







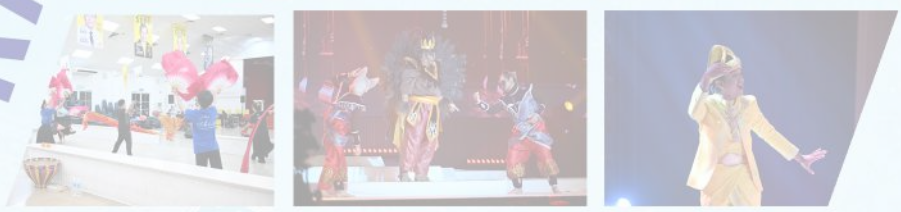
LAPORAN PRESTASI 2025



JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN & KESENIAN NEGARA
جابتن كبودايأن دان كسنين نڬارا









LAPORAN PRESTASI 2025



JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN & KESENIAN NEGARA
جابتن كبودايأن دان كسنين نكارا

Cetakan Pertama 2026

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

Hak Cipta Terpelihara.
Tidak dibenarkan mengeluar ulang mana-mana bahagian teks, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa juga bentuk dan dengan apa jua cara sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain kecuali dengan keizinan secara bertulis daripada Ketua Pengarah, Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara.

Perpustakaan Negara Malaysia Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan
Laporan Prestasi Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara

ISSN 2682-8995

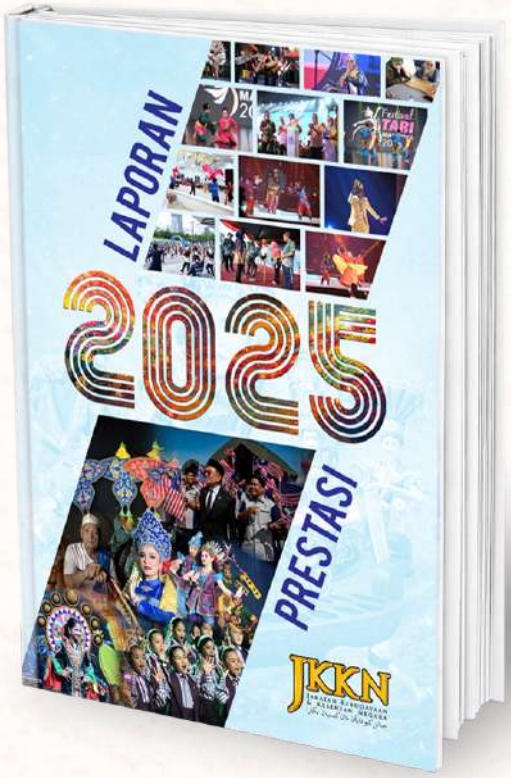
Terbitan:
Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN)
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya
Tingkat 16, 18, 19, 26, 27, 30 & 34
Menara TH Perdana
Lot 1001, Jalan Sultan Ismail
50250 Kuala Lumpur.

No. Telefon: +603-26148200
No. Faksimile: +603-26970884
Laman Sesawang: www.jkkn.gov.my



JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN & KESENIAN NEGARA
جابتن كبودايأن دان كسنين نڬارا

LAPORAN PRESTASI 2025



"Ledakan Warna, Ledakan Prestasi"

Konsep muka hadapan Laporan Prestasi JKKN 2025 menampilkan pendekatan visual yang dinamik dan kontemporari. Reka bentuk ini menonjolkan komposisi kolaj aktiviti seni dan budaya yang mencerminkan kepelbagaian program serta pencapaian Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara sepanjang tahun. Penggunaan reka letak berstruktur dengan elemen geometri condong menyuntik gambaran pergerakan dan perkembangan yang progresif, selari dengan semangat transformasi dan keterangkuman seni budaya negara.

Selain itu, kepelbagaian elemen fotografi seperti persembahan tari, muzik, seni tradisi, dan program komuniti jelas menggambarkan peranan aktif JKKN dalam memperkasa ekosistem seni budaya di seluruh negara. Dari sudut reka bentuk, tipografi "2025" yang bersaiz besar dan bertekstur berfungsi sebagai titik fokus visual bagi melambangkan tahun pencapaian yang signifikan. Susunan teks "Laporan" dan "Prestasi" yang diletakkan secara menegak pula menyerlahkan identiti moden, sekali gus membezakannya daripada rekaan laporan konvensional. Secara keseluruhannya, konsep ini mengangkat naratif visual yang meraikan warisan, kreativiti, dan pencapaian seni budaya Malaysia melalui pendekatan yang segar, profesional, dan berimpak tinggi.

