASALAH PERISIAN / APLIKASI (SOFTWARE) - Windows, iOS, MS Office, Virus dll.	11	5	9	3	8	1
6.	PERMOHONAN KEMASKINI LAMAN WEB JKKN - Banner/Poster, Pengumuman, Direktori dll.	15	11	10	8	7	3
JUMLAH		210	35	180	23	119	12
JUMLAH KESELURUHAN		245		203		131	

Status Akaun E-mel JKKN Sehingga 31 Disember 2019



PENGURUSAN PENGAMALAN INTEGRITI

Pemantapan tadbir urus JKKN ke arah organisasi berprestasi tinggi telah dilaksanakan melalui Program Pemantapan Pengurusan Integriti di JKKN sepanjang tahun 2019. Aspek integriti dimantapkan dengan pelantikan Pegawai Penyelaras Integriti (PPIN) yang dilantik di setiap bahagian, cawangan, unit dan pejabat negeri. Pencapaian Program Pemantapan Pengurusan Integriti adalah seperti berikut:

Prestasi Pemerkasaan Pengamalan Integriti Warga JKKN Tahun 2019



Pencapaian Program Pemantapan Pengurusan Pengamalan Integriti JKKN Tahun 2019



1. TAKLIMAT ASAS INTEGRITI

26 kali

Ibu Pejabat & Negeri: **15 kali**
Kumpulan Fungsian: **8 kali**
Pegawai Baharu: **3 kali**



2. SESI PEMERIKSAAN MENGEJUT

3 kali

JKKN Sabah
JKKN Selangor
JKKN Sarawak



3. SESI PEMANTAUAN PROGRAM

8 kali

1. Pesta Angin Timur (PAT) Perlis
2. IFACCA
3. Iftar@kualalumpur
4. Panggung Seni Tradisional (PST) MaTIC
5. Festival Permainan Malaysia
6. Konsert Koir Kebangsaan (Penjara Kajang)
7. Festival Seni Hidup, MaTIC
8. Konsert GENIUS, RTM



4. HEBAHAN POSTER INTEGRITI

44 kali hebahan peraturan



5. SESI KAUNSELING

88 kali

75 Selesai
13 Dalam Tindakan



6. PELAPORAN UI KEPADA KP JKKN

42 kali

Buku Pelaporan Status Terkini UI JKKN



7. PELAKSANAAN MESYUARAT JAR

3 kali

100% pelaksanaan sebelum JAR Kementerian dan JAR Kebangsaan
23 Januari 2019
24 Mei 2019
5 September 2019



8. PEMERKASAAN PENGAMALAN INTEGRITI JKKN

- 1** Hari Integriti MOTAC@JKKN
- 1** Buku Pengamalan Integriti JKKN
- 1** Lagu Integriti
- 1060** Tindakan Pencegahan



Lensa Kamera

Lawatan Ketua Unit Integriti JKKN ibu pejabat ke JKKN negeri bagi sesi taklimat dan pemantauan



Hari Integriti MOTAC@JKKN

Sambutan Hari Integriti MOTAC@JKKN telah dirasmikan oleh Timbalan Menteri MOTAC, YB Tuan Muhammad Bakhtiar Wan Chik pada 5 November 2019. Sambutan Hari Integriti melibatkan 308 hadirin daripada JKKN, MOTAC dan agensi. Jumlah khalayak bagi pertandingan video integriti adalah sebanyak 13,036 orang (Facebook: 3,220 orang dan YouTube: 9,816 orang).

Antara pengisian Sambutan Hari Integriti:

- Pertandingan video integriti JKKN (penyertaan 14 negeri);
- Penyampaian surat pelantikan Pegawai Penyelaras Integriti (PPIN);
- Pameran integriti;
- Diskusi hala tuju integriti bersama SPRM, IIIM dan JKKN; dan
- Persembahan tarian, nyanyian dan nasyid.



Hari Integriti MOTAC@JKKN



Perasmian Sambutan Hari Integriti MOTAC@JKKN oleh YB Timbalan Menteri MOTAC.



Penyampaian Anugerah Pegawai Penyelaras Integriti (PPIN) terbaik.



Pegawai Penyelaras Integriti (PPIN) bersama YBhg. Tan Sri Ketua Pengarah JKKN.



Diskusi Hala Tuju Integriti Bersama SPRM, IIIM dan JKKN.

KOMUNIKASI KORPORAT

Pengurusan komunikasi korporat di sesebuah jabatan merupakan aspek penting untuk mempromosikan dan melaksanakan kerja-kerja hebahan maklumat dan seterusnya memastikan penyampaian dan penyebaran maklumat jabatan berjalan dengan lancar. Pada tahun 2019, JKKN melaksanakan banyak program dan aktiviti bagi menggiatkan industri pelancongan negara selain program utama jabatan yang memerlukan penggunaan media sosial dan media baharu untuk disebarluaskan kepada khalayak.

JKKN telah mencapai jumlah nilai perhubungan awam (*PR Value*) sebanyak RM19,064,677.78. Usaha mempromosi program-program JKKN telah dilaksanakan secara giat menggunakan pelbagai medium seperti berikut:

Promosi Program JKKN Tahun 2019

Bil	Medium Promosi	Jumlah
1.	Media Elektronik	
	1.1 Televisyen	186 kali
	1.2 Radio	82 kali
	1.3 e-Bunting	3 kali
2.	Media cetak	
	2.1 Artikel	529
	2.2 Gegantung, <i>Banner & Billboard</i>	314
3.	Media sosial	
	3.1 <i>Teaser/Facebook Live</i>	326 kali
	3.2 <i>Facebook page/Facebook</i>	168,385 <i>followers</i>
	3.3 <i>Instagram</i>	23,069 <i>followers</i>
	3.4 <i>Twitter</i>	2,148 <i>followers</i>
	3.5 <i>YouTube</i>	9,311 <i>subscribers</i>
4.	Aktiviti Pameran Interaktif	202 kali

Statistik Pencapaian Pengurusan Media JKKN Tahun 2019

KATEGORI	JKKN	JUMLAH
VIEWERSHIP/ READERSHIP/ LISTENERSHIP	JKKN IBU PEJABAT JKKN NEGERI	17,464,517
NILAI PERHUBUNGAN AWAM (<i>PR VALUE</i>) (RM)	JKKN IBU PEJABAT RM7,810,827.09	RM19,064,677.78
	JKKN NEGERI RM11,253,850.69	
PAMERAN	JKKN IBU PEJABAT 25 KALI	202 KALI
	JKKN NEGERI 177 KALI	
ARTIKEL/AKHBAR	JKKN IBU PEJABAT 94 KALI	326 KALI
	JKKN NEGERI 232 KALI	

KATEGORI	JKKN	JUMLAH
SIDANG MEDIA	JKKN IBU PEJABAT 28 KALI	68 KALI
	JKKN NEGERI 40 KALI	
RADIO	JKKN IBU PEJABAT 8 KALI	178 KALI
	JKKN NEGERI 170 KALI	
TELEVISYEN	JKKN IBU PEJABAT 118 KALI	183 KALI
	JKKN NEGERI 65 KALI	

Laporan Aduan dan Pertanyaan Tahun 2019

BULAN	ADUAN/KOMEN	PERTANYAAN	PERMOHONAN	JUMLAH
JANUARI		15	0	15
FEBRUARI		17	0	17
MAC	1	14	8	23
APRIL		44	16	60
MEI		22	16	38
JUN		25	13	38
JULAI	1	19	14	34
OGOS		19	9	28
SEPTEMBER		22	12	34
OKTOBER		33	16	49
NOVEMBER		13	29	42
DISEMBER		9	9	18
JUMLAH	2	252	142	396
PERATUS (%)	0.50	63.64	35.86	100

Laporan Sumber Aduan dan Pertanyaan Tahun 2019

BULAN	E-MEL	FACEBOOK	SISPAA	JUMLAH
Januari	15	0	0	15
Februari	17	0	0	17
Mac	9	10	4	23
April	48	8	4	60
Mei	29	5	4	38
Jun	33	3	2	38

BULAN	E-MEL	FACEBOOK	SISPAA	JUMLAH
Julai	20	10	3	34
Ogos	25	2	1	28
September	24	7	3	34
Oktober	34	8	7	49
November	35	5	2	42
Disember	15	3	0	18
JUMLAH	305	61	30	396
PERATUS (%)	77.02	15.44	7.58	100

Pameran Interaktif My Seni Budaya JKKN Tahun 2019

BIL.	NAMA PROGRAM	NEGERI	TARIKH	TEMPAT
1.	Pesta Angin Timur Perlis	Perlis	01-03 Mac 2019	Bersebelahan Kompleks DUN Persiaran Wawasan Kangar, Perlis
2.	Pesta Chenor Pahang	Pahang	25-28 April 2019	Jeti Pekan Lama, Chenor, Maran
3.	Festival Kesenian Rakyat Kelate	Kelantan	11-13 Julai 2019	Pantai Geting, Tumpat
4.	Festival Kesenian Balik Pulau	Pulau Pinang	19-21 Julai 2019	Balik Pulau, Pulau Pinang
5.	Temasya Oghang Kedah	Kedah	25-27 Julai 2019	Dataran Sungai Korok, Jitra Kedah
6.	Festival Sayangi Lahad Datu	Sabah	02-04 Ogos 2019	Kompleks Sukan Lahad Datu
7.	Festival Permainan Malaysia @ Kuala Lumpur	WPKL	14-16 September 2019	Dataran Merdeka, Kuala Lumpur
8.	Festival Seni Selat Melaka	Melaka	18-20 Oktober 2019	Kota A Famosa Banda Hilir, Melaka
9.	Festival Gendang Melayu Sarawak	Sarawak	01-03 November 2019	Kuching Waterfront, Kuching Sarawak

Lain-Lain Pameran Interaktif Tahun 2019

BIL.	NAMA PROGRAM	TARIKH	TEMPAT
1.	Sidang Media dan Majlis Pelancaran Kalendar Seni Budaya 2019	26 Februari 2019	MaTic Kuala Lumpur
2.	<i>World Summit on Arts & Culture Kuala Lumpur 2019</i>	11-14 Mac 2020	<i>Kuala Lumpur Performing Arts Centre (KLPAAC)</i>
3.	Persidangan Parlimen	08-09 April 2019	Parlimen Malaysia

BIL.	NAMA PROGRAM	TARIKH	TEMPAT
4.	Pertandingan Teater Bahasa Melayu Antara Sekolah Jenis Kebangsaan Cina	04 Mei 2019	Kompleks Budaya JKKN WPKL
5.	Iftar @ KL	11,12,18,19,25 & 26 Mei 2019	Dataran Merdeka Kuala Lumpur
6.	Festival Tari Malaysia	02-04 September 2019	Istana Budaya, Kuala Lumpur
7.	Festival Seni Hidup 2019	15-17 September 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
8.	<i>Kuala Lumpur International Choir Competition 2019</i>	29-30 Jun 2019	ASWARA
9.	Panggung Seni Tradisional 'Si Jundai'	05-06 Julai 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
10.	Pementasan Bangsawan: Menyerahnya Seorang Puteri	23-25 Ogos 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
11.	Panggung Seni Tradisional 'Malam Tarian Klasik Melayu'	27-28 September 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
12.	Pementasan Bangsawan: Sultan Mehmet Al-Fateh	20-22 September 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
13.	<i>MOTAC Open Day</i>	05 Oktober 2019	MOTAC
14.	Panggung Seni Tradisional 'Hikayat Cendawan Putih'	25-26 Oktober 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
15.	<i>MaTiC Fest 2019</i>	02-03 November 2019	MaTiC, Kuala Lumpur
16.	Konsert GENIUS Seni 2019	07-08 Disember 2019	RTM, Kuala Lumpur



Sekitar Pelaksanaan Program UKK JKKN Tahun 2019



Sesi Interaktif Permainan Tradisional di Slot Pameran JKKN melibatkan pelancong asing



Slot Pameran oleh Unit Komunikasi Korporat JKKN



Majlis Pelancaran Kalendar JKKN Tahun 2019

Laporan Promosi Digital Tahun 2019

JKKN IBU PEJABAT/NEGERI	KATEGORI						
	FACEBOOK PAGE	FACEBOOK	INSTAGRAM	YOUTUBE	TWITTER	FACEBOOK VIEW	SUBSCRIBED YOUTUBE
Ibu Pejabat	44,907	-	4,902	20	1,190	67,056	2,660
Perlis	7,453	13,900	154	1	-	10,423	15
Kedah	4,387	5,254	1,587	-	-	46,302	-
Pulau Pinang	11,629	4,973	1,343	5	198	12,000	15
Perak	5,168	15,906	4,744	28	497	94,499	269
Selangor	1,143	3,057	211	-	-	1,264	-
WP Kuala Lumpur	11,828	4,998	1,955	-	-	2,213	-
Negeri Sembilan	6,183	-	1,085	3	86	62,292	32
Melaka	3,403	818	1,217	17	-	38,699	3,334
Johor	5,373	5,873	567	-	-	5,379	-
Kelantan	7,935	5,000	1,284	3	-	105,742	1,123
Terengganu	15,393	-	2,120	-	-	-	-
Pahang	1,782	5,000	1,077	3	-	69,090	879
Sabah	36,103	6,283	675	-	185	29,657	1,013
Sarawak	1,928	1,637	164	-	-	84,581	-
JUMLAH	164,615	72,699	23,085	80	2,156	629,197	9340

Statistik Media Baharu JKKN Tahun 2019

**#MYSENIBUDAYA
MALAYSIA**



Followers:
14,617



Followers:
484



Followers:
3,103



Hits:
105,327

Laman Web Rasmi JKKN



Maklumat Pengunjung Laman Sesawang JKKN Tahun 2019

PENGGUNA (USERS)

242,282

PAGE VIEWS

682,170

PENTADBIRAN

Mesyuarat Berkala

Pengurusan mesyuarat berkala terutamanya yang perlu ditakwimkan sepanjang tahun perlu diuruskan oleh pentadbiran jabatan. Beberapa siri mesyuarat sepanjang tahun 2019 telah berjaya diurus dan dilaksanakan oleh pentadbiran JKKN seperti yang telah dijadual dan ditakwimkan.

Senarai Mesyuarat Berkala JKKN Tahun 2019

BIL.	PERKARA	PELAKSANAAN			AHLI MESYUARAT
		KUANTITI	TARIKH	TEMPAT	
1.	Mesyuarat Pengarah JKKN	1 kali	23-26 Januari 2019	The Hatten Hotel, Melaka	Semua Pengurusan Tertinggi, Pengarah dan Timbalan Pengarah Bahagian/ Cawangan/ Unit/ Negeri
2.	Mesyuarat Pegawai Kanan	25 kali	Setiap Khamis	Bilik Mesyuarat Utama JKKN Ibu Pejabat	Pengurusan Tertinggi dan Pegawai Kanan Ibu Pejabat
3.	Mesyuarat Majlis Bersama Jabatan (MBJ)	4 kali	Bil. 1/2019 11 Februari 2019	Bilik Mesyuarat Utama JKKN Ibu Pejabat	Pengurusan Tertinggi, Ahli bagi Wakil Jabatan dan Ahli mengikut Skim dan Gred
			Bil. 2/2019 16 April 2019		
			Bil. 3/2019 23 Julai 2019		
			Bil. 4/2019 25 Oktober 2019	Lexis Hotel, Port Dickson, Negeri Sembilan	
4.	Mesyuarat Jawatankausa Pengurusan Aset Kerajaan (JKPAK)	4 kali	Bil. 1/2019 14 April 2019	Bilik Mesyuarat Utama JKKN Ibu Pejabat	Pengurusan Tertinggi dan Pegawai Aset JKKN Negeri
			Bil. 2/2019 19 Julai 2019		
			Bil. 3/2019 18 Okt 2019		
			Bil. 4/2019 13 Jan 2020		

Prosedur Operasi Standard (SOP) JKKN

Bagi memudahkan pelanggan dan khalayak berurusan dengan JKKN, jabatan ini telah menyediakan SOP bagi 13 urusan standard yang dimohon oleh pihak luar. Senarai urusan yang mempunyai SOP tersebut diuruskan oleh bahagian/cawangan di JKKN seperti berikut:

Senarai Prosedur Operasi Standard (SOP) JKKN

BIL.	SOP	PENYEDIA
1.	Advokasi (Hak Cipta)	PPD
2.	Permohonan Melaksanakan Program Sumbangan Surahanjaya Kebangsaan UNESCO Malaysia (SKUM)	PS&B
3.	Tatacara Mendapatkan <i>National Occupational Skills Standard (NOSS) @</i> Standard Kemahiran Pekerjaan Kebangsaan (SKPK)	PPSB

BIL.	SOP	PENYEDIA
4.	Tatacara Permohonan Sijil Kemahiran Malaysia (SKM) Melalui Kaedah Pengiktirafan Pencapaian Terdahulu (PTT) Bidang Seni Budaya	PPSB
5.	Persembahan Panggung Seni Tradisional	R&D
6.	Tatacara Permohonan Bahan Penerbitan Bagi Tujuan Jualan Sebagai Cenderamata	CDP
7.	Tatacara Permohonan Bahan Penerbitan Sebagai Cenderamata – Bahan Percuma	CDP
8.	Tatacara Penerbitan Bahan Cetak – Buku	CDP
9.	Tatacara Permohonan Bahan Dokumentasi	CDP
10.	Perkhidmatan Persembahan (KK JKKN/KKM/PERMATA(GENIUS) Seni/KTB/KGB)	PPA
11.	Prosedur Perkhidmatan Pinjaman Busana/Props/dan Aksesori Kumpulan Kesenian JKKN/PERMATA (GENIUS) Seni	PPA
12.	Perkhidmatan Teknikal dan Produksi	PPA
13.	Perkhidmatan Jurulatih Seni Budaya Negara (JSBN)	BSB



LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Laporan Pencapaian Sektor Kebudayaan & Kesenian

LAPORAN PENCAPAIAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN

PENDAHULUAN

Sektor Kebudayaan dan Kesenian (Sektor KK) merupakan pelaksana fungsi JKKN sepenuhnya sebagai sebuah jabatan yang melaksana dan menyemarakkan program dan aktiviti kebudayaan dan kesenian negara.

Di bawah Sektor KK, terdapat empat (4) bahagian yang menggalas tanggungjawab masing-masing untuk melunaskan pelaksanaan Petunjuk Prestasi Utama (KPI) program dan aktiviti bagi mencapai visi dan misi jabatan yang telah digariskan.

1. Bahagian Bimbingan Seni Budaya (BSB)
2. Bahagian Pengembangan Seni Budaya (PSB)
3. Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik (PPA)
4. Bahagian Pengukuhan Seni Budaya (PS&B)

Pelaksanaan program dan aktiviti di bawah Sektor KK dilaksanakan berdasarkan enam (6) teras strategik yang telah ditetapkan oleh jabatan. Bagi tahun 2019, pelaksanaan program dan aktiviti dilaksanakan berdasarkan asas penetapan berikut.

Asas Penetapan Pelaksanaan Program dan Aktiviti Sektor Kebudayaan dan Kesenian Tahun 2019



Seterusnya, pencapaian KPI bagi Sektor KK sepanjang tahun 2019 ditunjukkan dalam rajah seperti berikut bagi KPI Berperuntukan dan KPI Tugas Hakiki di peringkat Ibu Pejabat dan JKKN Negeri.

Rumusan Pencapaian KPI dan Status Kewangan Sektor KK Tahun 2019

PENCAPAIAN KPI SEKTOR KK		
KPI BERPERUNTUKAN	326	656
KPI TUGAS HAKIKI	330	
STATUS KEWANGAN SEKTOR KK TAHUN 2019		
Peruntukan:		
• Ibu Pejabat: RM1,661,921.00	Jumlah:	
• Negeri: RM2,506,669.70	RM4,168,590.70	
Perbelanjaan:		
• Ibu Pejabat: RM1,609,117.60	Jumlah:	
• Negeri: RM2,505,910.20	RM4,115,027.80	
Baki:		
• Ibu Pejabat: RM52,803.40	Jumlah:	
• Negeri: RM759.50	RM53,562.90	

Pencapaian KPI Berperuntukan Sektor KK Tahun 2019

KPI BERPERUNTUKAN			
		IBU PEJABAT	NEGERI
	SASAR	282	
	CAPAI	300	
	PROGRAM TAMBAHAN	26	
	BEBANAN SEBENAR	326	
		40	242
		40	260
		17	9
		57	269

Pencapaian KPI Tugas Hakiki Sektor KK Tahun 2019



BIMBINGAN SENI BUDAYA

Pelaksanaan program di bawah Bimbingan Seni Budaya yang dilaksanakan oleh Bahagian Bimbingan Seni Budaya (BSB) melibatkan peringkat akar umbi. Program dan aktiviti yang dilaksanakan berbentuk pendidikan seni budaya untuk kanak-kanak, pelajar sekolah rendah, sekolah menengah sehinggalah ke peringkat komuniti. Program utama ialah Program Bimbingan Seni Budaya (PBSB) dan Program GENIUS Seni.

Program Bimbingan Seni Budaya (PBSB)

Program Bimbingan Seni Budaya (PBSB) merupakan program pembelajaran yang dilaksanakan di peringkat sekolah rendah bagi Kelab Tunas Budaya (KTB) dan sekolah menengah bagi Kelab Giat Budaya (KGB) dengan kerjasama Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM). PBSB juga dilaksanakan di sekolah penjara iaitu di Sekolah Hendry Gurney dan Sekolah Integriti kelolaan Jabatan Penjara Malaysia seluruh negara. Program dilaksanakan selama 6 bulan di sekolah berdasarkan Modul Seni Cemerlang Tahun 1 dan 2. Terdapat 6 bidang yang ditawarkan iaitu Seni Tari, Seni Teater, Seni Muzik (Kompang dan Gamelan), Seni Silat, Seni Permainan Tradisional (Gasing) dan Seni Berbahasa.

Bidang seni yang ditawarkan dalam pelaksanaan PBSB



Statistik Pencapaian PBSB Tahun 2019

		KELAB TUNAS BUDAYA (PRA SEKOLAH)	KELAB TUNAS BUDAYA (SEK. RENDAH)	KELAB GIAT BUDAYA (SEK. MENENGAH)	SEKOLAH PENJARA (SEK. HENDRY GURNEY & SEK. INTEGRITI)
	SEKOLAH/INSTITUSI	8	70	70	11
	PESERTA	163	1,868	1,585	256
	JURULATIH	8	70	70	11

Penglibatan Peserta PBSB di Seluruh Negara Tahun 2019

BIL	NEGERI	JUMLAH PESERTA						JUMLAH
		PRA SEKOLAH	KTB	KTB KHAS	KGB	KGB KHAS	SEKOLAH PENJARA	
1	Perlis	20	94	45	75	-	-	234
2	Kedah	-	100	25	95	25	13	258
3	Pulau Pinang	20	120	20	122	-	-	282
4	Perak	10	112	30	122	45	-	319
5	Selangor	16	121	20	100	24	43	324
6	WPKL	-	120	25	75	-	-	220
7	Negeri Sembilan	30	112	23	117	17	-	299
8	Melaka	-	112	16	63	20	20	231
9	Johor	-	72	44	76	-	53	245
10	Pahang	-	110	19	116	12	13	270
11	Terengganu	22	102	27	102	27	25	305
12	Kelantan	20	100	25	75	25	-	245
13	Sarawak	25	124	25	100	25	19	318
14	Sabah	-	100	25	100	25	70	320
JUMLAH		163	1,499	369	1,338	245	256	3,870
			1,868		1,583			

Statistik Pencapaian KTB dan KGB Tahun 2019

	 PESERTA	 JURULATIH	 SEKOLAH
 SENI TARI	1,191	53	53
 SENI TEATER	803	22	24
 SENI MUZIK	378	15	14
 SENI SILAT	397	14	14
 SENI GASING	247	16	16
 SENI BERBAHASA	435	18	18
	3,451	138	139

Lensa Kamera

Pelaksanaan PBSB di JKKN Negeri Tahun 2019



JSBN Tari



Ujian Teori PBSB



Kursus JSBN



Sesi Latihan KTB Muzik
Gamelan



Ujian Amali KTB Silat

**Pelaksanaan PBSB di Sekolah Penjara kelolaan Jabatan Penjara Malaysia
Tahun 2019 sebagai Program Terapi Seni@Penjara**

BIL.	JKKN NEGERI	JUMLAH SEKOLAH	NAMA SEKOLAH/ KUMPULAN	BIDANG SENI	JUMLAH PESERTA
1.	Kedah	1	Sekolah Integriti Sungai Petani, Kedah	Teater	13 orang
2.	Selangor	1	Pusat Koreksional Puncak Alam	Teater	43 orang
3.	Melaka	1	Sekolah Henry Gurney Telok Mas, Melaka	Tarian	20 orang
4.	Johor	2	Sekolah Integriti Kluang	Muzik	53 orang
			Sekolah Integriti Muar	Tarian	
5.	Pahang	1	Sekolah Integriti Penjara Bentong, Pahang	Teater	13 orang
6.	Terengganu	1	Sekolah Integriti Penjara Marang, Terengganu	Silat	25 orang
7.	Sabah	3	Sekolah Henry Gurney (Wanita) Kota Kinabalu	Tarian	70 orang
			Sekolah Henry Gurney (Lelaki) Keningau	Tarian	
			Sekolah Integriti Kota Kinabalu	Teater	
8.	Sarawak	1	Penjara Puncak Borneo Kuching	Tarian	19 orang
	JUMLAH	11			256 orang

Kumpulan Bimbingan Seni Budaya (KBSC)

KBSC merupakan kumpulan tarian kanak-kanak atau remaja atau gabungan keduanya yang diselenggarakan di peringkat JKKN Negeri. Oleh itu, ahlinya terdiri daripada gabungan KTB dan KGB yang cemerlang dalam bidang tari yang dipilih berdekatan dengan JKKN Negeri. KBSC juga merupakan kumpulan perantisan bagi Kumpulan Kesenian JKKN (KK JKKN) bagi mewujudkan pelapis bagi KK JKKN.

Statistik Peserta Kumpulan Bimbingan Seni Cemerlang (KBSC) Tahun 2019

JKKN NEGERI	Jantina		Bangsa				Umur		JUMLAH (ORANG)
	Lelaki	Perempuan	Melayu	Cina	India	Lain-lain	7-12	13-20	
Perlis	8	8	16	-	-	-	16	-	16
Kedah	-	14	9	1	3	1	-	14	14
Pulau Pinang	13	13	25	1	-	-	26	-	26
Perak	7	21	26	1	1	-	18	10	28
Selangor	4	8	12	-	-	-	7	5	12
WPKL	17	32	47	-	2	-	22	27	49
Negeri Sembilan	10	10	20	-	-	-	10	10	20
Melaka	5	5	10	-	-	-	10	-	10
Johor	6	11	17	-	-	-	14	3	17
Pahang	11	13	24	-	-	-	14	10	24
Terengganu	10	26	36	-	-	-	36	-	36
Kelantan	2	11	13	-	-	-	5	8	13
Sabah	10	4	7	-	-	7	7	7	14
Sarawak	14	16	28	-	-	2	8	22	30
JUMLAH	117	192	290	3	6	10	193	116	309

Statistik Kutipan Hasil Persembahan KBSC Tahun 2019

JKKN NEGERI	JAN	FEB	MAR	APR	MEI	JUN	JULAI	OGOS	SEPT	OKT	NOV	DIS	JUMLAH (RM)
Perlis	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kedah	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pulau Pinang	1,000	1,200	1,000	500	500	1,800	1,200	800	2,500	500	1,000	-	12,000
Perak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1,600	-	-	1,600
Selangor	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPKL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Negeri Sembilan	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Melaka	500	-	1,000	-	1,500	-	2,000	-	2,500	500	3,000	-	11,000
Johor	-	-	-	-	-	-	-	-	3,000	-	-	-	3,000
Pahang	-	-	-	1,800	-	-	-	4,500	1,500	-	-	-	7,800
Terengganu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kelantan	-	-	-	-	-	-	-	1,250	1,500	500	-	-	3,250
Sabah	-	-	-	-	-	-	-	2,000	-	3,000	500	-	5,500
Sarawak	-	-	-	-	-	-	-	-	8,300	500	-	-	8,800
JUMLAH (RM)	1,500	1,200	2,000	2,300	2,000	1,800	3,200	8,550	19,300	6,600	4,500	-	52,950

Pusat Bimbingan Seni Budaya (PuBSB)

Pelaksanaan program pembelajaran dan pengajaran di peringkat komuniti dinamakan sebagai Pusat Bimbingan Seni Budaya (PuBSB) bagi membezakan pelaksanaannya dengan PBSB. Program yang telah dilaksanakan sepanjang tahun 2019 seperti berikut:

1. PuBSB Agensi Kerajaan/ Swasta
2. PuBSB Komuniti Orang Asli
3. PuBSB Komuniti Gasing
4. PuBSB Komuniti Gelandangan WPKL
5. Homestay

Statistik Pencapaian PuBSB Tahun 2019

		AGENSI KERAJAAN/ SWASTA	KOMUNITI ORANG ASLI	KOMUNITI GASING	KOMUNITI GELANDA NGAN	HOMESTAY
	SEKOLAH/ INSTITUSI	204	3	1	1	17
	PESERTA	4,380	37	5	18	288
	JURULATIH	204	3	1	1	17
	AKTIVITI	133	86	2	12	374

Pencapaian KPI PuBSB Tahun 2019

BIL.	JKKN NEGERI	PuBSB Komuniti Orang Asli		HOMESTAY		PuBSB AGENSI Pendidikan / Komuniti / Kerajaan / Swasta		PuBSB Komuniti Gasing Kampung Sanggung Pahang		PuBSB Komuniti Gelandangan WPKL		JUMLAH PENCAPAIAN
		KPI	Capai	KPI	Capai	KPI	Capai	KPI	Capai	KPI	Capai	
1	Perlis	-	-	2	2	8	7	-	-	-	-	9
2	Kedah	-	-	2	2	8	8	-	-	-	-	10
3	Pulau Pinang	-	-	2	1	8	16	-	-	-	-	17
4	Perak	-	-	2	2	8	19	-	-	-	-	21
5	Selangor	1	1	2	2	8	12	-	-	-	-	15
6	WPKL	-	-	-	-	8	9	-	-	1	1	10
7	Negeri Sembilan	-	-	2	2	8	8	-	-	-	-	10
8	Melaka	-	-	2	2	8	8	-	-	-	-	10
9	Johor	1	1	2	2	8	10	-	-	-	-	13
10	Pahang	1	1	2	1	8	1	1	1	-	-	4

BIL.	JKKN NEGERI	PuBSB Komuniti Orang Asli		HOMESTAY		PuBSB AGENSI Pendidikan / Komuniti / Kerajaan / Swasta		PuBSB Komuniti Gasing Kampung Sanggang Pahang		PuBSB Komuniti Gelangdangan WPKL		JUMLAH PENCAPAIAN
		KPI	Capai	KPI	Capai	KPI	Capai	KPI	Capai	KPI	Capai	
11	Terengganu	-	-	2	0	8	8	-	-	-	-	8
12	Kelantan	-	-	2	0	8	8	-	-	-	-	8
13	Sabah	-	-	2	2	8	11	-	-	-	-	13
14	Sarawak	-	-	2	2	8	15	-	-	-	-	17
	JUMLAH	3	3	26	20	112	140	1	1	1	1	165

Jurulatih Seni Budaya Negara (JSBN)

JSBN adalah penggiat seni budaya yang dilatih untuk menjadi tenaga pengajar dalam bidang teater, tari, muzik (Gamelan & Kompang), Permainan Tradisional (Gasing), Seni Berbahasa & Silat di bawah PBSB dengan kerjasama Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM). JSBN diberi pengiktirafan dan tauliah sebagai jurulatih mengikut tahap dan bidang yang disertainya dan wajib lulus ujian di dalam kursus kejurulatihan yang ditetapkan oleh JKKN.

Pada tahun 2019, JKKN telah mentauliahkan seramai **191 orang** JSBN yang menggunakan Modul Seni Cemerlang sebagai modul pembelajaran, menjadikan jumlah keseluruhan JSBN di seluruh negara seramai **2,356 orang**.

Statistik JSBN Mengikut Tahap Sehingga Tahun 2019

BIL.	BIDANG	TAHAP (ORANG)									
		JSBN MODUL STANDARD TAHAP I HINGGA IV					JSBN MODUL SENI CEMERLANG (MSC)			JSBN PUSAT BIMBINGAN (PuBSB)	JSBN Artis Budaya (Kejurulatihan) Tetap
		Tahap I	Tahap II	Tahap III	Tahap IV	Jumlah	Tahun 1	Tahun 2	Tahun 1 & 2		
1.	Tari	662	204	75	34	975	20	6	23	44	31
2.	Teater	310	146	16	0	472	9	4	22	28	7
3.	Muzik (Kompang & Gamelan)	192	66	32	0	290	3	7	22	27	1
4.	Gasing	51	36	0	0	87	5	2	24	12	1
5.	Seni Visual (membatik)	12	0	0	0	12	0	0	0	0	0
6.	Silat	47	0	0	0	47	4	3	21	14	1
7.	Mak Yong	35	0	0	0	35	0	0	0	0	0
8.	Seni Berbahasa	57	0	0	0	57	2	3	21	13	1
	JUMLAH JSBN	1,366	452	123	34	1,975	43	25	133	138	42
JUMLAH BESAR		1,975					201			138	42
JUMLAH KESELURUHAN		2,356									

Pembangunan Modul Pembelajaran Seni Budaya

Pembangunan Modul Pembelajaran Seni Budaya bagi enam (6) bidang iaitu tari, teater, muzik (gamelan dan kompang), permainan tradisional (gasing), seni berbahasa dan silat. Sehingga kini, sebanyak 50 modul telah digubal.

Modul Pembelajaran Seni Budaya dalam PBSB dan PuBSB



Pembangunan Modul Pembelajaran Seni Budaya Sehingga Tahun 2019

BIL.	BIDANG	TAHAP								
		MODUL STANDARD				MODUL SENI CEMERLANG (MSC)		PUSAT BIMBINGAN (PuBSB)		
		Tahap I	Tahap II	Tahap III	Tahap IV	Tahun 1	Tahun 2	Jangka Pendek	Jangka Sederhana	Jangka Panjang
1.	TARI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2.	TEATER	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3.	MUZIK (KOMPANG & GAMELAN)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4.	GASING	✓	✓	x	x	✓	✓	✓	✓	✓
5.	SILAT	✓	✓	x	x	✓	✓	✓	✓	✓
6.	SENI BERBAHASA	✓	✓	x	x	✓	✓	✓	✓	✓
7.	MAK YONG	✓	x	x	x	x	x	x	x	x
8.	SENI VISUAL	✓	x	x	x	x	x	x	x	x
JUMLAH KECIL		8	6	3	3	6	6	6	6	6
JUMLAH MODUL		50								

Kejuaraan Tari Kanak-kanak Malaysia 2019



Kejuaraan Tari Kanak-Kanak Malaysia 2019 merupakan pelaksanaan tahun kedua. Pertandingan ini telah dilaksanakan pada 3 – 4 September 2019 di Istana Budaya, Kuala Lumpur bersempena Festival Tari Malaysia. Ia bertujuan mengetengahkan kecemerlangan bakat pelajar dalam bidang tari dibawah KBSC yang diselia oleh JKKN Negeri. Pertandingan melibatkan **102 penyertaan** dan **302 peserta** bagi kategori Solo, Duo dan KBSC. Menerusi pertandingan ini, sebanyak 7 karya terbaik KBSC telah dihasilkan dan dijadikan sebagai Modul Pembelajaran KBSC.

Kategori Pertandingan dan Jumlah Penyertaan Kejuaraan Tari Kanak-Kanak Malaysia 2019



Kategori Solo

Tarian Kontemporari berasaskan elemen tradisional Malaysia

Solo = 41 orang



Kategori Duo

Tarian Kontemporari berasaskan elemen tradisional Malaysia

Duo = 47 kumpulan (94 orang)



Kategori KBSC

Tarian Kreasi Baru berasaskan Lagu Rakyat

KBSC = 14 kumpulan (167 orang)

302 orang peserta

Karya Terbaik Kejuaraan Tari Kanak-Kanak Malaysia Tahun 2019

NO.	NAMA	TAJUK KARYA TARI
1.	KBSC Melaka	Berbondong-Bondong (Beramai-Ramai)
2.	KBSC Kuala Lumpur	Seloka Manuk
3.	KBSC Sabah	Bhilod In Lo Kakandung
4.	KBSC Perak	Kukur Kelapa
5.	KBSC Kelantan	Tarian Lonjok (Mangkuk Tingkat)



KBSC Kuala Lumpur semasa pentas akhir Kejuaraan Tari Kanak-kanak Malaysia tahun 2019 di Istana Budaya, Kuala Lumpur



PROGRAM JOM BELAJAR SENI DAN BUDAYA

JABATAN KEBUDAYAAN & KESENIAN NEGARA



Jom Belajar Seni Budaya merupakan aktiviti program perkongsian ilmu berkaitan seni budaya di Malaysia. Skop perkongsian ilmu seni budaya adalah seperti cara pemakaian sampin, tengkolok, jahitan manik, tatarias, props, aksesori, pengurusan produksi dan sebagainya yang berkaitan dengan pelbagai kemahiran seni budaya. Program ini bertujuan untuk mempertingkatkan kemahiran diri dalam kalangan Pegawai Kebudayaan, Artis Budaya dan Kumpulan Kesenian JKKN (KK JKKN) serta memperluaskan pengetahuan masyarakat terhadap seni budaya. Jumlah penyertaan seramai **34,054 orang**.

Skop Program Jom Belajar

Bil.	Bidang
1.	Pengurusan Acara
2.	Solekan Pentas
3.	Tatarias & Busana
4.	Produksi & Teknikal
5.	Makanan Tradisional
6.	Pakaian Tradisional
7.	Seni Bela Diri
8.	Permainan Tradisional

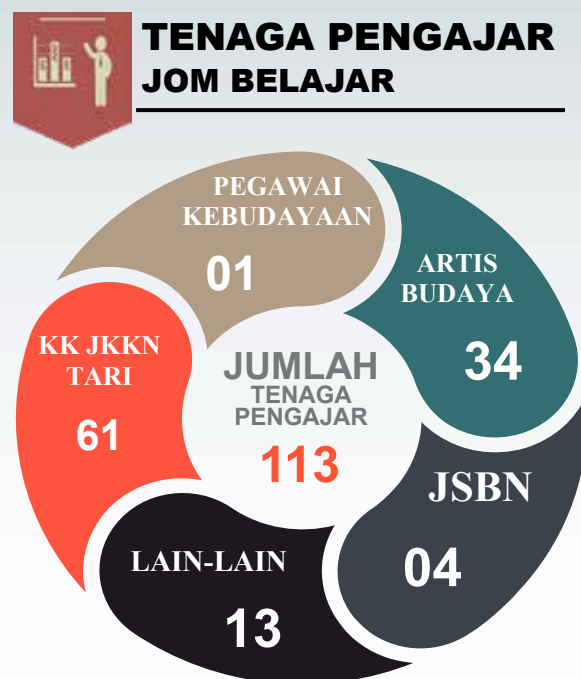
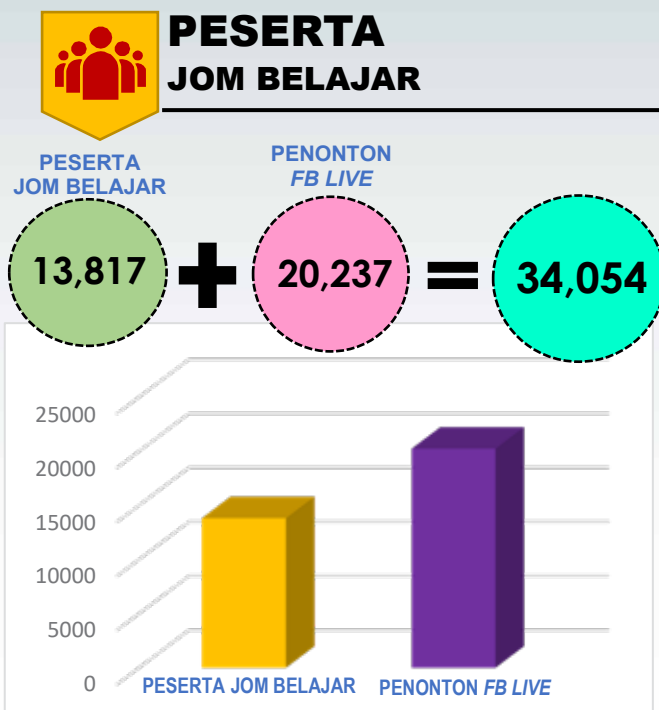
Bil.	Bidang
9.	Tarian Rakyat
10.	Grafik
11.	Fotografi
12.	Gubahan & Rekaan
13.	Seni Berbahasa
14.	Teater
15.	Seni Visual
16.	Muzik Tradisional & Moden

Aktiviti Program Jom Belajar Tahun 2019

BIL.	TAJUK AKTIVITI	BIL.	TAJUK AKTIVITI
1.	Jom Belajar Anyaman Buloh	19.	Jom Belajar Adobe Photoshop
2.	Jom Belajar Buat Pinakol	20.	Jom Belajar Sirih Junjung
3.	Jom Belajar Mengait (<i>Crochets</i>)	21.	Jom Belajar Tarian Salsa
4.	Jom Belajar Membuat Tauhu	22.	Jom Belajar Asas Seni Lakon Kanak-kanak
5.	Jom Belajar Ikatan Tanjak	23.	Jom Belajar Pemakaian Busana Sabah dan Sarawak
6.	Jom Belajar Buat Pending	24.	Jom Belajar Asas Tarian Tradisional (Joget, Inang, Zapin, Asli)
7.	Jom Belajar Siling Sumazau	25.	Jom Belajar Tarian Piring
8.	Jom Belajar Tarian Kuda Pasu	26.	Jom Belajar Fotografi
9.	Jom Belajar Senam Seni	27.	Jom Belajar Destar
10.	Jom Belajar Ikatan Sampin	28.	Jom Belajar Penjurian Permainan Tradisional
11.	Jom Belajar Sanggul Gong	29.	Jom Belajar Vokal dalam Teater
12.	Jom Belajar Nyanyian Mek Mulung	30.	Jom Belajar Audio & Lighting
13.	Jom Belajar Tarian Mek Mulung	31.	Jom Belajar Origami
14.	Jom Belajar Pembuatan Tengkolok	32.	Jom Belajar Gubahan
15.	Jom Belajar Asas Lakonan	33.	Jom Belajar Cara Ikatan dan Pemakaian Tudung
16.	Jom Belajar Pengurusan Acara/Pentas	34.	Jom Belajar Bahasa Tamil
17.	Jom Belajar Teknikal (Pengurusan Produksi)	35.	Jom Belajar Pocket Promo
18.	Jom Belajar Lipatan Sampin	36.	Jom Belajar Jahitan Tulang Belut

BIL.	TAJUK AKTIVITI	BIL.	TAJUK AKTIVITI
37.	Jom Belajar Asas Tarian Joget	48.	Jom Belajar Ketrampilan Diri
38.	Jom Belajar Pemakaian Busana Negeri	49.	Jom Belajar Anyaman
39.	Jom Belajar Tarian Canggung	50.	Jom Belajar Memasak Ayam Dalam Buluh
40.	Jom Belajar Muzik (Gitar & Drum)	51.	Jom Belajar Membuat <i>Puppet</i>
41.	Jom Belajar Kaedah Bermain Boneka	52.	Jom Belajar Mengarang Pantun
42.	Jom Belajar Bermain Gasing	53.	Jom Belajar Sulaman Manik & Labuci
43.	Jom Belajar Pembuatan Wau Kemetek	54.	Jom Belajar Membuat dan Menjahit Unchang untuk Permainan Batu Seremban
44.	Jom Belajar Asas Paluan Kompang	55.	Jom Belajar Membuat dan Menghias "Kollam"
45.	Jom Belajar Tarian Layang Emas	56.	Jom Belajar Silat
46.	Jom Belajar Mencanting dan Mewarna Batik	57.	Jom Belajar Permainan Tradisional "Batu Seremban"
47.	Jom Belajar Tengkolok Mini	58.	Jom Belajar Tatarias

Statistik Peserta dan Tenaga Pengajar Program Jom Belajar Tahun 2019



Lensa Kamera



Jom Belajar Anyam Ketupat



Program Genius (PERMATA) Seni



Program GENIUS Seni atau sebelum ini dikenali dengan nama PERMATA Seni merupakan salah satu cabang Program GENIUS yang diselaraskan oleh Bahagian GENIUS, Kementerian Pendidikan Malaysia. Program GENIUS Seni terbahagi kepada 3 bidang seperti berikut.