Sidang Redaksi

PENASIHAT
YBRS. ENCIK MOHD AMRAN BIN MOHD HARIS
KETUA PENGARAH

YBRS. ENCIK ROSNAN BIN ABDUL RAHMAN
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN)

YBRS. ENCIK MOHD RADZI BIN OMAR
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN)

PENYELARAS SEMAKAN KANDUNGAN DAN EDITOR
NORZILA BINTI MAMAT GHANI

PENYELARASAN KANDUNGAN DAN EDITORIAL
CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN

PENYEDIAAN KANDUNGAN

LOKMAN HAKIEM BIN ABD SAMAD
CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN

ZURIAH BINTI MOHAMAD
CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN

SIDHARATI ZAHARAH BINTI YUSOF
CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR

ZANARIAH BINTI A. BAKAR
BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA

NUR AZURA BINTI BAHARUDIN
BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA

AMIRUL AZAM BIN IBRAHIM
BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA

MOHD ZANIDIZAM BIN MOHD DILA
BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK

NORBAIZURA BINTI NORKEMAN
BAHAGIAN PENGUKUHAN SENI DAN BUDAYA

SHAHNAZ BINTI ISMAIL
BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN

NURFATIN FATINI BINTI NORAZLAN
UNIT KOMUNIKASI KORPORAT

PEREKA
AZIZUL HAKIMAN BIN RADZI

FOTO
MUHAMMAD ASYRAF BIN REZALI

Isi Kandungan

Perutusan Ketua Pengarah JKKN 7

Maklumat Korporat 11
· Latar Belakang, Peranan, Sejarah dan Kronologi Penubuhan 12
· Visi, Misi dan Objektif 15
· Fungsi, Strategi, Logo dan Slogan 16
· Nilai Bersama JKKN 17

Carta Organisasi JKKN 19

Ringkasan Eksekutif 25

Rumusan Pencapaian Keseluruhan Pelan Strategik JKKN 2021–2025 29

Rumusan Pencapaian dan Prestasi JKKN Tahun 2025 33

Laporan Pencapaian Sektor Dasar dan Perancangan 39
· Bahagian Dasar dan Penyelidikan 43
- Cawangan Perancangan dan Penyelarasan Dasar 44
- Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan 51
· Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya 63
· Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan 79

Laporan Pencapaian Sektor Kebudayaan dan Kesenian 89
· Bahagian Bimbingan Seni Budaya 93
· Bahagian Pengembangan Seni Budaya 103
· Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik 119
· Bahagian Pengukuhan Seni dan Budaya 131

Laporan Tadbir Urus Jabatan 137
· Cawangan Sumber Manusia 138
· Cawangan Kewangan 156
· Unit Integriti 158
· Unit Komunikasi Korporat 166

Premis Jabatan 189

Sorotan Lensa JKKN 197





Perutusan KETUA PENGARAH JKKN

Perutusan

KETUA PENGARAH

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA
KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA



YBRS. ENCIK MOHD AMRAN BIN MOHD HARIS

اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT kerana dengan limpah izin-Nya, buku Laporan Prestasi JKKN 2025 dapat diterbitkan sebagai satu dokumentasi bermakna yang melakarkan sejarah kejayaan jabatan sepanjang tahun yang penuh cabaran namun sangat memuaskan ini. Saya ingin menzahirkan setinggi-tinggi penghargaan dan terima kasih kepada seluruh warga JKKN di setiap peringkat yang telah menunjukkan sinergi serta komitmen yang tiada tandingan dalam memastikan setiap perancangan dilunaskan dengan penuh kecemerlangan. Penerbitan buku ini bukan sekadar satu rutin tahunan, malah ia merupakan kompas strategik dan rujukan utama bagi kita menilai prestasi serta memperkukuh hala tuju jabatan dalam melestarikan seni budaya negara agar terus subur dan berimpak tinggi pada masa hadapan.

Saya amat berbangga untuk mengumumkan bahawa JKKN telah mencapai 100 peratus prestasi KPI Berperuntukan dengan melaksanakan 192 program yang dirancang. Namun kekuatan sebenar kita terletak pada "bebanan tugas sebenar" yang digalas bersama Ibu Pejabat dan Negeri apabila sebanyak 594 program berjaya dilaksanakan, sekali gus membuktikan peningkatan kapasiti yang amat signifikan.

Pencapaian JKKN bagi tahun 2025 telah menunjukkan satu trend peningkatan yang sangat luar biasa dan memberangsangkan apabila dibandingkan dengan prestasi tahun-tahun sebelumnya. JKKN berjaya mencatatkan rekod kehadiran yang fenomenal seramai 2,022,052 khalayak fizikal pada tahun 2025, sekali gus membuktikan peningkatan konsisten daripada pencapaian seramai 1.08 juta orang pada tahun 2023 dan 1.88 juta orang pada tahun 2024. Keberkesanan program kita juga dicerminkan melalui penyertaan aktif peserta fizikal yang melonjak jauh kepada 107,760 orang pada tahun 2025, berbanding hanya 60,860 orang pada tahun lepas. Dari sudut impak ekonomi, jabatan telah mencapai nilai Pulangan Pelaburan (ROI) tertinggi dalam tempoh tiga (3) tahun melalui jualan produk, tiket dan yuran yang mencecah RM29,406,012.23 pada tahun 2025, satu peningkatan drastik jika dibandingkan dengan RM7.06 juta pada tahun 2023. Kejayaan ini diperkukuhkan lagi dengan nilai media yang tinggi berjumlah RM73,962,092.76 serta capaian digital yang amat luas melalui *viewership*, *listenership*, dan *readership* yang mencecah 166,166,026 pengguna.

Tahun 2025 juga menyaksikan JKKN memainkan peranan kritikal dalam mempamerkan citra budaya Malaysia di persada antarabangsa. Penglibatan strategik JKKN dalam Sidang Kemuncak ASEAN ke-47 telah meletakkan seni budaya tempatan sebagai instrumen diplomasi yang penting. Melalui persembahan kebudayaan yang berprestij, kita bukan sahaja menyambut delegasi serantau, malah mengukuhkan kedudukan Malaysia sebagai hab budaya di Asia Tenggara. Kejayaan dan momentum di Sidang Kemuncak ASEAN ini akan terus dipacu memasuki tahun 2026. JKKN komited untuk menjadikan pengisian seni dan budaya sebagai pemacu utama bagi Tahun Melawat Malaysia 2026 (VM2026). Dengan asas khalayak fizikal melebihi 2 juta orang yang telah kita bina tahun ini, JKKN sedia menjadi tulang belakang kepada program-program pelancongan budaya.

Segala angka dan kejayaan yang memberangsangkan ini adalah hasil keringat, kreativiti, dan dedikasi setiap warga JKKN di seluruh negara. Marilah kita jadikan laporan ini sebagai batu lonjakan untuk kita terbang lebih tinggi, menyemarakkan semangat ASEAN, dan memastikan kejayaan gilang-gemilang Tahun Melawat Malaysia 2026.

Elok teratak di hujung paya
Rumah bonda kayunya jati
JKKN semarak seni budaya
Teruskan agenda perkasa seni

Rumah bonda kayunya jati
Tinggi nilainya kualiti hiasan
Teruskan agenda perkasa seni
Gemilang budaya menjulang warisan





MAKLUMAT KORPORAT

LATAR BELAKANG

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) merupakan sebuah agensi kerajaan yang menerajui pembangunan kebudayaan dan kesenian negara. Peranan dan tanggungjawab ini diterjemahkan menerusi perancangan dan pelaksanaan program serta aktiviti bagi memastikan objektif dan fungsi jabatan terlaksana dengan kerjasama pelbagai pihak dan di pelbagai peringkat. JKKN perlu mewujudkan pelbagai inisiatif bagi memupuk kesedaran masyarakat terhadap kebudayaan dan kesenian negara, seterusnya meningkatkan jati diri rakyat Malaysia pada tahap tertinggi. JKKN juga perlu kekal relevan mengikut peredaran semasa dengan menyesuaikan pembangunan teknologi maya dan digital dalam menyalurkan ilmu, data dan maklumat seni budaya yang boleh diakses hanya di hujung jari sahaja.