- Program GENIUS Seni Koir
- Program GENIUS Seni Muzik
- Program GENIUS Seni Tari

Keurusetiaan Program GENIUS Seni diletakkan di bawah Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia melalui JKKN. Bahagian Bimbingan Seni Budaya, JKKN telah dipertanggungjawabkan sebagai pelaksana Program GENIUS Seni dan turut mengelolakan Program GENIUS Seni Koir dan Tari. Manakala Program GENIUS Seni Muzik dikelolakan oleh Istana Budaya.

Program GENIUS Seni telah dilaksanakan pada tahun 2010 dengan nama Program PERMATA Seni. Program ini diwujudkan bagi memberi peluang kepada kanak-kanak berbakat cemerlang dan berpotensi tinggi dalam bidang seni persembahan melalui proses pembelajaran seni dengan lebih terurus. Mereka dipilih melalui uji bakat dan dididik oleh penggiat seni mahir dalam bidangnya yang dilantik sebagai jurulatih bertauliah. Peserta program terdiri daripada kanak – kanak antara 7 hingga 12 tahun bagi Program GENIUS Seni Koir & Tari dan 7 hingga 14 tahun bagi Program GENIUS Seni Muzik.

Pada tahun 2015, Program GENIUS Seni telah berkembang ke Program GENIUS Seni Remaja sebagai program penerusan pembelajaran seni persembahan ke peringkat lebih tinggi bagi kanak-kanak yang berganjak ke usia remaja mulai umur 13 tahun ke 17 tahun bagi Program GENIUS Seni Remaja Koir dan Tari manakala sehingga umur 18 tahun bagi Program GENIUS Seni Remaja Muzik. Mereka yang selesai menjalani proses pembelajaran akan diberi pengiktirafan Sijil Kemahiran Malaysia (SKM).

Melalui Program GENIUS Seni, JKKN dan IB telah mendapat pengiktirafan sebagai Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN) oleh Jabatan Kemahiran Malaysia (JKM), Kementerian Sumber Manusia pada 13 Oktober 2016. Dengan pengiktirafan ini, pelajar di bawah Program GENIUS Seni merupakan penerima sijil SKM termuda di bawah umur 13 – 16 tahun setelah mendapat kelulusan khas.

Jumlah Peserta Program GENIUS Seni Tahun 2019

BIL.	BIDANG SENI	LELAKI	PEREMPUAN	JUMLAH MENGIKUT JANTINA	JUMLAH MENGIKUT BIDANG
GENIUS SENI KOIR					
1.	GENIUS Seni	15	34	49	76 ORANG
2.	GENIUS Remaja	8	19	27	
GENIUS SENI TARI					
3.	GENIUS Seni	24	77	101	136 Orang
4.	GENIUS Remaja	6	29	35	
GENIUS SENI MUZIK					
5.	GENIUS Muzik	17	16	33 Orang	
JUMLAH		70	175	245 ORANG	

Bidang Tugas Pengurusan dan Tenaga Pengajar Program GENIUS Seni

BIL	BIDANG	KETUA JURULATIH/ PENYELARAS	TENAGA PENGAJAR GENIUS SENI	TENAGA PENGAJAR GENIUS SENI REMAJA	JUMLAH (orang)
1.	KOIR	4 orang	3 orang	2 orang	9
		Vocal Master/konduktor Penyelaras Pembantu Jurulatih	Sight Singing Teori Vokal Persembahan	Sight Singing Teori Vokal	
2.	MUZIK	3 orang	10 orang	8 orang	21
		Ketua Jurulatih/Konduktor Kordinator Penolong Koordinator	Asistant Conductor 1st Violin 2nd Violin Viola Cello Double Bass Piano E. Guitar Bass Guitar Percussion	Asistant Conductor 1st Violin 2nd Violin Viola Cello Double Bass Piano E. Guitar Bass Guitar Percussion	
3.	TARI	2 orang	3 orang	4 orang	9
		Ketua Jurulatih Pembantu Jurulatih	Asas Tari Tradisional Melayu Tarian Kontemporari Tarian Rakyat	Tarian Barat Tarian Klasik Melayu	
Jumlah		9 orang	16 orang	14 orang	39

Aktiviti Teras Program GENIUS Seni

1

LATIHAN DAN PEMBELAJARAN

- KELAS TEORI
- BENGKEL, KEM & MASTERCLASS – MUZIK
- KEM – KOIR DAN TARI
- RECITAL MUZIK DAN KOIR
- SEMINAR PERSEMBAHAN BAGI TARI
- LATIHAN INTENSIF UNTUK PENYERLAHAN
- PENYERLAHAN BAKAT (UNDANGAN PERSEMBAHAN)
- KONSERT

2

UJI BAKAT



3

PERSEMBAHAN

628 KALI
2010 - 2019

4

PROGRAM PENSIJILAN

JUMLAH PERANTIS

PROGRAM PENSIJILAN SESI 2018-2019


SKM 3
10 ORANG



SKM 2
40 ORANG
SKM 3
20 ORANG

JUMLAH : 70 ORANG

JUMLAH PERANTIS

PROGRAM PENSIJILAN SESI 2019-2020


SKM 3
19 ORANG



SKM 2
16 ORANG
SKM 3
13 ORANG
DKM
24 ORANG

JUMLAH 72 ORANG

Nota : SKM - Sijil Kemahiran Malaysia
DKM - Diploma Kemahiran Malaysia

National Occupational Skill Standard (NOSS) Yang Digunakan Untuk Pembelajaran Program GENIUS Seni Remaja

GENIUS Seni Tari Remaja: SKM Tahap 2

- Silibus - Teknik Tarian Tradisional (Kod: AC-032-32012) yang merangkumi *Traditional Dance Movement*, *Traditional Dance Technique* dan *Traditional Dance Musicality*.
- **SKM Tahap 2 setaraf dengan PT3**

GENIUS Seni Tari Remaja : SKM Tahap 3

- *Traditional Dance Instructing* (Kod: AC-032-3:2012-C01) yang merangkumi aspek *Traditional Dance Training Movement*, *Traditional Dance Genre*, *Traditional Dance Repertoire*, dan *Traditional Dance Recontractive*.
- **SKM Tahap 3 setaraf dengan SPM**

GENIUS Seni Tari Remaja: DKM 4

- *Traditional Dance Composition* (Kod Bidang: AC-032-4:2012) yang merangkumi *Dance Formation Arrangement*, *Dance Style Presentation*, *Traditional Dance Composition* dan *Movement Motifs Arrangement*.
- **DKM Tahap 4 setaraf dengan DIPLOMA**

GENIUS Seni Koir Remaja: SKM Tahap 3

- *Singing* (Kod: R900-005-3:2019) yang merangkumi *Singing Voice Development*, *Singer's Musicianship Development*, *Singing Interpretive Skill Development*, *Vocal Performance*, *Singer's Administrative Function* dan *Vocal Harmony*
- **SKM Tahap 3 setaraf dengan SPM**

Program Pensijilan GENIUS Seni Remaja (GSR) Mendapat Pengiktirafan dengan kerjasama Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK)



01

Kelulusan JKKN sebagai Pusat Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN) pada 13 Oktober 2016.

02

Kelulusan Khas Syarat Pensijilan (SKM)

- Memendekkan tempoh peperiksaan akhir (praktikal) dari 3 jam ke 1 jam
- Nisbah *trainer* 1:30 (asal 1:20) dan *coach* 1:10 (asal 1:5)
- Mempersijilkan peserta di bawah umur 16 tahun (13 - 15 tahun)

03

Pentauliahkan jurulatih Program GENIUS Seni sebagai *coach* dan *trainer* melalui Kursus Induksi *Coach and Trainer* oleh Pusat Latihan Pengajar dan Kemahiran Lanjutan (CIASST), JPK pada 21 November 2016. Semua jurulatih GENIUS Seni telah mendapat pengiktirafan.

04

Pengiktirafan subjek dalam Silibus GENIUS Seni Remaja oleh JPK melalui Standard Kemahiran Pekerjaan Kebangsaan/ *National Occupational Skill Standard* (NOSS) bagi Koir, Muzik dan Tari.

05

Menandatangani kenyataan bersama pembangunan modal insan dalam bidang seni budaya pada 25 Julai 2017.

06

Peserta GENIUS Seni Remaja mendapat pengiktirafan melalui Persijilan Kemahiran Malaysia (SKM) dan *batch* yang pertama pada Disember 2017 bagi Tahap 2 dan Tahap 3 bagi bidang Seni Tari, Muzik Dan Seni Koir pada tahun 2018.



Persembahan GENIUS (PERMATA) Seni Tari semasa Majlis Sidang Media 8th World Summit on Arts and Culture pada 22 Januari 2019



Persembahan PERMATA Seni Tari dan Koir semasa Majlis Perasmian Malaysia Urban Forum (MUF) 2020 pada 18 Februari 2019



Persembahan GENIUS (PERMATA) Seni Tari dan Koir semasa Majlis Makan Malam SPB YDA bersama President Korea pada 12 Mac 2019 di Istana Negara, Kuala Lumpur.



Persembahan GENIUS (PERMATA) Seni Tari sempena Majlis Penyampaian Hadiah Pertandingan Teater Bahasa Melayu Sekolah Tamil Seluruh Malaysia pada 04 Mei 2019 di Auditorium JKKN WPKL, Kuala Lumpur



Sesi Pertemuan Ibu Bapa / Penjaga Peserta GENIUS (PERMATA) Seni Bersama Ketua Program GENIUS (PERMATA) Seni pada 06 April 2019 di Panggung Eksperimen, ASWARA, Kuala Lumpur



Konsert GENIUS (PERMATA) Seni pada 6 – 8 Disember 2019 di Auditorium Perdana, Angkasapuri, Kuala Lumpur

PENGEMBANGAN SENI BUDAYA

Program Pelancongan Budaya (*Culture Based Tourism*)

Program Pelancongan Budaya merupakan program jangkauan seni budaya yang dilaksanakan di peringkat JKKN Negeri bagi mendekatkan masyarakat dengan seni budaya di samping mewujudkan peluang penjaan pendapatan kepada masyarakat. Sebanyak sepuluh (10) program telah dilaksanakan pada tahun 2019 dengan jumlah keseluruhan khalayak seramai 495,910 orang dan catatan pulangan pendapatan sebanyak RM3,545,516.79.



Lensa Kamera



Pertandingan menangkap itik antara aktiviti yang popular sempena Pesta Angin Timur 2019.



TYT Tun Datuk Seri Utama Dr. Mohd Khalil bin Yaakob, TYT Yang DiPertua Negeri Melaka turut hadir ke Festival Seni Selat Melaka 2019.



YB. Menteri MOTAC di Majlis Perasmian Festival Sayangi Lahad Datu, Sabah



Pengunjung dalam kalangan pelancongan asing turut hadir ke program IFTAR @ KL 2019 di Dataran Merdeka, Kuala Lumpur.



KP JKKN dan para Tetamu Kenamaan di Pesta Chenor Pahang 2019.



Kehadiran Menteri Wilayah Persekutuan di Festival Permainan Malaysia @ Kuala Lumpur 2019.



Kehadiran YB Menteri MOTAC di Festiaval Kesenian Rakyat Kelate 2019.



Pelaksanaan Program Pelancongan Budaya Tahun 2019

1-3 MAC 2019 PERKARANGAN KOMPLEKS DUN, PERLIS  KHALAYAK: 112,272 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM481,089.60 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 338,121 orang PR VALUE: RM211,509.00	26-28 APRIL 2019 JETI LAMA, CHENOR, MARAN, PAHANG  KHALAYAK: 43,076 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM67,593.15 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 338,121 orang PR VALUE: RM211,509.00	11&12, 18&19 dan 25&26 MEI 2019 DATARAN MERDEKA, KUALA LUMPUR  KHALAYAK: 70,287 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM825,677.10 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 2,681,120 orang PR VALUE: RM 1,273,929.22	11-13 JULAI 2019 PANTAI GETTING, TUMPAT, KELANTAN  KHALAYA : 55,250 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM237,246.00 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 141,915 orang PR VALUE: RM211,509.00	19-21 JULAI 2019 KOMPLEKS SUKAN BALIK PULAU, PULAU PINANG  KHALAYAK: 23,000 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM148,091.10 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 30,978 orang PR VALUE: RM 5,100
---	--	--	--	--

JUMLAH KHALAYAK	495, 910 orang
JUMLAH PULANGAN PENDAPATAN	RM3,545,516.79
JUMLAH READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP	18,312,872 orang
PR VALUE	RM2,325,506.89

25-27 JULAI 2019 DATARAN SUNGAI KOROK, KEDAH  KHALAYAK: 9,881 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM26,416.00 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 93,109 orang PR VALUE: RM4,557.00	2-4 OGOS 2019 KOMPLEKS SUKAN, LAHAD DATU, SABAH  KHALAYAK: 35,000 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM638,233.90 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 3,475,946 orang PR VALUE: RM135,242.04	14-16 SEPTEMBER 2019 DATARAN MERDEKA, KUALA LUMPUR  KHALAYAK: 42,013 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM520,786.00 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 9,749,593 orang PR VALUE: RM343,720.62	18-20 OKTOBER 2019 PERKARANGAN KOTA A.FAMOSA, BANDA HILIR, MELAKA  KHALAYAK: 46,512 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM65,618.94 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 758,131 orang PR VALUE: RM103,214.01	1-3 NOVEMBER 2019 KUCHING WATERFRONT, SARAWAK  KHALAYAK: 58,619 orang PULANGAN PENDAPATAN: RM534,765.00 READERSHIP/ VIEWSHIP/ LISTENERSHIP: 887,963 orang PR VALUE: RM175,346.40
---	---	--	---	---

Semarak Bangsawan

Pementasan teater bangsawan telah diadakan di Dewan Tunku Abdul Rahman, Pusat Pelancongan Malaysia bertujuan memberi pendedahan dan meningkatkan minat terhadap teater bangsawan serta melahirkan bakat baharu dalam bidang ini. Pelaksanaan persembahan seperti berikut:

Pelaksanaan Semarak Bangsawan Tahun 2019

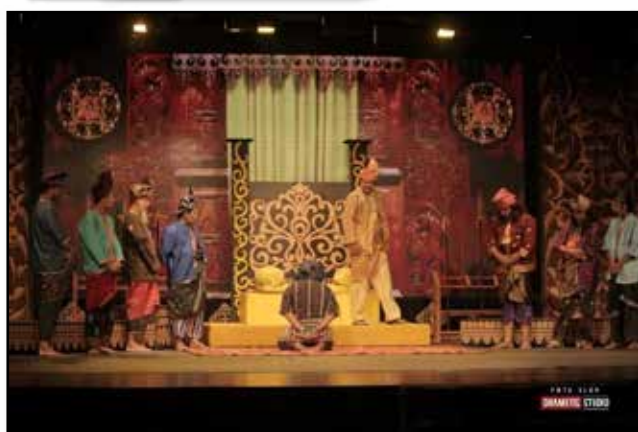
KUMPULAN	TAJUK DAN PENGARAH	TARIKH PERSEMBAHAN	KUTIPAN TIKET (RM)	JUMLAH KHALAYAK
Persatuan Aspirasi Seni Anak Pahang	Menyerahnya Seorang Puteri Roslan Madun	23-25 Ogos 2019	6,740.00	747
Persatuan Alumni Teater Rimba	Sultan Mehmet Al Fateh Diani Kasian	20-22 September 2019	6,550.00	707
JUMLAH KESELURUHAN			13,290.00	1,454

Statistik Semarak Bangsawan 2014 – 2019

TAHUN	JUMLAH KUMPULAN TERLIBAT	JUMLAH KHALAYAK	JUMLAH KUTIPAN TIKET	JUMLAH KUMPULAN YANG MEMOHON
2014	8 Kumpulan	8055 Orang	RM26,387.00	9 Kumpulan
2015	7 Kumpulan	6000 Orang	RM27,460.00	25 Kumpulan
2016	7 Kumpulan	6504 Orang	RM33,600.00	22 Kumpulan
2017	4 Kumpulan	4659 orang	RM32,940.00	11 Kumpulan
2018	4 Kumpulan	4810 orang	RM22,655.00	12 Kumpulan
2019	2 Kumpulan	1454 orang	RM13,290.00	9 Kumpulan



Pementasan Bangsawan Menyerahnya Seorang Puteri



Set Pementasan Bangsawan Menyerahnya Seorang Puteri



Aksi silat dalam pementasan



Pelakon Bangsawan

Pementasan Bangsawan Sultan Mehmet Al Fateh



Para Pelakon Bangsawan Sultan Mahmet Al Fateh



Set Pementasan Bangsawan

Pertandingan Teater Bahasa Melayu di Antara Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil SJK (T)) dan Sekolah Jenis Kebangsaan Cina (SJK(C))

Pertandingan ini diadakan bagi tujuan memartabatkan Bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan dan juga melahirkan generasi baharu yang mempunyai minat dalam bidang teater khususnya dalam kalangan pelajar SJK (T) dan SJK (C). Maklumat pelaksanaan seperti di jadual berikut:

Pelaksanaan Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara SJK (T) dan SJK (C) Tahun 2019

NAMA PROGRAM	BIL. NEGERI	BIL. SEKOLAH	JUMLAH PESERTA	JUMLAH KHALAYAK
Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara Sekolah Jenis Kebangsaan (Tamil)	11	61	640 orang	1,589 orang
Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara Sekolah Jenis Kebangsaan (Cina)	2	10	100 orang	220 orang

Pertandingan Teater Bahasa Melayu Antara SJK Tamil merupakan program tahunan yang diadakan secara bersama antara Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara, Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia (MOTAC), Dewan Bahasa dan Pustaka (DBP) dan Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) serta dikelola oleh Persatuan Seni Pentas India Kuala Lumpur. Pertandingan ini melibatkan lebih 61 buah Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil di 11 buah negeri Semenanjung Malaysia. Pada tahun 2019, pertandingan ini merupakan edisi ke 13 diadakan sejak kali pertama diadakan pada tahun 2007. Majlis penyampaian hadiah pertandingan ini telah diadakan pada 04 Mei 2019 di Auditorium Kompleks JKKN WPKL, Kuala Lumpur dan telah dihadiri oleh Timbalan Menteri MOTAC, YB Tuan Mohammad Bakhtiar bin Wan Chik; YBhg. Tan Sri Norliza Rofli, Ketua Pengarah JKKN; YBhg. Dato' Abang Salehuddin bin Abang Shokeran, Ketua Pengarah DBP; YBrs. Tuan Haji Mesran bin Mohd Yusop, Timbalan Ketua Pengarah (Kebudayaan dan Kesenian) JKKN dan YBhg. Dato' Padilah binti Hj. Ali, Timbalan Ketua Pengarah (Dasar), DBP.

Pelaksanaan Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara SJK (T) Tahun 2019

BIL.	NEGERI	TARIKH/MASA	TEMPAT	JUMLAH PESERTA
1.	Perlis/Kedah/Kelantan	22.03.2019/10.00 pagi	Auditorium Kompleks Budaya JKKN Kedah & Sekolah	80
2.	Pulau Pinang	23.03.2019/10.00 pagi	Sekolah	50
3.	Perak	24.03.2019/10.00 pagi	Auditorium Kompleks JKKN Perak & Sekolah	70
4.	Pahang	27.03.2019/10.00 pagi	Sekolah	80
5.	Johor	29.03.2019/10.00 pagi	Sekolah	90
6.	Melaka	30.03.2019/10.00 pagi	Auditorium Kompleks JKKN Melaka & Sekolah	50
7.	Negeri Sembilan	31.03.2019/10.00 pagi	Auditorium Kompleks JKKN Negeri Sembilan & Sekolah	50
8.	Kuala Lumpur/Selangor	06.04.2019/10.00 pagi	Auditorium JKKN WP Kuala Lumpur & Sekolah	140
9.	Majlis Penyerahan Hadiah	04.05.2019/4.00 petang	Auditorium JKKN WP Kuala Lumpur	30
JUMLAH KESELURUHAN PESERTA				640

**Statistik Pertandingan Teater
Bahasa Melayu Antara SJK (T)
Tahun 2007 hingga 2019**

TAHUN	BILANGAN NEGERI TERLIBAT	BILANGAN SEKOLAH TERLIBAT	JUMLAH PESERTA TERLIBAT
2007	2 (Peringkat Lembah Kelang Sahaja)	11	110 orang
2008	10	30	300 orang
2009	10	40	400 orang
2010	11	50	500 orang
2011	11	50	500 orang
2012	9	51	510 orang
2013	9	52	520 orang
2014	9	56	560 orang
2015	9	59	590 orang
2016	9	60	600 orang
2017	10	60	600 orang
2018	11	64	640 orang
2019	11	61	610 orang

**Statistik Penglibatan Peserta Dalam
Pertandingan Teater Bahasa Melayu
Antara SJK (T) Bagi Tahun 2019**

Bil	Negeri	Jumlah SJK Tamil	Jumlah Murid
1.	Perlis	1	10 orang
2.	Kedah	6	60 orang
3.	Pulau Pinang	5	50 orang
4.	Perak	7	70 orang
5.	Pahang	8	80 orang
6.	Negeri Sembilan	5	50 orang
7.	Melaka	5	50 orang
8.	Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur	5	50 orang
9.	Selangor	9	90 orang
10.	Johor	9	90 orang
11.	Kelantan	1	10 orang
Jumlah Keseluruhan		61	610 orang

Senarai Pemenang Pertandingan Teater Bahasa Melayu Antara SJK (T) Tahun 2019

KATEGORI HADIAH	PEMENANG
Tempat Pertama	SJK(T) PASIR GAJAH, KELANTAN
Tempat Kedua	SJK(T) RINGLET, PAHANG
Tempat Ketiga	SJK(T) LADANG RINI, JOHOR
Anugerah Khas Juri	SJK(T) SUNGAI ARA, PULAU PINANG
Pelakon Lelaki Terbaik	JAMES LEVI RAJ SJK (T) BATU CAVES, SELANGOR
Pelakon Perempuan Terbaik	YATRAH A/P MOHAAN SJK(T) PAYA KEMUNTING, KEDAH
Saguhati	- SJK(T) BATU CAVES, SELANGOR - SJK(T) LADANG BANOPDANE - SJK(T) LADANG JERAM, PAHANG - SJK(T) MENTAKAB, PAHANG



YB Timbalan Menteri MOTAC menyampaikan hadiah kepada pemenang Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara SJK (T)



Pementasan teater oleh pemenang pertandingan



Pemenang Tempat Pertama Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara SJK (T) iaitu SJK(T) Pasir Gajah, Kelantan



Pemenang Tempat Ketiga Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara SJK (T) iaitu SJK(T) Ladang Rini, Johor

Seterusnya, Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara Sekolah Jenis Kebangsaan (Cina) pula telah diadakan dengan kerjasama Dewan Bahasa dan Pustaka (DBP) dan Persatuan Kebudayaan Han Malaysia (HAN). Persatuan ini merupakan perintis dalam perkembangan teater Cina moden di Malaysia dan banyak terlibat dalam mengembangkan aktiviti kebudayaan antara kaum dengan matlamat untuk memupuk semangat patriotisme dalam masyarakat di negara ini. Persatuan HAN telah berjaya menyemarakkan minat dan sokongan masyarakat terhadap seni teater dan berhasrat untuk memperkenalkan teater di peringkat kanak-kanak dan telah berjaya menganjurkan program teater yang julung kalinya dalam sejarah negara kita pada tahun 2016. Penganjuran program ini telah mendapat sokongan dan penyertaan yang hangat dalam kalangan pihak sekolah dan ibu bapa.

Pada tahun 2019, pertandingan ini adalah terbuka kepada 149 buah SJK (C) dari negeri Selangor dan Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur. Majlis Penyampaian Hadiah Program Teater Bahasa Melayu SJK (C) 2019 telah diadakan pada 15 Jun 2019 (Sabtu) di Auditorium, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur. Majlis telah dihadiri oleh Tuan Tan Kok Wai, Duta Khas Malaysia ke China; YBhg. Tan Sri Norliza Rofli, Ketua Pengarah JKKK; YBhg. Dato' Padilah binti Hj. Ali, Timbalan Ketua Pengarah (Dasar) DBP; dan YBrs. Tn. Hj. Mesran bin Mohd Yusop, Timbalan Ketua Pengarah (Kebudayaan dan Kesenian) JKKK.

Statistik Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara Sekolah Jenis Kebangsaan (Cina) Tahun 2016 hingga 2019

TAHUN	BILANGAN SEKOLAH TERLIBAT	NAMA SEKOLAH	JUMLAH PESERTA TERLIBAT
2016	9	1. SJKC Jalan Davidson 2. SJKC Jinjang Tengah (2) 3. SJKC Batu 11 Cheras 4. SJKC St. Teresa 5. SJKC Jinjang Utara 6. SJKC Chin Woo 7. SJKC Kuen Cheng (1) 8. SJKC Batang Kali (Ulu Yam Lama) 9. SJKC Chong Hwa (Sabak Bernam)	90 ORANG
2017	9	1. SJKC Jalan Davidson 2. SJKC Jinjang Tengah II 3. SJKC Chin Woo, Jalan Pasar 4. SJKC Kwong Hon, Sg. Besi 5. SJKC Batu 11, Cheras 6. SJKC Kuen Cheng (1), Jln. DBP 7. SJKC Cheong Hwa, Sabak Bernam 8. SJKC Yoke Kuan, Sekincan 9. SJKC Lai Meng, Bukit Jalil	90 ORANG
2019	10	1. SJKC Jalan Davidson 2. SJKC Hwa Lien, Pulau Ketam 3. SJKC Kepong, Kuala Lumpur 4. SJKC On Pong, Ampang 5. SJKC Batu 11, Cheras 6. SJKC Kuen Cheng (1), Kuala Lumpur 7. SJKC Kian Sit, Sekinchan 8. SJKC Union, Cyberjaya 9. SJKC Kuen Cheng (2) 10. SJKC La Salle, Brickfield	100 ORANG

Senarai Pemenang Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara Sekolah Jenis Kebangsaan (Cina) Tahun 2019

KATEGORI PEMENANG	SEKOLAH
Pasukan Cemerlang	SJKC BATU 11, CHERAS
Pasukan Terbaik	SJKC UNION, CYBERJAYA
Pasukan Harapan	SJKC KIAN SIT, SEKINCHAN
Pasukan Kreatif	SJKC BATU 11, CHERAS
Semangat Berpasukan	SJKC HWA LIEN, PULAU KETAM
Anugerah Khas Juri	SJKC ONG PONG, AMPANG
Pelakon Lelaki Terbaik	CHUA JER CHER SJKC HWA LIEN, PULAU KETAM
Pelakon Perempuan Terbaik	FOO YONG JING SJKC BATU 11, CHERAS



Pertandingan Teater Bahasa Melayu antara Sekolah Jenis Kebangsaan (Cina) Tahun 2019



SJK Batu 11 Cheras, memenangi tiga (3) kategori dalam Pertandingan Teater Bahasa Melayu Sekolah Jenis Kebangsaan Cina 2019



Penerima Anugerah Persembahan Cemerlang kategori SJK (C)



Penerima Anugerah Persembahan Terbaik Kategori SJK (C)



Pementasan teater oleh pemenang pertandingan



Peserta Program Teater SJK (C) bersama tetamu kehormat

Festival Teater Negeri

Festival Teater dilaksanakan secara dwitahunan iaitu pelaksanaan didahului dengan Festival Teater Negeri dan seterusnya pelaksanaan Festival Teater Peringkat Kebangsaan di tahun berikutnya. Ia diadakan bertujuan untuk menyediakan ruang kepada kumpulan teater menegenahkan bakat dan karya kreatif selain menyediakan ruang kepada kumpulan teater mempamer dan meningkatkan mutu persembahan. Sebanyak 14 Festival Teater Negeri telah dilaksanakan di seluruh negara dengan penglibatan seramai 117 kumpulan, 2,767 peserta dan kehadiran khalayak seramai 56,602 orang. Penyertaan terbuka kepada persatuan teater, syarikat seni, institusi pengajian tinggi serta lain-lain. Penilaian telah dilaksanakan melalui persembahan yang diadakan dan akan dinilai semula pada tahun seterusnya untuk memilih enam (6) kumpulan terbaik bagi pertandingan peringkat kebangsaan.

Pelaksanaan Festival Teater Negeri Tahun 2019

BIL.	NEGERI	TARIKH PELAKSANAAN	TEMPAT	JUMLAH KUMPULAN
1.	Melaka	17 – 26 Julai 2019	Auditorium JKKN Melaka	9
2.	Negeri Sembilan	22 – 27 Julai 2019	Auditorium JKKN Negeri Sembilan	9
3.	Kedah	13 – 17 September 2019	Auditorium JKKN Kedah	5
4.	Kelantan	13 – 18 September 2019	Auditorium JKKN Kelantan	9
5.	Sarawak	13 – 29 September 2019	Auditorium DBP, Kuching	14
6.	Perlis	26 – 29 September 2019	Auditorium JKKN Perlis	4
7.	Perak	23 September – 4 Oktober 2019	Auditorium JKKN Perak	12
8.	Terengganu	11-19 Oktober 2019	Auditorium JKKN Terengganu	8
9.	Johor	29 Sept – 9 Oktober 2019	Dewan Serbaguna Kg. Melayu Majidee	7
10.	Sabah	18-26 Oktober 2019	Auditorium JKKN Sabah	8
11.	WP Kuala Lumpur	21 Oktober – 17 November 2019	Auditorium JKKN WPKL	6
12.	Selangor	31 Oktober -12 November 2019	Auditorium JKKN WPKL	14
13.	Pulau Pinang	11-17 November 2019	Auditorium P Ramlee	7
14.	Pahang	18-23 November 2019	Auditorium JKKN Pahang	6

Keputusan Festival Teater Negeri Tahun 2019

BIL.	NEGERI	JOHAN	NAIB JOHAN	KETIGA
1.	Perlis	MALICE VENTURES "TINGGI-TINGGI SI MATAHARI"	PRODUKSI TEATER INDRASUTRA "DI MANA BULAN SELALU RETAK"	PENTAS DIGMA UITM PERLIS "ASAM"
2.	Kedah	PENTAS "RANJAU SEPANJANG JALAN"	PERSATUAN PENGGERAK SENI BUDAYA NEGERI KEDAH "ASYURA"	PERSPEKTIF "KANVAS"
3.	Pulau Pinang	PERANG TERAKHIR "UITM CAW. PULAU PINANG"	PALUAN GENDANG MUNAFIK "BAKAWALEE"	MAHKAMAH "MUTIARA"
4.	Perak	PERAN PRATAMA SEKOLAH SENI PERAK "BONEKA HIDUP"	KOMRAD ANAK TEATER "MESIN DAN KOPI"	STUDIO PERMATA "ANAK SYURGA"
5.	WP Kuala Lumpur	TIGA JANDA "CLANKITA"	KURUNG "ASTERIK ANAK SENI PRODUCTION"	KONTRADIKSI TOLOL "IKABUANA STAGE"
6.	Selangor	BONEKA HIDUP "MUSTIKA UNGU PRODUCTION"	RAGANG "FRAME ART STUDIO"	JERAT "HIDAYAH"

BIL.	NEGERI	JOHAN	NAIB JOHAN	KETIGA
7.	Negeri Sembilan	KELAB PENGGIAT SENI TEATER N. SEMBILAN "TUIL"	ATRA@USIM "BA'ADA AS-SUBHI"	MUSTIKA SIXTRA @ UPM "JOKER"
8.	Melaka	KELAB TEATER SMART MELAKA "THIS ABILITY"	DRAMATIS STUDIO "BANGSA KOYAK"	KELAB GAGASAN ANAK SENI UCAM "PERSIDANGAN HANTU ² "
9.	Johor	TEATER ANAK JOHOR "HIJAB"	MUSTIKA TARI SMK TASEK UTAMA "PENUNGGU PUSAKA"	MONOKROM "PERANG TERAKHIR"
10.	Pahang	KELAB ESTETIKA BUDAYA UITM PAHANG "ANTITHESIS"	SENANDIKA UMP "IT'S NOT COMPLICATED"	ANGGUN PERFORMING ARTS "PINANGAN"
11.	Terengganu	KELAB TEATER PUJANGGA UITM DUNGUN "RUMAH LAMA KG. BARU"	ANAK SENI ATMA "LEBBONG"	PERKUMPULAN TEATER TERENGGANU "PUTERI 7"
12.	Kelantan	KELAB TEATER PUSAKA UMK "CHIAROSCURO"	KATARSIS SENI "ANGIN DEWA MUDA"	ANAK SENI PENDIDIKAN KELANTAN "BISIKAN SIBLISI"
13.	Sarawak	PERSATUAN SENI PERSEMBAHAN SIFAR "LAUTAN BERNYANYI"	KELAB SENI LAKON BAU "DAN...TIGA DARA TERBANG KE BULAN"	PERTUBUHAN TEATER SANGGAR KREATIF "NGAYAU"
14.	Sabah	PENDETA KOLEKTIF "KERANDA 199"	D'ACT PRODUCTION "SYAHID DUKAPURA"	PERSATUAN SENI UTARA KUDAT "KERJA GILA"

**Perbandingan Penyertaan Kumpulan Festival Teater Negeri
Tahun 2013, 2015, 2017 & 2019**

BIL.	NEGERI	TAHUN 2013	TAHUN 2015	TAHUN 2017	TAHUN 2019
1.	Perlis	4	5	5	4
2.	Kedah	7	6	4	5
3.	Pulau Pinang	9	7	9	4
4.	Perak	4	6	5	12
5.	Selangor	6	10	12	15
6.	WP Kuala Lumpur	8	12	13	6
7.	Negeri Sembilan	1	10	8	9
8.	Melaka	8	7	5	9
9.	Kelantan	3	6	5	9
10.	Terengganu	6	4	7	8
11.	Pahang	2	8	10	7
12.	Johor	2	5	4	7
13.	Sabah	4	8	8	8
14.	Sarawak	4	10	7	14
JUMLAH		68	104	102	117

Festival Tari Malaysia



Festival Tari Malaysia merupakan sebuah program dwitahunan yang dilaksanakan di peringkat negeri dan tahun seterusnya dilaksanakan di peringkat kebangsaan oleh JKKN Ibu Pejabat. Bagi tahun 2019, ia telah diadakan pada 3 - 4 September 2019 di Panggung Sari, Istana Budaya, Kuala Lumpur. Festival ini dilaksanakan dalam bentuk pertandingan antara kumpulan tarian seluruh negeri yang bertujuan menyediakan ruang dan peluang kepada penggiat seni tari untuk berkarya serta mempamerkan persembahan bermutu tinggi. Sebanyak 79 penyertaan telah disertai oleh kumpulan tarian dan individu seluruh negeri dengan pecahan 68 kumpulan dalam kategori rampaian tradisional dan 11 orang dalam kategori kontemporari solo. Namun, hanya 4 kumpulan dan 4 individu layak ke peringkat akhir. Jumlah kehadiran penonton seramai 2,795 orang dan pulangan pendapatan melalui jualan produk seni budaya berjumlah RM5,472.40.

Senarai peserta yang layak ke peringkat akhir Festival Tari Malaysia Tahun 2019 di Istana Budaya, Kuala Lumpur pada 3 – 4 September 2019

KATEGORI RAMPAIAN TRADISIONAL	KATEGORI KENTEMPORARI SOLO
NYALA DANCE THEATRE (WPKL)	NOR HIDAYAH BINTI HAYON (JOHOR)
TAGAP DANCE THEATRE (SABAH)	ELYSHA CHIN HONG (SABAH)
LEGASI SENI (WPKL)	TENGKU NATRAH ADANI DALILI BINTI TENGKU AHMAD MUZAFFAR (PAHANG)
RENTAK SENI (SELANGOR)	MATININ SUNGKIN (SABAH)

Keputusan Pemenang Festival Tari Malaysia Tahun 2019

ANUGERAH	KATEGORI RAMPAIAN TRADISIONAL	KATEGORI KENTEMPORARI SOLO
JOHAN	KUMPULAN TAGAP DANCE THEATRE	MATININ SUNGKIN
NAIB JOHAN	KUMPULAN RENTAK SENI	ELYSHA CHIN HONG
KETIGA	KUMPULAN LEGASI SENI	TENGKU NATRAH ADANI DALILI BINTI TENGKU AHMAD MUZAFFAR
SAGUHATI	KUMPULAN NYALA DANCE THEATRE	NOR HIDAYAH BINTI HAYON
ANUGERAH KOREOGRAFER TERBAIK	KUMPULAN TAGAP DANCE THEATRE	-
ANUGERAH BUSANA TERBAIK	KUMPULAN RENTAK SENI	-



Johan Kategori Rampaian Tradisional: Kumpulan Tagap Dance Theatre



Naib Johan Kategori Rampaian Tradisional: Kumpulan Rentak Seni



Tempat Ketiga Kategori Rampaian Tradisional: Kumpulan Legasi Seni



Saguhati Kategori Rampaian Tradisional: Kumpulan Nyala Dance Theatre



Anugerah Koreografer Terbaik Kategori Rampaian Tradisional: Kumpulan Tagap Dance Theatre



Anugerah Busana Terbaik Kategori Rampaian Tradisional: Kumpulan Rentak Seni





Johan Kategori Kontemporari Solo: Matinin Sungkin



Naib Johan Kategori Kontemporari Solo: Elysha Chin Hong



Tempat Ketiga Kategori Kontemporari Solo: Tengku Natrah Adani Dalili Binti Tengku Ahmad Muzaffar



Saguhati Kontemporari Solo: Norhidayah Binti Hayon



Persembahan Selingan Malam Akhir Festival Tari Malaysia Tahun 2019 melibatkan peserta Orang Kurang Upaya (OKU) membuat persembahan Tarian Gamelan

Showcase Koir Kebangsaan Malaysia

Koir Kebangsaan Malaysia telah melaksanakan persembahan koir kepada penghuni Penjara Kajang, Selangor pada 02 – 03 November 2019 dengan menggunakan pendekatan muzik sebagai terapi. Program yang menghimpunkan seramai 2,339 khalayak turut dihadiri oleh Ke Bawah Duli Yang Maha Mulia Seri Paduka Baginda Raja Permaisuri Agong Tunku Hajah Azizah Aminah Maimunah Iskandariah binti Al-Marhum Al Mutawakkil Alallah Sultan Iskandar Al Haj. Persembahan berdurasi 1 jam 45 minit dikendalikan oleh Pengarah Vokal dan Pengarah Persembahan, YBhg. Datuk Syafinaz Selamat dan YM Tunku Marina Tunku Zubir.



KDYMM SPB Raja Permaisuri Agong Tunku Hajah Azizah Aminah Maimunah Iskandariah binti Al-Marhum Al Mutawakkil Alallah Sultan Iskandar Al Haj mencemar duli bersama Kumpulan Koir Kebangsaan di pentas.



KDYMM SPB Raja Permaisuri Agong Tunku Hajah Azizah Aminah Maimunah Iskandariah binti Al-Marhum Al Mutawakkil Alallah Sultan Iskandar Al Haj mencemar duli turut sama ke pentas persembahan bersama Kumpulan Koir Kebangsaan dan artis jemputan.



Gambar kenangan bersama KDYMM SPB Raja Permaisuri Agong Tunku Hajah Azizah Aminah Maimunah Iskandariah binti Al-Marhum Al Mutawakkil Alallah Sultan Iskandar Al Haj.

Jaguh Pantun

JAGUH Pantun

Pantun merupakan aspek seni berbahasa yang unik dalam masyarakat Malaysia. Usaha penyemarakkan dan seterusnya memartabatkan seni berbahasa ini telah dibuat melalui program Jaguh Pantun. Program ini telah dilaksanakan pada 02 – 06 Oktober 2019 di Auditorium Dewan Bahasa dan Pustaka (DBP), Kuala Lumpur dengan kerjasama Persatuan Penulis Nasional dan DBP. Ia telah disertai oleh 16 kumpulan pantun dengan jumlah khalayak seramai 312 orang.

Kumpulan Yang Menyertai Jaguh Pantun Tahun 2019

01	KESUMA JIWA	09	GAPURA
02	UNIVERSITI PUTRA MALAYSIA (UPM)	10	INDERA SAKTI
03	ARJUNA BAINUN	11	SERI KENCANA
04	CENDERAWASIH	12	SEMERAH PADI
05	BUNGA TANJUNG	13	SRI MERSING
06	PANCHA MESTIKA	14	DELIMA
07	ANAK WATAN	15	SERI PERMATA BUDI
08	SAPURBA	16	PUTRA PUJANGGA

Lensa Kamera

Peserta Jaguh Pantun Tahun 2019





Peserta Bengkel Pantun/Bahasa sempena Jaguh Pantun Tahun 2019.



Sesi penyampaian hadiah Jaguh Pantun Tahun 2019 turut dihadiri oleh YB Timbalan Menteri MOTAC, Tuan Muhammad Bakhtiar bin Wan Chik.

My Gasing Championship



Permainan gasing merupakan satu bentuk permainan rakyat Malaysia. Bagi mempopularkan kembali permainan ini, JKKN telah mengadakan pertandingan gasing atau kejohanan gasing yang dinamakan **MyGasing Championship**. Pertandingan ini telah diadakan pada 14 Hingga 16 September 2019 di Dataran Merdeka, Kuala Lumpur bersempena dengan Festival Permainan Malaysia.

Pertandingan ini melibatkan penyertaan dari setiap negeri dan juga dari negara jempunan seperti Singapura dan Brunei Darussalam. Pertandingan terbahagi kepada kategori remaja dan terbuka. Di samping itu, terdapat juga demonstrasi pembuatan gasing polimer dan jualan gasing. Pertandingan gasing turut diselangi dengan persembahan pentas dan pertandingan gasing di antara kumpulan jempunan.

Pemenang Kategori Remaja MyGasing Championship Tahun 2019

Johan	TERENGGANU
Naib Johan	MELAKA
Ketiga	NEGERI SEMBILAN
Keempat	SELANGOR
Pemain Terbaik	MUHAMAD ARIF PUTRA BIN AZMI

Pemenang Kategori Terbuka MyGasing Championship Tahun 2019

Johan	W.P PUTRAJAYA
Naib Johan	PAHANG
Ketiga	SELANGOR
Keempat	W.P KUALA LUMPUR
Pemain Terbaik	JUNAIDI JAIS



Lawatan dan demostrasi permainan gasing oleh YB Timbalan Menteri MOTAC, Pengurusan Tertinggi MOTAC dan Pegawai Kanan JKKN.



Johan MyGasing Championship Kategori Remaja dari negeri Terengganu.



Naib Johan MyGasing Championship Kategori Remaja dari negeri Melaka.



Tempat Ketiga MyGasing Championship Kategori Remaja dari Negeri Sembilan.



Tempat Keempat MyGasing Championship Kategori Remaja dari negeri Selangor.



Pemain Terbaik MyGasing Championship Kategori Remaja, Adik Muhamad Arif Putra Bin Azmi dari negeri Terengganu.



Pemain Terbaik MyGasing Championship Kategori Terbuka, Encik Junaidi Jais dari Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur.



Johan MyGasing Championship Kategori Terbuka dari Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur.



Naib Johan MyGasing Championship Kategori Terbuka dari negeri Pahang.



Tempat Ketiga MyGasing Championship Kategori Terbuka dari negeri Selangor.



Tempat Ketiga MyGasing Championship Kategori Terbuka dari Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur.

Pameran Penyerlahan Seni Budaya di Parlimen Malaysia

Pameran penyerlahan seni budaya telah dilaksanakan di Parlimen Malaysia pada 08 – 11 April 2019 untuk mengetengahkan seni budaya Malaysia dalam kalangan Ahli Parlimen sempena Persidangan Penggal Kedua Parlimen Ke-14. Seramai 1,430 orang terdiri daripada Ahli Dewan Rakyat termasuk YAB Perdana Menteri dan YAB Timbalan Perdana Menteri hadir melawat pameran ini dengan jumlah hasil pendapatan sebanyak RM28,085.00. Dengan tema pameran 'Kesenian Penjana Ekonomi', pameran penyerlahan seni budaya ini melibatkan tiga (3) agensi di bawah MOTAC iaitu JKKN selaku pengelola, Balai Seni Negara (BSN) dan Perbadanan Kemajuan Kraftangan Malaysia (KRAFTANGAN).



Lensa Kamera

Pengisian Pameran Penyerlahan Seni Budaya di Parlimen

Pameran informatif dari JKKN, BSN dan KRAFTANGAN

01



Jualan bahan terbitan JKKN dan BSN serta jualan produk kraf (batik dan songket)

02



Demonstrasi lukisan potret dan menenun songket

03



YAB Tun Dr. Mahathir Mohammad dan YAB Datuk Seri Dr. Wan Azizah Wan Ismail Timbalan Perdana Menteri turut melawat Pameran Seni Budaya di Parlimen Malaysia.

PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK

Aspek produksi dan artistik penting dalam pelaksanaan sesebuah program dan aktiviti kebudayaan dan kesenian yang memerlukan kumpulan pengurusan dan keurusetiaan terutamanya dalam persembahan pentas. Justeru, pelaksanaan program dan aktiviti yang dirancang perlu dilaksanakan dengan baik dari satu aktiviti ke satu aktiviti yang lain terutamanya melibatkan program yang bertindih dan diadakan dalam satu masa yang sama.

Pengurusan dan persembahan Kumpulan Kesenian JKKN (KK JKKN) memerlukan aspek produksi dan artistik yang terperinci supaya pelaksanaan persembahan lebih berkualiti. KK JKKN yang terdiri daripada Artis Budaya Tari dan Muzik memerlukan susunan persembahan yang kukuh dan pengurusan persembahan seperti aspek tatarias dan pengurusan kostum yang tersusun dan cekap serta pengurusan produksi pentas persembahan.

Penglibatan Kumpulan Kesenian JKKN di Peringkat Kebangsaan dan Antarabangsa

Kumpulan Kesenian JKKN terdiri daripada Artis Budaya Tari dan Muzik yang terdapat di seluruh JKKN Negeri termasuk peringkat Ibu Pejabat. Sebanyak 59 persembahan telah dilaksanakan oleh KK JKKN di peringkat kebangsaan dan antarabangsa dengan pecahan seperti berikut:



Jumlah Persembahan KK JKKN Peringkat Antarabangsa dan Kebangsaan Tahun 2019

Bil.	Peringkat	Negara	Jumlah Persembahan
1.	Antarabangsa	Emiriah Arab Bersatu (UAE), United Kingdom, Myanmar, Viet Nam, Thailand, Indonesia, Belanda, China, Korea Selatan, Denmark, Jepun dan Perancis	20 kali
2.	Kebangsaan	Malaysia	39 kali

Statistik Pelaksanaan Program KK JKKN Ibu Pejabat Tahun 2019

BIL.	PERINGKAT	JUMLAH PERSEMBAHAN
1.	KEBANGSAAN	6
2.	KEMENTERIAN/AGENSI	41
3.	JKKN	22
4.	PERSATUAN/BBK	14
	JUMLAH	83

Rumusan Laporan Persembahan Kumpulan Kesenian Tari (KK Tari) JKKN
Tahun 2019

BIL	JKKN	JANUARI	FEBRUARI	MAR	APRIL	MEI	JUN	JULAI	OGOS	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DISEMBER	JUMLAH PERSEMBAHAN (TIDAK TERMASUK PERSEMBAHAN BERKALA)
1.	IBU PEJABAT	5	7	9	9	8	3	10	6	8	6	9	3	83
2.	PERLIS	3	-	6	2	5	5	5	3	5	10	9	1	54
3.	KEDAH	1	4	9	4	2	2	6	2	5	7	4	-	46
4.	PULAU PINANG	1	3	3	5	-	2	2	2	3	1	-	1	23
5.	PERAK	-	1	6	15	4	2	21	11	18	3	6	4	91
6.	WPKL	5	2	7	3	-	25	1	2	6	17	2	1	71
7.	SELANGOR	-	8	-	4	5	4	1	1	7	2	8	-	40
8.	NEGERI SEMBILAN	5	2	6	6	-	4	4	5	9	3	7	4	55
9.	MELAKA	1	1	4	3	1	3	4	2	2	5	9	3	38
10.	JOHOR	-	-	2	-	-	-	2	1	4	11	1	2	23
11.	PAHANG	1	2	3	2	-	-	3	3	6	3	3	2	28
12.	TERENGGANU	-	2	-	2	-	-	1	-	2	1	3	-	11
13.	KELANTAN	-	6	5	6	-	7	3	3	8	-	1	1	40
14.	SABAH	-	2	1	3	2	2	-	1	1	4	2	1	19
15.	SARAWAK	-	-	1	-	-	2	6	2	2	3	-	3	19
	JUMLAH	22	40	62	64	27	61	69	44	86	76	64	26	641



Rumusan Laporan Persembahan Kumpulan Kesenian Muzik (KK Muzik) JKKN Tahun 2019

BIL.	JKKN	JANUARI	FEBRUARI	MAR	APRIL	MEI	JUN	JULAI	OGOS	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DESEMBER	JUMLAH PERSEMBAHAN (TIDAK TERMASUK PERSEMBAHAN BERKALA)
1.	IBU PEJABAT	2	4	3	6	5	1	2	3	1	4	4	2	37
2.	PERLIS	1	0	1	0	4	3	1	0	3	3	3	0	19
3.	PULAU PINANG	-	2	2	2	-	2	-	1	1	2	-	1	13
4.	PERAK	-	-	6	12	3	6	14	10	12	4	3	4	74
5.	NEGERI SEMBILAN	5	2	6	6	-	4	4	5	9	3	7	4	55
	JUMLAH	8	8	18	26	12	16	21	19	26	16	17	11	198

Nota: Jumlah persembahan KK JKKN Muzik bagi negeri di atas, sama dengan jumlah persembahan KK Tari kerana pakej persembahan pemuzik bergerak bersama penari.



Persembahan oleh KK JKKN Tahun 2019



Acara Perbarisan dan Perarakan Sambutan Hari Kebangsaan 2019



KK JKKN di Arabian Travel Market (ATM) 2019 di Dubai, Emiriah Arab Bersatu (UAE)



Persembahan Pembukaan oleh KK JKKN sempena 8th World Summit on Arts and Culture 2019 di KLPaC, Kuala Lumpur



Penglibatan KK JKKN Negeri dalam persembahan Pelancongan Budaya seperti di Festival Seni Selat Melaka 2019



Persembahan Berkala Kumpulan Kesenian JKKN – ‘Colours of Malaysia’

Persembahan secara berkala ‘*Colours of Malaysia*’ dilaksanakan bertujuan untuk mempromosi dan memartabatkan kebudayaan dan kesenian tempatan kepada pelancong dalam dan luar negara. JKKN diberi tanggungjawab sebagai pelaksana program bagi menjadikan Kompleks JKKN sebagai hub seni dan budaya, persembahan kesenian JKKN sebagai produk pelancongan yang menjana pendapatan industri dan pengenalan seni dan budaya kepada pelancong melalui tempat tumpuan umum dan pintu masuk utama negeri/negara. Sebanyak 304 persembahan telah dilaksanakan di **42** lokasi dengan jumlah khalayak seramai **165,968** orang.



Lensa Kamera

Persembahan 'Colours of Malaysia' oleh KK JKKN Tahun 2019



Persembahan 'Colours of Malaysia' di KLIA2



Persembahan 'Colours of Malaysia' di Lapangan Terbang Antarabangsa Kuching (KIA), Kuching, Sarawak

Persembahan Berkala di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC) Tahun 2019



JKKN	PELAKSANAAN	KHALAYAK (orang)		
		Domestik	Antarabangsa	Jumlah
IBU PEJABAT	71 hari	1,389	2,627	4,016
WPKL	71 hari	1,347	3,486	4,833
SELANGOR	78 hari	1,006	3,876	4,882
NEGERI SEMBILAN	48 hari	637	2,094	2,731
JUMLAH	268 HARI	4,379	12,083	16,462



Lensa Kamera

Persembahan Berkala oleh KK JKKN Tahun 2019



Persembahan Berkala 'Colours of Malaysia' di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC), Kuala Lumpur oleh KK JKKN Ibu Pejabat.

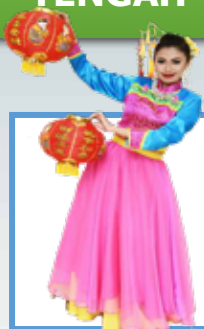


BENGKEL PEMANTAPAN KUMPULAN KESENIAN JKKN

Artis Budaya dalam KK JKKN merupakan modal insan penting untuk diperkasakan dari semasa ke semasa supaya kekal relevan dalam perjawatan kerajaan di Malaysia. Justeru, bengkel memperkasakan KK JKKN ini telah dilaksanakan mengikut zon di seluruh negara bagi memastikan setiap Artis Budaya Tari dan Muzik mengikuti sidang keilmuan bagi menjana Artis Budaya bermutu dan berilmu. Bengkel ini membantu mereka mendalami ilmu pemikiran kreatif dalam menghasilkan produk seni yang kreatif dan berkualiti dalam bidangnya.

Pelaksanaan Bengkel Pemantapan KK JKKN Tahun 2019

ZON TENGAH



PENGLIBATAN: JKKN IBU PEJABAT/JKKN SELANGOR/
JKKN WILAYAH PERSEKUTUAN KUALA LUMPUR/JKKN PERAK

TARIKH : 01 – 05 SEPTEMBER 2019 @
TEMPAT : HOTEL SERI PACIFIC, KUALA LUMPUR.
MASA : 8.30 PAGI – 6.00 PETANG



PENGLIBATAN: JKKN PERLIS/JKKN PULAU PINANG/
JKKN KEDAH

TARIKH : 21 – 24 OKTOBER 2019
TEMPAT: AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN KEDAH
MASA : 9.00 PAGI – 5.00 PETANG

ZON TIMUR



PENGLIBATAN: JKKN PAHANG/JKKN TERENGGANU/
JKKN KELANTAN

TARIKH : 22 – 25 SEPTEMBER 2019
TEMPAT : KOMPLEKS JKKN TERENGGANU
MASA : 9.00 PAGI – 6.00 PETANG



PENGLIBATAN: JKKN MELAKA/JKKN JOHOR/JKKN NEGERI
SEMBILAN

TARIKH : 24 – 27 JUN 2019
TEMPAT : DEWAN TUN SRI LANANG, JKKN MELAKA
MASA : 9.00 PAGI – 6.00 PETANG

ZON SELATAN

ZON SABAH



PENGLIBATAN: JKKN SABAH

TARIKH : 12 – 14 NOVEMBER 2019
TEMPAT : BILIK SEMINAR & STUDIO LATIHAN TARI,
KOMPLEKS JKKN SABAH
MASA : 9.00 PAGI – 6.00 PETANG



PENGLIBATAN: JKKN SARAWAK

TARIKH : 22-24 OKTOBER 2019
TEMPAT : AUDITORIUM TINGKAT 17,
BANGUNAN SULTAN ISKANDAR, SARAWAK
MASA : 9.00 PAGI – 6.00 PETANG

ZON SARAWAK



Bengkel Tatarias Kesan Khas kepada Artis Tari KK JKKN



Kelas Tarian Cina untuk menambah ilmu



Kelas Tarian India untuk mengasah bakat



Sesi Bersama Pengarah JKKN Terengganu di Zon Timur



Kelas Seni Berbahasa bersama Encik Azhar, JSBN dan AB Tetap JKKN



Sesi Percambahan Fikiran



Ucapan Penutup oleh YBhg Tan Sri Hajah KP JKKN



Bengkel Pemantapan KK JKKN Zon Selatan

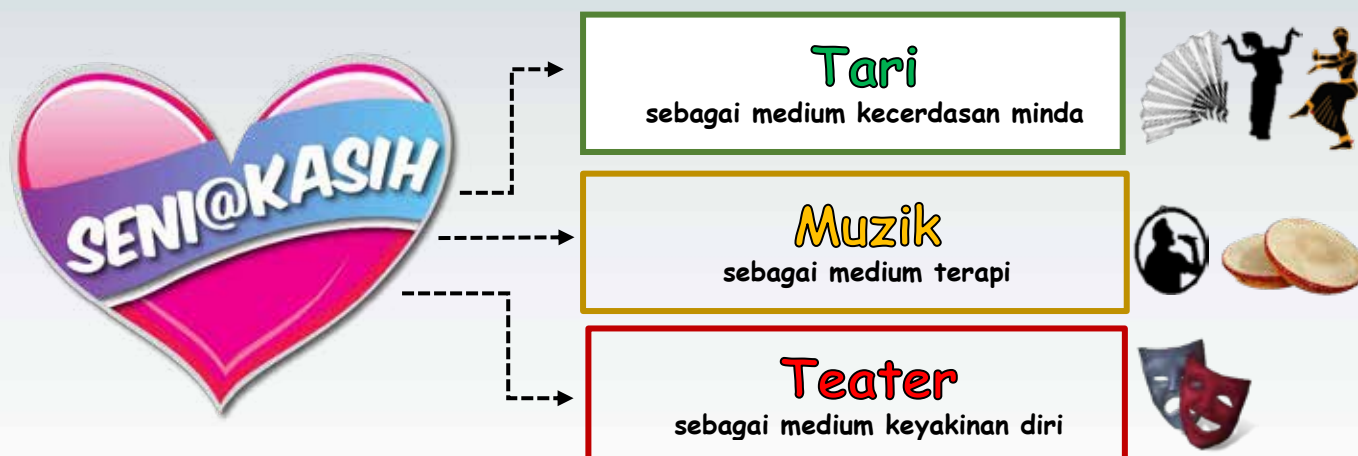
Seni@Kasih



Seni@Kasih merupakan kursus, bimbingan dan latihan yang dilaksanakan di rumah kanak-kanak di bawah seliaan Jabatan Kebajikan Masyarakat dan badan swasta. Pelaksanaan program merangkumi tiga (3) bidang dalam seni persembahan iaitu tari, muzik dan teater di 15 lokasi terpilih seluruh Malaysia. Pelaksanaan program bertujuan untuk memberi pembelajaran asas mengenai seni persembahan kepada generasi baharu dan memberi ruang dan peluang bagi membina keyakinan dalam diri dan secara tidak langsung mencungkil bakat-bakat baharu.

Tenaga pengajar terdiri daripada Artis Budaya Tari dan Muzik JKKN yang mahir dengan subjek pilihan. Masa pembelajaran mengikut jadual yang ditetapkan di mana setiap subjek akan berlangsung 2 kali seminggu. Sebagai penutup program Seni@Kasih akan menampilkan persembahan dalam kalangan pelajar yang terlibat. Jumlah keseluruhan peserta adalah seramai 437 orang dan khalayak seramai 1,797 orang.

Medium Pengajaran dan Pembelajaran dalam Seni@Kasih Tahun 2019



Pembelajaran Seni@Kasih di Seluruh Negara Tahun 2019

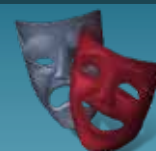
PERLIS

PENGLIBATAN

Kompleks Penyayang Tun Dr. Siti Hasmah,
Jejawi, Kangar

KOMPANG

JUMLAH PESERTA
13 Orang



TEATER

PENGLIBATAN

Pusat Pemulihan Akhlak (P), Jitra

JUMLAH PESERTA: 62 Orang

PULAU PINANG



ASAS TARIAN

PENGLIBATAN

Rumah Kanak – Kanak Taman Bakti Kepala Batas

JUMLAH PESERTA: 18 Orang

PERAK



MUZIK

JUMLAH PESERTA:

24 Orang

PENGLIBATAN

Yayasan Amanah An – Nur Maisarah

SELANGOR



ASAS TARIAN

PENGLIBATAN

Kompleks Penyayang Bakti Sungai Buloh

JUMLAH PESERTA:

32 Orang



PENGLIBATAN

Rumah Kanak-kanak Tengku Budriah, Cheras

JUMLAH PESERTA:

16 Orang



PENGLIBATAN

Sekolah Bimbingan Jalinan Kasih, Kuala Lumpur

JUMLAH PESERTA: 36 Orang



PENGLIBATAN

Rumah Kanak – Kanak Rembau, Negeri Sembilan

JUMLAH PESERTA : 15 Orang



PENGLIBATAN

Pusat Pemulihan dalam Komuniti Melaka (PPDK)

JUMLAH PESERTA:

14 Orang



JOHOR



**ASAS
TARIAN**

PENGLIBATAN

Pertubuhan Penjagaan Anak-anak Yatim Villa Paulos

JUMLAH PESERTA:
9 Orang



**ASAS
TARIAN**

KERJASAMA

Asrama Kebajikan Ar Rayyan

JUMLAH PESERTA: 16 Orang



PAHANG



**ASAS
TARIAN**

PENGLIBATAN

Rumah Kanak-kanak Sultanah Hajah Kalsom, Penor
DAN

Rumah Kanak-Kanak Tengku Ampuan Fatimah, Alor Akar

JUMLAH PESERTA: 20 Orang



TERENGGANU



**ASAS
TARIAN**

PENGLIBATAN

SK Pendidikan Khas (P)
Kuala Terengganu

JUMLAH PESERTA:
31 Orang



KELANTAN



ASAS TARIAN

PENGLIBATAN

Rumah Kanak-Kanak Mini
Kelantan, Kg. Dusun Raja
Cempaka. Kota Bharu

JUMLAH PESERTA:
18 Orang

SABAH



ASAS TARIAN



TEATER

PENGLIBATAN

Rumah Kebajikan Kanak-
kanak Kota Kinabalu

JUMLAH PESERTA:
70 Orang



SARAWAK



ASAS TARIAN

PENGLIBATAN

Dewan Rumah Kanak – Kanak Toh Puan Hajah
Norkiah, Kuching

JUMLAH PESERTA: 43 Orang



SENI ATAS RODA (ARTS ON WHEELS)



Lori Pentas Bergerak telah diusahakan oleh JKKN bertindak sebagai serampang dua mata untuk menyemarakkan dan mempromosi seni budaya ke segenap lapisan masyarakat sama ada di bandar dan luar bandar. Dengan adanya prasarana pentas bergerak ini, program dan aktiviti seni budaya dapat dibawa ke sasaran khalayak yang dikehendaki menggunakan pendekatan dan pengisian Seni Atas Roda atau *Arts on Wheels*.

Statistik Penggunaan Pentas Bergerak Tahun 2019

PERKARA		PROGRAM JKKN		PROGRAM KEMENTERIAN /AGENSI		PROGRAM NEGERI		PROGRAM AGENSI LAIN		Jumlah (kali penggunaan)	Jumlah (hari penggunaan)
KEKERAPAN		KALI	HARI	KALI	HARI	KALI	HARI	KALI	HARI	KALI	HARI
1.	Kedah	2	7	0	0	0	0	0	0	2	7
2.	Negeri Sembilan	1	3	2	6	2	8	0	0	5	17
3.	Pahang	2	5	1	3	1	1	2	5	6	14
4.	Johor	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
5.	Sarawak	30	40	0	0	0	0	0	0	30	40
6.	Sabah	3	9	0	0	0	0	1	1	4	10
7.	Ibu Pejabat	4	25	1	3	0	0	1	4	6	32
JUMLAH (kali penggunaan)		42	89	4	12	4	10	4	10	54	121

Kekerapan Penggunaan Pentas Bergerak JKKN Bagi Tahun 2017 – 2019

BIL.	JKKN	TAHUN			JUMLAH KESELURUHAN
		2017	2018	2019	
1.	Ibu Pejabat	5	11	6	22
2.	Kedah	5	12	2	19
3.	Negeri Sembilan	10	-	5	15
4.	Johor	4	13	1	18
5.	Pahang	0	1	6	7
6.	Sabah	6	13	4	23
7.	Sarawak	6	15	30	51
JUMLAH (3 TAHUN)		36	65	54	155

PIAWAIAN PENENTUAN STANDARD SENI PERSEMBAHAN

Selaku sebuah jabatan yang mengurus pembangunan seni persembahan di Malaysia, JKKN telah mengambil inisiatif untuk menyediakan satu modul standard atau satu tahap piawaian dalam seni persembahan di kompleks-kompleks selari dengan Dasar Kebudayaan Kebangsaan (DKK) daripada aspek persembahan, pakaian, alat muzik, lirik lagu dan bersesuaian dengan seni dan budaya Malaysia. Dengan adanya standard ini, ia akan memberi kefahaman mengenai Penentuan Standard Seni Budaya kepada pemain industri dan pengurusan tempat persembahan. Ia seterusnya akan menentukan satu standard seni budaya yang sama dalam pelaksanaan persembahan dari segi pemakaian busana tradisional dan etnik serta lagu yang digunakan dan dipersembahkan.

Sebagai permulaan, JKKN telah menyediakan Piawaian Standard Seni Persembahan Jilid 1: *Repertoire* Tarian–tarian Malaysia yang sering dianjurkan oleh kompleks kebudayaan, premis pelancongan, pihak hotel, homestay dan lain-lain tempat pelancongan di Malaysia sebagai daya penarik dan pembukaan sesuatu program dan aktiviti. JKKN telah memanggil panel dan pakar berkaitan untuk menjayakan penyediaan piawaian ini. Piawaian ini akan diterbitkan setelah melalui proses kelulusan di peringkat Jemaah Menteri.

Pengisian dan Pakar bagi Sesi Menyediakan Piawaian Standard Seni Persembahan Jilid 1: *Repertoire* Tarian – tarian Malaysia



SEMINAR AUDIO VISUAL DAN SENI PERSEMBAHAN

Audio visual merupakan aspek penting dalam pembangunan produksi dan artistik. Oleh itu, Bahagian PPA telah menganjurkan Seminar Audio Visual dan Seni Persembahan bagi meningkatkan ilmu berkaitan kepada tenaga produksi dalaman JKKN dan peserta luar yang berminat mempelajari teknologi baru dalam seni persembahan. Seminar ini telah dilaksanakan di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC), Jalan Ampang, Kuala Lumpur pada 02 dan 03 November 2019.

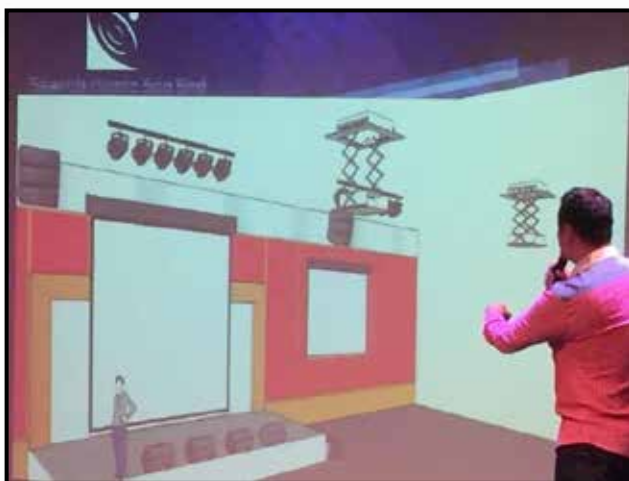
Seminar ini turut mempertemukan pembuat, penjual, pengurusan acara dalam membina rangkaian perniagaan berkaitan audio visual dan pengurusan acara di Kuala Lumpur sebagai hub pemusatan pemasaran peralatan teknikal audio visual. Ia juga turut memberikan pendedahan pengetahuan teknologi terkini dalam audio dan visual yang boleh dimanfaatkan oleh semua khalayak, peminat, dan golongan pengurusan. Seramai 79 peserta telah mengikuti seminar ini dengan kehadiran khalayak seramai 1,350 orang.

Pengisian Sepanjang Seminar Audio Visual dan Seni Persembahan 2019

PENGISIAN PROGRAM	PENGISIAN SEMINAR
Pameran Pembekal <i>Sound System</i>	Pembelajaran Sistem Bunyi (<i>Speakers Setup</i>)
Seminar/Bengkel Profesional <i>Sound System</i>	Pembentangan Pengurusan Sistem Bunyi (Muzik)
Jualan Dan Sewaan Teknikal	Kreativiti Dan Permasalahan Dalam Sistem Bunyi
Sembang Santai Bersama Tenaga Pakar Dalam Bidang Teknikal	Bagaimana Menarik Minat Dalam Bidang Sistem Bunyi (Q&A)
Persembahan Pentas Dan Pengurusan Acara	Mengenali Peralatan Audio



Seminar Audio Visual Dan Seni Persembahan Tahun 2019



Seminar mengenali peralatan audio



Sembang santai bersama tenaga pengajar dalam bidang teknikal



Pameran pembekal Sound System



Jualan dan sewaan teknikal



Para peserta yang terlibat sepanjang sesi seminar berlangsung di MaTiC

PENGUKUHAN SENI BUDAYA

Syarahen Perdana Budaya

Syarahen Perdana Budaya telah diadakan pada 8 Februari 2019 di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC), Jalan Ampang, Kuala Lumpur. Syarahen Perdana Budaya pada kali ini dilaksanakan dengan kerjasama MaTiC dan Yayasan Allammiyyah, Yayasan Allammiyyah adalah sebuah badan bukan kerajaan yang diasaskan oleh Encik Muhamad Najmi bin Mohd Aris. Yayasan ini ditubuhkan untuk membantu sekolah-sekolah pondok yang mundur dan daif dalam memberi pendidikan kepada pelajar-pelajar. Syarahen Perdana Budaya ini telah disampaikan oleh YBhg. Dato' Dr. Afifi Al-Akiti, Orang Kaya-Kaya Imam Paduka Tuan Orang Besar 8 Perak dengan tajuk "Seni Budaya dan Islam" dengan kehadiran khalayak seramai 378 orang. Syarahen ini memberi penekanan kepada pengamalan budaya nilai tinggi dan seni budaya kepada bakal pendidik dan masyarakat

bagi mengimbangi seni dan Islam dalam program dan aktiviti seni budaya. Moderator dalam sesi ini dilaksanakan oleh YBhg Datuk Tuan Asmawi Tuan Umar, pegawai kanan di Majlis Agama Islam Wilayah Persekutuan (MAIWP) Kuala Lumpur.

Lensa Kamera



Kehadiran Menteri MOTAC, YB Datuk Mohamaddin Ketapi dan Ketua Setiausaha MOTAC, YBhg Datuk Isham Ishak serta Ketua Pengarah JKKN, YBhg. Tan Sri Norliza Rofli dalam Sesi Syarahan Perdana Budaya oleh YBhg. Dato' Dr. Afifi Al-Akiti, Orang Kaya-Kaya Imam Paduka Tuan Orang Besar 8 Perak dan Moderator, YBhg Datuk Tuan Asmawi Tuan Umar.



Profil Penceramah

YBHG. DATO' DR AFIFI AL-AKITI

"adat, budaya dan islam"



YBhg. Orang Kaya Kaya Imam Paduka Tuan Perak, Dato' Dr. Afifi Al-Akiti merupakan seorang tokoh terkemuka di Universiti Oxford dan serba berkebolehan dalam pelbagai bidang keilmuan. Beliau mencipta sejarah apabila menjadi rakyat Malaysia (dan Nusantara) pertama yang dilantik mengajar di universiti terkemuka di dunia. Pada tahun 2010, beliau menerima Watikah Perantikan sebagai Ahli Majlis Agama Islam dan Adat Melayu Perak yang diperkenankan oleh DYMM Paduka Seri Sultan Perak Sultan Nazrin Muizzuddin Shah. Beliau dikurniakan gelaran Orang Kaya Kaya Imam Paduka Tuan sebagai Orang Besar 8 Perak dan dilantik Ahli Seumur Hidup Dewan Negara Perak pada tahun 2012, dan dimasyhurkan pada tahun 2018. Baru-baru ini beliau dilantik sebagai Timbalan Pengerusi Jawatankuasa Tertinggi Majlis Raja-Raja Hal Ehwal Islam di Peringkat Persekutuan. Semenjak tahun 2010, beliau termasuk dalam senarai tahunan 500 orang Islam yang paling berpengaruh di dunia (The Muslim 500: The World's 500 Most Influential Muslims).

Dato' Dr. Afifi Al-Akiti is the Kuwait Fellow in Islamic Studies at the Oxford Centre for Islamic Studies and Lecturer in Islamic Studies in the Faculty of Theology - Oxford University's oldest faculty. His areas of expertise are Islamic theology, philosophy and science. As the first ever Malaysian Oxford don, Dr. Afifi continues breaking boundaries, reaching out far beyond the dreaming spires. He was educated originally at the feet of the ulama of the Muslim world, and in 2010 he was made a Member of the Ulama Council by the Ruler of Perak, Malaysia, HH Sultan Nazrin Shah. In 2012, he was made an Orang Besar 8 of Perak, and elected into the Privy Council of the state, the Dewan Negara, as a Life Peer. He was appointed in 2018 as Deputy Chair for the Conference of Rulers' High-Level Panel on the Federal Administration of Islam. Since 2010, he has been listed in The Muslim 500: The World's 500 Most Influential Muslims.



Syarahan Perdana Budaya disampaikan oleh YBhg. Dato' Dr. Afifi Al-Akiti, Orang Kaya-Kaya Imam Paduka Tuan Orang Besar 8 Perak.



Penglibatan peserta dalam sesi soal jawab.

Syarah Budaya Negeri

Penganjuran Syarahan Budaya Negeri dilaksanakan dalam bentuk syarahan berkaitan ilmu seni budaya dengan memberi penekanan kepada pengenalan dan pengamalan budaya tinggi serta penerapan ilmu seni budaya kepada bakal pendidik dan pemimpin negara. Sasaran khalayak terdiri daripada para mahasiswa di Institut Pengajian Tinggi Awam/Swasta dan bakal guru di Institut Pendidikan Guru. Syarahan disampaikan oleh Pengarah – Pengarah JKKN Negeri.

Pelaksanaan Syarahan Perdana Budaya Negeri Tahun 2019

Bil.	Negeri	Tarikh, Masa & Tempat	Penceramah & Tajuk	Jumlah Khalayak
1.	Perlis	24 April 2019 2.00 petang UniMAP	Ezlina Alias Pengarah JKKN Melaka 'Generasi Muda Pemangkin Kelangsungan Seni dan Budaya'	150
2.	Kedah	23 April 2019 9.00 pagi Dewan Pusat Budaya & Seni, Universiti Utara Malaysia (UUM)	Mohd Rizal Ismail Pengarah JKKN Kedah 'Kelestarian Pantun Dalam Dunia Globalisasi'	33
3.	Pulau Pinang	31 Julai 2019 1.45 t/hari Politeknik Seberang Prai	Zaifri Husin Pengarah JKKN Johor 'Kepentingan Seni Budaya dan Cabarannya Dalam Kehidupan Masa Kini'	211
4.	Perak	03 September 2019 8.00 malam UiTM Caw.Perak, Kampus Tapah	Abd Rashid Abdullah Pengarah JKKN Perak 'Budaya Kita, Cabaran Kita'	210
5.	WPKL	25 Julai 2019 10.00 pagi Hotel Seri Pacific, Kuala Lumpur	Salehuddin Md. Salleh Pengarah Bahagian Dasar & Penyelidikan JKKN 'Menghayati Budaya Kebangsaan'	63
6.	Selangor	11 Julai 2019 8.30 pagi Kolej Komuniti Kuala Langat	Samsuring Bin Meli Timbalan Pengarah JKKN Selangor 'Memperkasakan Budi dan Mengangkat Jati Diri'	301
7.	Negeri Sembilan	24 April 2019 2.30 petang Universiti Sains Islam Malaysia (USIM)	Mohd Radzi Omar Pengarah JKKN Negeri Sembilan 'Seni dan Budaya Mencerminkan Identiti Kita'	131
		30 April 2019 2.30 petang Kompleks JKKN Negeri Sembilan	Fauzi Marzuki Komposer Muzik 'Mengemudi Diri Ke Puncak Gemilang'	216
8.	Melaka	18 September 2019 2.30 petang IPGM Kampus Perempuan Melayu Melaka	Ezlina Alias Pengarah JKKN Melaka 'Pendigitalan Seni Budaya Melalui Pendidikan'	245
9.	Johor	03 Disember 2019 10.00 pagi Dewan Utama, Muzium Tokoh Johor, Johor Bahru	Rohani Mamat KPSUK Bahagian Dasar Kebudayaan 'Dasar Kebudayaan Kebangsaan'	60
10.	Pahang	12 September 2019 2.30 petang Dewan Indera Al-Khawarizmi Pusat Asasi Universiti Islam Antarabangsa Malaysia Pahang	YBhg. Tan Sri Dato' Seri Utama Dr.Rais Yatim Pengerusi/Pengasas Yayasan Budi "Serlahan Budi Sempena Sambutan Kemerdekaan Ke-62"	500
11.	Terengganu	07 Ogos 2019 Universiti Sultan Zainal Abidin (UNISZA)	Mohamad Raizuli Mat Jusoh Pengarah JKKN Kelantan 'Kelantan-Terengganu Persamaan Nilai'	300

Bil.	Negeri	Tarikh, Masa & Tempat	Penceramah & Tajuk	Jumlah Khalayak
12.	Kelantan	19 September 2019 10.00 pagi Universiti Malaysia Kelantan (UMK Bachok)	Mohamad Raizuli Mat Jusoh Pengarah JKKN Kelantan 'Memperkasakan Seni Budaya Kelantan'	100
13.	Sarawak	24 April 2019 2.30 petang Institut Perguruan Batu Lintang, Kuching, Sarawak	Mutalib Abdul Rahman Pengarah JKKN Sarawak 'Pengurusan Acara Seni Budaya Menjana Ekonomi Negara'	372
14.	Sabah	23 Oktober 2019 9.00 pagi Universiti Malaysia Sabah (UMS)	Jasmi Rasit Pengarah JKKN Sabah 'Seni dan Budaya Dalam Konteks Industri dan Kerjaya'	120
JUMLAH KHALAYAK (ORANG)				3,012



Syarahan Budaya Negeri Tahun 2019



YBhg. Tan Sri Dato' Seri Utama Dr. Rais Yatim sedang menyampaikan syarahan bertajuk "Serlahan Budi Sempena Kemerdekaan Ke-62/2019" kepada 500 pelajar UIAM Gambang, Pahang pada 12 September 2019.



Encik Salehuddin Bin Md. Salleh memberikan syarahan berkaitan 'Menghayati Budaya Kebangsaan' kepada 63 orang peserta pada 25 Julai 2019 di Hotel Seri Pacific Kuala Lumpur.



Ezlina Alias menyampaikan syarahan kepada para peserta UNIMAP.



Zaifri Husin menyampaikan syarahan 'Kepentingan Seni Budaya dan Cabarannya Dalam Kehidupan Masa Kini' kepada para peserta Politeknik Seberang Perai, Pulau Pinang.



Syarahan Budaya 'Seni Budaya Mencerminkan Identiti Kita' disampaikan oleh Encik Mohd Radzi Omar di Universiti Sains Islam Malaysia (USIM) pada 24 April 2019.

Budi@Seni Townhall

Budi@Seni merupakan program keilmuan berkonsepkan dialog awam (*townhall*) yang mengutarakan hal-hal berkaitan Dasar Kebudayaan Kebangsaan (DKK), nilai-nilai murni, budi bahasa, patriotisme dan semangat kenegaraan ke arah melahirkan generasi yang berbudaya nilai tinggi. Program ini telah diadakan sebanyak dua (2) kali di Universiti Putra Malaysia (UPM), Serdang pada 9 Oktober 2019 dan Universiti Multimedia (MMU), Cyberjaya pada 26 November 2019. Penceramah jemputan merupakan artis tanah air seperti Cik Heliza Helmi dengan topik bertajuk "Solidariti Membentuk Jati Diri" serta Dr. Soo Wincci dan En. Fahrin Ahmad dengan topik "Dulu Lain, Sekarang Lain" dengan kehadiran keseluruhan khalayak seramai dikedua-dua program adalah seramai 1,024 orang.



Budi@Seni Townhall di UPM, Serdang.



Budi@Seni Townhall di MMU, Cyberjaya.

Budi@Seni Negeri

Program Budi@Seni Negeri di negeri-negeri disampaikan oleh pegawai JKKN. Program di negeri ini memberi fokus kepada penyertaan pelajar-pelajar sekolah menengah yang merupakan aset negara di masa hadapan. Sesi dilaksanakan dalam bentuk interaktif dengan pengisian kisah-kisah tauladan, tayangan video dan kuiz yang menarik minat pelajar. Penglibatan pegawai JKKN sebagai penceramah merupakan salah satu inisiatif jabatan bagi memperkasa dan meningkatkan kemahiran pengucapan awam dalam kalangan pegawai kebudayaan.

Pelaksanaan Budi@Seni Negeri Tahun 2019

BIL.	NAMA	NEGERI	KEKERAPAN	TARIKH	TEMPAT PELAKSANAAN	JUMLAH KHALAYAK
1.	Shahrizal Abdan	PERLIS	1	29 Julai 2019	SMK Tengku Suleiman	225
2.	Fiza Farika Mohd Yasin	KEDAH	2	25 April 2019	SMK Ayer Hangat, Langkawi, Kedah	110
				12 November 2019	SMK Kota Kuala Muda, Kedah	124
3.	Hesmel Faznee Ahmad Faisal	PULAU PINANG	2	15 Mei 2019	Sekolah Tunas Bakti, Teluk Air Tawar, Butterworth	100
				17 September 2019	SMK Abdullah Munshi, Georgetown	130
4.	Norziatul Shuhadah Md Idris	PERAK	2	15 Julai 2019	SMK Horley Methodist, Teluk Intan	135
5.	Naurah Daria Janiur			26 Julai 2019	SMK Dato' Abdul Rahman Yaakob, Bota	200
6.	Peter Haryson Nianti	SELANGOR	2	20 Jun 2019	SMK Seksyen 7, Shah Alam	163
7.	Jumran Tambong			27 Jun 2019	SMK Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam	187

BIL.	NAMA	NEGERI	KEKERAPAN	TARIKH	TEMPAT PELAKSANAAN	JUMLAH KHALAYAK
8.	Nik Mohd Fadly Nik Mat	WPKL	2	16 Julai 2019	SMK Seri Titiwangsa ,KL	220
9.	Sidharati Zaharah Yusof			31 Okt 2019	SMJK Chong Hwa Kuala Lumpur	470
10.	Noor Atiqah Zulkepli	NEGERI SEMBILAN	3	25 September 2019	SMA Persekutuan Labu	283
				08 November 2019	UiTM Seremban 3	158
11.	Eldawati Laung			06 Disember 2019	Auditorium Raja Melewar, JKKN N.Sembilan	183
12.	Muhammad Haqkam Hariri	MELAKA	2	03 Julai 2019	SMK Bukit Rambai, Melaka	163
	Norziatul Shuhadah Md Idris			21 Ogos 2019	SMK Iskandar Shah, Jasin, Melaka	150
13.	Mohd Zuhairi Ibrahim	JOHOR	4	19 Jun 2019	SMK Bandar Tenggara, Kulai, Johor	235
				10 Julai 2019	SMK Felda Linggiu Kota Tinggi	270
	Nur Azura Baharudin			23 Julai 2019	SMK Seri Menanti, Muar	279
				28 Ogos 2019	SMK Kamrul Ariffin, Labis	389
14.	Mohd Fairuz Selamat	PAHANG	2	11 Julai 2019	SMK Tengku Panglima Perang Tengku Muhammad Indera Mahkota, Kuantan	209
	Azizol Ahmad			8 Oktober 2019	SM Teluk Cempedak, Kuantan.	101
15.	Nik Mohd Fadly Nik Mat	KELANTAN	3	11 April 2019	SMK Kg Dangar, Pasir Mas Kelantan	120
				06 Nov 2019	SMK Sultan Ibrahim 3	150
	Peter Haryson Nianti			20 Nov 2019	SK Sri Tumpat	100
16.	Amirulazam Ibrahim	TERENGGANU	3	09 April 2019	SMK Sg.Nering, Besut	285
				25 Jun 2019	SMK Tengku Ampuan Intan, Hulu Terengganu	300
	Norzila Mamat Ghani			29 Julai 2019	SMK Dato' Razali Ismail, Kuala Terengganu	340
17.	Jumran Tambong	SABAH	1	27 Sept 2019	Dewan SMK Labuan Wilayah Persekutuan Labuan	120
	Mohd Fairuz Selamat					
18.	Yusri Shamdin	SARAWAK	3	30 April 2019	Sekolah Seni Malaysia Sarawak	121
				02 Julai 2019	SMK Matang Hilir, Kuching	171
				25 Oktober 2019	SMK DPHA Gapor Stampin, Kuching	129
	JUMLAH KEKERAPAN		32		JUMLAH KHALAYAK	6,320

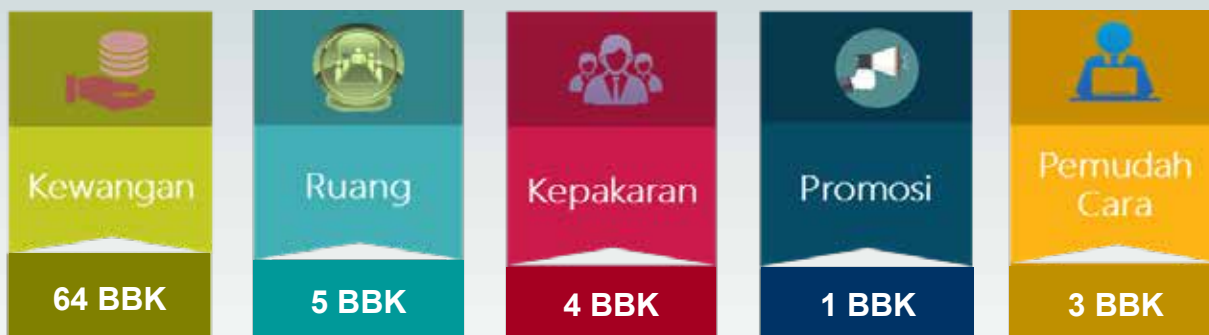
Insentif Seni

Insentif Seni merupakan penjenamaan bantuan dan perkhidmatan yang disediakan oleh JKKN kepada Badan Bukan Kerajaan (BBK) dan penggiat seni budaya bagi menambah upaya mereka untuk melaksanakan program dan aktiviti berkaitan seni budaya. JKKN menyediakan lima (5) insentif kepada BBK dan penggiat seni dalam membangunkan dan mengembangkan seni budaya. Berikut adalah insentif-insentif yang ditawarkan:

- i. Insentif Seni Kewangan;
- ii. Insentif Seni Ruang;
- iii. Insentif Seni Kepakaran; dan
- iv. Insentif Seni Promosi

Sebanyak 77 BBK telah dibantu melalui lima (5) jenis insentif ini dan sebanyak RM420,825.00 telah disalurkan kepada BBK melalui Insentif Kewangan bagi tahun 2019.