PERANAN

Sebagai sebuah agensi kerajaan yang menjaga hal ehwal kebudayaan dan kesenian negara, JKKN berperanan memastikan seni budaya yang bakal diwarisi oleh generasi akan datang terpelihara dan diperkukuh dari semasa ke semasa. Berdasarkan visi dan misi utama jabatan, usaha ini diperhebatkan lagi melalui kerjasama erat pejabat JKKN negeri dan semua peringkat masyarakat.

SEJARAH DAN KRONOLOGI PENUBUHAN

Bermula pada tahun 1953, Bahagian Kebudayaan ditubuhkan di bawah Jabatan Kebajikan Masyarakat dan diletakkan di bawah Jabatan Perdana Menteri bertujuan mengukuhkan kebudayaan kebangsaan dalam membangunkan sosioekonomi dan pemupukan nilai-nilai murni.

Bahagian Kebudayaan ini berperanan merangka dasar pembangunan kebudayaan. Ia dilakukan dengan cara memelihara perpaduan dan kebudayaan kebangsaan agar inti pati dan aspirasinya sentiasa dihargai melalui penghayatan serta amalan berterusan. Pada tahun 1964, Bahagian Kebudayaan diletakkan di bawah Kementerian Penerangan dan Penyiaran.

Pada tahun tersebut, Kementerian Penerangan dan Penyiaran bersama dengan Kementerian Kebudayaan dan Kebajikan Masyarakat telah mengemukakan cadangan untuk membina Pusat Kebudayaan Negara Malaysia. Cadangan asal Kompleks Kebudayaan ini bakal merangkumi beberapa komponen lain seperti Muzium Sejarah Negara, Balai Seni Lukis Negara, Planetarium Negara, Panggung Utama, Restoran dan Pusat Beli-belah Budaya. Tapak pembinaan pula didirikan di sekitar Lembah Pantai berdekatan Pusat Penyiaran Malaysia dan Universiti Malaya.

Pada tahun 1972, Bahagian Kebudayaan diletakkan di bawah Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan sehinggalah pada 20 Mei 1987, kerajaan telah menggabungkan Bahagian Kebudayaan di Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan pada masa itu dengan Perbadanan Kemajuan Pelancongan Malaysia di Kementerian Perdagangan dan Perindustrian yang seterusnya dikenali sebagai Kementerian Kebudayaan dan Pelancongan.

Bermula pada 22 Oktober 1992, Kementerian Kebudayaan dan Pelancongan bertukar nama kepada Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan yang beroperasi di Bangunan UMNO, Pusat Dagangan Dunia Putra (PWTC) sehingga pembentukan kabinet baharu oleh YAB Perdana Menteri pada 1 November 2003. Pembentukan kabinet baharu tersebut telah memutuskan bahawa hal-hal bersangkutan kesenian dan kebudayaan diletakkan di bawah Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Malaysia (KeKKWa), manakala hal-hal berkaitan aspek pelancongan, diletakkan di bawah Kementerian Pelancongan Malaysia (MOTOUR).

Semasa pembentukan KeKKWa, Bahagian Pembangunan Kebudayaan dan Kesenian masih kekal dengan statusnya sebagai sebuah bahagian di bawah KeKKWa sehinggalah arahan daripada YB Menteri agar usul dilakukan oleh pihak kementerian bagi penubuhan sebuah Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN), dan Jabatan Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Negeri (JKKWN).

Bahagian Pembangunan Kebudayaan dan Kesenian telah menyediakan Kertas Cadangan Penubuhan JKKN dan JKKWN. Pada bulan November 2004, kertas cadangan tersebut telah dibentangkan kepada Jabatan Perkhidmatan Awam.

Pada 15 Mac 2005, Bahagian Pembangunan Kebudayaan dan Kesenian telah menerima Waran Perjawatan Bil. S/20 Tahun 2005 bertarikh 22 Mac 2005, maka tertubuhlah dengan rasminya JKKN dan JKKWN.

Kemudian melalui Waran Perjawatan Bil. S/40 bertarikh 1 Februari 2007, pewujudan satu lagi bahagian baharu di JKKN, iaitu Bahagian Perancangan, Penyelidikan dan Pembangunan yang bertujuan membolehkan JKKN berfungsi dengan lebih baik dalam urusan perancangan dan penyelidikan seni dan budaya.

Pada 18 Mac 2008, JKKN dipindah naungan dan diletakkan di bawah Kementerian Perpaduan, Kebudayaan, Kesenian dan Warisan (KPKKW), kemudiannya bernaung pula di bawah Kementerian Penerangan, Komunikasi dan Kebudayaan (KPKK) pada April 2009. Tanggal 16 Mei 2013, JKKN menjadi sebuah agensi di bawah Kementerian Pelancongan dan Kebudayaan yang kini dikenali sebagai Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya (MOTAC) sejak tahun 2018.

Kronologi SEJARAH PENUBUHAN JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN)



VISI

Peneraju seni budaya dalam mendukung seni untuk seni, seni untuk perpaduan dan seni budaya untuk penjanaan pendapatan kepada pemain industri ke arah pembentukan jati diri dan kesejahteraan masyarakat.

MISI

01 **Memantapkan usaha memulihara, mengekal, mengembang dan menyemarak seni budaya warisan negara;**

02 **Menggembleng elemen seni budaya untuk meningkatkan jati diri, kesejahteraan dan perpaduan negara;**

03 **Menggalakkan aktiviti seni budaya yang inovatif bagi meningkatkan pendapatan pemain industri; dan**

04 **Menyumbang kepada pertumbuhan aktiviti pelancongan budaya.**

OBJEKTIF

01 **Mengekal dan mengembangkan kebudayaan dan kesenian;**

02 **Meningkatkan pembangunan produk seni budaya;**

03 **Memperbanyak aktiviti seni budaya ke segenap lapisan masyarakat;**

04 **Menyebarkan maklumat seni budaya kepada orang awam dalam dan luar negara;**

05 **Menyediakan kemudahan prasarana seni dan budaya yang kondusif serta khidmat nasihat kepada masyarakat; dan**

06 **Meningkatkan pembangunan produk seni budaya.**

FUNGSI

- Melaksanakan program penyelidikan dan pembangunan, pendokumentasian dan penerbitan, bimbingan seni budaya, pembangunan produk seni budaya, pengembangan seni budaya, pengukuhan seni budaya, pembangunan produksi dan artistik, dan promosi seni budaya
- Membina jaringan kerjasama dengan pemain industri seni budaya, agensi kerajaan, swasta, NGO dan penggiat seni budaya dari dalam dan luar negara;
- Menyediakan landasan untuk membolehkan penggiat seni menjana pendapatan melalui aktiviti seni budaya;
- Memperkukuh aktiviti seni dan budaya yang bersesuaian sebagai tarikan pelancong dalam dan luar negara; dan
- Meningkatkan keberkesanan peranan JKKN melalui 14 JKKN negeri

STRATEGI

- Menyemarak dan merakyatkan aktiviti seni dan budaya dalam kalangan pelbagai kaum dan peringkat sasar;
- Menyediakan kemudahan prasarana, garis panduan seni dan budaya, bantuan dana, khidmat nasihat, latihan dan pengiktirafan kepada penggiat seni;
- Memerangi rasuah pada peringkat organisasi selaras dengan dasar baharu yang diperkenalkan kerajaan melalui Pelan Antirasuah Nasional (NACP); dan
- Merangka dan menggalakkan pembangunan produk seni dan budaya selaras dengan pembangunan industri kreatif

LOGO DAN SLOGAN

JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN & KESENIAN NEGARA
جابتن كبودايأن دان كسنين نڬارا

"SEMARAKKAN SENI DAN BUDAYA"

Kata keramat yang dijadikan pegangan JKKN dalam menggalas tanggungjawab sebagai pentadbir seni budaya pada semua peringkat masyarakat hingga akar umbi.

NILAI BERSAMA JKKN

01 BERPEGANGAN AGAMA

Agama menjadi salah satu rujukan bagi memastikan budaya dan seni dibangunkan dengan penuh semangat kemurnian dan kesejahteraan masyarakat

02 BERPENGETAHUAN

Memastikan setiap warga jabatan menekankan dan memperkukuhkan segala cabang ilmu dalam pengurusan pembangunan, pemuliharaan serta pemeliharaan seni dan budaya.

03 BERSATU PADU

Memupuk semangat perpaduan antara pelbagai kaum melalui pelbagai inisiatif, aktiviti mahupun program budaya dan seni sekali gus menjadikan kepelbagaian ini sebagai satu keunikan oleh masyarakat Malaysia.