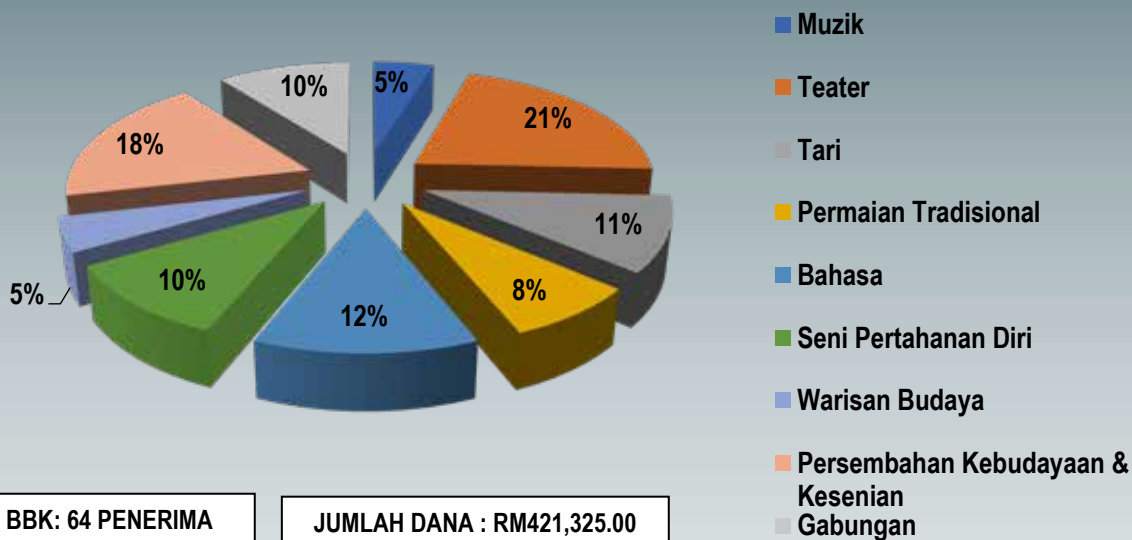
Pecahan Penerima Insentif Seni Tahun 2019



Pecahan Penerima BBK Mengikut Bidang Bagi Insentif Seni Kewangan Tahun 2019

BIL.	BIDANG	JUMLAH PENERIMA	JUMLAH DANA/ KOS JKKN (RM)
1.	Muzik	3	21,000.00
2.	Teater	14	95,000.00
3.	Tari	7	64,000.00
4.	Permainan Tradisional	5	27,000.00
5.	Bahasa	8	39,900.00
6.	Seni Mempertahankan Diri	5	35,500.00
7.	Warisan Budaya	3	31,000.00
8.	Persembahan Kebudayaan dan Kesenian	12	64,425.00
9.	Gabungan	7	43,500.00
JUMLAH		64	421,325.00

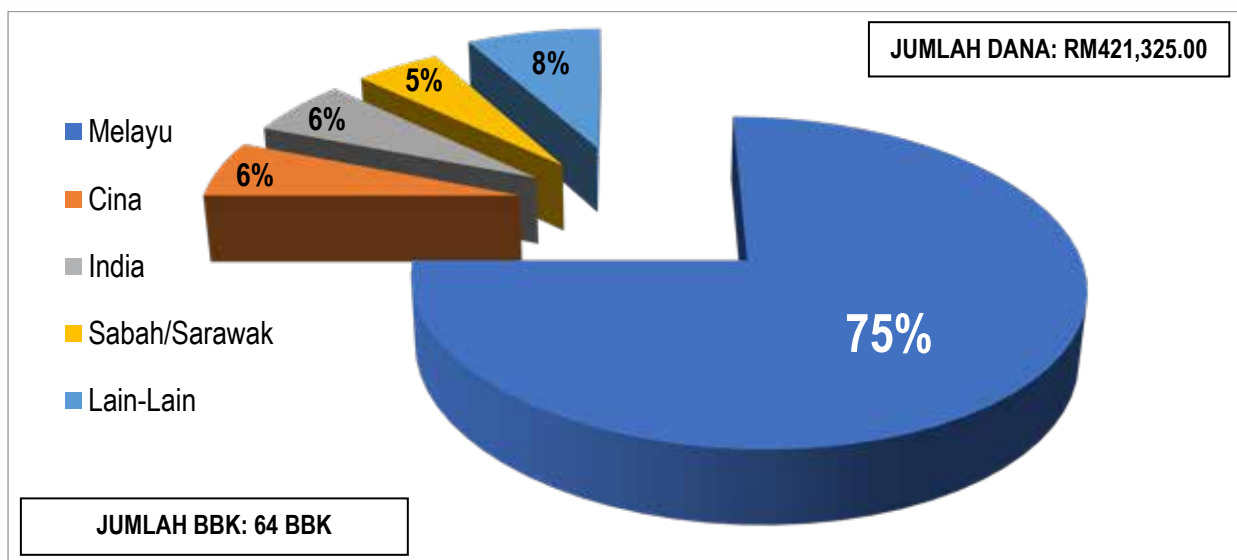
Pecahan Peratus BBK Mengikut Bidang Bagi Insentif Seni Kewangan Tahun 2019



Pecahan Penerima Bantuan BBK Mengikut Kaum Bagi Insentif Seni Kewangan Tahun 2019

BIL.	KAUM	JUMLAH BBK	JUMLAH DANA / KOS JKKN (RM)
1.	Melayu	48	304,400.00
2.	Cina	4	29,425.00
3.	India	4	30,000.00
4.	Sabah & Sarawak	3	20,500.00
5.	Lain-lain	5	37,000.00
JUMLAH		64	421,325.00

Pecahan Peratus Penerima Bantuan BBK Bagi Insentif Seni Kewangan Mengikut Kaum Tahun 2019



Program Pemerkasaan Nilai-Nilai Murni

Pemerkasaan nilai-nilai murni dilaksanakan melalui pelaksanaan program dalam pelbagai bentuk pengisian bagi memupuk modal insan yang berbudaya nilai tinggi. Program dilaksanakan berasaskan tonggak kedua dan keempat dalam Rancangan Malaysia Ke-11 iaitu:

- Memperkukuhkan pembangunan inklusif dan kesejahteraan rakyat
- Memperkasa modal insan

Program ini menggunakan pendekatan dengan pengisian bertemakan nilai-nilai murni iaitu:

1. Teater Jalanan bertemakan #NilaiMurni
2. Pertandingan video pendek dan foto pegun bertemakan #NilaiMurni
3. Bekerjasama dengan Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan (CDP) JKKN bagi Program Jom Baca dan Cerita di sekolah rendah terpilih sekitar Lembah Kelang.

1. Teater Jalanan bertemakan #NilaiMurni

Teater jalanan adalah satu bentuk persembahan teater dan pembentangan di ruang awam luar tanpa penonton berbayar. Ia dilaksanakan di ruang awam seperti pusat membeli-belah, tempat letak kereta, kawasan rekreasi, kampus universiti dan sudut jalanan. Setiap lokasi menggabungkan tiga (3) jenis penyampaian iaitu *Flashmob*, *Puppet*, *Human Statue*, *Busking*, *Cosplay*, *Gimmick/Prank* dan teater interaktif yang bersesuaian dengan ruang persembahan dengan membawakan tema nilai-nilai murni.

Pelaksanaan Teater Jalanan Bertemakan #NilaiMurni Tahun 2019

TEMPAT	TARIKH PERLAKSANAAN	DURASI PERSEMBAHAN	TEMA
 Sogo Publika Dalam LRT, KLIA, MATIC, dan Dataran Merdeka	14,15,21,27 & 28 September 2019	15 minit 2-3 Kali Sehari (11.00am-9.00pm) 	✓ Buat baik ✓ Nilai Murni ✓ Budaya Malaysia Menggunakan <i>Hashtag</i> #terimakasih #cakapelok #senyum #kutipsampah #beratur #hormat #syukur #santun #buatbaik #nilaimurni #budayaMalaysia

Jumlah Khalayak Mengikut Lokasi Program Bagi Pelaksanaan Pelaksanaan Teater Jalanan Bertemakan #NilaiMurni Tahun 2019

TEMPAT	KHALAYAK	TEMPAT	KHALAYAK
  	860 orang *420 orang 1,560 orang *585 orang	   	280 orang 1,480 orang 780 orang 30 orang
Jumlah Keseluruhan Khalayak: 4,990 orang			
Khalayak bertanda (*) tidak dikira di dalam laporan program. Kiraan khalayak dimasukkan dalam laporan khalayak Festival Permainan Malaysia dan Panggung Seni Tradisional.			



Lensa Kamera

Pelaksanaan Teater Jalanan Bertemakan #NilaiMurni Tahun 2019



Teater Jalanan di Publika pada 14 September 2019



Teater Jalanan di Dataran Merdeka pada 15 September 2019



Teater Jalanan di Dataran Sogo pada 21 September 2019



Teater Jalanan di LRT RAPID KL pada 21 September 2019



Teater Jalanan di MaTiC pada 21 dan 27 September 2019



Teater Jalanan di KLIA, Sepang pada 28 September 2019



Teater Jalanan di KLIA2, Sepang pada 28 September 2019

2. Pertandingan Video Pendek Dan Foto Pegun Bertemakan #Nilaimurni - 'Jati Diri Yang Bersih'



PERTANDINGAN VIDEO PENDEK & FOTO PEGUN

TARIKH TUTUP: 28 OKTOBER 2019 (12.00tgh)
UNDIAN LIKE DI FB 29 OKT - 4 NOV 2019

NILAI-NILAI MURNI: "JATI DIRI YANG BERSIH"
#jatidiribersih
#buatbaik
#nilaimurni
#budayamalaysia

Pertandingan ini telah diadakan pada 01 Oktober sehingga 28 Oktober 2019. “**JATI DIRI YANG BERSIH**” dipilih sebagai tema pertandingan bagi tujuan memperkasakan kembali sifat tolong menolong, bersopan santun dan bertimbang rasa dalam diri setiap masyarakat di Malaysia agar saling menghormati antara satu sama lain bagi mencapai kehidupan yang aman dan harmoni. Seramai 27 peserta bagi Pertandingan Video Pendek dan 13 peserta bagi foto pegun yang telah menyertai pertandingan ini.

Keputusan Pertandingan Video Pendek Nilai-Nilai Murni ‘Jati Diri Yang Bersih’ Tahun 2019

KEDUDUKAN	NAMA PEMENANG	TAJUK VIDEO
JOHAN	KHAIRUL HAFIZAR BIN ABD LATIFF	HENTIKAN DEPRESSI
NAIB JOHAN	IRHAM BIN RUSAIDI	KAYU
KETIGA	FAHMIRUL HAKIMI BIN BASMI	IKHLAS
SAGUHATI 1	MOHAMAD KHAIRULNIZAM SHAH BIN SAPRI	TAK HINA DICACI, TAK RUGI BERBUDI
SAGUHATI 2	ISMAIL BIN NORAZMAN	SAYANG, ABANG TAK KUAT!
SAGUHATI 3	WAN MUHAMMAD IDHAM BIN WAN RAMLI	HUBUNGAN

Keputusan Pertandingan Foto Pegun Nilai-Nilai Murni ‘Jati Diri Yang Bersih’ Tahun 2019

KEDUDUKAN	NAMA PEMENANG	SINOPSIS FOTO PEGUN
JOHAN	MOHD NIZA BIN OTHMAN	Tindakan terpuji daripada seorang pelajar perempuan berbangsa India membantu seorang pakcik berbangsa Cina yang cacat penglihatan melintas jalan. Pakcik ini mulanya terkial-kial untuk melintas jalan sebelum dibantu oleh insan berhati mulia ini. Jati diri yang bersih daripada seorang warganegara Malaysia. Satu tindakan terpuji.
NAIB JOHAN	MOHD HAFIZOL BIN RAMLI	Seorang wanita digelar ‘Mama Pinky’ tetap tabah dan sentiasa mengukirkan senyuman kerana beliau ikhlas untuk membantu kucing-kucing terbiar. Beliau sanggup membuat kerja sampingan bagi menampung pembelian makanan kucing-kucing terbiar yang dikutip dan dibelanya. Didikan awal ibu bapa yang sentiasa menyayangi haiwan menyebabkan wanita kecil molek ini begitu kasih dan sayang terhadap haiwan, tidak kira apa jua fizikalnya.
KETIGA	NORHISHAM BIN NAWI	Anak-anak yang tidak berdosa ini juga menginginkan kehidupan seperti kita, mempunyai rumah yang selesa, mendapat pendidikan, pandai membaca dan pandai mengira supaya mereka dapat mengenali dunia yang lebih nyata.
SAGUHATI 1	NOR ALIAH SHAZANA BINTI ZUHAIRI	Sikap tolong menolong haruslah dipupuk sejak kecil lagi.
SAGUHATI 2	MUHAMMAD ASNAWIE BIN MOHD YUNAN	Kehidupan mereka sangat berbeza berbanding kita, Tidur hanya beralaskan kotak sudah memadai untuk mereka berteduh dan berehat berbanding kita yang tidur di bawah bumbung dan mempunyai katil empuk untuk berehat dan berteduh. Orang seperti ini juga haruslah diberi perhatian kerana kita percaya bukan mereka yang pilih kehidupan seperti ini.
SAGUHATI 3	NUR SYAHIRAH BINTI ABD FATAH	Sikap penyayang, prihatin dan belas kasihan bukan sahaja perlu diterapkan sesama insan malah kepada makhluk yang lain juga terutamanya haiwan. Haiwan-haiwan yang hidup terbiar dan berkeliaran biasanya kelaparan kerana terpaksa mencari makanan di merata tempat. Rasa cinta terhadap haiwan akan dapat membentuk sikap dan jiwa yang penyayang dalam kalangan masyarakat. Amalan ini sangat terpuji dan mulia di sisi agama.



Penyampaian Hadiah Kepada Pemenang Pertandingan Video Pendek Dan Foto Pegun Pada 26 November 2019 Di Universiti Multimedia (MMU), Cyberjaya



Penerima Hadiah Pertandingan Video Pendek #NilaiMurni



Penerima Hadiah Pertandingan Foto Pegun #NilaiMurni

Data Penggiat Seni Budaya

Bahagian Pengukuhan Seni & Budaya bertanggungjawab untuk mengumpul dan mengemaskini data serta statistik penggiat seni budaya seluruh negara. Dalam hal ini, penggiat seni merangkumi individu yang tidak menganggotai persatuan dan ahli dalam persatuan/Badan Bukan Kerajaan (BBK) seni budaya. Bagi tahun 2019, seramai 17,960 orang penggiat dan ahli persatuan telah dikumpulkan.

Statistik Keseluruhan Penggiat dan Ahli Persatuan/Badan Bukan Kerajaan (BBK) Seni Budaya Mengikut Bidang Tahun 2019

Perkara	Perlis	Kedah	P. Pinang	Perak	Selangor	WPKL	Nenegri Sembilan	Melaka	Johor	Pahang	T'ganu	Kelantan	Sarawak	Putrajaya	Sabah	JUMLAH
TEATER	56	50	112	318	1,421	1,361	321	385	291	1,013	31	29	777	187	602	6,972
TARI	10	5	41	70	1,083	563	160	1,791	328	560	10	12	683	6	512	5,834
MUZYK	10	15	12	164	263	196	20	371	20	150	10	30	192	9	271	1,733
SENI BERBAHASA DAN SASTERA	4	2	5	36	5	56	8	140	10	30	6	4	47	8	25	386
SENI KRAF	1	3	1	6	2	28	3	290	16	4	1	1	11	1	12	380
SENI PERTAHANAN DIRI	50	150	60	68	100	480	260	440	180	470	150	50	50	5	97	2,610
PERMAINAN TRADISIONAL	0	0	0	0	3	0	16	5	3	8	5	5	0	0	0	45
	Jumlah															17,960

Perbandingan Jumlah Persatuan/Badan Bukan Kerajaan (BBK) Seni Budaya Beserta Ahli Bagi Tahun 2017, 2018 dan 2019



Perbandingan Data bagi Penggiat Seni Individu Tahun 2017, 2018 dan 2019



Pecahan Statistik BBK Seni Budaya dan Penggiat Seni Individu Mengikut Bidang Tahun 2019



Sukarelawan Seni Budaya

Sukarelawan Seni Budaya telah diwujudkan pada tahun 2015 bertujuan untuk melahirkan dan mewujudkan kumpulan sukarelawan yang membantu secara berterusan melalui program-program anjuran JKKN. Selain itu, ia juga bertujuan untuk membangunkan semangat '*culture volunteerism*' dalam kalangan rakyat Malaysia terutama golongan remaja dan belia bagi menyemarakkan pembangunan aktiviti kebudayaan dan kesenian sebagai amalan nilai murni masyarakat.

Khalayak yang berminat untuk terlibat sebagai sukarelawan seni budaya boleh membuat pendaftaran secara dalam talian dengan menepati syarat-syarat yang ditetapkan. Pada tahun 2019, seramai 2,187 orang sukarelawan budaya telah berdaftar dan telah terlibat dalam beberapa program dan aktiviti di peringkat Ibu Pejabat. Antaranya Iftar@KL dan 8th World Summit on Arts And Culture, manakala di peringkat negeri pula melalui program-program utama anjuran jabatan.

Statistik Sukarelawan Seni Budaya Tahun 2019

BIL.	JKKN MENGIKUT NEGERI	JUMLAH (ORANG)
1.	Ibu Pejabat	1,530
2.	Perlis	45
3.	Kedah	45
4.	Pulau Pinang	40
5.	Perak	40
6.	Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur	50
7.	Selangor	50
8.	Negeri Sembilan	38
9.	Melaka	45
10.	Johor	48
11.	Pahang	45
12.	Terengganu	55
13.	Kelantan	45
14.	Sarawak	58
15.	Sabah	53
JUMLAH (ORANG)		2,187



Persiapan Berbuka Puasa oleh Sukarelawan Budaya Sempena Iftar@KL 2019 di Jalan Raja, Dataran Merdeka, Kuala Lumpur



Sesi taklimat dan sesi pendaftaran Sukarelawan Seni Budaya sebelum memulakan tugasan



Sukarelawan Budaya mengisi bubur lambuk untuk diedarkan



Sesi menghampar tikar dan mengemop



Sesi agihan bubur lambuk



Sesi memasang terraplas di padang bagi tujuan Solat.



Sebahagian Sukarelawan Budaya yang bertugas sempena IFAR@KL



Sukarelawan Sempena 8th World Summit on Arts And Culture (IFACCA)





Sebahagian Sukarelawan Seni Budaya yang bertugas sempena *8th World Summit on Arts and Culture*



LAPORAN PRESTASI 2019
JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Laporan Pencapaian
Sektor Dasar &
Perancangan

LAPORAN PENCAPAIAN SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN

PENGENALAN

Sektor Dasar dan Perancangan (Sektor DP) berfungsi seperti berikut:

- Menyelaraskan pemantapan dasar-dasar seni budaya, menyemarakkan jaringan hubungan antarabangsa serta menyelidik dan memulihara seni budaya ketara & tidak ketara; dan
- Membangunkan produk seni budaya ke arah pembangunan industri kreatif bertaraf global dan merupakan pusat rujukan seni budaya.

Di bawah Sektor DP, terdapat dua (2) bahagian dan tiga (3) cawangan yang menggalas tanggungjawab masing-masing untuk melunaskan pelaksanaan petunjuk pencapaian utama (KPI) program dan aktiviti bagi mencapai visi dan misi jabatan yang telah digariskan.

1. Bahagian Dasar dan Perancangan (DP)
 - 1.1. Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar (PPD)
 - 1.2. Cawangan Pembangunan dan Penyelidikan (R&D)
2. Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya (PPSB)
3. Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan (CDP)

Pelaksanaan program dan aktiviti di bawah Sektor DP berdasarkan enam (6) teras strategik yang telah ditetapkan oleh jabatan. Bagi tahun 2019, pelaksanaan program dan aktiviti berdasarkan lapan (8) asas penetapan seperti berikut:

Asas Penetapan Pelaksanaan Program dan Aktiviti Sektor Dasar dan Perancangan Tahun 2019



Seterusnya, pencapaian KPI bagi Sektor DP sepanjang tahun 2019 ditunjukkan dalam rajah seperti berikut bagi KPI Berperuntukan dan KPI Tugas Hakiki di peringkat ibu pejabat dan JKKN negeri.

Pencapaian KPI Berperuntukan Sektor DP Tahun 2019

PENCAPAIAN KPI SEKTOR DP		
KPI BERPERUNTUKAN	86	206
KPI TUGAS HAKIKI	120	
STATUS KEWANGAN SEKTOR DP TAHUN 2019		
Peruntukan:		
• Ibu Pejabat: RM3,425,157.00		Jumlah:
• Negeri: RM420,360.00		RM3,845,517.00
Perbelanjaan:		
• Ibu Pejabat: RM3,321,035.83		Jumlah:
• Negeri: RM420,360.00		RM3,741,395.83
Baki:		
• Ibu Pejabat: RM104,121.17		Jumlah:
• Negeri: RM0.00		RM104,121.17

Pencapaian KPI Berperuntukan Sektor DP Tahun 2019

KPI BERPERUNTUKAN			
		IBU PEJABAT	NEGERI
 SASAR	81	33	48
 CAPAI	81	33	48
 PROGRAM TAMBAHAN	5	3	2
 BEBANAN SEBENAR	86	36	50

Pencapaian KPI Tugas Hakiki Sektor DP Tahun 2019



PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR

8th World Summit on Arts and Culture 2019

Persidangan berkaitan Kebudayaan dan Kesenian kali ke-8 atau *8th World Summit on Arts and Culture 2019* telah dilaksanakan pada 11 hingga 14 Mac 2019 di Kuala Lumpur dengan kerjasama *International Federation of Arts Councils and Cultural Agencies (IFACCA)* dengan tema *Mobile Minds: Culture, Knowledge & Change*. Persidangan ini menghimpunkan para pembuat dasar, penyelidik dan pengamal seni budaya seluruh dunia bagi membincangkan isu-isu mengenai kesenian dan kebudayaan di peringkat antarabangsa.

Pelaksanaan 8th World Summit on Arts & Culture Kuala Lumpur 2019



Pelbagai pengisian telah dilaksanakan sepanjang persidangan selama tiga (3) hari program seperti berikut:

Pengisian Sidang Ilmu 8th World Summit on Arts and Culture Tahun 2019

BIL.	PENGISIAN	BILANGAN PELAKSANAAN
1.	Ucaptive Persidangan	1
2.	Ucapan Pembukaan Persidangan	2
3.	<i>Panel Sessions</i>	11
4.	<i>Long Table</i>	6
5.	<i>Lepak Sessions</i>	1
6.	<i>Workshops</i>	6
7.	Kajian Kes	2



8th World Summit on Arts and Culture 2019



Majlis Pembukaan 8th World Summit on Arts and Culture 2019 pada 11 Mac 2019 (Isnin) di Taman Botani Perdana, Kuala Lumpur oleh YBhg. Datuk Isham Ishak, Ketua Setiausaha MOTAC



Sesi Forum Bersama Panel Jemputan

Majlis Perasmian 8th World Summit on Arts and Culture 2019 pada 12 Mac 2019 (Selasa) di Auditorium Kuala Lumpur Performing Arts Centre (KLPA), Kuala Lumpur. Ucaptama disampaikan oleh YB Datuk Mohamaddin bin Ketapi, Menteri Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia



Lensa Kamera

8th World Summit on Arts and Culture 2019



Majlis Makan Malam Gala sempena 8th World Summit on Arts and Culture 2019 pada 13 Mac 2019 (Rabu) di Restaurant The Love, Malaysia Tourism Centre (MaTiC), Kuala Lumpur

Bersempena dengan persidangan ini, beberapa aktiviti lain juga turut diadakan bagi memanfaatkan peluang badan bukan kerajaan antarabangsa IFACCA bersama pemimpin dan penggiat seni budaya antarabangsa berjumpa dan berbincang mengenai hal ehwal dan masa depan bidang seni budaya selain mewujudkan hubungan dan perbincangan dua hala sesama sendiri antara negara peserta. Selain itu, peserta juga dihidangkan dengan persembahan dan pementasan daripada penggiat seni Malaysia.



Lensa Kamera

Aktiviti Sampingan Sempena 8th World Summit on Arts and Culture Tahun 2019

**51ST IFACCA BOARD MEETING
– 9 MARCH 2019, PULLMAN HOTEL**

**EXECUTIVE LEADERS SEMINAR
– 10 MARCH 2019, MELAKA**

**7TH IFACCA ANNUAL GENERAL ASSEMBLY –
11 MARCH 2019, PULLMAN HOTEL**

**IFACCA REGIONAL CHAPTER MEETING
- 14 MARCH 2019, KLPAC**

**EXECUTIVE LEADERS' SEMINAR
– 14 MARCH 2019, KLPAC**

**52ND IFACCA BOARD MEETING
- 15 MARCH 2019, PULLMAN HOTEL**



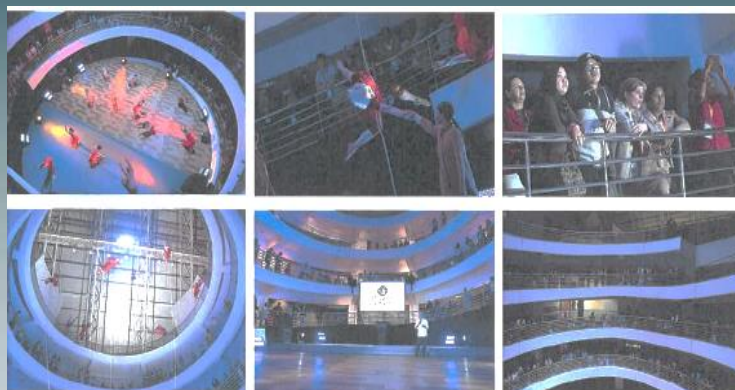


Lensa Kamera

Persembahan dan pementasan oleh penggiat seni Malaysia kepada peserta 8th World Summit on Arts and Culture Tahun 2019

ARTS FESTIVAL BANDALOOP

- 12 MARCH 2019, NATIONAL ART GALLERY, PULLMAN HOTEL



ARTS FESTIVAL BANDALOOP

PERSEMBAHAN KEBUDAYAAN MALAYSIA

14-17 MARCH 2019 (THURSDAY-SUNDAY)
VENUE: MALAYSIA TOURISM CENTRE (MaTiC)

14 MARCH 2019 - A MEDLEY OF MALAYSIAN DANCES

15-17 MARCH 2019 – TITIK MENGALAI BY PERSATUAN ANAK-ANAK SABAH (PERKASA)



BERTENTANG MATA HOSTED BY CENDANA

- 14 MARCH 2019, PULLMAN HOTEL, KUALA LUMPUR

HUBS FOR GOOD: SOUTHEAST ASIA CREATIVE HUBS FORUM BY BRITISH COUNCIL

- 11 MARCH 2019, ALOFT KL SENTRAL

TERRY AND THE CUZ THEATRE: MADE IN AMERICA

- 13-15 MARCH 2019, BOBO KUALA LUMPUR



HUBS FOR GOOD: SOUTHEAST ASIA CREATIVE HUBS FORUM BY BRITISH COUNCIL



PERSEMBAHAN KEBUDAYAAN MALAYSIA



TERRY AND THE CUZ THEATRE: MADE IN AMERICA



BERTENTANG MATA

Pulangan Modal (*Return on Investment/ROI*) Sempena 8th World Summit on Arts and Culture Tahun 2019

PULANGAN PELABURAN (*RETURN ON INVESTMENT/ROI*)



YURAN PENDAFTARAN	JUALAN	PENAJAAN	NILAI PR	HOTEL PULLMAN
				
RM241,588.51	RM21,467.00	RM257,000.00	RM1,148,652.36	RM118,366.05

Capaian Media Sosial 8th World Summit on Arts and Culture Tahun 2019

CAPAIAH MEDIA SOSIAL



	JKKN 140 Likes 72 Shares 2,234 Views		444 Likes 104 Shares		JKKN 48 Likes
	#Artsummit 211 Posts #Mysenibudaya 968 Likes		You Tube "Bandaloop Show" 1,392 Views 17 Likes		

Program Intelek Seni: Seminar Kearifan Tempatan

Program ilmiah ini dianjurkan dengan kerjasama Sekretariat Kearifan Tempatan, Universiti Sains Malaysia pada 16 November 2019 di Mini Auditorium, Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC), Jalan Ampang, Kuala Lumpur. Seminar ini dilaksanakan bersempena Festival Seni Hidup 2019 dengan tema "Perubatan dalam Persembahan" atau "*Healing Performance*". Seminar sehari ini

mempunyai pengisian slot forum bersama moderator dan barisan panel pada sesi pagi dan slot *lecture performance* bersama moderator dan kumpulan persembahan Main Puteri pada sesi petang. Jumlah peserta seminar seramai 139 orang dengan pecahan 120 orang peserta tempatan dan 19 orang pelancong asing.

Pelaksanaan seminar yang pertama kali diadakan ini telah memberikan tumpuan kepada perbincangan mengenai kajian dalam *epistemology* kearifan tempatan dan pelbagai ragamnya menurut ilmu ritual perubatan dalam persembahan. Secara tintasnya, program ini menjadi tempat para pakar, sarjana dan pengamal serta hadirin untuk membincangkan penemuan, pandangan dan menjana pemikiran baharu dalam bidang pengajian tertentu dalam aliran transformasi amalan perubatan dalam persembahan di Malaysia khususnya. Justeru, pelaksanaan program ini bagi mencapai objektif berikut:

1. Menterjemahkan kebijaksanaan tempatan kepada bentuk pengetahuan baharu;
2. Mempromosikan pemeliharaan dan pemuliharaan amalan persembahan dalam perubatan tradisional;
3. Menyediakan ruang untuk sesi percambahan ilmu pengetahuan dan wacana mengenai elemen persembahan perubatan tradisional; dan
4. Mendokumentasikan adat ritual persembahan perubatan tradisional dan meningkatkan tahap penyelidikan mengenai kearifan tempatan.

Pengisian Forum Program Intelek Seni: Seminar Kearifan Tempatan Tahun 2019

MODERATOR	PANEL	TAJUK
Forum (Sesi Pagi)		
Prof. Madya Dr. Mohd Kipli Abdul Rahman, UPSI	Prof. Dr. Supyan Hussin, ATMA, UKM	Tajuk: Perubatan Tradisional dan Komplementari Melayu – Islam
	Prof. Emeritus Dato' Mohamed Ghouse Nasuruddin, USM	Tajuk: <i>Theories of Traditional Healing: It's Spiritual and Scientific Perspectives</i>
	Prof. Dr. Low Kok On, UMS	Tajuk: Legenda Pengubatan Magunatip Etnik Murut di Pedalaman Sabah
	Tuan Eddin Khoo, PUSAKA	Tajuk: Angin, Semangat dan Insan - Seni Kepercayaan dan Persefahaman Dalam Persembahan Ritual Kelantan
	Che Mohd Zailani Che Moh - Pak Mat Jedok	Tajuk: Perkongsian Pengalaman Sebagai Tokoh Pengamal Persembahan 'Main Teri'
Lecture Performance (Sesi Petang)		
Prof. Madya Dr. A.S Hardy Shafii, USM	Persembahan Main Puteri oleh: Kumpulan Main Puteri, Kg. Pulau Tebu Tunjong, Jalan Kuala Krai – Kota Bharu, Kelantan	

Panel yang terlibat dalam Program Inteltek Seni: Seminar Kearifan Tempatan Tahun 2019



Program Inteltek Seni: Seminar Kearifan Tempatan Tahun 2019



Sesi seminar dan perbincangan bersama panel jemputan



Peserta yang terlibat dalam sesi soal jawab



Persembahan Main Puteri oleh:
Kumpulan Main Puteri, Kg. Pulau
Tebu Tunjong, Jalan Kuala Krai –
Kota Bharu, Kelantan



Sesi Bergambar bersama Panel
dan Kumpulan Main Puteri

Sesi Pemukiman (*Retreat*) Pemurnian Pelan Strategik Jangka Panjang (PSJP) JKKN 2020-2024

Pelan Strategik Jangka Panjang (PSJP) merupakan satu rangka kerja komprehensif bagi tempoh tertentu untuk merangka dan melaksana gerak kerja, program dan aktiviti sesebuah jabatan dengan lebih strategik dan sistematik. PSJP JKKN merangkumi teras dalam usaha untuk membangunkan, menyemarakkan, memulihara serta mengekalkan kebudayaan dan kesenian warisan bangsa. PSJP JKKN perlu dikaji semula dan ditambah baik bagi memastikan ia selari dengan Pelan Strategik Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia. PSJP ini juga akan menjadi rujukan kepada jabatan untuk merangka program dan aktiviti ke arah memajukan industri seni budaya di Malaysia.

Justeru, bagi melihat semula perkara ini, *Retreat* Pemurnian PSJP JKKN bagi tahun 2020-2024 telah diadakan pada 9 hingga 11 Julai 2019 di The Everly Hotel, Putrajaya. *Retreat* ini dilaksanakan dalam bentuk mesyuarat bagi perbincangan dua hala yang mana ahli-ahli mesyuarat telah dipecahkan kepada beberapa kumpulan dan membentangkan hasil perbincangan kepada Pegawai Rujuk daripada MAMPU. *Retreat* sepanjang 3 hari ini telah dihadiri oleh 36 orang ahli mesyuarat terdiri daripada Pengarah-pengarah Bahagian JKKN, Pengarah-pengarah Negeri, Pegawai-pegawai daripada Kumpulan Pengurusan dan Profesional daripada setiap Bahagian serta Urus Setia Mesyuarat. Pegawai-pegawai muda jabatan turut berpeluang untuk memberikan pandangan dan idea-idea dalam pembangunan hala tuju jabatan bagi tempoh lima 5 tahun ini.

Dalam retreat ini, beberapa perkara berkaitan profil jabatan telah ditambahbaik iaitu:

- Menambahbaik Visi, Misi dan Teras Strategik JKKN; dan
- Pewujudan Pelan Strategik JKKN bagi tempoh lima (5) tahun iaitu 2020-2024



Retreat Pemurnian Pelan Strategik Jangka Panjang (PSJP) JKKN 2020-2024



Sesi bergambar bersama YBhg. Tan Sri KP JKKN, pihak fasilitator daripada MAMPU dan para peserta yang terdiri daripada warga JKKN



Ucapan Aluan oleh YBhg. Tan Sri KP JKKN



Urus Setia Mesyuarat Bersama Pengurusan Tertinggi JKKN dan Fasilitator daripada MAMPU



Sesi Pembentangan oleh Pihak MAMPU Mengenai Pewujudan Pelan Strategik Jabatan



Sesi Perbincangan Mengikut Kumpulan Teras Strategik

Keurusetiaan Program Kerjasama Antarabangsa

Usaha jabatan bagi meluaskan jaringan kerjasama strategik di antara pihak kedutaan/badan bukan kerajaan (BBK)/agensi kerajaan/organisasi luar negara adalah melalui kolaborasi dalam aktiviti, program, bengkel dan festival antarabangsa. Perkara ini adalah selaras dengan objektif dan fungsi jabatan untuk membina jaringan kerjasama serta menggalakkan pertumbuhan seni budaya termasuk di dalam dan luar negara. Kerjasama secara kolaboratif dengan organisasi berkepentingan seni budaya memberi manfaat kepada jabatan untuk saling bertukar pandangan, pengalaman, kepakaran dan memantapkan sistem pengurusan organisasi seni budaya negara. Jabatan terlibat secara langsung dengan beberapa organisasi seni budaya antarabangsa antaranya adalah *International Federation of Arts Councils and Culture Agencies (IFACCA)*, *Association of Southeast Asian Nations (ASEAN)*, Suruhanjaya Kebangsaan UNESCO Malaysia (SKUM). Pelbagai aktiviti/program/mesyuarat/penerbitan/bengkel/festival yang dilaksanakan oleh organisasi tersebut bagi melestarikan seni budaya di peringkat global. Selain itu, jabatan juga membantu dalam keurusetiaan bagi menjayakan program-program kedutaan/BBK/agensi kerajaan/organisasi luar negara.

Senarai Agensi Rakan Kerjasama Strategik dan Perolehan Bentuk Kerjasama

1.	Sidang Kemuncak Dunia Mengenai Seni dan Budaya ke-8, 2019 <i>(8th World Summit on Arts & Culture 2019)</i>	Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia (MOTAC), melalui Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) dengan kerjasama <i>International Federation of Arts Council and Culture Agencies (IFACCA)</i> telah menjadi tuan rumah kepada Sidang Kemuncak Dunia Mengenai Seni dan Budaya ke-8, 2019 (<i>8th World Summit on Arts & Culture 2019</i>) pada 11-14 Mac 2019 di Kuala Lumpur Performing Arts Centre (KLPac). Tema: <i>Mobile Minds: Culture, Knowledge and Change</i> Peserta: 460 orang dari dalam dan luar negara
2.	Mesyuarat Ahli Lembaga IFACCA ke-53 <i>(53rd IFACCA Board Meeting)</i>	Mesyuarat Ahli Lembaga IFACCA ke-53 (<i>53rd IFACCA Board Meeting</i>) di Stockholm, Sweden pada 17 – 23 September 2019. Ahli Mesyuarat: 10 orang Ahli Lembaga IFACCA. Malaysia diwakili oleh YBhg. Tan Sri Norliza Rofli (Ketua Pengarah JKKN).
3.	ASEAN Cultural Heritage Digital Archive (ACHDA)	Projek <i>ASEAN Cultural Heritage Digital Archive (ACHDA)</i> merupakan salah satu usaha bagi memelihara bahan-bahan seni dan budaya negara-negara ASEAN melalui platform digital. Malaysia telah mencalonkan tiga (3) agensi di bawah Kementerian iaitu Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN), Jabatan Muzium Malaysia (JMM) dan Balai Seni Negara untuk terlibat di dalam projek tersebut. Pemilihan agensi adalah berdasarkan kepada kesesuaian bahan-bahan seni budaya yang akan didigitalkan ke dalam portal tersebut. Jumlah bahan digital: 71 bahan Laman sesawang: https://heritage.asean.org/

4.	Program Kedutaan Luar Negara di Malaysia 	Pesuruhjaya Tinggi India di Kuala Lumpur (<i>High Commision of India, Kuala Lumpur</i>) Memberi pendedahan Tarian Kathak kepada Artis Budaya JKKN bersempena dengan Bengkel Tarian (Bengkel Festival Seni Tari) pada 03 September 2019 di Hotel Seri Pacific, Kuala Lumpur.
5.		Kedutaan Russia di Kuala Lumpur (<i>Embassy of the Russian Federation, Kuala Lumpur</i>) Memberi pendedahan Tarian Ballet kepada Artis Budaya JKKN bersempena dengan Bengkel Tarian (Bengkel Festival Seni Tari) pada 03 September 2019 di Hotel Seri Pacific, Kuala Lumpur dan menyertai Pameran Festival Seni Tari 2019 di Istana Budaya, Kuala Lumpur.
6.		Kedutaan Amerika Syarikat di Kuala Lumpur (<i>Embassy of the United States of America, Kuala Lumpur</i>) JKKN membantu menyediakan Persembahan Kebudayaan bagi <i>Malaysia's Cultural Festivities</i> - Hari Raya pada 23 Ogos 2019 di Bangunan Kedutaan Besar Amerika Syarikat, Kuala Lumpur.

PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN

Panggung Seni Tradisional (PST)



PST merupakan medium persembahan kesenian tradisional Malaysia berpusat di Kuala Lumpur. Ia telah dilaksanakan secara berkala sejak tahun 2013 merangkumi tiga (3) genre seni persembahan iaitu muzik, teater dan tari. Pada tahun 2019 sebanyak enam (6) siri persembahan kesenian tradisional telah diadakan.

PST memberi peluang kepada pelancong dan peminat kesenian tradisional tempatan untuk menyaksikan persembahan kesenian tradisional di samping memupuk minat dan cintakan seni. Sejak mula dilaksanakan pada tahun 2013 hingga tahun 2019, sebanyak 42 kesenian tradisional telah dipentaskan melibatkan 76 kumpulan kesenian dan 2,066 orang peserta.

Beberapa kumpulan dan seni persembahan di bawah Program Perantisan turut diberi peluang untuk membuat persembahan. Antaranya ialah Kumpulan Makyong Kijang Mas bagi persembahan Makyong, Persatuan Penggerak Warisan Seni Budaya Negeri Kedah (AKRAB Kedah) bagi persembahan Mek Mulung; Kumpulan Menora Sri Timur bagi persembahan Menora; Persatuan Seni Tradisional Setia Jaya, Kampung Nesam, Perlis bagi persembahan Jikey dan Kumpulan Boria Angkatan Budayasari, Pulau Pinang bagi persembahan Boria.

Pada tahun 2-19 juga menyaksikan pelaksanaan PST diperingkat negeri seperti berikut:

BIL.	NEGERI	PERSEMBAHAN/KUMPULAN	TARIKH
1.	Kedah	Teater Tradisional Jikey "Penunggu Banjaran Nakawan"	21.09.2019
2.	Kelantan	Teater Tradisional Makyong "Raja Besar Ho Gading"	21.09.2019
3.	Perak	Kesenian Tradisional Negeri Perak	12.10.2019

BIL.	NEGERI	PERSEMBAHAN/KUMPULAN	TARIKH
4.	Melaka	Cak Kun Cak	12.11.2019
5.	Terengganu	Teater Saba Nong Sakti	22.11.2019
6.	Sabah	Simfoni Kinabalu "Kesenian Muzik Buluh"	12.12.2019
7.	WPKL	Kesenian & Kebudayaan Zhong Hua	22.12.2019

Pelaksanaan Panggung Seni Tradisi (PST) Tahun 2019



SIRI 1

15 & 16
MAC 2019

TARIAN ETNIK SABAH
"Titik Mengalai"
Kumpulan Anak Seni Sabah

Peserta : 52 orang
Khalayak 526 orang



SIRI 2

26 & 27
APRIL 2019

TARIAN RAKYAT & KLASIK INDIA
"Kadhambari"
Unique Arts Academy

Peserta : 50 orang
Khalayak 480 orang



SIRI 3

05 & 06
JULAI 2019

TEATER TRADISIONAL RANDAI
"Si Jundai"
Kump. Randai Palimo, UM

Peserta : 49 orang
Khalayak 531 orang



SIRI 4

02 & 03
OGOS 2019

MUZIK ENSEMBEL CINA
"Enchanting Night"
WAU Ensemble

Peserta : 14 orang
Khalayak 418 orang



SIRI 5

27 & 28
SEPT. 2019

TARI MELAYU
"Malam Tarian Klasik Melayu"
ASWARA & ADC

Peserta : 132 orang
Khalayak 903 orang



SIRI 6

25 & 26
OKT. 2019

AWANG BATIL
"Hikayat Cendawan Putih"
Kumpulan TOPENG

Peserta : 30 orang
Khalayak 689 orang

Program Perantisan

Sejak tahun 2009 JKKN telah melaksanakan Program Perantisan yang bertujuan untuk memulihara, memelihara dan mengekalkan kesenian tradisional yang hampir pupus dan kurang diketengahkan melalui pewujudan kumpulan pelapis yang mampu menguasai segala aspek kesenian seni tradisional yang dipilih. Sehingga tahun 2019, sebanyak 83 kumpulan telah dilatih dalam program ini yang menampilkan sebanyak 63 kesenian. Selain latihan berkala, pelbagai aktiviti telah dilaksanakan dalam program ini. Antaranya ialah rakaman lapan (8) koleksi lagu Hadrah, dan Program Mentor Mentee Pembuatan Patung Opera Boneka Teochew di SRJK (C) Convent Datuk Keramat & SJK (C) Eok Hua Pulau Pinang. Selain itu, peserta program turut didedahkan dengan siri persembahan antaranya persembahan Panggung Seni Tradisional Kembara Seni Langkasuka pada 18 Oktober 2019 (Hadrah), pementasan Jalinan Bertitih (Wayang Wong) pada 23 Oktober 2019, pementasan Hadrah Misi Meminang Puteri Gunung Jerai pada 25 Oktober 2019, Opera Boneka Teochew sempena Festival Seni Hidup pada 15-17 November 2019, dan persembahan sempena Festival Gendang Melayu Sarawak pada 2 November 2019 (Gendang Burdah), Panggung Seni Tradisional "Simfoni Kinabalu" (Kesenian Etnik Bisaya) pada 22 Disember 2019. Sebanyak enam (6) Program Perantisan telah diadakan pada tahun 2019 seperti jadual berikut:

Pelaksanaan Program Perantisan Tahun 2019

KUMPULAN/BIDANG	TOKOH/JURULATIH	PENYERTAAN
Kumpulan Perantisan Wayang Wong Johor (WAYANG WONG)	Miskon Karim (Muzik) Sukor Md. Noor (Lakonan/Silat) Siti Hajar Mamut (Tari/Silat)	28 Orang
Persatuan Penggiat Seni Kreatif (PERSPEKTIF) dan Kumpulan Hadrah Sinar Harapan (HADRAH)	Saiful Azwan Abdul Aziz (Muzik & Nyanyian) Azmi Abdullah (Muzik & Nyanyian) Rohizam Noor (Lakonan)	30 Orang
Kumpulan Perantisan Belia Dramatis Pulau Pinang – Teochew Puppet Opera House (OPERA BONEKA TEOCHEW)	Goh Hui Ling @ Ling Goh Tan Hock Kheang	17 Orang
Kumpulan Perantisan Kesenian Etnik Bisaya Beaufort (KESENIAN ETNIK BISAYA)	Jamali Moxin (Muzik) Noorhazmah Mat Jidih (Tari)	31 Orang
Sinar Budaya Seri Aman (GENDANG BURDAH)	Radiah Tahir Emmy Zulaikha Said	28 Orang
Pertubuhan Sanggar Tunas Seni Kuantan (TARI & MUZIK GAMELAN)	Badarzman Jusoh @Harun (Tari) Mohd Syukri Idris (Muzik)	36 Orang



Pelaksanaan Program Perantisan 2019



Perantisan Wayang Wong: Kumpulan
Perantisan Wayang Wong Johor



Perantisan Hadrah: Persatuan Penggiat Seni
Kreatif (Perspektif) dan Kumpulan Hadrah Sinar
Harapan



Perantisan Opera Boneka Teochew: Kumpulan Perantisan Belia Dramatis Pulau Pinang - *Teochew Puppet Opera House*



Perantisan Kesenian Etnik Bisaya: Kumpulan Perantisan Kesenian Etnik Bisaya Beaufort



Perantisan Gendang Burdah: Sinar Budaya Seri Aman



Perantisan Tari & Muzik Gamelan: Pertubuhan Sanggar Tunas Seni Kuantan

Penyelidikan Seni Budaya

Penyelidikan Seni Budaya dilaksanakan untuk mendokumentasikan bahan seni budaya melalui kerjasama dan perkongsian kepakaran bersama penyelidik profesional. Pada tahun 2019, dua (2) bengkel dan 14 penyelidikan telah dilaksanakan seperti jadual berikut:

Senarai Penyelidikan Seni Budaya Tahun 2019

NEGERI	TAJUK PENYELIDIKAN	BIDANG KEBUDAYAAN DAN KESERIAN
Perlis	Muzik Beduan - Warisan Khazanah Negeri Perlis	Seni Persembahan
Kedah	Bunga Puduk – Kuih Tradisional Negeri Kedah	Makanan Tradisional
Pulau Pinang	Etnik Tamil Muslim Kadayanallur dan Tenkasi: Sejarah dan Cabaran	Budaya

NEGERI	TAJUK PENYELIDIKAN	BIDANG KEBUDAYAAN DAN KESENIAN
Perak	Gambus Padang Changkat: Warisan Kesenian Rakyat	Seni Persembahan
Selangor	Kesenian Tarian Rangguk: Etnik Kerinchi Selangor	Seni Persembahan
Kuala Lumpur	Sosiobudaya Masyarakat Kampung Puah Lembah, Gombak, Kuala Lumpur	Sosio Budaya
Negeri Sembilan	Puisi Bersandoi: Perlambangan dan Kesantunan Bahasa Dalam Bersandoi	Bahasa dan Persuratan
Melaka	Rejang – Puisi Tradisional Yang Hilang	Bahasa & Persuratan
Johor	Terbangan: Alat Muzik Tradisional Johor	Seni Persembahan
Pahang	Tarian Labi-labi: Unsur Alam Semulajadi	Seni Persembahan
Terengganu	Permainan Gasing Leper Terengganu	Permainan Tradisional
Kelantan	Gendang Kecapi Buluh	Seni Persembahan
Sabah	Berunsai: Kesenian Etnik Bajau Sama	Seni Persembahan
Sarawak	Adat Berbayoh: Perubatan Tradisional Masyarakat Melanau	Adat

Festival Seni Hidup @ *Living Arts Cultural Festival* 2019



Festival Seni Hidup @ *Living Arts Cultural Festival* 2019 mengetengahkan kesenian yang telah mendapat pengiktirafan oleh *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation (UNESCO)* dan Warisan Kebangsaan serta kesenian hampir pupus ke arah memartabatkan warisan seni budaya dalam dan luar negara. Festival ini telah dilaksanakan pada 15 hingga 17 November 2019 di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC), Jalan Ampang, Kuala Lumpur.

Penyertaan Festival Seni Hidup @ *Living Arts Cultural Festival* 2019



Penyertaan Dalam Festival Seni Hidup 2019

KUMPULAN ANTARABANGSA	KUMPULAN TEMPATAN
1. <i>Sarimanok Theatre Company, Darangen, Filipina;</i> 2. <i>Absolutely Thai By Kansadaeng Watthanatham, Khon, Thailand;</i> 3. <i>Garip Ay, Ebru 'Turkish Art of Marbling', Turki;</i> 4. <i>Sercan Celik Seyit, Whirling Dervish, Turki;</i> 5. <i>Ranranga Dance Academy, Tarian Tradisional & Rakyat Sri Lanka, Sri Lanka;</i> 6. <i>Odawa Wiingushk, Fancy Shawl, Traditional & Prairie Chicken, Kanada;</i> 7. Kumpulan Prasasti Budaya (PRABU), Puspanjali, Indonesia; 8. Komunitas Seni Indonesia Eksotika Nusantara, Ruai, Indonesia; dan 9. Malawar, Didgeridoo 'Yidaki', Australia	1. Kenangan Mawar Biru (Dondang Sayang); 2. Kumpulan Mukun Kamek (Gendang Melayu Sarawak); 3. Kelab Kesenian dan Kebudayaan Kg. Pulau Tebu Kelantan (Main Puteri); 4. Kumpulan Tradisional Dabus Kg. Tanjung Bidara, Pulau Tiga, Perak (Dabus); 5. Kumpulan Saba Kuala Jengai (Anak Uambang – Saba); 6. Bah Raman a/l Bah Tuin (Pensol); 7. <i>Teochew Puppet Opera House</i> (Opera Boneka Teochew); 8. ASWARA (Terinai); 9. Ayawan Musafir Singgah (Seruling); 10. Akademi Arjunasukma (Dikir Barat); 11. <i>Ashbari Dance Theatre</i> (Tarian Gamelan); dan 12. Kumpulan Kesenian JKKN (Seleksi Tarian Tradisional & Rakyat Malaysia).



Penyertaan Kumpulan Luar Negara dalam Festival Seni Hidup Tahun 2019



Absolutely Thai By Kansadaeng Watthanatham (Khon)



Ranranga Dance Academy (Tarian Tradisional & Rakyat Sri Lanka)



Fancy Shawl, Traditional & Prairie Chicken
(Odawa Wiingush)



Malawurr
(Didgeridoo 'Yidaki')



Seyit Sercan Celik
(Whirling Dervish)



Garip Ay
(Erbu @ Turkish Art of Marbling)



Sarimanok Theatre Company - Filipina
(Darangen)



Prasasti Budaya (Prabu) (Puspanjali)



Persembahan Komunitas Seni Indonesia
Eksotika Nusantara (Ruai)

Majlis Pelancaran Festival Seni Hidup pada 15 November 2019 di MaTiC oleh YBr. Encik Rosli bin Osman, Timbalan Ketua Pengarah JKKN; TYT Dr. Merve Kavakci (Duta Besar Turki); TYT Encik Andrew Goledzinowski (Pesuruhjaya Tinggi Australia); Encik Thomas Abols (Setiausaha Pertama & Pesuruhjaya Perdagangan Suruhanjaya Tinggi Kanada); Puan Anne Jalandon-Louis (Timbalan Ketua Misi & Konsulat Jeneral Kedutaan Filipina) & YBhg. Datuk Rashidi Hasbullah (Pengerusi Lembaga Pengarah ASWARA)





Penyertaan Kumpulan Tempatan dalam Festival Seni Hidup Tahun 2019



Kumpulan Kenangan Mawar Biru
(Dondang Sayang)



Persatuan Saba Kuala Jengai
(Anak Uambang)



Kelab Kesenian dan Kebudayaan
Kampung Pulau Tebu, Kelantan
(Main Puteri)



Teochew Puppet Opera House
(Opera Boneka Teochew)



Kumpulan Tradisional Dabus Kg. Tanjung Bidara, Pulau Tiga, Perak
(Dabus)



Bah Raman A/L Bah Tuin
(Pensol)



ASWARA (Terinai)



Kumpulan Mukun Kamek (Gendang Melayu Sarawak)



YB Datuk Mohamaddin bin Ketapi (Menteri MOTAC), YBrs. Cik Saraya binti Arbi (Timbalan Ketua Setiausaha (Kebudayaan) MOTAC), dan YBhg. Tan Sri Hajah Norliza Rofli (Ketua Pengarah JKKN) bergambar kenangan dengan peserta yang mengambil bahagian sempena Majlis Penutup Festival Seni Hidup 2019 pada 17 November 2019 di MaTiC



Bengkel *Turkish Arts of Marbling 'Ebru'* oleh Garip Ay dari Turki di Galeri PETRONAS



Persembahan *Odawa Wiingushk* di Medan Pasar pada 17 November 2019



Joget Lambak Bersama Pelancong di Pasar Seni pada 15 November 2019



Bengkel Tarian Masyarakat Orang Asli Kanada Bersama Pelajar Universiti Malaysia MARA (UiTM) pada 15 November 2019 & *Sunway International School* pada 18 November 2019



Pengenalan Bahasa *Yolungu* & Bengkel *Didgeridoo 'Yidaki'* di MaTiC pada 16 November 2019



Bengkel Tarian Terinai oleh Encik Mohd Yunus Ismail pada 17 November 2019 di MaTiC



Pameran Solo "*Amy Hashim: It's the Soul Ii*" oleh Balai Seni Negara yang turut dihadiri oleh Cik Puan Sofie Louise Johansson isteri kepada Tengku Mahkota Kelantan YTM Dr. Tengku Muhammad Faiz Petra Ibni Al-Marhum Sultan Ismail Petra



Demonstrasi dan jualan makanan tradisional dan hasil tengkolok oleh Jabatan Warisan Negara



Demonstrasi dan interaktif permainan rakyat oleh MaTiC

Satu IPT Satu Produk

Program Satu IPT Satu Produk bertujuan memelihara kesenian tradisional dan mewujudkan pelapis dalam kalangan mahasiswa/siswi ke arah melestarikan kesenian warisan. Sebanyak 14 Institusi Pengajian Tinggi telah mengikuti program ini seperti berikut:

Penglibatan Satu IPT Satu Produk

UNIVERSITI AWAM/SWASTA	PRODUK	PESERTA
Universiti Malaysia Perlis (UniMAP)	Terinai	30 Orang
Universiti Utara Malaysia (UUM)	Mek Mulung	40 Orang
Institut Latihan Perindustrian Kepala Batas (ILP)	Boria	30 Orang
Kolej Komuniti Pasir Salak (KKPSA)	Belotah	35 Orang
Universiti Selangor (UNISEL)	Tari Tradisional Pooja	25 Orang
Yayasan Pelajaran Cheras (YPC)	Terinai	30 Orang
Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kuala Pilah	Caklempong	20 Orang
Kolej Micost Bangunan Graha, Melaka (MiCost)	Pantun Dondang Sayang	30 Orang
Universiti Tun Hussein Onn (UTHO)	Muzik Gambus	33 Orang
Universiti Teknologi MARA (UiTM) Jerantut	Gendang Pahang	20 Orang
Universiti Sultan Zainal Abidin (UniSZA)	Muzik Gamelan	26 Orang
Universiti Teknologi MARA (UiTM) Machang	Makyong	37 Orang
Universiti Teknologi MARA (UiTM) Semarakan	Gendang Melayu Sarawak	44 Orang
Universiti Malaysia Sabah (UMS)	Muzik Tradisional Berasaskan Buluh	25 Orang
JUMLAH PENYERTAAN KESELURUHAN		425 Orang



Lensa Kamera

Pelaksanaan Program Satu IPT Satu Produk Tahun 2019



Muzik Terinai di UniMAP Perlis



Kesenian Mek Mulung di UUM
Kedah



Kesenian Boria di ILP Pulau Pinang



Kesenian Belotah di KKPSA



Tarian Terinai di YPC



**Muzik Cak Lempong di UiTM
Kuala Pilah**



Pantun Dondang Sayang di MiCost



Muzik Gambus di UTHO



**Muzik Gendang Pahang di UiTM
Jerantut, Pahang**



**Muzik Gamelan di UniSZA
Terengganu**



**Kesenian Mak Yong di UiTM Kampus
Machang, Kelantan**



**Tarian Tradisional Pooja
di UNISEL**



**Muzik Tradisional Berasaskan Buluh
di UMS**



**Gendang Melayu Sarawak di UiTM
Kampus Kota Samarahan**

Bengkel Dokumentasi Lagu-lagu Mek Mulung

Bengkel ini telah dilaksanakan pada 19-21 Ogos 2019 di Kedah melibatkan 24 peserta terdiri daripada fasilitator, pakar rujuk, tokoh Mek Mulung dan penggiat seni. Ia bertujuan memelihara, memulihara dan mendokumentasikan lirik dan skor lagu-lagu Mek Mulung dalam bentuk audio, notasi dan lirik.

Penglibatan Peserta Dalam Bengkel Dokumentasi Lagu-Lagu Mek Mulung

BIL	NAMA	JAWATAN	PERANAN
1	Mohd Yazid bin Zakaria	Pengarah OTM IB	Ketua Fasilitator
2	Shamsul bin Zin	Pen. Pengarah OTM IB	Fasilitator/Penulis Skor
3	Ku Zahir bin Ku Ahmad	Pemuzik OTM IB	Fasilitator/Penulis Skor
4	Ahmad bin Shahadan	Tokoh/Pakar Rujuk	Tokoh I
5	Kamarudin bin Debak	Tokoh/Pakar Rujuk	Tokoh II
6	Ishak bin Man	Tokoh/Pakar Rujuk	Tokoh III
7	Che Ya @ Yahaya bin Dohat	Tokoh/Pakar Rujuk	Tokoh IV
8	Osman bin Saad	Pewaris Tokoh	Tokoh V
9	Abdul Halim bin Saad	Pewaris Tokoh	Tokoh VI
10	Ali bin Ariff	JKKN Kedah	Penyelaras/Pemuzik/ Jurulatih Vokal
11	Abdul Muiz bin Mohd Zahir	JKKN Kedah	Pemuzik
12	Nor Azreen binti Aznan	JKKN Kedah	Jurulatih Vokal
13	Shamsun Nadia binti Zulkifli	JKKN Kedah	Jurulatih Vokal
14	Mohamad Rizal Mohamad Lazim	AB UUM	Jurulatih Vokal
15	Othman bin Ariff	Jab. Penerangan Kedah	Pemuzik/Jurulatih Vokal
16	Kamarulzaman bin Hussain	Pemuzik Bebas	Pemuzik
17	Muhammad Hamdee bin Abdul Hamid	Pelajar ASWARA	Pemuzik
18	Muhammad Faizal bin Ruslee	CDP JKKN	Rakaman Video
19	Muhammad Aysraf bin Rezali	CDP JKKN	Jurufoto
20	Mohd Rizal bin Ismail	RTM Kedah	Rakaman Audio
21	Rohaniza binti Abdullah	R&D JKKN	Ketua Urus Setia
22	Mohamad Safran bin Nawi	R&D JKKN	Penyelaras/Urus Setia
23	Amirul Azren Ishak	R&D JKKN	Urus Setia

Senarai Lagu Mek Mulung Yang Didokumentasikan

BIL LAGU		CATATAN	TINDAKAN (REKOD)	
1	Bertabik	Lagu Kegunaan Ritual Ketika di Bangsal	Lirik	√
			Audio	X
			Skor	√
2	Gerak Timpuh	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
3	Berjalan ke Bilik Ayaq	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
4	Duduk Makan Pinang (Puteri Seorang)	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
5	Berjalan Panggil Inang	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
6	Burung Odang	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
7	Awang Terkejut Jaga	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
8	Gaduh Mana	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
9	Mengulik	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
10	Berkabo	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
11	Timang Welu	Lagu Persembahan	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√
12	Kecik Milik (Penutup)	Lagu Penutup/Tutup Panggung	Lirik	√
			Audio	√
			Skor	√

✓ Terdapat 12 buah lagu, kesemuanya telah direkodkan dalam bentuk lirik dan audio kecuali lagu yang bertajuk 'Bertabik' kerana dimaklumkan lagu berkenaan adalah ritual yang hanya boleh dinyanyikan dalam bangsal Mek Mulung;



Sesi I – Taklimat & Perbincangan



Sesi II – Mengesahkan Lirik Lagu



Sesi III – Perbincangan Lirik & Skor



Sesi IV – Latihan Vokal & Muzik



Sesi V - Latihan Vokal & Muzik



Rakaman Audio



Sesi Penutup Bengkel

Pemetaan Budaya

Pemetaan Budaya atau *Cultural Mapping* merupakan pangkalan data seni, budaya, warisan dan pelancongan yang telah dilaksanakan sejak tahun 2012. Pada tahun 2017, Pemetaan Budaya telah diangkat sebagai salah satu **Inisiatif Transformasi Perkhidmatan Awam JPA** sebagai medium menyampaikan perkhidmatan kepada masyarakat menerusi kaedah kolaborasi antara kementerian dan agensi di samping memperluaskan data sedia ada.

Pada tahun 2019, sejajar dengan Revolusi Perindustrian 4.0 (IR 4.0), laman sesawang rasmi Pemetaan Budaya telah dinaik taraf dan aplikasi **Virtual Reality (VR) 360 darjah** telah dibangunkan. Sehingga kini, sebanyak 895 data terdiri daripada 276 artikel dan 619 gambar pegun telah dikumpul manakala 337 artikel telah diterjemahkan ke Bahasa Inggeris dan Mandarin. Jumlah keseluruhan pengunjung laman sesawang Pemetaan Budaya adalah sebanyak **2,350,985**.

Pencapaian Pemetaan Budaya Tahun 2019

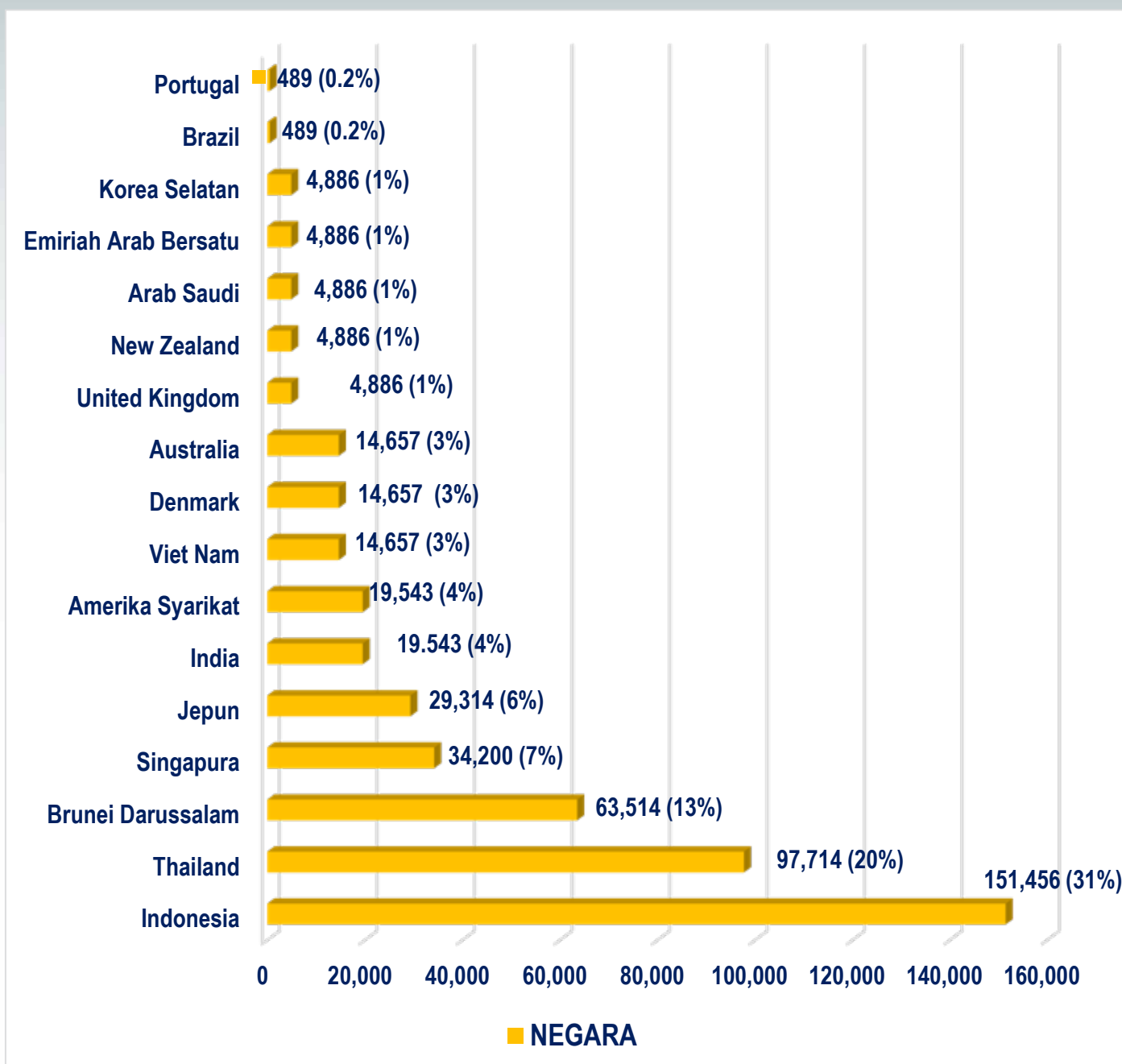
BIL.	PERKARA	PENCAPAIAN
1.	Data (Artikel & Gambar Pegun)	895
2.	Pelawat Laman Sesawang	2,350,985
3.	Terjemahan Artikel (Bahasa Melayu – Bahasa Inggeris & Bahasa Melayu – Mandarin)	337 Artikel

Dapatan Data Mengikut Negeri Tahun 2019

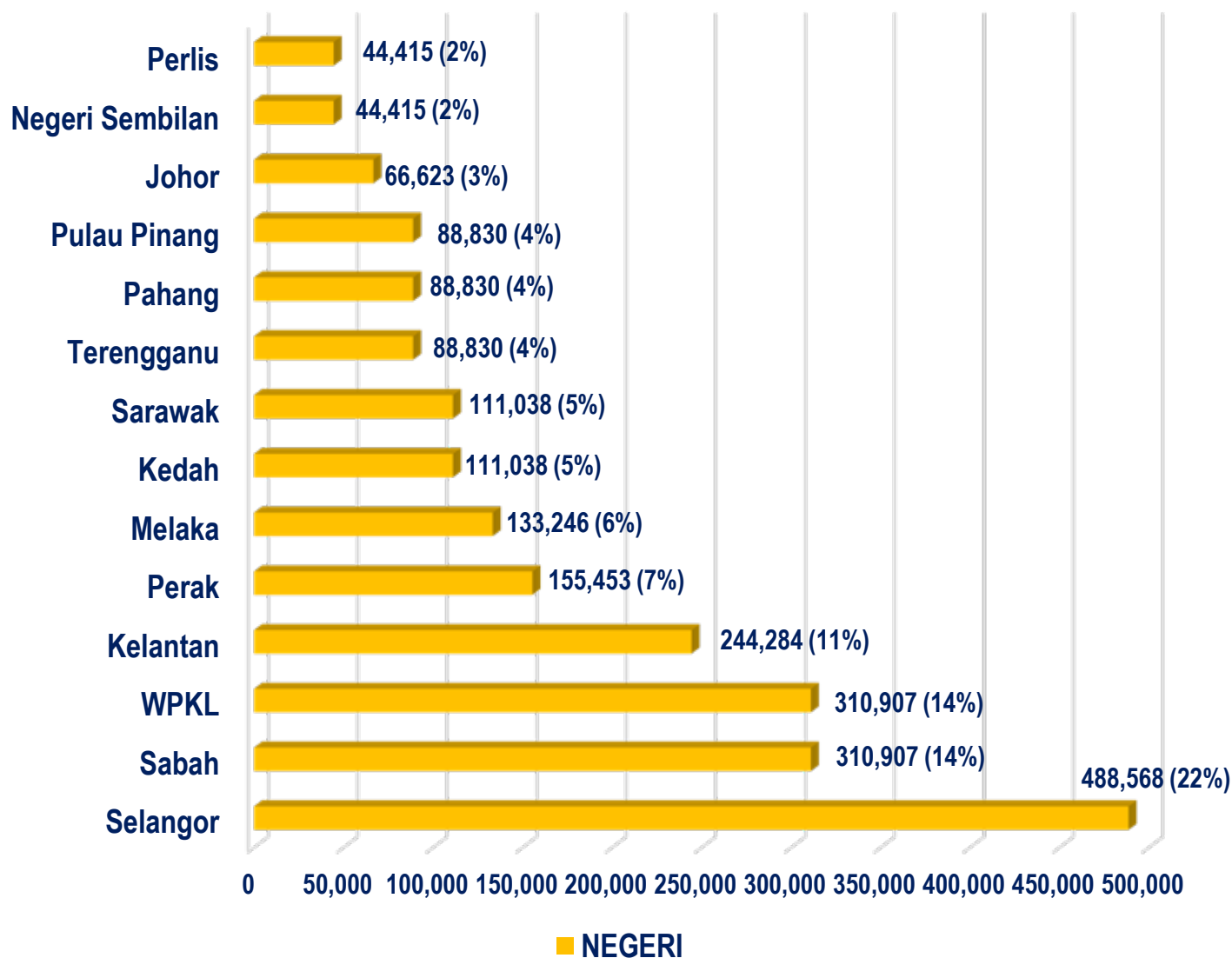
BIL.	NEGERI	BILANGAN DATA		JUMLAH KESELURUHAN MENGIKUT NEGERI
		ARTIKEL	GAMBAR	
1.	Perlis	8	9	17
2.	Kedah	43	45	88
3.	Pulau Pinang	31	62	93
4.	Perak	10	20	30
5.	Selangor	2	2	4
6.	WPKL	116	250	366
7.	Negeri Sembilan	8	16	24
8.	Melaka	7	0	7
9.	Johor	6	12	18
10.	Pahang	4	89	93
11.	Terengganu	2	25	27

BIL.	NEGERI	BILANGAN DATA		JUMLAH KESELURUHAN MENGIKUT NEGERI
		ARTIKEL	GAMBAR	
12.	Kelantan	26	52	78
13.	Sarawak	3	19	22
14.	Sabah	10	18	28
JUMLAH KECIL		276	619	895
JUMLAH KESELURUHAN		895		

Statistik Pelawat Laman Sesawang Pemetaan Budaya Mengikut Negara Tahun 2019



Statistik Pelawat Laman Sesawang Pemetaan Budaya Mengikut Negeri Tahun 2019



PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA

JKKN melalui Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya bertanggungjawab dalam memperluaskan kemahiran seni budaya dan menyediakan landasan kepada usahawan seni budaya melalui program teras seperti berikut:

Badan Peneraju Industri (*Industry Lead Body – ILB*) Seni Budaya

JKKN merupakan Badan Peneraju Industri - *Industry Lead Body* (ILB) Seni Budaya lantikan Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK) yang bertanggungjawab dalam **memperkasakan kemahiran seni budaya merangkumi bidang tari, teater, muzik dan pengurusan pentas**. Peranan JKKN sebagai ILB Seni Budaya merangkumi:

- i. Pembangunan *Occupational Framework (OF)* berdasarkan *Malaysia Standard Industrial Classification (MSIC) 2008, Section R: Arts, Entertainment and Recreation*;
 - ii. Pembangunan/Kajian Semula *National Occupational Skills Standard (NOSS)*;
 - iii. Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN);
 - iv. Persijilan Kemahiran Malaysia (SKM) Pengiktirafan Pencapaian Terdahulu (PPT);
 - v. Promosi Latihan Kemahiran Seni Budaya; dan
 - vi. Jaringan kerjasama pintar dengan pihak Akademi Seni Budaya dan Warisan Kebangsaan (ASWARA), Istana Budaya, Kampung Budaya Sarawak, Persatuan Seni Budaya, Pusat SLDN dan Syarikat Seni bagi mendapatkan input, panel, data dan pelaksanaan program kemahiran seni budaya.
1. **Sesi Libat Urus Dokumen *Occupational Framework (OF)* berdasarkan *Malaysia Standard Industrial Classification (MSIC) 2008, Section R: Arts, Entertainment and Recreation*** dilaksanakan bagi tujuan penambahbaikan berdasarkan pembentangan dokumen *Occupational Framework (OF)* Seni Budaya semasa pertemuan bersama penggiat industri seni budaya yang telah diadakan pada 08 November 2018 di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC).

Sesi Libat Urus ini telah dilaksanakan sebanyak **tiga (3) sesi** melibatkan **14 orang** yang terdiri daripada **panel pembangun OF, panel penilai luar, penggiat industri seni budaya bidang tari, teater, muzik, seni visual** dan daripada **Nusantara Performing Arts Research Center (NusPARC), Kuala Lumpur Performing Arts Centre (KLPac), Five Arts Centre** serta **PJ Live Arts**. Penambahbaikan dokumen yang telah dibuat adalah melibatkan **Job Area** dan **Job Title** khususnya bidang tari dan teater. Rumusan keseluruhan *Occupational Structure (OS)* menunjukkan terdapat **sembilan (9) Job Groups** dengan jumlah **22 Job Area, 103 Job Titles** dan **25 Critical Jobs** bidang seni budaya bagi pembangunan *National Occupational Skills Standard (NOSS)* yang akan dibangunkan berdasarkan dapatan dokumen OF Seni Budaya.

**Para Panel bagi Sesi Libat Urus Penambahbaikan
Dokumen *Occupational Framework (OF)* Seni Budaya Tahun 2019**

<u>Panel Penilai Luar</u> YBhg. Datin Marion D'Cruz Pensyarah Fakulti Tari ASWARA	<u>Panel Pembangun Muzik</u> Salehuddin bin Md Salleh Pengarah Bahagian Dasar dan Penyelidikan JKKN
<u>Panel Pembangun Tari</u> Muhammad Fairul Azreen bin Mohd Zahid Pensyarah Fakulti Filem, Teater dan Animasi Universiti Teknologi MARA Zamzuriyah binti Zahari Pensyarah Fakulti Tari ASWARA	<u>Panel Pembangun Seni Visual</u> Mohd Zuriyadi bin Sarpin Kurator Balai Seni Negara Intan Rafiza binti Abu Bakar Kurator Balai Seni Negara

<u>Panel Pembangun Teater</u>	<u>Wakil Penggiat Industri Seni Budaya</u>
Zaifri bin Husin Pengarah JKKN Johor	YBhg. Prof. Dr. Mohd. Anis bin Md. Nor Pengarah Urusan, <i>Nusantara Performing Arts Research Center (NusPARC)</i>
Kenchana Wati binti Md Yusof Pensyarah Kanan Fakulti Filem, Teater dan Animasi Universiti Teknologi MARA	Ian Chow <i>Group General Manager Kuala Lumpur Performing Arts Centre (KLPac)</i>
Sakrani bin Shamsuddin Presiden Persatuan Teater Malaysia	June Tan <i>Producer, Five Arts Centre</i>
Roslee bin Mansor Persatuan Teater Malaysia	Diong Chae Lian <i>Programming Director, PJ Live Arts</i>

- JKKN telah melaksanakan pembangunan ***National Occupational Skills Standard (NOSS)*** Pengurusan Pentas Tahap 2 dan 3 melalui dua (2) sesi bengkel berkaitan *Occupational Analysis & Occupational Area Analysis (OA & OAA)*, *Job Analysis*, *Competency Profile Analysis & Standard Practice Development* dan *Curriculum of Competency Unit (COCU)*. Penglibatan sembilan (9) orang panel pembangun NOSS bidang pengurusan pentas daripada ASWARA, Istana Budaya, Fakulti Filem, Teater dan Animasi, Universiti Teknologi MARA (UiTM), penggiat industri seni budaya dan *venue provider*. NOSS Pengurusan Pentas Tahap 2 dan 3 telah mendapat kelulusan Jawatankuasa Teknikal Standard (JTS) JPK pada 14 November 2019.

Panel Pembangun NOSS Pengurusan Pentas Tahap 2 dan 3

- 1) Salehuddin bin Md Salleh
Pengarah Bahagian Dasar dan Penyelidikan JKKN
- 2) Rosnan bin Nordin
Pengarah Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik JKKN
- 3) Mejar (PA) Ts. Zulkifli bin Ab Rashid
Dekan Fakulti Pengurusan Seni dan Budaya ASWARA
- 4) Kenchana Wati binti Md Yusof
Pensyarah Kanan
Fakulti Filem, Teater dan Animasi Universiti Teknologi MARA
- 5) Ramli bin Lani
Pengurus Pentas Istana Budaya
- 6) Ts. Azizul bin Zahid Jamal
Pengarah Teknikal *Onelaybore Stage Production*

- 7) June Tan
Penerbit/Pengurus Pentas *Five Arts Centre*
 - 8) Jamaluddin bin Md. Nor
Pengarah Teknikal *Normal Production*
 - 9) Brian Kwan Han Lian
Programming *Manager Rex KL Sdn. Bhd.*
3. Pengiktirafan turut diberikan kepada penggiat industri seni budaya melalui persijilan kaedah **Pengiktirafan Pencapaian Terdahulu (PPT)** berdasarkan NOSS (mengikut tahap) bagi bidang tari, teater dan muzik. Penggiat Industri Seni Budaya yang berpengalaman sekurang-kurangnya dua (2) tahun telah mendapat peluang persijilan PPT, seramai **108 orang** Penggiat Seni Budaya telah dicalonkan Persijilan Kemahiran Malaysia (SKM) bagi tahun ini.
 4. **Siri Jelajah ILB Seni Budaya** bagi mempromosikan Persijilan Kemahiran Malaysia (SKM) melalui kaedah PPT kepada Penggiat Industri Seni Budaya telah dilaksanakan di tujuh (7) buah lokasi iaitu di Kuala Lumpur, Sarawak, Perak, Perlis, Johor, JKKN Ibu Pejabat dan di Universiti Teknologi MARA (UiTM) Seri Iskandar, Perak sempena Festival Budaya UiTM dengan jumlah penglibatan keseluruhan 457 orang penggiat industri seni budaya.

Pencapaian Program *Industry Lead Body (ILB)* Seni Budaya Tahun 2019





Siri Jelajah Promosi ILB Seni Budaya di Kuala Lumpur



Siri Jelajah Promosi ILB Seni Budaya di Kampus UiTM Seri Iskandar, Perak sempena Festival Budaya UiTM



Program kepada GENIUS Seni Koir seliaan Bahagian BSB



Kemahiran Seni Budaya – Pelaksanaan Program SLDN Bidang Tari oleh Kampung Budaya, Sarawak



Sesi Libat Urus Penambahbaikan Dokumen ILB Seni Budaya oleh YBrs. Dr. Amiron Ismail, Pritec Academy Sdn. Bhd.



Sesi Pembangunan NOSS Pengurusan Pentas (Tahap 2 & 3)

Program Keusahawanan Seni Budaya

Program Keusahawanan Seni Budaya adalah program penggalakan kepada industri seni budaya dalam menjana pendapatan dan dianjurkan oleh Jabatan Kebudayaan dan Kesenian di negeri-negeri mengikut fasa seperti berikut:

1. Makmal Keusahawanan Seni Budaya (MAUS)

Program berbentuk makmal menggunakan pendekatan sesi interaktif, demonstrasi dan simulasi merangkumi aspek **promosi, pemasaran, pengurusan dan penjenamaan semula** yang memfokuskan kepada inovasi dan digital bagi pembangunan produk seni budaya. Melalui pelaksanaan MAUS, peserta telah mengambil inisiatif menubuhkan Persatuan Usahawan Seni Budaya (PUSM) bagi pelaksanaan aktiviti pembangunan usahawan seni budaya di bawah persatuan.

Makmal Keusahawanan Seni Budaya (MAUS) Tahun 2019

KUALA LUMPUR 17-19 April 2019 Oasis Village Ara Damansara	MELAKA 16-18 Ogos 2019 Hotel Tun Fatimah Riverside	SARAWAK 19-21 Julai 2019 Hotel & Suites Merdeka Palace, Kuching	KELANTAN 22-24 Sept 2019 Holiday Villa, Kota Bharu
24 usahawan	27 usahawan	32 usahawan	20 usahawan



Pelaksanaan Makmal Keusahawanan Seni Budaya (MAUS) Tahun 2019



Pelaksanaan MAUS di Kuala Lumpur



Pelaksanaan MAUS di Melaka



Peserta MAUS di Kelantan



YBhg. Dato' Tom Abang Saufi bersama peserta MAUS di Sarawak

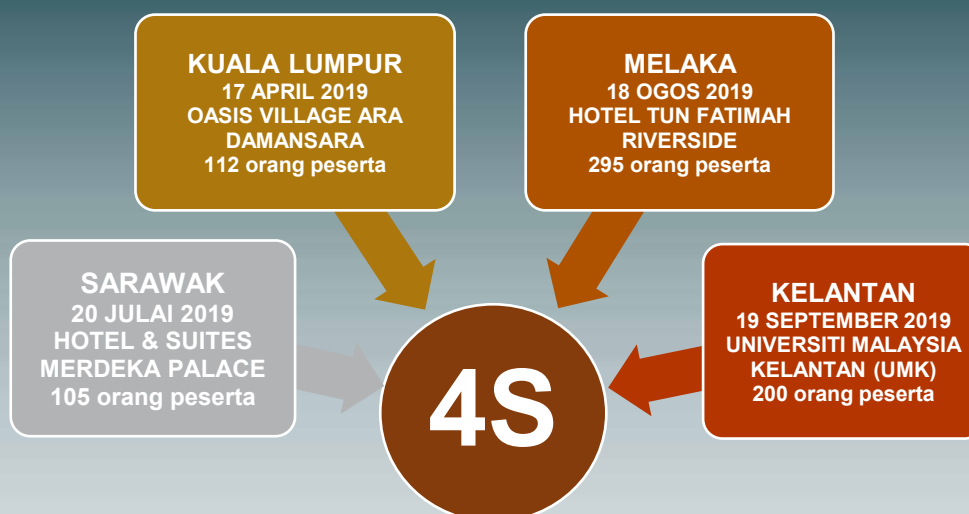


2. Program Seni Situ Sana Sini (Program 4S)

Program 4S merupakan platform perkongsian ilmu daripada penggiat industri seni budaya kepada usahawan seni budaya iaitu menjadikan bakat dan seni suatu bentuk komoditi yang mampu menjana pendapatan dan memperkukuhkan jaringan kerjasama pintar dalam kalangan usahawan. Program ini telah dilaksanakan di empat (4) buah negeri dengan penglibatan peserta MAUS dan para usahawan seni budaya berjumlah 712 orang. Penggiat industri seni budaya yang telah berkongsi pengalaman melalui program 4S seperti berikut:

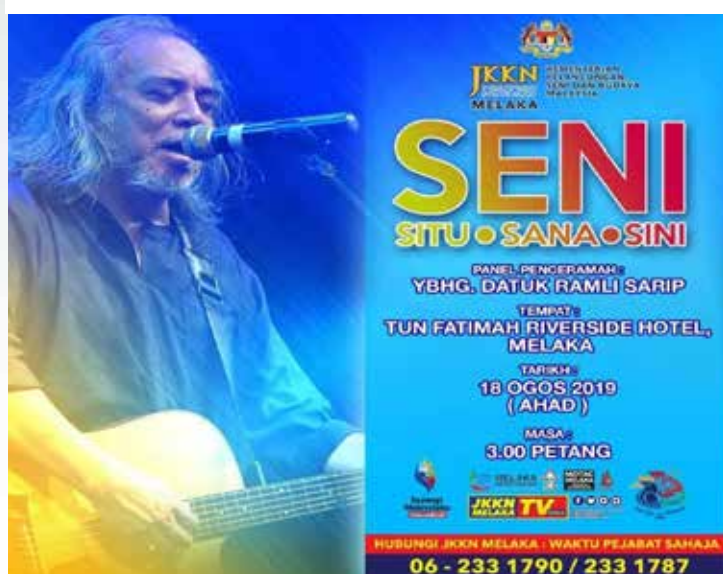
1. Puan Erma Fatima (Kuala Lumpur)
2. YBhg. Datuk Tom Abang Saufi (Sarawak)
3. YBhg. Datuk Ramli Sarip (Melaka)
4. Encik Sabri Yunus (Kelantan)

Pelaksanaan Program Seni Situ Sana Sini (4S) Tahun 2019



Pelaksanaan Program 4S di JKKN Melaka bersama YBhg. Datuk Ramli Sarip Tahun 2019

Poster Program 4S di Melaka



3. Bicara Seni: Revolusi Industri 4.0

Pelaksanaan Bicara Seni: Revolusi Industri (IR) 4.0 adalah forum diskusi bagi penggiat seni budaya selaras dengan perkembangan IR 4.0 dan menjadikan seni budaya sebagai agenda utama dalam strategi menggalakkan pertumbuhan ekonomi negara melalui program pendigitalan. Pelaksanaan program ini telah mendapat kerjasama syarikat TechTarik dan Crest dilaksanakan pada 5 November 2019 bertempat di Balai Seni Negara, Kuala Lumpur dengan penglibatan 154 orang peserta penggiat industri seni budaya. Penggiat seni budaya telah mendapat perkongsian maklumat daripada pakar teknologi dalam menghadapi perubahan teknologi digital yang pantas dan menjadi nilai tambah dalam bidang seni dan budaya, khususnya dalam konteks semasa IR 4.0.



Lensa Kamera

Pelaksanaan Bicara Seni: Revolusi Industri 4.0 (IR 4.0) Tahun 2019



Sesi Bicara Revolusi Industri 4.0 Turut Dihadiri oleh YBhg. Tan Sri Hajah KP JKKN

4. Outreach Gallery Seni Budaya

Program *Outreach Gallery* Seni Budaya yang telah dilaksanakan di enam (6) buah negeri iaitu di negeri Sabah, Sarawak, Melaka, Pahang, Pulau Pinang, Kuala Lumpur bertujuan membantu para usahawan seni budaya untuk mempromosi dan memasarkan produk jualan seni budaya di galeri muzium, hotel, pusat pelancongan negeri dan pusat membeli belah. Program ini melibatkan 48 usahawan seni budaya dengan penjana pulangan/pendapatan keseluruhan berjumlah RM143,698.80.

Pelaksanaan Outreach Gallery Seni Budaya Tahun 2019

BIL	NEGERI	USAHAWAN	TEMPOH PELAKSANAAN	KHALAYAK (orang)	PULANGAN MODAL (ROI) (RM)
1.	Sabah	4	April - September	2,421	45,000.00
2.	Sarawak	14	Februari - September	20,389	34,505.80

BIL	NEGERI	USAHAWAN	TEMPOH PELAKSANAAN	KHALAYAK (orang)	PULANGAN MODAL (ROI) (RM)
3.	Melaka	3	April - September	35,153	6,300.00
4.	Pahang	3	April - September	6,723	12,598.00
5.	Pulau Pinang	20	Jun - September	3,092	28,500.00
6.	WP Kuala Lumpur	4	September	1,242	16,795.00
		48	Jumlah	69,020	143,698.80

5. Temasya Seniaga (Arts Market)

Temasya Seniaga menyediakan platform kepada usahawan seni budaya untuk mempromosikan perkhidmatan dan jualan produk seni budaya. Program ini telah dilaksanakan pada 14 dan 15 Disember 2019 di Kompleks JKKN Melaka melibatkan 12 usahawan seni budaya.

Temasya Seniaga kali ini merupakan kolaborasi antara Persatuan Usahawan Seni Budaya Malaysia (PUSM) dan Pusat Warisan dan Kebudayaan Melayu (PERANTARA) bersempena Festival Warisan Melayu Bugis Nusantara yang menampilkan pelbagai pengisian dan aktiviti serta persembahan delegasi luar negara yang menarik untuk tarikan pelancong tempatan dan luar negara. Program ini turut dianjurkan bersama Persatuan Guru-Guru Silat Negeri Melaka (SiGMA) dan Persatuan Melayu Bugis Serumpun dengan kerjasama erat Kerajaan Negeri Melaka. Seramai 3,060 orang khalayak telah berkunjung ke program ini dengan jumlah pendapatan usahawan sebanyak RM8,007.00.



Pelaksanaan Temasya Seniaga Sempena Festival Warisan Melayu Bugis Nusantara Tahun 2019



DOKUMENTASI DAN PENERBITAN

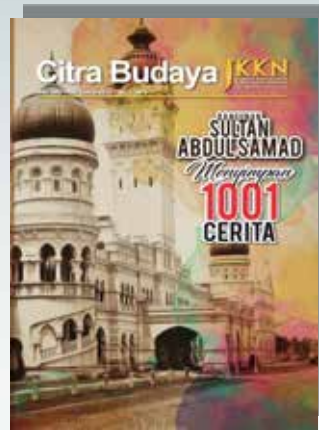
Penerbitan

Tahun 2019 menyaksikan JKKN telah berjaya menghasilkan sembilan (9) penerbitan berbentuk penerbitan buku, laporan, buletin dan penerbitan sulung Kad *Augmented Reality* (Kad AR) Seni Budaya. Penerbitan buku, laporan dan buletin disediakan sebagai bahan bacaan dan rujukan umum kepada khalayak yang boleh diperolehi secara percuma dan ada juga yang akan disediakan dalam bentuk jualan kelak pada tahun 2020 nanti. Berikut merupakan bahan penerbitan yang telah disediakan:

PENERBITAN JKKN TAHUN 2019

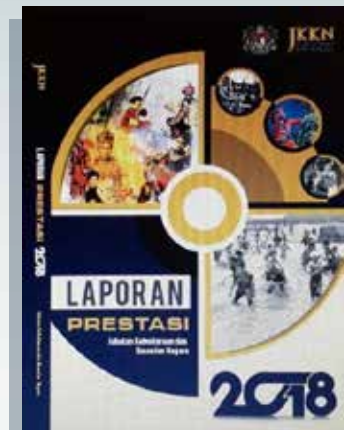
1

BULETIN: CITRA BUDAYA BIL. 1/2019 & BIL. 2/2019



2

LAPORAN PRESTASI JKKN TAHUN 2018



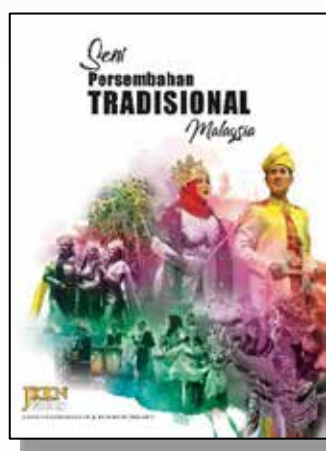
3

KEPENTINGAN PROGRAM - PROGRAM SENI & BUDAYA DI PERINGKAT KOMUNITI



4

PENERBITAN BUKU: 'SENI PERSEMBAHAN TRADISIONAL MALAYSIA'



5

PENERBITAN SIRI MODUL - WARISAN BUDAYA IDENTITI MALAYSIA: GENDANG PAHANG



6

PENERBITAN SIRI MODUL -
WARISAN BUDAYA IDENTITI
MALAYSIA: SKOR REBANA
KERCING



7

KOLEKSI PANTUN
TERKEJUT 2.0



8

KATALOG BAHAN
PENERBITAN 2019



Statistik Bahan Penerbitan JKKK Tahun 2003 - 2019

BAHAN PENERBITAN JKKK TAHUN 2003 - 2019	
BUKU	132 TAJUK
CD/DVD	92 TAJUK
BULETIN : CITRA BUDAYA (2009 – 2019)	32 TAJUK
LAPORAN PRESTASI TAHUNAN JKKK	10 TAJUK
BUKU DIREKTORI	4 TAJUK
MODUL	20 TAJUK
ALBUM CD	4 TAJUK
KAD IMBASAN AR	4 KAD
JUMLAH	298 TAJUK

Penerbitan Kad AR Seni Budaya

Selain itu, bagi menggalakkan generasi muda meminati seni budaya, JKKK telah menerbitkan empat (4) kad koleksi tarian rakyat Malaysia menggunakan teknologi *Augmented Reality* (AR). Menerusi Kad AR Seni Budaya ini, tarian rakyat Malaysia dapat dilihat secara maya dan 3 dimensi (3D) menggunakan telefon bimbit dan peranti tab dengan memuat turun aplikasi AR Seni Budaya menerusi *Google Play Store* bagi *Android* dan *App Store* bagi *iPhone*. Kad AR Seni Budaya ini boleh diperolehi di Laman Sesawang JKKK dan boleh dimuat turun atau dicetak untuk memudahkan penggunaan. Kad AR Seni Budaya ini boleh digunakan sebagai bahan atau alat pengajaran dan pembelajaran oleh guru dan JSBN dalam kelas tari. Tarian Rakyat Malaysia yang dipilih bagi kandungan Kad AR Seni Budaya adalah seperti berikut:

Kandungan Kad AR Seni Budaya



Tarian Joget



Tarian India

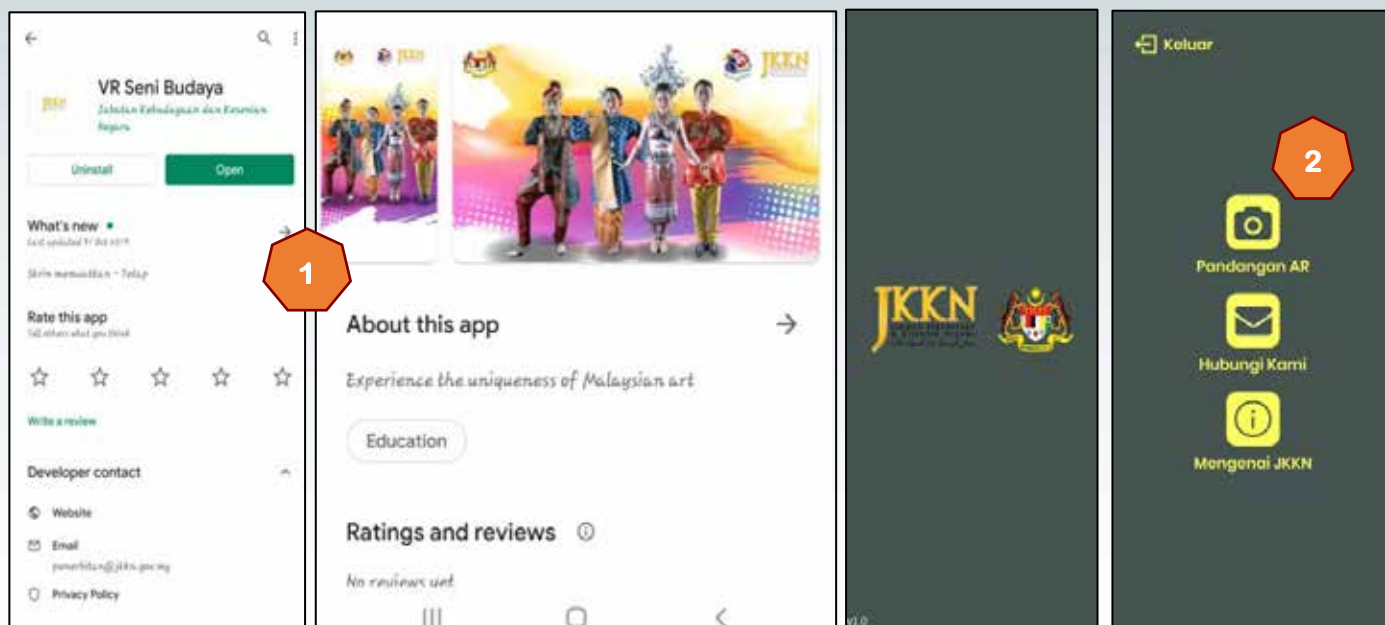


Tarian Cina



Tarian Ngajat Indu

Langkah Muat Turun Aplikasi AR Seni Budaya



LANGKAH MUAT TURUN APLIKASI AR SENI BUDAYA

1. Muat turun aplikasi **arsenibudaya** dari 'App Store' atau 'Google Play Store'.
2. Tekan butang 'Pandangan AR'.
3. Imbas gambar penari yang tertera di kad AR Seni Budaya.
4. Alami keunikan dunia AR menerusi lengkok dan lemah gemalai Artis Budaya JKKN.
5. Rakamkan visual AR Seni Budaya dan kongsi pengalaman anda bersama sahabat handai dan kaum keluarga.



Penglibatan JKKN dalam Pesta Buku Berprestij Tahun 2019

Bagi tahun 2019, JKKN turut terlibat dalam Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur (PBAKL) 2019 di Pusat Dagangan Dunia Putra (PWTC), Kuala Lumpur pada 28 Mac hingga 07 April 2019 dan Festival Hari Guru Peringkat Kebangsaan 2019 di Pulau Pinang pada 13 Mei 2019. Tujuan penglibatan ini adalah untuk menyemarakkan bahan dan maklumat seni budaya kepada khalayak menerusi edaran bahan dan jualan bahan penerbitan seni budaya.

Penglibatan JKKN Dalam Pesta Buku Berprestij Tahun 2019

Bahan Penerbitan Terlaris Dalam Pesta Buku Berprestij Tahun 2019



Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur (PBAKL) 2019

Anggaran Pengunjung:
4,500 orang

Hasil Jualan:
RM6,613.40

Festival Hari Guru Peringkat Kebangsaan 2019

Anggaran Pengunjung:
3,800 orang

Hasil Jualan:
RM1,036.10

Buku

Dondang Sayang
Tradisi Negeri Melaka

Joget Lambak

Koleksi Tarian & Muzik
Negeri Pahang

CD/VCD/DVD

Lagu Rakyat Negeri
Pahang Roslan Madun

Gema Warisan
Gamelan Melayu

Instrumental
Keroncong



Lensa Kamera

Penglibatan JKKN Dalam Pesta Buku Berprestij Tahun 2019



Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur (PBAKL) 2019

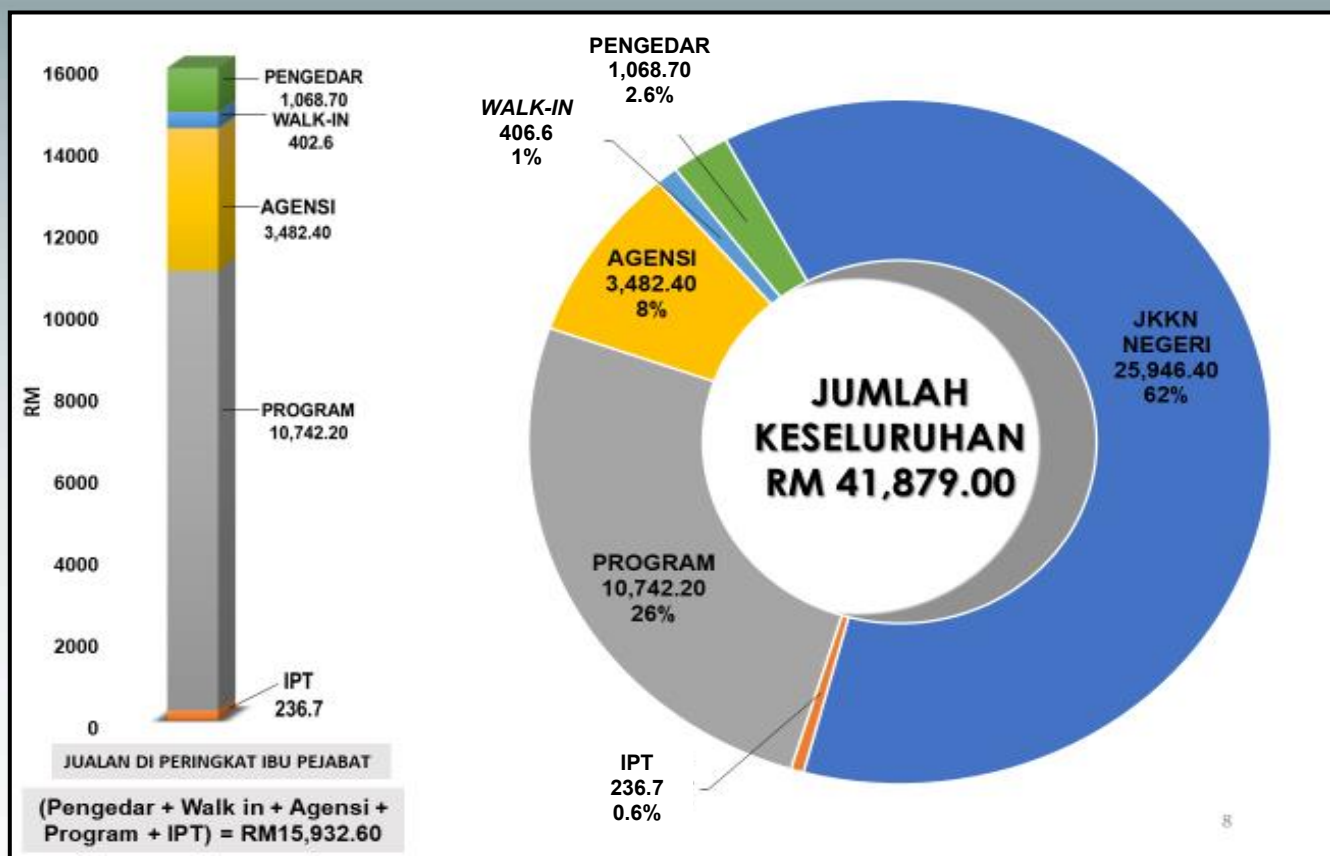


Festival Hari Guru Peringkat Kebangsaan 2019

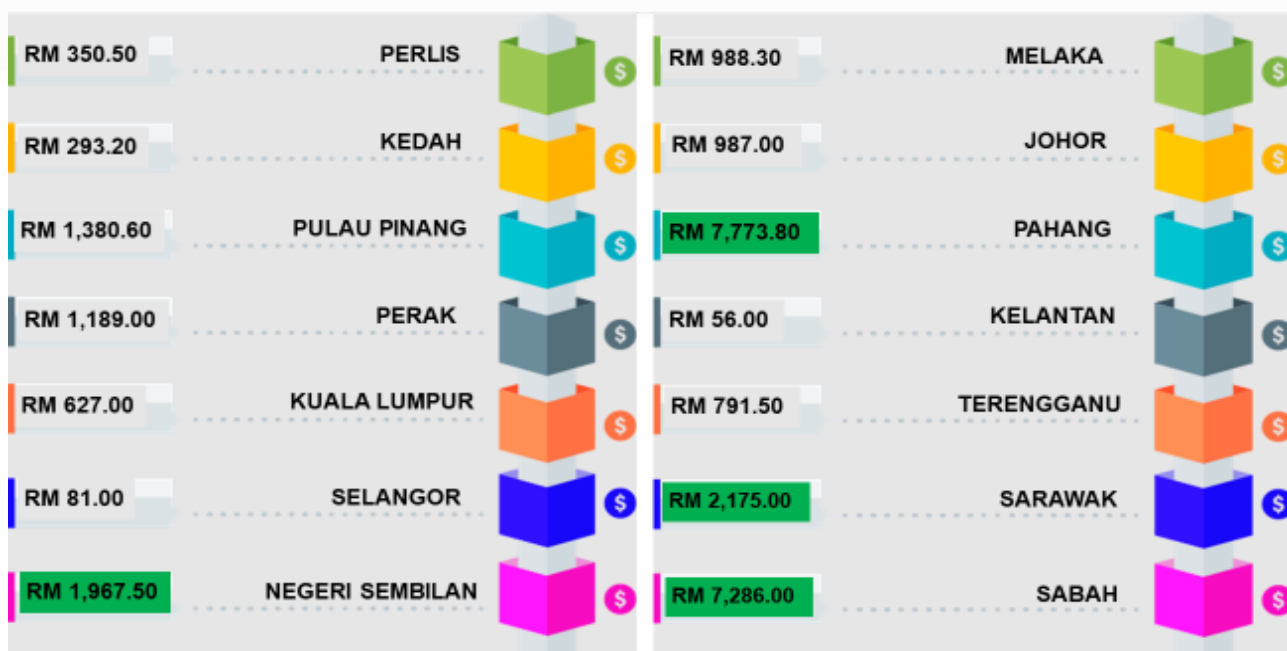
Jualan Bahan Penerbitan Seni Budaya

Penerbitan bahan seni budaya untuk tujuan jualan telah dilaksanakan sejak di Bahagian Pembangunan Kebudayaan pada tahun 1973. Sehingga kini, jualan bahan penerbitan JKKN menyumbang kutipan hasil jabatan. Berikut merupakan laporan berbentuk carta bagi status jualan bahan penerbitan sepanjang tahun 2019:

Jualan Bahan Penerbitan Seni Budaya Tahun 2019



Jualan Bahan Penerbitan Seni Budaya JKKN Negeri Tahun 2019

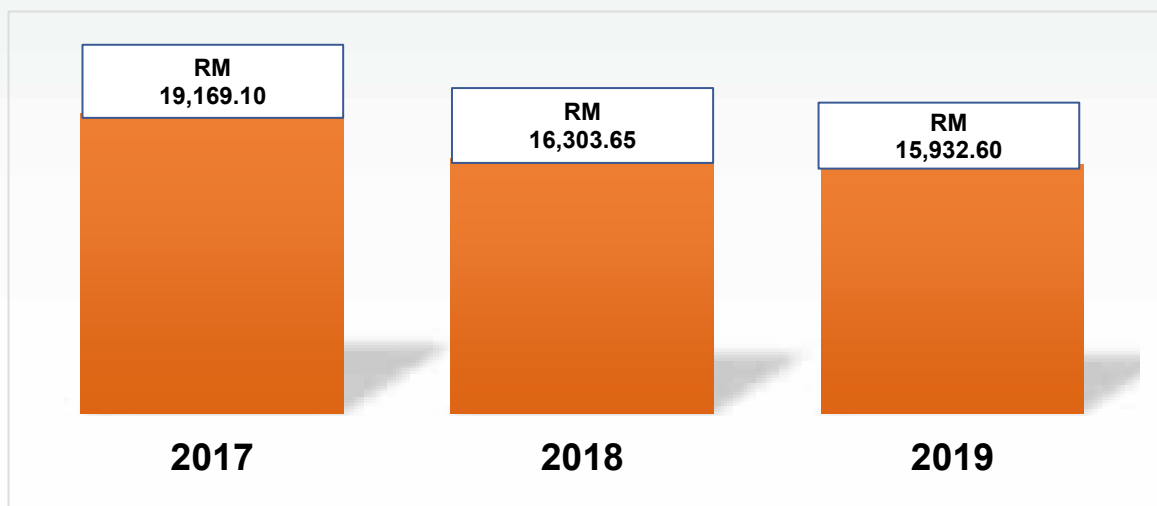


JUMLAH: RM25,946.40

Perbandingan Jualan Bahan Penerbitan Seni Budaya JKKN Negeri Tahun 2017 – 2019

NEGERI	2017	2018	2019
Perlis	568.50	192.00	350.50
Kedah	2,656.00	705.50	293.20
Pulau Pinang	477.05	3,970.55	1,380.60
Perak	1,342.00	970.50	1,189.00
Kuala Lumpur	183.00	456.00	627.00
Selangor	914.00	102.50	81.00
Negeri Sembilan	2,819.00	2,804.50	1,967.50
Melaka	2,151.00	707.50	988.30
Johor	858.50	2,462.00	987.00
Pahang	95.00	622.00	7,773.80
Kelantan	764.00	533.00	56.00
Terengganu	1,059.90	600.00	791.50
Sarawak	2,616.00	2,773.50	2,175.00
Sabah	4,547.00	2,570.00	7,286.00
JUMLAH	21,050.95	19,469.55	25,946.40

Perbandingan Jualan Bahan Penerbitan Seni Budaya JKKN Ibu Pejabat Tahun 2017 – 2019



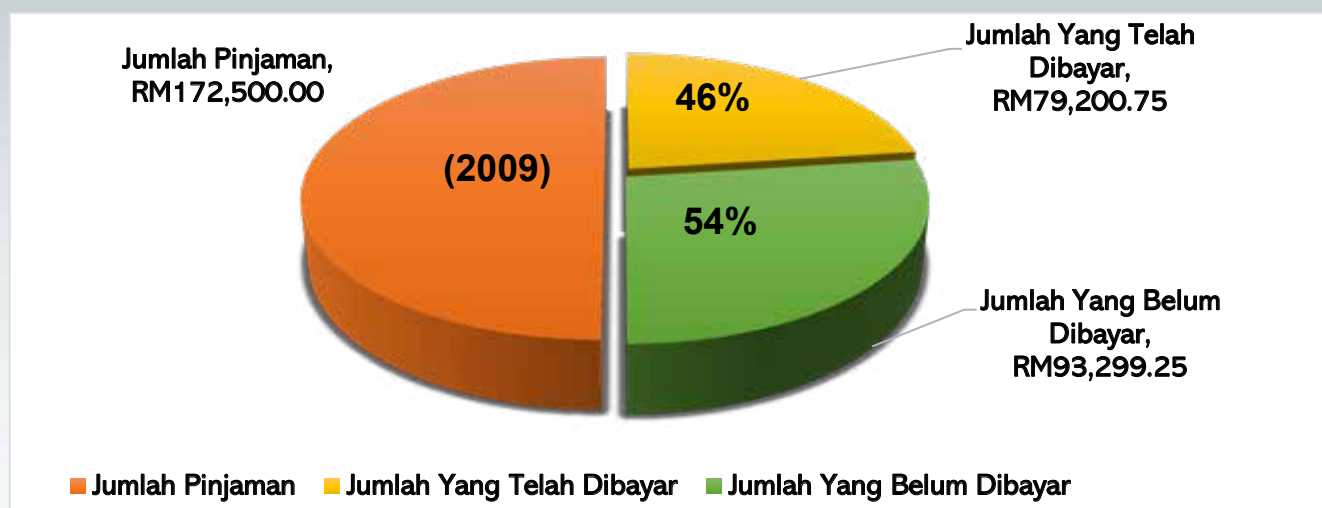
Perbandingan Pecahan Kutipan Jualan Bahan Penerbitan Tahun 2017 – 2019

AKAUN	2017	2018	2019
AKAUN HASIL	RM 35,240.05	RM 33,153.20	RM 37,660.00
AKAUN AMANAH	RM 4,980.00	RM 2,620.00	RM 4,219.00
JUMLAH	RM 40,220.05	RM 35,773.20	RM 41,879.00

Pecahan Kutipan Jualan Bahan Penerbitan Tahun 2019



Kutipan Hasil Jualan di Bawah Tabung Amanah Tahun 2009 – 2019



Kutipan Hasil Jualan Di Bawah Tabung Amanah Tahun 2009 – 2019

TAHUN	RM
2009	6,442.00
2010	13,030.00
2011	8,875.00
2012	10,872.25
2013	12,252.50
2014	2,675.00
2015	8,265.00
2016	4,970.00
2017	4,980.00
2018	2,620.00
2019	4,219.00
JUMLAH	79,200.75

Senarai Bahan Terbitan Jualan Yang Laris Tahun 2019

Ibu Pejabat			
TAJUK	BAHAN	KUANTITI	JUMLAH (RM)
<i>Lundayeh Dictionary</i>	BUKU	47	2,115.00
Lagu-Lagu Rakyat Malaysia: Zainal Abidin	CD/ VCD/ DVD	52	520.00
JUMLAH		99	2,635.00

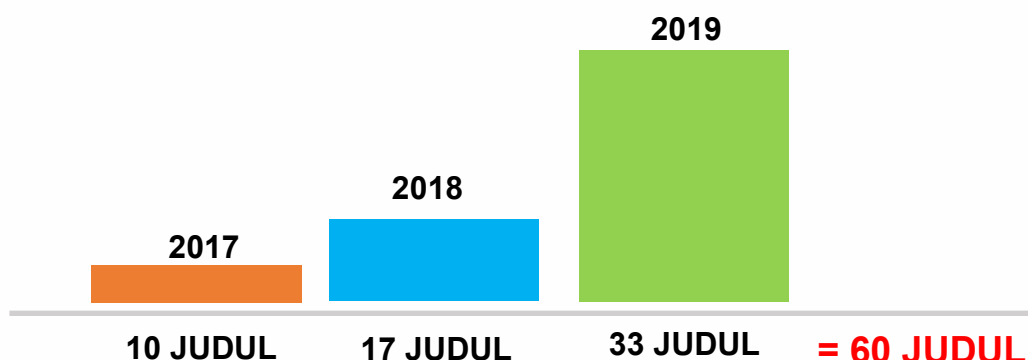
Negeri			
TAJUK	BAHAN	KUANTITI	JUMLAH (RM)
Koleksi Puisi Tradisional Berbalas Pantun Merakam Zaman	BUKU	29	1,015.00
Minus One Irama Asli	CD/VCD/DVD	34	680.00
JUMLAH		63	1,695.00

Muat Turun Buku Terbitan JKKN Dalam Bentuk Buku Elektronik (e-book)



Buku elektronik atau *e-book* merupakan medium penyampaian maklumat digital yang mengandungi pelbagai informasi dalam bentuk teks, gambar atau kedua-duanya dan dimuat naik ke laman maya. Justeru, JKKN berusaha memuat naik sebanyak mungkin buku dan terbitan berkala JKKN iaitu Buletin Citra Budaya untuk dimuat naik dalam bentuk *e-book* supaya dapat dicapai oleh khalayak menerusi laman percuma yang boleh diakses di laman Issuu sejak Mei 2017 menerusi alamat <https://issuu.com/jkkn.gov>, di laman sesawang JKKN dan di Facebook CDP. JKKN juga berusaha untuk menggunakan medium digital sebagai ruang untuk mempromosikan buku terbitan JKKN di media digital dengan memuat naik bahan dalam bentuk sinopsis dan pra-tonton buku. Sehingga kini sebanyak 87 judul bahan telah dimuat naik ke laman maya bagi bahan terbitan percuma dan bahan terbitan untuk tujuan jualan.

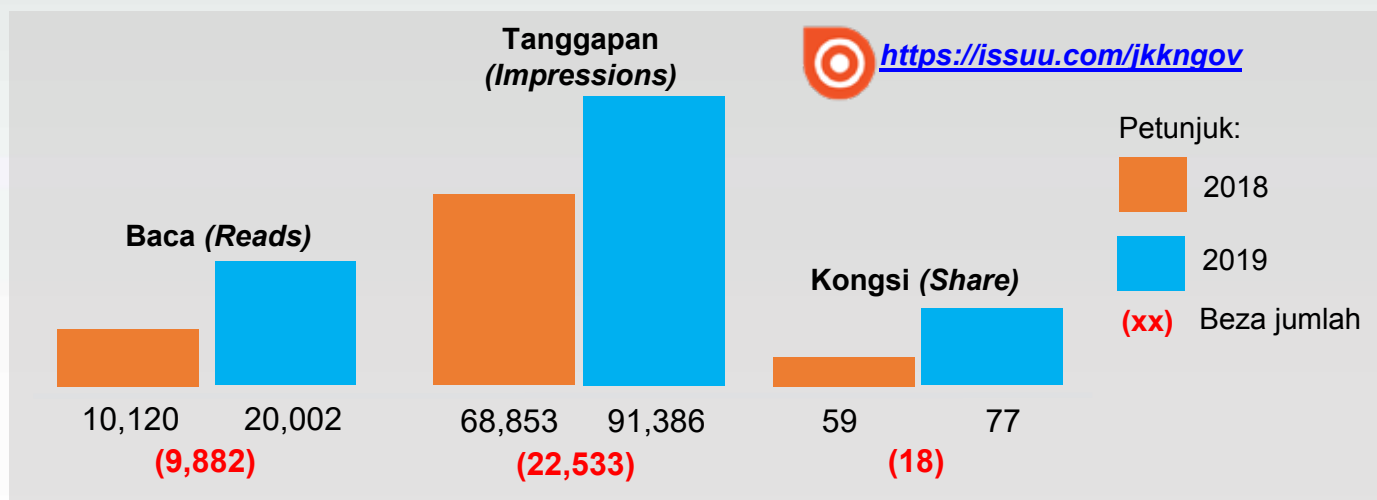
Statistik Bahan Terbitan JKKN Yang Telah Dimuat Naik ke Laman Issuu



Medium Capaian e-Book JKKN di Laman Maya



Statistik Capaian Pengguna Terhadap e-book JKKN di Laman Issuu Tahun 2018 & 2019



Dokumentasi

Sistem Dokumentasi Arkib Digital di JKKN menggunakan Sistem Boris Ivas sebagai sistem pendokumentasian bahan dan maklumat secara digital dalam talian di Laman Sesawang JKKN. Sejak dibangunkan pada tahun 2015, sebanyak 95,351 foto pegun dan 243 video telah dimuat naik ke dalam sistem ini. Pada tahun 2019, kapasiti ruang sistem telah ditambah dari 8 *terabyte* ke 12 *terabyte* bagi memuat naik video dan lebih banyak foto pegun terutamanya daripada JKKN negeri. Pemegang lesen sistem juga telah ditambah daripada peringkat ibu pejabat sahaja dan kini di peringkat negeri bagi memudahkan bahan dan maklumat dapat dimuat naik dengan mudah.

Sistem Arkib Digital Tahun 2015 hingga Tahun 2019

PERKARA	TAHUN 2015 – NOVEMBER 2018	TAHUN 2019
Video	246	41 RAKAMAN
Gambar	99,043	13,675 NAS01 – 57,339

Album Gambar Pegun dan Video Popular di Arkib Digital

ALBUM GAMBAR	BILANGAN MELIHAT (2015 – 2019)
PALMA Akhir 2012	1472
1 IPT 1 Produk JKKN Kedah 2019	926
Rumah Terbuka Malaysia Tahun Baru Cina Kota Bharu Kelantan 2008	342
Manifestasi Perkahwinan Kaum Masyarakat Cina 2008	317
Foto Session Sinbad 2014	232
Perkahwinan Masyarakat Cina - Promosi Kahwin 2009	229
Festival Teater Malaysia 2012	188
Manifestasi Perkahwinan Kaum Masyarakat Asli Semai	181
Manifestasi Perkahwinan Kaum Masyarakat Melayu Negeri Johor 2008	173
ALBUM VIDEO	BILANGAN MELIHAT (2015 -2019)
Festival Tari Malaysia 2015	1008
Mysenibudaya Inspitari	905
Senam Seni 1Malaysia	502
Festival Kelab Cemerlang Negeri Sarawak 2015	500
Bangsawan Raja Ku Putih	376

Statistik Pelawat Arkib Digital JKKN Tahun 2019

BULAN	BILANGAN PELAWAT
Januari	5,212
Februari	5,011
Mac	4,893
April	4,772
Mei	4,807
Jun	4,824
Julai	4,725
Ogos	4,829
September	4,778
Oktober	4,988
November	5,160
Disember	5,574

Pusat Sumber Seni Budaya



Pusat Sumber Seni Budaya (PSSB) merupakan perpustakaan khusus bagi bahan rujukan seni budaya kepada warga jabatan. Ia juga diluaskan sebagai sumber rujukan bahan seni budaya di Malaysia kepada khalayak umum terutamanya pelajar sekolah dan universiti. PSSB sedia ada yang terdapat di ibu pejabat diuruskan oleh Penolong Pustakawan dan Pembantu Pustakawan. Manakala PSSB yang terdapat di negeri hanya diuruskan oleh pegawai kebudayaan atau pegawai lain yang dilantik sebagai pengurus dan perlu melaksanakan berbilang tugas.

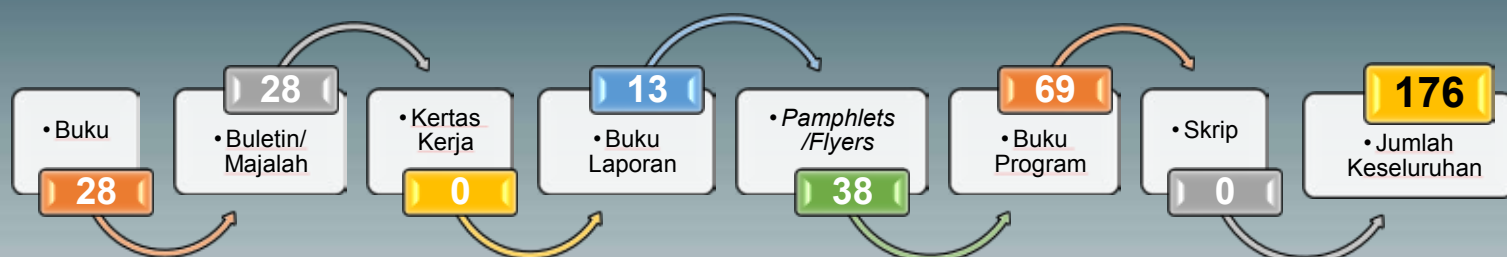
Sistem Pengkatalogan Dalam Talian (KOHA)

Bagi memastikan bahan dan maklumat di PSSB lebih tersusun, teratur dan kemas serta mudah dicapai, JKKN telah membangunkan Sistem Pengkatalogan Dalam Talian (KOHA) melalui laman www.jkkn.koha.my. Melalui Sistem KOHA, ia memudahkan pengurusan pusat sumber merangkumi proses sirkulasi, data peminjam, pengkatalogan dan perkhidmatan carian dalam talian. Ia juga memudahkan pengguna membuat rujukan apabila carian bahan dapat dicapai di mana jua. Lebih penting, proses peminjaman, pemulangan serta peringatan pemulangan lebih mudah dilaksanakan secara dalam talian. Bagi tahun 2019, sebanyak 69 judul bahan telah dikatalogkan dalam Sistem KOHA dan bahan akan sentiasa dikemaskini dari semasa ke semasa. Pelbagai bahan berkaitan seperti buku, jurnal, majalah, kertas kerja, risalah dan lain-lain bahan penerbitan yang diterbitkan oleh jabatan dan bahan berkaitan seni budaya dikumpulkan di sini.

Rekod Perolehan Koleksi (Kuantiti) PSSB JKKN Ibu Pejabat Tahun 2015-2019

BIL.	KOLEKSI	TAHUN				
		2015	2016	2017	2018	2019
1.	Buku	3,136	3,306	3,608	3,844	3,872
2.	Buletin/Majalah	594	637	715	768	796
3.	Kertas Kerja	424	440	485	487	487
4.	Laporan	582	606	623	643	656
5.	Pamphlets/Flyers	652	678	721	762	800
6.	Buku Program	860	898	1,006	1,048	1,117
7.	Skrip	268	268	268	268	268
JUMLAH		6,516	6,833	7,426	7,820	7,996

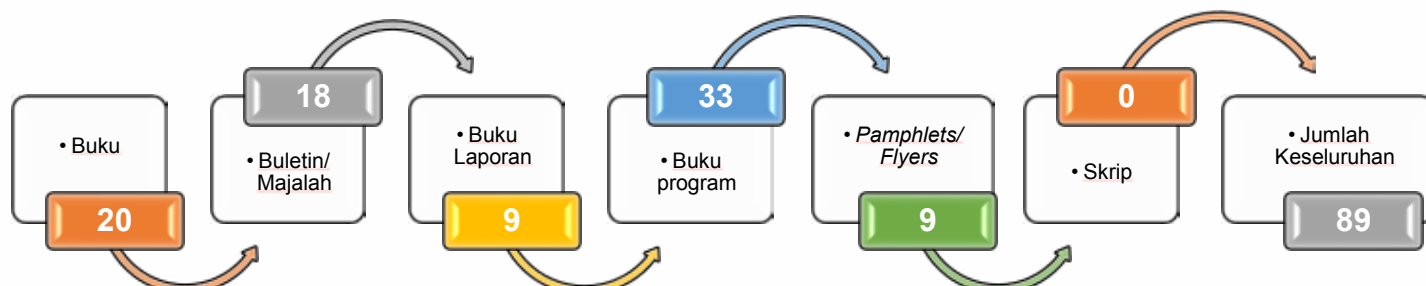
Perolehan Koleksi (Kuantiti) Pusat Sumber Seni Budaya JKKN Ibu Pejabat Tahun 2019



Jumlah Judul Perolehan Koleksi Pusat Sumber Seni Budaya JKKN Ibu Pejabat Tahun 2015–2019

BIL.	KATEGORI	JUMLAH
1.	Buku	2,467
2.	Buletin / Majalah	409
3.	Kertas Kerja	466
4.	Laporan	632
5.	<i>Pamphlets/Flyers</i>	304
6.	Buku Program	484
7.	Skrip	268
JUMLAH		5,030

Jumlah Judul Perolehan Koleksi Pusat Sumber Seni Budaya JKKN Ibu Pejabat Tahun 2019



Penjilidan Majalah dan Skrip PSSB JKKN Ibu Pejabat Tahun 2019



Perolehan Koleksi Pusat Sumber Seni Budaya/Bilik Dokumentasi JKKN Ibu Pejabat & Negeri dari Tahun 2004 hingga Tahun 2019

NEGERI	KOLEKSI								JUMLAH
	BUKU	BULETIN/ MAJALAH	KERTAS KERJA	BUKU LAPORAN	PAMPHLETS/ FLYERS	BUKU PROGRAM	KOLEKSI SKRIP	CD/DVD/ VCD	
Ibu Pejabat	3,872	796	487	656	800	1,117	268	0	7,996
Perlis	518	367	32	52	69	46	0	13	1,097
Kedah	60	42	8	19	188	17	1	12	347
P. Pinang	73	18	0	0	20	29	0	11	151
Perak	2,286	263	66	40	696	52	31	2,380	5,814
Selangor	790	191	219	349	187	228	41	103	2,108
WPKL	1,149	753	0	1	220	88	11	681	2,903
N. Sembilan	1,362	565	105	165	657	365	138	467	3,824
Melaka	155	229	18	9	431	185	19	8	1,054
Johor	2,423	841	240	143	556	308	0	2,030	6,541
Pahang	2,183	355	62	274	1,287	85	1	2,156	6,403
Terengganu	119	125	10	14	21	12	4	12	317
Kelantan	2,089	1,804	62	323	2,186	320	7	1,073	7,864
Sarawak	958	198	35	36	603	37	0	1	1,868
Sabah	1,341	1,487	205	100	1,127	324	0	2,045	6,629
JUMLAH	19,378	8,034	1,549	2,181	9,048	3,213	521	10,992	54,916
JUMLAH KUMULATIF									

Statistik Pengunjung Pusat Sumber Seni Budaya/Bilik Dokumentasi JKKN Ibu Pejabat & JKKN Negeri Tahun 2019

NEGERI	KATEGORI PENGUNJUNG						JUMLAH (ORANG)
	PEGAWAI & KAKITANGAN JKKN	PELAJAR IPTA/IPTS	PELAJAR SEK. MEN.	PELAJAR SEK. REN.	ORANG AWAM	WARGA ASING	
Ibu Pejabat	891	17	0	24	25	1	958
Perlis	227	12	24	0	5	0	268
Kedah	273	353	457	393	1,788	7	3,271
P. Pinang	–	–	–	–	–	–	0
Perak	30	46	1	0	14	0	91
Selangor	10	105	0	0	0	3	118
WPKL	0	68	0	0	2	0	70
N. Sembilan	91	71	11	10	155	170	508
Melaka	72	55	45	25	48	20	265
Johor	362	13	0	9	33	0	417
Pahang	–	–	–	–	–	–	0
Terengganu	248	45	81	65	55	0	494
Kelantan	0	1	0	0	1	0	2
Sarawak	–	–	–	–	–	–	0
Sabah	–	–	–	–	–	–	0
JUMLAH	2,204	786	619	526	2,126	201	6,462
JUMLAH KESELURUHAN							6,462

Perbandingan Statistik Pengunjung Pusat Sumber Seni Budaya JKKN Ibu Pejabat Dari Tahun 2013 hingga Tahun 2019

BIL.	KATEGORI PENGUNJUNG	TAHUN						
		2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
1.	Kakitangan JKKN	1,513	1,799	1,182	619	1,458	1,559	891
2.	Pelajar Sekolah	0	0	2	4	20	19	24
3.	Pelajar Universiti	26	24	5	11	16	44	17
4.	Orang Awam	87	86	101	36	133	70	25
5.	Warga Asing	0	0	0	0	10	2	1
JUMLAH		1,626	1,909	1,290	670	1,637	1,694	958

Program Jangkauan Pusat Sumber Seni Budaya (*Outreach Library*)

Bagi menarik minat generasi muda sukakan seni budaya, Pusat Sumber Seni Budaya, JKKN telah melaksanakan tiga (3) program jangkauan melibatkan pelajar sekolah seperti berikut.

1. Program Jangkauan Pusat Sumber Seni Budaya di Sekolah Seni Malaysia (SSeM) yang dilaksanakan oleh JKKN Ibu Pejabat.

Program *Outreach Library* ini merupakan platform bagi menjalinkan kerjasama di antara jabatan dan sekolah. Perkongsian ilmu yang berbentuk pembelajaran yang memfokuskan kepada seni dan budaya diterapkan kepada para pelajar yang mempunyai latar belakang seni budaya. Seramai 141 orang peserta dari SSeM terlibat dalam program ini.

Pelaksanaan *Outreach Library* di Sekolah Seni Malaysia (SSeM) Tahun 2019

SSeM Johor	12 September 2019	141 orang peserta
SSeM WPKL	24 September 2019	



Pelaksanaan Program *Outreach Library* di Sekolah Seni Malaysia (SSeM) Tahun 2019



Outreach Library di SSeM Johor pada 12 September 2019 bersama Encik Zaifri Husin sebagai fasilitator



Peserta *Outreach Library* di SSeM WPKL pada 24 September 2019



Outreach Library di SSeM WPKL pada 24 September 2019 bersama Encik Zulkarnain Ramly sebagai fasilitator

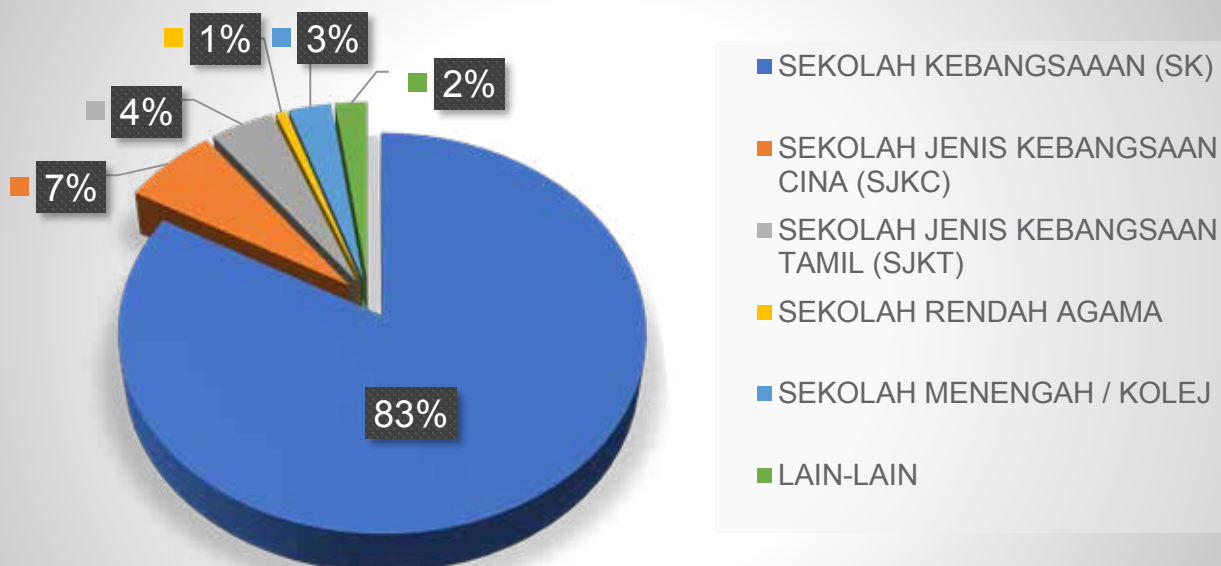
2. Program Jom Baca dan Cerita dilaksanakan oleh Ibu Pejabat dan Negeri.

Program Jom Baca dan Cerita merupakan usaha jabatan dalam memainkan peranan untuk memupuk tabiat suka membaca dan membina keyakinan diri menerusi komunikasi bercerita khususnya kepada kanak-kanak selari dengan usaha Kementerian Pendidikan Malaysia dalam menjadikan Malaysia negara membaca menjelang tahun 2030. Seramai 2,552 orang peserta terlibat bagi program yang dilaksanakan di peringkat ibu pejabat manakala seramai 11,153 orang peserta telah terlibat di peringkat negeri.

Senarai Sekolah yang Terlibat di Peringkat Ibu Pejabat Tahun 2019

TARIKH	SEKOLAH
24 April 2019	SK Pesagi, Chenor
	SK Bukit Segumpal, Chenor
25 April 2019	SK. Jengka Batu 13, Chenor
	SK Paya Pasir, Chenor
10 Mei 2019	SK (P) Kg. Batu, KL
14 Mei 2019	SK (L) Kg. Batu, KL
16 Julai 2019	SK Seri Kundang, Rawang
26 Julai 2019	SK Bandar Baru Selayang (2)
6 Ogos 2019	SK Sungai Kertas, Batu Caves
21 Ogos 2019	SK Taman Bukit Teratai, Ampang
27 Ogos 2019	SK Batu Arang, Selangor
29 Ogos 2019	SK Convent (1) Bukit Nanas
24 September 2019	SK Bandar Tun Hussein Onn, Cheras
22 Oktober 2019	SK Bandar Tun Razak 1
31 Oktober 2019	SK Bandar Tun Razak 2
	SK Bangsar
13 November 2019	SK Jalan Kuantan (1)
15 November 2019	SK Brickfields (1)
18 November 2019	SK Jalan Raja Muda
21 November 2019	SK Cochcrane Perkasa

Jenis Sekolah yang Terlibat Program Jom Baca dan Cerita di Peringkat Negeri Tahun 2019





Program Jom Baca dan Cerita di SK Bukit Segumpal, Chenor, Pahang bersempena Pesta Chenor Pahang 2019 pada 24 April 2019



Program Jom Baca dan Cerita di SK Pesagi, Chenor, Pahang bersempena Pesta Chenor Pahang 2019 pada 24 April 2019



Program Jom Baca dan Cerita di SK Jengka Batu 13, Chenor, Pahang bersempena Pesta Chenor Pahang 2019 pada 25 April 2019





Program Jom Baca dan Cerita di SK Paya Pasir, Chenor, Pahang bersempena Pesta Chenor Pahang 2019 pada 25 April 2019



Program Jom Baca dan Cerita di SK (P) Jalan Batu, Kuala Lumpur pada 10 Mei 2019 melibatkan Program Penerapan Nilai-nilai Murni oleh Bahagian Pengukuhan Seni Budaya.



Program Jom Baca dan Cerita di SK (L) Jalan Batu, Kuala Lumpur pada 14 Mei 2019 melibatkan Program Penerapan Nilai-nilai Murni oleh Bahagian Pengukuhan Seni Budaya



Pelaksanaan Program Jom Baca dan Cerita Peringkat Negeri Tahun 2019





3. Program Cuti Sekolah PSSB

Masuk sahaja cuti sekolah, para ibu bapa pasti akan mencari pengisian program untuk anak-anak. Oleh itu, PSSB telah melaksanakan Program Cuti Sekolah pada 17 Disember 2020 di Bilik Seminar JKKN Aras 18 Menara TH Perdana di PSSB Aras 30 Menara TH Perdana. Peserta program terdiri daripada anak-anak warga kerja JKKN Ibu Pejabat berumur antara 4 tahun hingga 15 tahun. Pelbagai pengisian telah dilaksanakan antaranya Pertandingan Melukis, Pertandingan Teka Silang Kata dan Sesi Jom Baca dan Cerita. Seramai 59 orang peserta termasuk cucunda YBhg. Tan Sri Hajah KP JKKN telah hadir ke program ini.



Program Cuti Sekolah Peringkat Ibu Pejabat Tahun 2019 pada 17 Disember 2019





Kehadiran YBhg. Tan Sri Hajah Norliza Rofli, KP JKKN bersama cucu beliau ke Program Cuti Sekolah anjuran PSSB JKKN memeriahkan suasana



LAPORAN PRESTASI 2019
JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Rumusan & Analisis
Pencapaian
Program & Aktiviti
Tahun 2019

RUMUSAN & ANALISIS PENCAPAIAN PROGRAM & AKTIVITI JKKN TAHUN 2019

PENGENALAN

Bagi memastikan pelaksanaan program dan aktiviti JKKN dengan lebih berkualiti, JKKN sentiasa melaksanakan analisis perbandingan data dan maklumat bagi tempoh tiga (3) tahun. Petunjuk prestasi yang dianalisis adalah seperti perkara berikut:

- Petunjuk Prestasi Utama/Key Performance Indicator (KPI)
- Pulangan Pelaburan/Return on Investment (ROI)
- Khalayak
- Penggunaan Ruang

Bagi tahun 2019, analisis perbandingan khalayak dibuat perbandingan dengan tahun 2018 dan 2017. Perbandingan tiga (3) tahun akan dijadikan penanda aras dan rujukan utama dalam pelaksanaan program dan aktiviti JKKN bagi tahun berikutnya.

PETUNJUK PRESTASI UTAMA/KEY PERFORMANCE INDICATOR (KPI)

RUMUSAN PENCAPAIAN KPI BERPERUNTUKAN JKKN IBU PEJABAT & NEGERI 2019



KPI BERPERUNTUKAN MENGIKUT SEKTOR JKKN IBU PEJABAT

	SASAR	CAPAI	PROG. TAMBAHAN	BEBANAN SEBENAR
SEKTOR DP	52	52	3	55
SEKTOR KK	40	40	17	57
JUMLAH	92	92	20	112

KPI BERPERUNTUKAN JKKN IBU PEJABAT & JKKN NEGERI

	SASAR	CAPAI	PROG. TAMBAHAN	BEBANAN SEBENAR
IBU PEJABAT	92	92	20	112
NEGERI	290	290	357	647
JUMLAH	382	382	377	759

PERINCIAN PENCAPAIAN KPI BERPERUNTUKAN JKKN IBU PEJABAT & JKKN NEGERI TAHUN 2019

JKKN	KUANTITI				
	Sasar (a)	Capai (b)	Program Tambahan JKKN/Program KPK/Agensi (c)	Program Kerajaan Negeri/lain (d)	Bebanan Tugas Sebenar (b+c+d)
IBU PEJABAT	92	92	13	7	112
PERLIS	19	19	9	19	47
KEDAH	21	21	7	8	36
PULAU PINANG	20	20	8	18	46
PERAK	18	18	8	27	53
WPKL	19	19	5	15	39
SELANGOR	22	22	0	0	22
N. SEMBILAN	18	18	23	40	81
MELAKA	23	23	3	28	54
PAHANG	23	23	0	4	27
KELANTAN	23	23	4	2	29
TERENGGANU	18	18	18	0	36
JOHOR	22	22	28	30	80
SABAH	21	21	8	19	48
SARAWAK	23	23	6	20	49
JUMLAH	382	382	140	237	759
			377		

RUMUSAN PENCAPAIAN KPI TUGAS HAKIKI JKKN IBU PEJABAT & JKKN NEGERI TAHUN 2019



Sasar: **363 KPI**

Capai: **363 KPI**

PERATUSAN PENCAPAIAN

KPI: **100 %**

KPI TUGAS HAKIKI JKKN IBU PEJABAT & JKKN NEGERI				
	KPI		KEKERAPAN	
	SASAR	CAPAI	SASAR	CAPAI
IBU PEJABAT	62	62	174	174
NEGERI	301	301	2,277	2,715
JUMLAH	363	363	2,451	2,889

PERINCIAN PENCAPAIAN KPI TUGAS HAKIKI JKKN IBU PEJABAT & JKKN NEGERI TAHUN 2019

JKKN	KUANTITI			
	JUMLAH KPI		JUMLAH KEKERAPAN	
	Sasar	Capai	Sasar	Capai
IBU PEJABAT	62	62	174	174
PERLIS	22	22	151	147
KEDAH	20	20	121	121
PULAU PINANG	22	22	271	273
PERAK	22	22	185	295
WPKL	23	23	250	427
SELANGOR	19	19	91	91
N. SEMBILAN	22	22	151	151
MELAKA	22	22	131	131
PAHANG	21	21	131	117
KELANTAN	21	21	140	138
TERENGGANU	22	22	132	204
JOHOR	21	21	146	191
SABAH	22	22	225	275
SARAWAK	22	22	152	154
JUMLAH	363	363	2,451	2,889

PULANGAN PELABURAN/RETURN ON INVESTMENT (ROI)

Pulangan Pelaburan/ROI Pelaksanaan Program/Aktiviti JKKN Tahun 2019

KHALAYAK FIZIKAL 1,083,024 orang PESERTA 96,414 orang
KHALAYAK BUKAN FIZIKAL VIEWERSHIP, READERSHIP & LISTENERSHIP 36,172,964 MEDIA SOSIAL (FB views) 629,197 LANAMAN SESAWANG JKKN 242,282 PEMETAAN BUDAYA 2,350,958 NILAI PR RM19,064,677.78

PENDAPATAN 2019:

RM3,492,601.42

RM2,878,080.91 JUALAN PRODUK - JUALAN PRODUK / HOTEL / FOOD TRUCK: RM2,836,201.91 - BAHAN PENERBITAN: RM41,879.00	RM140,270.00 JUALAN TIKET - PST: RM56,900.00 - BANGSAWAN: RM13,290.00 - FEST. TEATER S'GOR: RM36,000.00 - KLICC: RM 34,080.00
RM246,162.00 SEWAAN RUANG SEWAAN RUANG KOMPLEKS JKKN NEGERI-NEGERI	RM241,588.51 YURAN PENYERTAAN 8TH WORLD SUMMIT ON ARTS AND CULTURE 2019

* KLICC – Kuala Lumpur International Choir Competition

PERINCIAN PENDAPATAN 2019

JKKN	JUALAN PRODUK (RM)	TIKET	YURAN	SEWAAN RUANG
	RINGGIT MALAYSIA (RM)			
Ibu Pejabat	730,619.15	104,270.00	241,588.51	
Perlis	320,068.51			16,150.00
Kedah	30,108.00			3,500.00
Pulau Pinang	123,368.30			0.00
Perak	10,000.00			10,050.00
WPKL	520,786.00			12,400.00
Selangor	3,070.00	36,000.00		
Negeri Sembilan	0.00			57,415.00
Melaka	79,925.00			27,442.00
Pahang	83,593.15			0.00
Kelantan	898,546.00			8,250.00
Terengganu	0.00			6,000.00
Johor	0.00			
Sabah	43,491.00			91,455.00
Sarawak	34,505.80			
JUMLAH	2,878,080.91	140,270.00	241,588.51	232,662.00
JUMLAH KESELURUHAN	3,492,601.42			

RUMUSAN PENAJAAN 2019

KESELURUHAN: RM2,345,509.20

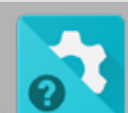


TUNAI

RM917,954.00

Pembayaran Penceramah/ Artis
Yang Ditanggung Oleh Pihak Luar





PRODUK

RM351,202.20

Hamper/Piala, Goodies Bag, Makan
Minum, T-Shirt

KOS PERKHIDMATAN

RM1,076,353.00

Pembersihan, Sistem Audio / Cahaya, Khemah, Kerusi, Meja

PERINCIAN PENAJAAN TAHUN 2019

BIL.	JKKN	TAJAJAN/RAKAN KERJASAMA (RM)			JUMLAH KESELURUHAN (RM)
		TUNAI	PRODUK	KOS PERKHIDMATAN	
1.	Ibu Pejabat	36,686.00	157,896.00	483,700.00	678,282.00
2.	Perlis	130,000.00	52,800.00	84,800.00	267,600.00
3.	Kedah	30,000.00	76,169.00	22,000.00	128,169.00
4.	Pulau Pinang	10,000.00	4,000.00	0.00	14,000.00
5.	Perak	20,000.00	3,000.00	5,000.00	28,000.00
6.	Selangor	1,200.00	0.00	14,120.00	15,320.00
7.	WPKL	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Negeri Sembilan	0.00	0.00	4,000.00	4,000.00
9.	Melaka	1,500.00	54,537.20	183,325.00	239,362.20
10.	Johor	450,000.00	0.00	0.00	450,000.00
11.	Pahang	150.00	0.00	1,680.00	1,830.00
12.	Terengganu	15,000.00	0.00	0.00	15,000.00
13.	Kelantan	223,418.00	2,800.00	0.00	226,218.00
14.	Sabah	0.00	0.00	158,228.00	158,228.00
15.	Sarawak	0.00	0.00	119,500.00	119,500.00
JUMLAH		917,954.00	351,202.20	1,076,353.00	2,345,509.20

KHALAYAK

RUMUSAN KHALAYAK DAN PESERTA KESELURUHAN IBU PEJABAT & NEGERI 2019



KHALAYAK FIZIKAL
1,083,024

985,556

97,468



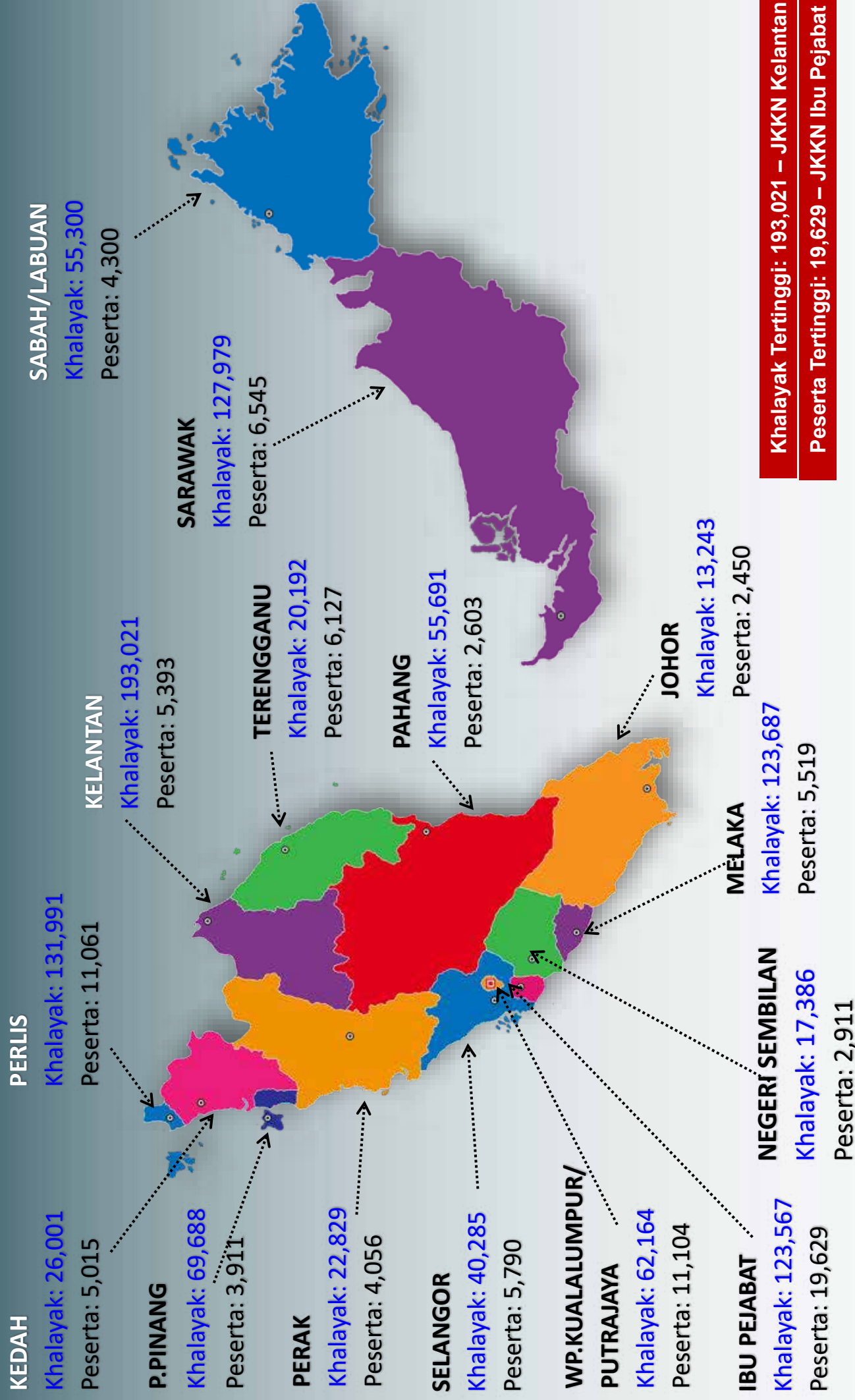

PESERTA
96,414

80,730

15,684



RUMUSAN JUMLAH KHALAYAK & PESERTA JKKN IBU PEJABAT & NEGERI TAHUN 2019



Khalayak Tertinggi: 193,021 – JKKN Kelantan

Peserta Tertinggi: 19,629 – JKKN Ibu Pejabat

ANALISIS KHALAYAK KESELURUHAN TAHUN 2019



Keseluruhan Khalayak: 1,083,024 Orang



KAUM

Melayu: 775,856 (71%)
Cina: 156,734 (14%)
India: 53,126 (5%)
Lain-lain: 97,308 (10%)



JANTINA

Lelaki: 540,179 (49%)
Wanita: 542,845 (51%)



PEKERJAAN

Awam: 250,221 (23%)
Swasta: 264,498 (24%)
Pelajar: 334,316 (30%)
Pesara: 83,519 (7%)
Lain-lain: 150,470 (16%)



TEMPATAN/ANTARABANGSA

Tempatan: 970,770 (90%)
Asing: 112,254 (10%)



UMUR

Kanak-kanak (12 tahun ke bawah): 121,967 (11%)
Remaja (13 – 20 tahun): 246,596 (22%)
Belia (21 – 40 tahun): 373,205 (34%)
Dewasa (41 – 59 tahun): 261,158 (24%)
Warga emas (60 tahun ke atas): 80,098 (9%)



PENDIDIKAN

Sekolah Rendah: 212,506 (21%)
Sekolah Menengah: 441,137 (40%)
IPTA / IPTS: 429,381 (39%)



LOKASI

Bandar: 706,947 (65%)
Luar Bandar: 376,077 (35%)



ANALISIS PESERTA KESELURUHAN TAHUN 2019



Keseluruhan Peserta: 96,414 Orang



KAUM

Melayu: 77,983 (81%)
Cina: 6,817 (7%)
India: 4,720 (5%)
Lain-lain: 6,894 (7%)



JANTINA

Lelaki: 46,770 (48%)
Wanita: 49,644 (52%)



PEKERJAAN

Awam: 22,073 (23%)
Swasta: 14,394 (15%)
Pelajar: 51,697 (53%)
Pesara: 2,648 (4%)
Lain-lain: 4,972 (5%)



TEMPATAN/ANTARABANGSA

Tempatan: 92,523 (95%)
Asing: 3,891 (5%)



UMUR

Kanak-kanak (12 tahun ke bawah): 21,094 (21%)
Remaja (13 – 20 tahun): 25,816 (26%)
Belia (21 – 40 tahun): 33,868 (35%)
Dewasa (41 – 59 tahun): 12,620 (13%)
Warga emas (60 tahun ke atas): 3,016 (5%)



PENDIDIKAN

Sekolah Rendah: 23,181 (25%)
Sekolah Menengah: 34,216 (35%)
IPTA / IPTS: 39,017 (40%)



LOKASI

Bandar: 66,465 (68%)
Luar Bandar: 29,949 (32%)



PENCAPAIAN KHALAYAK 2017-2019

PERKARA	Tahun 2017		Tahun 2018		Tahun 2019	
KAUM	Melayu 1,150,395	Bkn Melayu 378,010	Melayu 1,042,721	Bukan Melayu 598,429	Melayu 775,856	Bukan Melayu 307,168
JANTINA	Lelaki 690,523	Wanita 837,882	Lelaki 913,372	Wanita 727,778	Lelaki 540,179	Wanita 542,845
UMUR	Muda 1,085,813	Dewasa 442,592	Muda 1,012,185	Dewasa 628,965	Muda 368,563	Dewasa 714,461
TAHAP PENDIDIKAN	Rendah/ Menengah 876,523	Tinggi 651,882	Rendah/ Menengah 899,663	Tinggi 741,487	Rendah/ Menengah 653,543	Tinggi 429,381
TAHAP PEKERJAAN	Bekerja/ Pelajar 761,421	Pesara/dll 334,749	Bekerja/ Pelajar 1,208,024	Pesara/dll 433,126	Bekerja/ Pelajar 849,035	Pesara/dll 233,989
LOKASI	Bandar 1,096,948	Luar Bandar 431,457	Bandar 1,284,157	Luar Bandar 356,993	Bandar 706,947	Luar Bandar 376,077
TEMPATAN / ASING	Tempatan 1,447,500	Asing 80,905	Tempatan 1,498,356	Asing 142,794	Tempatan 970,770	Asing 112,254
JUMLAH	1,528,405		1,641,150 +7.4%		1,083,024 -34%	

PENCAPAIAN PESERTA 2017-2019

PERKARA	Tahun 2017		Tahun 2018		Tahun 2019	
KAUM	Melayu 94,824	Bkn Melayu 25,109	Melayu 67,240	Bkn Melayu 21,259	Melayu 77,983	Bkn Melayu 18,431
JANTINA	Lelaki 56,570	Wanita 63,363	Lelaki 43,265	Wanita 45,234	Lelaki 46,770	Wanita 49,644
UMUR	Muda 45,486	Dewasa 74,447	Muda 39,612	Dewasa 48,887	Muda 46,910	Dewasa 49,504
TAHAP PENDIDIKAN	Ren/Men 67,828	Tinggi 52,105	Ren/Men 57,375	Tinggi 31,124	Ren/Men 57,397	Tinggi 39,017
TAHAP PEKERJAAN	Bekerja/Pljr 101,111	Pesara/dll 18,822	Bekerja/Pljr 77,520	Pesara/dll 10,979	Bekerja/Pljr 88,794	Pesara/dll 8,250
LOKASI	Bandar 82,292	Luar Bandar 37,641	Bandar 67,003	Luar Bandar 21,496	Bandar 66,465	Luar Bandar 29,949
TEMPATAN / ASING	Tempatan 117,398	Asing 2,535	Tempatan 82,381	Asing 6,118	Tempatan 92,523	Asing 3,891
JUMLAH	119,933		88,499 -26.21%		96,414 +8.94%	

ANALISIS KHALAYAK DAN PESERTA

Analisis Khalayak dan Peserta Program/Aktiviti JKKN Tahun 2019

Jumlah khalayak semakin menurun dan paling rendah pada tahun 2019 dengan jumlah **1,083,024 orang**, namun jumlah peserta meningkat pada tahun 2019 menjadi **96,414 orang** berbanding **88,499 pada tahun 2018**. Khalayak tertinggi dalam tempoh 3 tahun antara 2017-2019 adalah pada tahun 2018 dengan catatan **1,641,150 orang** manakala jumlah peserta tertinggi adalah pada tahun 2017 dengan **119,933 orang**.



Kaum

Dominasi kaum Melayu di dalam program JKKN masih ketara. Penglibatan kaum bukan Melayu di dalam khalayak dan sebagai peserta dilihat turun dan naik sejak 3 tahun kebelakangan. Jabatan Perangkaan Malaysia merekodkan Melayu merupakan kaum Majoriti iaitu 58.7% daripada jumlah keseluruhan 32.7 juta penduduk Malaysia pada tahun 2019. Statistik ini seterusnya mempengaruhi penglibatan/penyertaan khalayak dalam peorgram-program anjuran JKKN sepanjang tahun 2019 yang didominasi oleh kaum Melayu.



Jantina

Secara puratanya, **khalayak dan peserta wanita melebihi kaum lelaki** di dalam program JKKN dalam 3 tahun kebelakangan ini. Namun begitu, terdapat dominasi kaum lelaki di dalam aktiviti tertentu seperti di dalam aktiviti persilatan, permainan tradisional seperti gasing, sepak raga dan sebagainya. Dominasi penglibatan kaum di dalam sesuatu program adalah bergantung kepada pengisian aktiviti di dalam sesebuah program.



Umur

Perbandingan antara dua generasi muda dan dewasa, di mana golongan muda diwakili oleh kanak-kanak dan remaja, golongan dewasa pula terdiri daripada golongan belia, dewasa dan warga emas. **Golongan dewasa dilihat mendominasi penyertaan** sebagai khalayak dan peserta kerana pengisian aktiviti yang dilaksanakan oleh JKKN lebih memfokuskan kepada penyertaan golongan dewasa berbanding golongan muda.



Tahap Pendidikan

Tahap pendidikan peserta dan khalayak juga dikelaskan kepada dua sebagai perbandingan iaitu golongan pekerja dan pelajar dengan golongan pesara dan lain-lain seperti pekerjaan sendiri, berniaga dan sebagainya. **Golongan pekerja, pelajar awam dan swasta paling banyak terlibat sebagai peserta dan khalayak program JKKN**, manakala data **golongan pesara dan lain-lain yang meningkat dalam tahun-tahun sebelumnya**, telah menurun pada tahun 2019.



Lokasi

Jumlah lokasi program sama ada di bandar atau luar bandar dengan penglibatan peserta berdaftar mengikut lokasi penganjuran. Secara puratanya, **lokasi bandar melebihi lokasi luar bandar** di dalam penganjuran aktiviti JKKN. Lokasi bandar menyediakan kemudahan dan fasiliti yang baik menjadi faktor utama penganjuran program, walaubagaimanapun lokasi di luar bandar tidak dilupakan dengan penganjuran program oleh JKKN negeri.



Tempatan/Asing

Khalayak dan peserta orang tempatan mendominasi aktiviti JKKN sebagai tanda apresiasi masyarakat setempat terhadap program seni dan budaya serta warisan tempatan. Namun jumlah khalayak asing juga dilihat turun dan naik di dalam program JKKN khususnya program Pelancongan Budaya yang diadakan di negeri dan program bertaraf kebangsaan di ibu kota seperti program Iftar, Festival Seni Hidup dan sebagainya. Daya tarikan pelancong harus ditingkatkan bagi menarik perhatian pelancong khususnya dari luar negara.

PERBANDINGAN KHALAYAK ANJURAN PIHAK LUAR 2019

NEGERI	KHALAYAK (orang)		JUMLAH KESELURUHAN PENYERTAAN KHALAYAK (orang)	ANJURAN
	TEMPATAN	ASING		
Ibu Pejabat	307,000	3,000	310,000	MOTAC/KKMM
Perlis	148,835	85	148,920	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Kedah	2,168	12	2,180	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Pulau Pinang	53,280	8,270	61,550	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Perak	56,314	86	56,400	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
WPKL	65,298	576	65,874	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Selangor	22,490	5,245	27,735	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Negeri Sembilan	94,880	5550	100,430	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Melaka	55,868	2,122	57,990	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Pahang	2,167	0	2,167	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Kelantan	17,450	550	18,000	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Terengganu	502,049	166	502,215	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Johor	150,649	6740	157,389	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Sabah	59,380	2,700	62,080	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
Sarawak	212,118	88,600	300,718	Kerajaan Negeri/Swasta /BBK
JUMLAH	1,749,946	123,702	1,873,648	

*** PROGRAM LUAR IALAH PROGRAM YANG BUKAN DIANJURKAN OLEH JKKN TETAPI PEGAWAI JKKN TERLIBAT SECARA LANGSUNG DALAM PELAKSANAAN PROGRAM TERSEBUT. CONTOHNYA SEPerti SAMBUTAN HARI KEBANGSAAN & RUMAH TERBUKA MALAYSIA

PENGUNAAN RUANG

Penggunaan Ruang Kompleks JKKN Tahun 2019

Statistik Penggunaan Ruang Kompleks & Pejabat JKKN



Auditorium: 251 kali



Bilik Mesyuarat: 637 kali



Bilik Perbincangan/Bilik Seminar/Bilik Kuliah/Bilik VIP: 250 kali



**Ruang Terbuka/Pentas Terbuka/
Gelanggang Gasing: 433 kali**



Studio Latihan: 1,141 kali



Pusat Sumber: 1,064 kali

Jumlah Keseluruhan: 3,776 kali

**Jumlah Sewaan
Ruang JKKN**

RM232,662.00

Khalayak Auditorium Kompleks JKKN Negeri

**Jumlah
Khalayak
Auditorium
134,497
orang**

Perlis: 6,190
Kedah: 3,523
Pulau Pinang: 185
Perak: 17,511
WPKL: 5,281
Negeri Sembilan: 13,950
Melaka: 20,280
Pahang: 970
Terengganu: 8,930
Kelantan: 16,418
Sabah: 41,259

PERBANDINGAN PENCAPAIAN KESELURUHAN KPI 2017-2019

PERKARA

	TAHUN 2017 JANUARI – DISEMBER		TAHUN 2018 JANUARI – DISEMBER		TAHUN 2019 JANUARI – DISEMBER	
KPI Berperuntukan	374 sasar	370 capai	429 sasar	414 capai	382 sasar	382 capai
KPI Tugas Hakiki	60	60	277	277	363	363
Jumlah Khalayak	1,528,405 orang		1,641,150 orang		1,083,024 orang	
Jumlah Peserta	119,933 orang		88,499 orang		96,414 orang	
Pendapatan ROI (Jualan Produk, Tiket & Yuran)	RM5,058,836.26		RM3,917,978.33		RM3,259,939.42	
Nilai PR	RM19,397,221.92		RM18,689,981.27		RM19,064,677.78	
Khalayak Viewership, Listenership, Readership	7,423,813 orang		41,985,825 orang		39,395,401 orang	
Khalayak Auditorium	109,273 orang		77,295 orang		134,497 orang	
Penggunaan Ruang (kali)	3,383 kali		3,625 kali		3,776 kali	

ANALISIS PENCAPAIAN KESELURUHAN

Analisis Pencapaian Keseluruhan Program/Aktiviti JKKN Tahun 2019

KPI Berperuntukan dan Tugas Hakiki

Bilangan KPI kurang disebabkan oleh **penakrifan semula istilah KPI berbanding kekerapan, di mana satu jenama program adalah 1 KPI**, walaupun dianjurkan secara berulang. Tahun 2019 mencatatkan **382 KPI berperuntukan dan 363 KPI tugas hakiki** yang tercapai **100%**.

Jumlah Khalayak

Jumlah khalayak fizikal mencatatkan **penurunan iaitu berjumlah 1,083,024 orang berbanding 1,528,405 orang pada tahun 2017 dan 1,641,150 orang pada tahun 2018**. Ini mungkin disebabkan **pengurangan jumlah aktiviti dan bajet**. Jumlah khalayak boleh ditingkatkan dengan pengisian program yang menarik, interaktif, menggunakan teknologi terkini dan promosi yang berkesan.

Jumlah Peserta

Jumlah peserta mencatatkan **96,414 orang**, dengan **peningkatan 8.94%** berbanding tahun 2018 berjumlah **88,499 orang**. Bilangan peserta meningkat berikutan penganjuran aktiviti yang lebih banyak berorientasikan penglibatan peserta secara langsung khususnya dalam program kelimuan. Perkara ini menunjukkan bahawa tahap apresiasi

seni dan budaya dalam kalangan masyarakat semakin meningkat dan ia perlu dipertingkatkan untuk melahirkan masyarakat yang celik seni.

Pendapatan ROI (Jualan produk dan tiket)

ROI pada tahun 2019 ialah sebanyak **RM3,259,939.42 berbanding RM3,917,978.33 pada tahun 2018**. Penurunan ini adalah dipengaruhi oleh pengurangan jumlah KPI dan pengecutan peruntukan.

Nilai PR

Nilai PR atau liputan media kepada program dan aktiviti JKKN oleh pengamal media tempatan adalah semakin **menggalakkan dengan nilai yang setara dalam 3 tahun kebelakangan**. Jumlah Nilai PR 2019 adalah **RM19,064,677.78**. Ini menunjukkan bahawa program dan aktiviti JKKN mendapat liputan yang meluas.

Khalayak Viewership /Listenership /Readership

Khalayak *viewership/listenership/readership* merupakan khalayak bukan fizikal yang mengikuti program JKKN melalui surat khabar, TV dan radio. Sebanyak **36,172,964 khalayak bukan fizikal** telah dicapai pada tahun 2019 yang diperolehi daripada **aplikasi MIS Report**. Jumlah ini menunjukkan **penurunan berbanding 41,985,825 orang pada tahun 2018** susulan pengurangan jumlah KPI yang dilaksanakan pada tahun 2019.

Khalayak Auditorium

Khalayak auditorium kompleks JKKN menunjukkan peningkatan pada tahun 2019 iaitu seramai **134,497 orang berbanding 109,273 orang pada tahun 2017 dan 77,295 orang pada tahun 2018**. Peningkatan jumlah ini adalah sejajar dengan hasrat JKKN untuk **menyemarakkan kompleks JKKN** selain disokong oleh **promosi kemudahan infrastruktur** di negeri-negeri. Selain itu, **pewujudan insentif ruang** oleh pihak JKKN yang memberi ruang kepada pihak BBK seni budaya dan lain-lain pihak yang melaksanakan program seni budaya juga merupakan faktor yang menyumbang kepada peningkatan jumlah khalayak auditorium.

Penggunaan Ruang

Jumlah penggunaan ruang sebanyak **3,776 kali** pada tahun 2019, menunjukkan peningkatan berbanding tahun 2018. Penambahbaikan fasiliti kompleks JKKN dan penyelenggaraan yang baik dapat meningkatkan lagi penggunaan ruang di samping memberikan faedah kepada masyarakat setempat.



LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Pabaran & Aspirasi

JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN
& KESENIAN NEGARA
جہاتن کبرویاان دان کسنيان نگارا

Tahun 2020

JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN
& KESENIAN NEGARA
جہاتن کبرویاان دان کسنيان نگارا

CABARAN DAN ASPIRASI TAHUN 2020

ISU DAN CABARAN

Perkembangan dan perubahan semasa menyebabkan JKKN perlu menghadapi isu dan cabaran-cabaran baharu. JKKN dari semasa ke semasa sentiasa mengambil perhatian terhadap isu dan cabaran ini yang akan dijadikan asas untuk menilai dan menambahbaik pengurusan jabatan dan pelaksanaan program dan aktiviti. Antara isu dan cabaran yang dikenalpasti merangkumi perkara berikut:

1. Pemantapan tadbir urus seni budaya
2. Pengumpulan data dari sumber yang sahih secara berpusat
3. Mendepani Teknologi Revolusi Industri 4.0
4. Seni dan budaya harus berada dalam arus perdana
5. Seni dan budaya sebagai subjek teras utama dalam sistem pendidikan
6. Mempelbagaikan sumber dana/peruntukan
7. Prasarana seni budaya yang terkini dan kondusif bagi menampung keperluan industri

Daripada senarai di atas, terdapat isu dan cabaran-cabaran utama yang dikenal pasti merangkumi aspek pemahaman terhadap seni dan budaya, kemudahan prasarana dan teknologi.



PEMAHAMAN TERHADAP SENI DAN BUDAYA

- Melihat seni dan budaya itu suatu yang sama sedangkan budaya adalah keseluruhan cara hidup manakala seni merupakan salah satu elemen dalam budaya.
- Kesenian dianggap sebagai hiburan semata-mata.
- Seni budaya tidak memberikan impak besar dalam pembangunan negara.



KEMUDAHAN PRASARANA

- Kemudahan infrastruktur perlu seiring dengan keperluan semasa supaya sentiasa relevan.
- Kekurangan kemudahan ruang riadah, pentas, dewan persembahan sama ada di bandar dan luar bandar.



TEKNOLOGI

- Revolusi Perindustrian Ke-4/IR 4.0.
- Perubahan teknologi yang pantas.
- Generasi baharu yang lebih cenderung kepada media baharu.

ASPIRASI TAHUN 2020

JKKN sentiasa melihat ke hadapan dalam usaha memastikan pelaksanaan program sentiasa relevan dan mengambil kira keperluan semasa. Contohnya pelaksanaan program dan aktiviti **bersama badan bukan kerajaan (BBK); menerusi penyaluran Insentif Seni, ia perlu penambahbaikan dan kajian dari semasa ke semasa bagi jumlah dan syarat pemberian serta prosedur dalam permohonan dan pengurusan bantuan kebudayaan.** Bagi tahun 2020, JKKN berhasrat untuk menambahbaik pengurusan dan pelaksanaan program dan aktiviti jabatan berdasarkan isu dan cabaran yang telah dikenal pasti.

Justeru, berdasarkan kepada aspirasi Ketua Setiausaha Negara, YBhg. Tan Sri Mohd Zuki bin Ali yang dikongsikan seperti di bawah, JKKN akan memperkukuhkan kepercayaan untuk berkhidmat kepada rakyat dengan lebih gigih berdasarkan kepada lima (5) prinsip asas yang telah digariskan bagi aspek pengembangan dan pembangunan seni budaya negara.



ASPIRASI
KETUA SETIAUSAHA NEGARA

KEPERCAYAAN UNTUK BERKHIDMAT

“KELESTARIAN PERKHIDMATAN AWAM BERTUNJANGKAN BUDAYA KELAS PERTAMA, PEGAWAI BERPENGETAHUAN DAN PERKHIDMATAN PINTAR UNTUK KESEJAHTERAAN RAKYAT”

5 PRINSIP ASAS

- KEBERSAMAAN**
 - Neutraliti dan Profesionalisme
 - Memperkukuh Kepercayaan
 - Menyemai Keterbukaan
 - Keberkesanan Penyampaian Perkhidmatan
- DINAMIK**
 - Perkhidmatan Tangkas dan Fleksibel
 - Peka Perubahan
 - Cakna Teknologi
 - Menguasai Pelbagai Kemahiran dan Pengetahuan
- INTERAKSI**
 - Pengurusan Holistik Persepsi Awam
 - Menjilwai Dasar Kerajaan
 - Kolaborasi Menangani Isu Media Sosial
 - Proaktif dan Responsif
- KHIDMAT BAKTI**
 - Semangat Kesukarelawanan
 - Turun Padang Mendekati Rakyat
 - Kehidupan yang Seimbang
 - Perkhidmatan Ihsan
- PEMBUDAYAAN INTEGRITI**
 - Menjunjung Prinsip Kedaulatan Undang-Undang
 - Tadbir Urus Berintegriti
 - Memelihara Kebolehsalaan
 - Pengoptimuman Sumber



ASPIRASI
KETUA SETIAUSAHA NEGARA

KEPERCAYAAN UNTUK BERKHIDMAT

Perkhidmatan Awam merupakan jentera yang menggerakkan proses merangka, mengolah dan merealisasikan dasar-dasar negara seterusnya menjadi tunjang utama kepada kejayaan negara demi kesejahteraan rakyat. Harapan rakyat terhadap pentadbiran Kerajaan yang cekap, bersih dan amanah perlu dipenuhi bagi memastikan kepercayaan yang diberi dapat dibalas dengan mutu perkhidmatan yang terbaik.

Penjawat awam perlu berpegang kepada konsep **neutraliti dan profesionalisme** serta menghormati **prinsip pembahagian kuasa**. Ini penting agar Kedaulatan Undang-Undang (*Rule of Law*) dapat dipertahankan dalam menjunjung Perlembagaan Persekutuan.

Dalam mempersiapkan negara untuk menjadi negara maju, kecekapan penyampaian Perkhidmatan Awam perlu terus diperkukuh agar ianya menyokong pertumbuhan ekonomi seterusnya meningkatkan produktiviti untuk kemakmuran bersama. **Kepercayaan Untuk Berkhidmat** harus menjadi satu pegangan kepada Perkhidmatan Awam supaya amanah yang digalas dan cabaran yang ditempuhi dapat direalisasikan dengan ikhlas, berfikir terbuka serta positif bertunjangkan kepada **perkhidmatan kelas pertama dan pintar**. Lima prinsip utama yang ditekankan iaitu elemen **kebersamaan, interaksi, dinamik, khidmat bakti dan pembudayaan integriti** harus dijadikan panduan bagi memacu kecemerlangan perkhidmatan.

Perkhidmatan yang cekap bukan hanya bekerja keras semata-mata. Penjawat Awam harus mengambil kesempatan atas kemajuan teknologi selari dengan perkembangan Revolusi Industri 4.0. Penggunaan teknologi akan menjadikan perkhidmatan ini **satu perkhidmatan yang pintar** seterusnya memudahkan rakyat berurusan dengan pelbagai agensi Kerajaan secara lancar walau di mana mereka berada.

Namun dalam keterujaan kita membuat perubahan ini, **peliharalah keharmonian dan bekerjalah sebagai satu pasukan** yang saling berinteraksi antara satu sama lain. Rancanglah kerja sebaiknya agar setiap proses kerja dapat dipermudah dan dipercepatkan. Saya menyeru supaya semua **Penjawat Awam menjadi pemudahcara** dalam urusan dengan rakyat. Berikanlah perkhidmatan yang terbaik kepada rakyat. Anggaplah diri anda juga adalah seorang pelanggan.

Jiwailah aspirasi ini dan marilah kita bekerja bersama-sama demi negara yang kita cintai. Sekiranya kita menetapkan niat baik dan membuat perkara yang betul, kita pasti akan mewariskan satu teladan yang amat baik buat generasi akan datang.

“Kelestarian Perkhidmatan Awam Bertunjangkan Budaya Kelas Pertama, Pegawai Berpengetahuan dan Perkhidmatan Pintar untuk Kesejahteraan Rakyat”

Selain itu, berdasarkan Wawasan Kemakmuran Bersama (WKB) 2030 yang telah dilancarkan oleh YAB Perdana Menteri Malaysia, Tun Dr. Mahathir bin Mohamad pada 05 Oktober 2019, JKKN menetapkan hala tuju baharu jabatan ini sehingga tahun 2030 dengan merangka Pelan Strategik Jangka Panjang 2020-2030 dan membina Hala Tuju Baru 2020-2030 supaya pembangunan seni budaya negara seiring dengan aspirasi negara. Hala tuju WKB 2030 adalah kelangsungan kepada Wawasan 2020 yang digagaskan 20 tahun dahulu oleh Perdana Menteri yang sama dan akan dimulakan seiring dengan Belanjawan Kemakmuran Bersama 2020 dengan hasrat berikut:

1. Pembangunan untuk semua bagi mewujudkan ekonomi yang distruktur semula, progresif, berpaksikan ilmu dan bernilai tinggi dengan penyertaan masyarakat yang menyeluruh di semua peringkat;
2. Menangani jurang kekayaan dan pendapatan supaya rakyat yang ketinggalan dapat dibawa bersama dalam arus kemajuan negara, nasib mereka terbela dan keupayaan ekonomi mereka diperkasakan; dan
3. Negara bersatu, makmur dan bermaruah untuk menjadikan Malaysia sebuah negara yang bersatu, makmur dan bermaruah seterusnya muncul sebagai paksi ekonomi Asia.

Teras Bajet 2020 pula berlandaskan perkara berikut:

1. Memacu Pertumbuhan Ekonomi Dana Ekonomi Baharu dan Era Digital
2. Pelaburan Ke Atas Rakyat: Meningkatkan Keupayaan Modal Insan
3. Mewujudkan Masyarakat yang Bersatu, Inklusif dan Saksama
4. Memulihkan Institusi dan Kewangan Awam

PELAN STRATEGIK JANGKA PANJANG (PSJP JKKN) 2020-2030

Sesi perbincangan PSJP JKKN 2020-2030 telah dilaksanakan seperti berikut:

1. *Retreat* Permurnian PSJP JKKN pada 09–11 Julai 2019 di Hotel Everly, Putrajaya bersama MAMPU; dan
2. Mesyuarat Persediaan JKKN bagi MOTAC *Brainstorming* 2019 pada 21–23 Oktober 2019 di Hotel Zenith, Putrajaya.

Dalam sesi ini JKKN telah menambahbaik teras strategik JKKN supaya lebih holistik dan berdasarkan kepada aspirasi kerajaan. Pembinaan PSJP akan dilaksanakan dengan lebih terperinci di bawah bimbingan pihak MAMPU bagi memastikan PSJP JKKN 2020–2030 dapat disediakan dengan baik melalui perubahan teras strategik JKKN seperti berikut:

BIL.	TERAS STRATEGIK JKKN 2020-2030 (TERKINI)	TERAS TERDAHULU
1.	Memperluas asuhan dan kemahiran seni budaya untuk pembangunan modal insan	Asuhan & kemahiran seni budaya
2.	Memperkasakan usaha-usaha pemuliharaan dan pemeliharaan seni dan budaya;	Pemuliharaan seni dan budaya
3.	Mempertingkatkan kebolehcapaian perkhidmatan seni dan budaya kepada komuniti bagi kesejahteraan negara	Jangkauan seni dan budaya
4.	Memperkuatkan tadbir urus seni budaya untuk menyemarakkan industri	Pengukuhan seni dan budaya

BIL.	TERAS STRATEGIK JKKN 2020-2030 (TERKINI)	TERAS TERDAHULU
5.	Memperkukuhkan jaringan kerjasama kebudayaan bagi kecemerlangan budaya	Jaringan kerjasama kebudayaan
6.	Memantapkan tadbir urus ke arah organisasi berprestasi tinggi	-

Rumusan Penambahbaikan Teras Strategik JKKN Secara Infografik

PELAN STRATEGIK JANGKA PANJANG JKKN 2020-2030



HALA TUJU/WAY FOWARD JKKN 2020-2030

Selain itu, JKKN turut membina hala tuju baharu bagi memastikan tindakan untuk merealisasikan PSJP JKKN 2020-2030 dapat dilaksanakan dengan lebih terancang dan teratur. Hala tuju tersebut berlandaskan kepada usaha berikut:

- i. **Pembangunan modal insan (melalui *Arts Edu & ILB*);**
- ii. **Pusat kecemerlangan seni (*Centre of Excellence*);**
- iii. **Pusat peduli seni melalui bengkel dan khidmat nasihat (*Arts Care*);**
- iv. **Hab data seni budaya bagi menjadikan JKKN sebagai pusat penyelidikan, rujukan seni budaya dan data raya; dan**
- v. **Peneraju tadbir urus seni budaya (Peneraju seni budaya dan hubungan kebudayaan).**

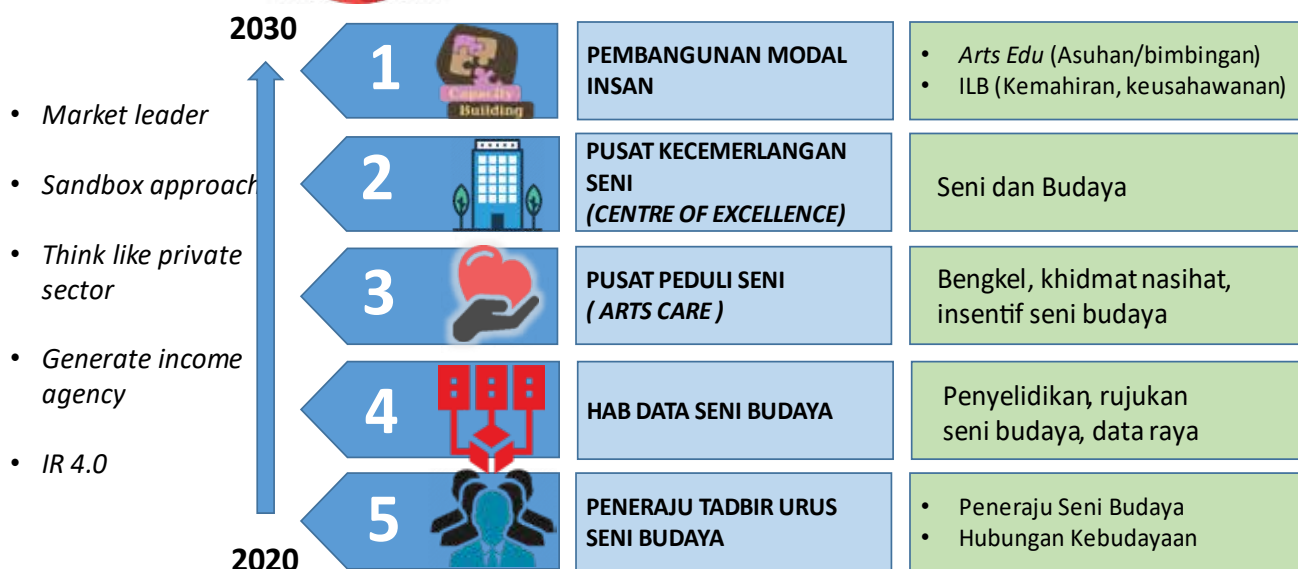
Hala Tuju JKKN 2020-2030



Fokus Hala Tuju/Way Forward JKKN 2020-2030



WAY FORWARD 2020-2030



Bagi memastikan Hala Tuju/Way Forward ini dapat dilaksanakan dengan lebih terancang, pelaksanaannya dibuat mengikut tempoh berikut melibatkan pelan tindakan yang lebih relevan untuk dicapai.

1. Tempoh Jangka Pendek (*Short Term*) – 1 tahun
2. Tempoh Jangka Sederhana (*Medium Term*) – 5 tahun
3. Tempoh Jangka Panjang (*Long Term*) – 10 tahun

Pelaksanaan dan Jadual Gerak Kerja Hala Tuju/Way Forward JKKN 2020-2030

1 PEMBANGUNAN MODAL INSAN



PEMBANGUNAN MODAL INSAN SENI BUDAYA YANG HOLISTIK



PEMBELAJARAN SENI

- i. Asuhan dan Bimbingan
- ii. Keilmuan

- Usahawan Seni Budaya
- Pelapis Seni Budaya
- Pembangunan Khalayak
- Pentadbir dan Persatuan Seni Budaya
- Penjana Ekonomi
- Pendidikan Seni Budaya Dalam Talian



BADAN PENERAJU SENI BUDAYA (INDUSTRI LEAD BODY ARTS AND CULTURE)

- i. Kemahiran
- ii. Keusahawanan

PEMBELAJARAN SENI (ARTS EDUCATION)

JANGKA PENDEK (1 TAHUN) (PEMBANGUNAN MODUL)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN) (PEMBELAJARAN SECARA SISTEM ONLINE)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN) (PENGGIAT SENI/TENAGA MAHIR)
▪ Pembangunan kandungan bahan pembelajaran bagi peringkat sekolah. ▪ Pembangunan kandungan bahan pembelajaran bagi peringkat komuniti. ▪ Pembinaan kandungan bahan pembelajaran secara digital/aplikasi. ▪ Mengenal pasti pusat komuniti yang mempunyai kemudahan teknologi maklumat yang sesuai. ▪ Pengendali latihan secara dalam talian.	▪ Pelaksanaan Program Pembelajaran Seni Budaya secara dalam talian (JKKN Arts Edu). ▪ Sasaran jumlah Pusat Bimbingan di JKKN Negeri. ▪ Penglibatan konsisten sektor swasta/agensi (pelanggan). ▪ Pusat asuhan/bimbingan dikendalikan sepenuhnya oleh pihak pelanggan. ▪ Pembelajaran secara dalam talian. ▪ Peperiksaan dan Sijil secara dalam talian.	▪ Penambahan jumlah pelajar yang menjadi <i>feeder</i> di sekolah seni/IPT dalam dan luar negara. ▪ Meningkatkan jumlah guru sebagai pegendali dan jurulatih seni budaya. ▪ Peningkatan jumlah sekolah yang terlibat menggunakan latihan secara dalam talian. ▪ Penambahan penggiat/tenaga seni budaya berpengetahuan dan berkemahiran. ▪ Arts Edu boleh diakses oleh masyarakat pelbagai peringkat melalui dalam talian.

BADAN PENERAJU INDUSTRI (INDUSTRY LEAD BODY – ILB) BIDANG SENI DAN BUDAYA

JANGKA PENDEK (1 TAHUN) (PEMANTAPAN ILB)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN) (MENGUASAI KEMAHIRAN/USAHAWAN SENI BUDAYA)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN) (PAKAR SENI BUDAYA)
- Libat Urus/Kajian pasaran pekerjaan bidang seni budaya berdasarkan <i>Occupational Framework</i> (OF). - Pembangunan <i>National Occupational Skills Standard</i> (NOSS) mengikut keperluan pekerjaan. - JKKN sebagai Badan Peneraju Industri (ILB) Seni Budaya yang bertanggungjawab mempromosikan Program Pensijilan Sijil Kemahiran Malaysia (SKM) bidang kemahiran seni budaya dengan kerjasama agensi dan persatuan seni budaya. - Memberi pengiktirafan melalui pensijilan SKM kepada penggiat seni budaya.	- Kewujudan program Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN) oleh <i>venue provider</i>, persatuan seni budaya dan syarikat seni. - Meningkatkan jumlah pemain industri dan usahawan seni budaya. - Meningkatkan perantis secara berterusan oleh penggiat industri seni budaya.	- Pakar rujuk atau tokoh seni budaya yang diiktiraf oleh industri. - Penggiat dan usahawan seni budaya berkemahiran yang mendapat pengiktirafan. - Badan peneraju industri dalam bidang kemahiran seni budaya yang unggul di ASEAN.

2 CENTRE OF EXCELLENCE (Pusat Kecemerlangan Seni Budaya)



Centre of Excellence (COE) merupakan pusat yang menawarkan khidmat nasihat, latihan, pameran, rujukan dan pusat pertemuan penggiat seni. COE juga akan memantapkan fungsi JKKN terutamanya kompleks JKKN negeri sebagai pusat kecemerlangan seni merangkumi kegiatan urus niaga seni.



JANGKA PENDEK (1 TAHUN)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN)
PUSAT INFORMASI		
Informasi Seni Budaya: - Pemantapan maklumat seni dan budaya - Memperkasakan fungsi Pemetaan Budaya (<i>Cultural Mapping</i>)	Kecemerlangan Informasi Seni dan Budaya: - Kiosk Seni Budaya - Informasi seni budaya berbentuk digital	Sebagai Sumber Maklumat Seni Budaya Peringkat Antarabangsa
PUSAT LATIHAN		
Latihan Asas Seni dan Budaya: - Seni Persembahan - Kostum dan Aksesoris - Seni Pembuatan - Seni Rekaan	Pusat Latihan Profesional Seni Budaya: - Seni Persembahan - Kostum dan Aksesoris - Seni Pembuatan - Seni Rekaan	Pusat Kecemerlangan Latihan Seni Budaya: - Seni Persembahan - Kostum dan Aksesoris - Seni Pembuatan - Seni Rekaan

JANGKA PENDEK (1 TAHUN)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN)
PUSAT PERNIAGAAN SENI		
<i>Arts Market</i> untuk 11 Kompleks JKKN berteraskan identiti negeri: ▪ Seni Persembahan ▪ Alat Muzik Tradisi ▪ Kostum dan Aksesori ▪ Makanan Tradisional ▪ Produk-produk Warisan	Pusat perniagaan (<i>business centre</i>) untuk <i>Arts Market</i> bagi 11 kompleks JKKN berteraskan identiti negeri: ▪ Peningkatan jaringan rakan kerjasama/rakan kongsi dalam perniagaan produk seni budaya ▪ Mempunyai pelanggan tetap	Service Centre untuk <i>Arts Market</i> bagi 11 Kompleks JKKN berteraskan identiti negeri: ▪ Perniagaan seni budaya bertaraf antarabangsa ▪ sebagai satu industri yang menyumbang kepada ekonomi negara.
PUSAT KOMUNITI SENI		
Komuniti Seni Tempatan: Libat urus seni budaya (<i>Chill Corner</i> bagi NGO/ pemain industri/aktivis).	Komuniti Seni Serantau: Mewujudkan jaringan kerjasama serantau berkaitan seni budaya yang lebih komprehensif.	Komuniti Seni Antarabangsa: ▪ Sebagai hab untuk menghubungkan para pemikir kreatif dari seluruh dunia ▪ Pusat kebudayaan antarabangsa di negeri-negeri.
PUSAT PELANCONGAN BUDAYA		
<i>One Stop Centre Culture Tourism:</i> Sebagai pakej pelancongan Seni Budaya.	Pusat Ilmu Seni Budaya: Menjadi pusat gedung ilmu berkaitan seni budaya.	<i>Menjadi "warehouse" seni dan budaya:</i> Sebagai sebuah gedung yang menghimpunkan maklumat-maklumat, produk, pakej seni budaya serta menjadi pusat ilmu dan pusat pertemuan para penggiat seni budaya.

3 PUSAT PEDULI SENI (ARTS CARE)

Pusat penyediaan kemudahan perkhidmatan dan kepakaran bagi semua bentuk seni budaya supaya dapat dicapai oleh pelbagai peringkat sosial.



JANGKA PENDEK (1 TAHUN)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN)
RUJUKAN SENI BUDAYA		
▪ Mempelbagaikan dan memperluaskan maklumat seni budaya.	▪ Sebagai badan yang memberi nasihat dan rujukan berkenaan maklumat-maklumat seni budaya. ▪ Pakar rujuk seni budaya.	▪ Sumber rujukan utama berkaitan seni budaya sehingga peringkat antarabangsa. ▪ Peneraju sumber ilmiah berkaitan seni budaya.

JANGKA PENDEK (1 TAHUN)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN)
BENGKEL PERKHIDMATAN DAN KEPAKARAN		
- Pengumpulan dan pementapan tenaga pakar dalam bidang kesenian. - Pengukuhan jaringan kerjasama dengan komuniti dan pemain industri.	Menyediakan perkhidmatan kepakaran seni budaya: - Perkhidmatan baik pulih - Khidmat nasihat	Menjadi “Pusat Service” Seni Budaya Negara: - Perkhidmatan baik pulih - Khidmat nasihat
PERKHIDMATAN DALAM TALIAN		
- Memperkasa dan memperluaskan perkhidmatan dalam talian. - Pementapan maklumat dan data seni budaya. - Jaringan kerjasama dengan agensi dan syarikat berkaitan dengan <i>network provider</i>. - Meningkatkan kualiti khidmat nasihat seni budaya.	- Pemudahcara berkaitan seni budaya melalui perkhidmatan dalam talian <i>Arts Care Centre</i>. - Sebagai platform perniagaan berkaitan produk seni budaya secara dalam talian seperti Lazada, Foodpanda, Shopee dan sebagainya..	Peneraju perkhidmatan dalam talian berkaitan seni budaya.

4 JKKN SEBAGAI HAB DATA SENI BUDAYA



Sebagai pusat data utama seni dan budaya yang boleh diakses menggunakan medium digital dan menyumbang kepada hasil kerajaan.



JANGKA PANJANG (1 TAHUN)	JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN)	JANGKA PANJANG (10 TAHUN)
- Mewujudkan platform integrasi data berpusat (<i>software/hardware</i>). - Pengelasan data seni budaya. Contohnya tajuk-tajuk kajian, penyelidikan dan jurnal berkaitan seni budaya daripada IPTA/S dan pusat penyelidikan seni budaya, modul pembelajaran seni budaya, data usahawan dan penggiat industri seni budaya, BBK seni budaya. - Memperkuhkan kemampuan dan keselamatan pusat data (<i>software, licence, firewall</i>). - Memperluaskan penggunaan medium digital dalam pelaksanaan program (pendaftaran, soal selidik, perkongsian bahan maklumat dan lain-lain). - Pendigitalan bahan seni budaya (<i>Augmented Reality (AR), Virtual Reality (VR), digital installation art</i>). - Kebolehcapaian data seni budaya	- Penguatan data seni budaya melalui Platform <i>Scalable Data Analytics</i>. - Penguatan kebolehcapaian data seni budaya.	- Hab Data Seni dan Budaya Malaysia - Data Seni Budaya sebagai penyumbang kepada hasil kerajaan. Contohnya jualan foto-foto pegun berkaitan seni budaya.



5 PENERAJU TADBIR URUS SENI BUDAYA

Peneraju tadbir urus dan jaringan kerjasama seni budaya yang baik berteraskan kecemerlangan infrastruktur, ketelusan, efisien, responsif, kesaksamaan, efektif dan keterlibatan.



Pewujudan dan Pemantapan Prasarana Seni Budaya

- Naik taraf prasarana seni budaya sedia ada
- Pewujudan prasarana baharu
- Mudah akses, mesra pengunjung
- Pengapungan prasarana



Pemantapan Pengurusan Organisasi Seni Budaya

- Tambah upaya sumber tenaga
- Mewujudkan SME seni budaya
- Tingkatkan sistem penyampaian
- Pembudayaan inovasi



Memperkasa Jaringan Kerjasama

- Perluaskan dan perkasakan kerjasama
- Iktiraf penggiat/pendukung seni budaya

JANGKA PENDEK (1 TAHUN)

JANGKA SEDERHANA (5 TAHUN)

JANGKA PANJANG (10 TAHUN)

PEWUJUDAN DAN PEMANTAPAN PRASARANA SENI BUDAYA

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Naik taraf infrastruktur dan prasarana seni budaya sedia ada (11 Kompleks JKKN negeri) ▪ Mudah akses dan mesra pengunjung ▪ Promosi infrastruktur dan prasarana seni budaya | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pewujudan prasarana dan infrastruktur seni budaya baharu (3 Kompleks JKKN negeri dan 1 Kompleks JKKN ibu pejabat) ▪ Pengukuhan kerjasama pelbagai pihak dalam mengapungkan infrastruktur dan prasarana seni budaya ▪ Pemantapan pengurusan infrastruktur dan prasarana seni budaya yang berkesan | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pusat kegiatan seni budaya cemerlang sehingga peringkat antarabangsa. |
|---|--|---|

PEMANTAPAN PENGURUSAN ORGANISASI SENI BUDAYA

- | | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menambah upaya sumber tenaga bagi pengurusan organisasi seni budaya (pentadbir budaya/penggiat /BBK seni budaya) ▪ Meningkatkan sistem penyampaian yang lebih cekap dan responsif. ▪ Menerapkan inovasi dalam sistem pengurusan organisasi seni budaya | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mewujudkan SME sumber tenaga pengurusan seni budaya (pentadbir budaya/penggiat /BBK seni budaya) ▪ Sistem berorientasikan pelanggan dan pemegang taruh menjadi keutamaan. ▪ Pembudayaan inovasi dalam sistem pengurusan organisasi seni budaya | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peneraju tadbir urus seni budaya yang cemerlang |
|--|--|---|

MEMPERKASA JARINGAN KERJASAMA

- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Memantapkan jaringan kerjasama kebudayaan dengan organisasi seni dan BBK seni budaya dalam dan luar negara. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Memperluaskan skop jaringan kerjasama kebudayaan dengan organisasi seni dan BBK seni budaya dalam dan luar negara. ▪ Kerjasama strategik dengan negara-negara <i>multiculturalism</i>. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ekosistem seni budaya yang berimpak tinggi ke arah pembangunan seni budaya secara global. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengiktirafan kepada penggiat dan pendukung seni budaya. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peningkatan jumlah pakar rujuk, adiguru, seniman tamu seni budaya | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengiktirafan SME budaya di peringkat antarabangsa. |

KESIMPULAN

Pelaksanaan program dan aktiviti JKKN adalah selari dengan fungsi untuk memulihara, memelihara, menyemarakkan dan melestarikan kesenian dan kebudayaan selain memperkukuhkan jati diri masyarakat. JKKN juga memastikan perancangan program adalah selari dengan Wawasan Kemakmuran Bersama 2030 dan menyokong industri pelancongan budaya.

Cabaran Baharu di tahun 2020 apabila dunia berhadapan dengan wabak pandemik COVID-19 yang hampir melumpuhkan ekonomi dan sistem sosial dunia. Penularan wabak ini telah menghadkan pergerakan manusia dan ia menyebabkan manusia bergantung sepenuhnya dengan teknologi digital untuk menjalankan kerja seharian termasuk urusan di pejabat. Ia memberi cabaran kepada JKKN untuk mengubah cara kerja yang lebih efisien dan menggunakan teknologi dalam talian secara maksimum bagi menyampaikan maklumat seni budaya kepada khalayak.

Melalui aspirasi yang telah digariskan, tahun 2020 dan seterusnya akan memberi cabaran kepada JKKN untuk berkhidmat dengan lebih gigih bagi mendepani cabaran baharu yang akan dihadapi dan dilalui dengan lebih optimis melalui hasil usaha dan kerjasama semua pihak.





LAPORAN PRESTASI 2019

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Lampiran



KALENDAR SENI BUDAYA JKKN 2019

JABATAN KEBUDAYAAN
& KESENIAN NEGARA
جيانن كيودايان دان كسنيان نكارا

JKKN ARTS AND CULTURE CALENDAR 2019



5 TERAS JKKN

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA



Scan
QR Code
for English
version

TERAS 1: ASUHAN DAN KEMAHIRAN SENI BUDAYA

Program berasaskan pendedahan awal kepada unsur-unsur seni budaya dan warisan. Merangsang kreativiti dan intelektualiti. Menyediakan peminat, penyokong serta membentuk pewaris seni dan budaya yang berilmu dan berkemahiran tinggi.



TERAS 2: PEMULIHARAAN SENI DAN BUDAYA

Pemuliharaan seni dan budaya merupakan kegiatan memulihara, memelihara dan melindungi agar sentiasa berada dalam keadaan baik dan dapat dilestarikan. Kegiatan penyelidikan, perantisan, konsep pengajaran dan pembelajaran berasaskan mentor-mentee serta aktiviti peluasan dan penyebaran dapat memastikan seni dan budaya itu berkembang dalam masyarakat khususnya bagi generasi muda.



TERAS 3: JANGKAUAN SENI DAN BUDAYA

Meningkatkan kebolehcapaian masyarakat kepada aktiviti seni dan budaya di samping mendekatkan masyarakat dengan mengadakan kegiatan seni budaya dengan pelbagai kaedah bagi meningkatkan sinergi dan peluang pendapatan ekonomi kepada masyarakat setempat. Di samping itu juga, usaha melestari, mempromosikan dan menyemarakkan aktiviti seni budaya menjadi tunjang utama ke arah pelancongan seni budaya.



TERAS 4: PENGUKUHAN SENI DAN BUDAYA

Aktiviti pengukuhan dirancang untuk memperkasakan seni budaya dalam kalangan masyarakat dan memastikan semangat kesukarelaan diperkukuhkan.



TERAS 5: JARINGAN KERJASAMA KEBUDAYAAN

Jalinan kerjasama pintar akan dilaksanakan dalam pelbagai bentuk yang mana jaringan tersebut (*networking*) adalah berpandukan kepada kepentingan bersama (*same interest*) dalam seni dan budaya. Mewujudkan rasa kepunyaan, perkongsian tanggungjawab dan komunikasi secara meluas serta pelaksanaan program atau aktiviti yang lebih kos efisien dan berkesan.





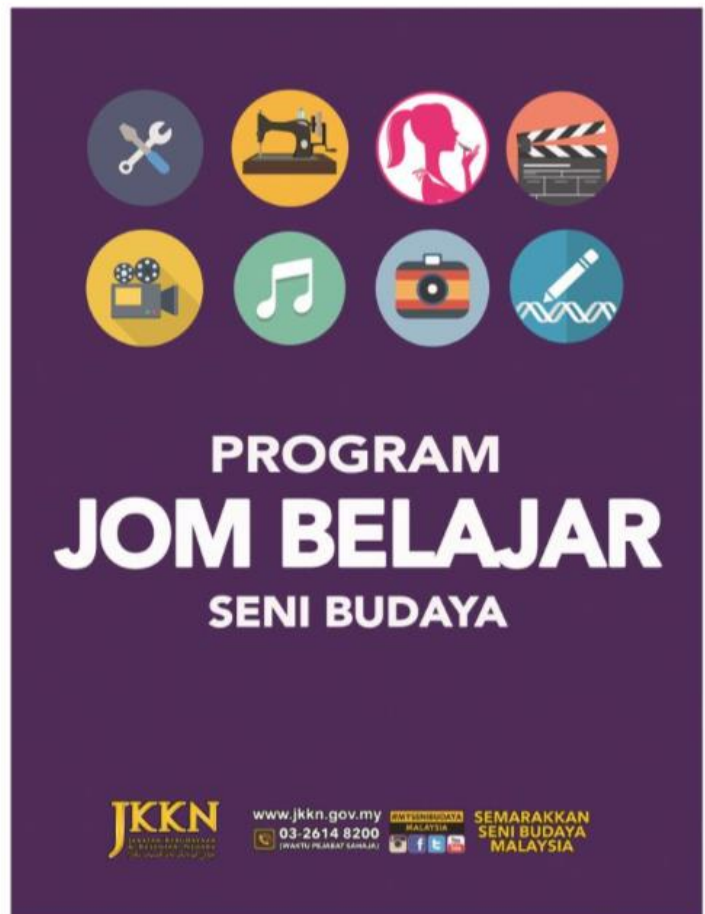
**KEJUARAAN
Tari
KANAK-KANAK
MALAYSIA**
MALAYSIA CHILDREN DANCE
CHAMPIONSHIP

**3-4 September 2019
KUALA LUMPUR**

JKKN
www.jkkn.gov.my
03-2614 8200
(WATU PELAJAR KUALA)

SEMARAKKAN
SENI BUDAYA
MALAYSIA

untuk keterangan lanjut :-
Bahagian Bimbingan Seni Budaya
Jabatan Kebudayaan & Kesenian Negara



**PROGRAM
JOM BELAJAR
SENI BUDAYA**

JKKN
www.jkkn.gov.my
03-2614 8200
(WATU PELAJAR KUALA)

SEMARAKKAN
SENI BUDAYA
MALAYSIA

untuk keterangan lanjut hubungi :-
Bahagian Bimbingan Seni Budaya Jabatan Kebudayaan & Kesenian Negara

Imbas Kod QR
Untuk
Maklumat Lanjut
Scan QR Code
For More
Information



JKKN: BADAN PENERAJU INDUSTRI SENI DAN BUDAYA ARTS & CULTURE INDUSTRY LEAD BODY (ILB)

**PEMBANGUNAN NATIONAL OCCUPATIONAL
SKILLS STANDARD (NOSS)**

**PENGIKTIRAFAN PENCAPAIAN
TERDAHULU (PPT)**

**PROMOSI PENERAJU UTAMA INDUSTRI
SENI DAN BUDAYA**

18 MAC 2019 | JOHOR
20 MAC 2019 | KUALA LUMPUR

26 MAC 2019 | PERAK
27 MAC 2019 | SARAWAK

9 APRIL 2019 | PERLIS



www.jkkn.gov.my

03-2614 8200
Ext : 8400 / 8237



KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI DAN BUDAYA MALAYSIA



Panggung Seni Tradisional 2019

Traditional Arts Showcase 2019

**DEWAN TUNKU ABDUL RAHMAN, PUSAT PELANCONGAN MALAYSIA
TUNKU ABDUL RAHMAN HALL, MALAYSIA TOURISM CENTRE (MaTiC)**



TARIAN TRADISIONAL & ETNIK SABAH/
SABAH TRADITIONAL & ETHNIC DANCES

"TITIK MENGALAI"

KUMPULAN ANAK SENI SABAH, KL (KASSA)

15 & 16 MAC 2019



TARIAN RAKYAT & KLASIK INDIA/
INDIAN CLASSICAL & FOLK DANCES

"KADHAMBARI"

UNIQUE ARTS CULTURE AND HERITAGE
FOUNDATION, NEGERI SEMBILAN

26 & 27 APRIL 2019



TEATER TRADISIONAL RANDAI/
TRADITIONAL THEATRE RANDAI

"SI JUNDAI"

KUMPULAN RANDAI PALIMO, PUSAT KEBUDAYAAN, UM

05 & 06 JULAI 2019



ENSEMBEL TRADISIONAL CINA/
CHINESE TRADITIONAL ENSEMBLE

"ENCHANTING NIGHT"

KUMPULAN WAU, ENSEMBLE

02 & 03 OGOS 2019



REPERTOIR TARI MELAYU/
MALAY DANCE REPERTOIRE

**"MALAM TARIAN
KLASIK MELAYU"**

ASWARA & ASK DC

27 & 28 SEPTEMBER 2019

TEATER TRADISIONAL AWANG BATIL/
TRADITIONAL THEATRE 'AWANG BATIL'

**"HIKAYAT
CENDAWAN PUTIH"**

PERSATUAN TEATER OPERA MIMPI NEGERI PERLIS (TOPENG)

25 & 26 OKTOBER 2019



TIKET/ TICKET

RM 20
Tiket Biasa / Off
Pelajar / Warga Emas
& Guru

RM 50
VIP / PREMIER

+603 2641 8200

Jabatan Kebudayaan & Kesenian Negara
National Department for Culture & Arts (JKKN)

+603 9235 4800 / 4900

Pusat Pelancongan Malaysia
Malaysia Tourism Centre (MaTiC)

www.jkkn.gov.my

03-2614 8200
(WAKTU PEJABAT SAHAJA)



SEMARAKKAN
SENI BUDAYA
MALAYSIA

Dengan Kerjasama :
In collaboration with :



TERAS 3: JANGKAUAN SENI DAN BUDAYA

Meningkatkan kebolehcapaian masyarakat
kepada seni dan budaya

PELANCONGAN BUDAYA CULTURE TOURISM

#mysenibudaya



Imbas Kod QR
Untuk
Maklumat Lanjut
Scan QR Code
For More
Information



Dekat Je >

Pesta Angin Timur Perlis
EAST WIND FESTIVAL
1, 2 & 3 Mac
Bersebelahan
Kompleks DUN,
Persiaran Wawasan,
Kangar, Perlis
Tel: +604 979 3604

PESTA CHENOR PAHANG
PAHANG CHENOR FEST
26, 27 & 28 April
Chenor, Maran, Pahang
Tel: +609 517 8466

Festival Kesenian Rakyat Kelate
KELATE FOLK ARTS FESTIVAL
11, 12 & 13 Julai
Pantai Geling, Tumpat
Kelantan
Tel: +609 7417 000

Festival Kesenian Balik Pulau
BALIK PULAU ARTS FESTIVAL
19, 20 & 21 Julai
Balik Pulau,
Pulau Pinang
Tel: +604 281 7791

TEMASYA OGHANG KEDAH
KEDAH FOLKS FESTIVAL
25, 26 & 27 Julai
Dataran Sungai Korok,
Jitra, Kedah
Tel: +604 731 5930

FESTIVAL SA YANGI LAHAD DATU
LET'S LOVE LAHAD DATU FESTIVAL
2, 3 & 4 Ogos
Kompleks Sukan
Lahad Datu
Sabah
Tel: +6088 237 052

FESTIVAL PERMAINAN MALAYSIA
MALAYSIAN GAMES FESTIVAL @KUALA LUMPUR
27, 28 & 29 September
Dataran Merdeka
Kuala Lumpur
Tel: +603 2072 6431

Festival Seni Selat Melaka
Melaka Ultra Arts Festival
18, 19 & 20 Oktober
Kota A Famosa
Banda Hilir, Melaka
Tel: +606 233 1790

FESTIVAL GENDANG MELAYU SARAWAK
SARAWAK MALAY DRUMS FESTIVAL
1, 2 & 3 November
Kuching Waterfront
Kuching, Sarawak
Tel: +6082 422 006

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia
NATIONAL DEPARTMENT FOR CULTURE AND ARTS
Ministry of Tourism, Arts and Culture Malaysia
+603 2614 8200 +603 2697 0884
info@jkkn.gov.my
www.jkkn.gov.my

**TERAS 4: PENGUKUHAN
SENI DAN BUDAYA**

Pangkalan Hub Data, aktiviti keintelektualan dan
pemantapan panel industri bidang seni budaya



KEMENTERIAN
PELANCONGAN
SENI DAN BUDAYA

JKKN
JAWATAN KERUDAYAAN
& KESENIAN NEGARA
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara



Colours of Malaysia 2019

**PERSEMBAHAN KESENIAN BERKALA
SEPANJANG TAHUN DI SELURUH NEGARA**

**NATIONWIDE PERIODIC ARTS SHOWCASE
THROUGHOUT THE YEAR**



#MYSENIBUDAYA
MALAYSIA

www.jkkn.gov.my

+603 2614 8200



Imbas Kod QR
Untuk Jadual
Persembahan

Scan QR Code
For Show Schedule



KALENDAR SENI BUDAYA JKKN 2019

JABATAN KESADAYAN
KESENIAN NEGARA
جهاز كسايان وكنسان نكارا

**JKKN
ARTS AND
CULTURE
CALENDAR
2019**

#mysenibudaya
#jkkn

Semarakkan
Seni
Budaya
bersama
JKKN



PROGRAM-PROGRAM UTAMA JKKN TAHUN 2019 JKKN MAJOR PROGRAMMES 2019



Imbas Kod QR
Untuk
Maklumat Lanjut
Scan QR Code
For More
Information



**SYARAHAN PERDANA
BUDAYA
Prime Lecture
on Culture**

**ADAT BUDAYA
DAN ISLAM
CUSTOMS, CULTURE & ISLAM**

**18 FEBRUARI
2019
MaTiC,
Kuala Lumpur**

DATO DR. AFIFI AL-AKITI
FELU UNIVERSITI OXFORD &
ORANG BESAR 8 PERAK

**8th WORLD SUMMIT
ON ARTS & CULTURE
KUALA LUMPUR 2019**

11-14 March 2019

MOBILE MINDS :
Culture, Knowledge & Change

OFFICIAL SUMMIT VENUE :
Roda Lempur Performing
Arts Centre (KLIFAC)

www.artsummit.org

**Sidang Kemuncak
Sedunia ke-8
mengenai Seni
dan Budaya**

JKKN **IFACCA**

IFTAR@KL

**11, 12, 18, 19,
25 & 26
MEI 2019
Dataran
Merdeka,
Kuala Lumpur**

**Siri Semarak
Bangsawan**

**SIRI SEMARAK
BANGSAWAN
Traditional Malay
Opera Series**

**23 - 25 OGOS,
20 - 22 SEPTEMBER 2019
MaTiC,
Kuala Lumpur**

**FESTIVAL TARI
MALAYSIA
Malaysia Dance
Festival**

**2 - 4
SEPTEMBER 2019
Istana Budaya,
Kuala Lumpur**

**JAGUH PANTUN
Quatrain
Championship**

**4 - 6
OKTOBER 2019
Dewan Bahasa
& Pustaka,
Kuala Lumpur**

**SHOWCASE KOIR
KEBANGSAAN MALAYSIA
'Music for Therapy'**

**19 & 20
OKTOBER 2019
Hospital sekitar
Kuala Lumpur**

**FESTIVAL
SENI HIDUP
SEMARAKKAN BUDAYA KOMUNITI
LIVING ARTS
CULTURE FESTIVAL**

**FESTIVAL SENI
HIDUP
Living Arts
Culture Festival**

**15 - 17
NOVEMBER 2019
MaTiC,
Kuala Lumpur**

**MY
GASING
CHAMPIONSHIP
2019**

**KEJOHANAN
GASING MALAYSIA
2019**

**15 - 17
NOVEMBER 2019
MaTiC,
Kuala Lumpur**

**PANGGUNG
SENI TRADISIONAL
Traditional Arts Showcase**

**15&16 MAC, 26&27 APRIL, 5&6 JULAI,
2&3 OGOS, 27&28 SEPT, 25&26 OKT 2019
MaTiC, Kuala Lumpur**



SALURAN MEDIA SOSIAL JKKN



**#MYSENIBUDAYA
MALAYSIA**

www.jkkn.gov.my



**KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI DAN BUDAYA MALAYSIA**

JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN
& KESENIAN NEGARA
جہاتن کبودایان دان کسنيان نگارا

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia

NATIONAL DEPARTMENT FOR CULTURE AND ARTS
Ministry of Tourism, Arts and Culture Malaysia

**ARAS / LEVEL 16, 18, 19, 26, 27, 30 & 34 MENARA TH PERDANA,
LOT 1001 JALAN SULTAN ISMAIL, 50250 KUALA LUMPUR**

TEL : +603 2614 8200
E-MAIL : info@jkkn.gov.my



JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN
& KESENIAN NEGARA
جهاز كونهان دان كسبان نكرا



www.jkkn.gov.my

#mysenibudaya

"SEMARAKAN SENI BUDAYA MALAYSIA"