04 BERINOVASI

Memastikan setiap penghasilan idea dan usaha jabatan sentiasa selari dengan teknologi terkini. Ini bagi memastikan jabatan terus relevan dalam memainkan peranan sebagai tunjang kepada pemuliharaan dan pemeliharaan budaya serta seni di Malaysia.

05 BERJATI DIRI

Memastikan setiap aspek pembangunan dan pengukuhan budaya dan seni hendaklah sentiasa menerapkan serta memperkukuhkan jati diri tinggi bukan sahaja kepada warganya tetapi masyarakat Malaysia amnya.

06 BERBUDI BAHASA

Setiap aspek bahasa termasuklah penyantunan percakapan mahupun gerak badan dilaraskan dengan kesopanan budi bahasa berasaskan ketamadunan Melayu.

07 BERJAYA

Memastikan setiap warga jabatan berusaha mencapai kejayaan yang berimpak tinggi dan memberi manfaat khususnya kepada masyarakat dalam semua aspek.

08 BERNILAI MURNI

Memastikan setiap warga jabatan mengamal dan menyebarkan setiap pengamalan nilai-nilai murni sekali gus mengekalkan perkhidmatan awam sebagai contoh kepada budaya kerja yang jujur dan berintegriti tinggi.



CARTA ORGANISASI JKKN

PENGURUSAN TERTINGGI



ROSNAN BIN ABDUL RAHMAN
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN)
GRED JUSA C
MULAI 02 SEPTEMBER 2025 HINGGA KINI



MOHD AMRAN BIN MOHD HARIS
KETUA PENGARAH
GRED UTAMA B
MULAI 06 SEPTEMBER 2023 HINGGA KINI



MOHD RADZI BIN OMAR
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN)
GRED JUSA C
MULAI 29 JULAI 2024 HINGGA KINI

CARTA ORGANISASI
SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN



ROSNAN BIN ABDUL RAHMAN
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN)
GRED JUSA C

1 BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN
SALMIYAH BINTI AHMAD
PENGARAH (PK GRED B14)

2 CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR
PUTRI SHAHDA AZZA BINTI MEGAT BURHAINUDDIN
TIMBALAN PENGARAH (PK GRED B13)

3 CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN
MAZLUN BINTI TALIB
TIMBALAN PENGARAH (PK GRED B12)

4 BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA
DAYANG KARTINI BINTI AWANG BUJANG
PENGARAH (PK GRED B13)

5 CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN
NORZILA BINTI MAMAT GHANI
PENGARAH (PK GRED B12)

CARTA ORGANISASI
SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN

MOHD RADZI BIN OMAR
TIMBALAN KETUA PENGARAH
(SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN)
GRED JUSA C



1 BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA
NURWATI @ RAHIMAH BINTI ABDUL WAHAB
PENGARAH (PK GRED B14)

2 BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA
JASMI BIN RASIT
PENGARAH (PK GRED B14)

3 BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK
WAN DIN BIN WAN MUHAMMAD
PENGARAH (PK GRED B13)

4 BAHAGIAN PENGUKUHAN SENI BUDAYA
SAIFULKHAIRI BIN AHMAD
PENGARAH (PK GRED B12)

CARTA ORGANISASI
BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, UNIT KOMUNIKASI KORPORAT DAN UNIT INTEGRITI

MOHD AMRAN BIN MOHD HARIS
KETUA PENGARAH
GRED UTAMA B



1 **CAWANGAN KEWANGAN**
(KOSONG) (PTD GRED M10)

2 **BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN**
SHAHNAZ BINTI ISMAIL
PENGARAH (PTD GRED M12)

3 **UNIT KOMUNIKASI KORPORAT**
NAURAH DARIA BINTI JANIUR
PENGARAH (PK GRED B12)

4 **CAWANGAN SUMBER MANUSIA**
SAZLINA BINTI SAIDIN
PENOLONG PENGARAH KANAN (PTD GRED M12)

5 **UNIT INTEGRITI**
NATASHA BINTI NAZARUDDIN
KETUA UNIT INTEGRITI (PTD GRED M12)

CARTA ORGANISASI

PENGARAH JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGERI-NEGERI

MOHD AMRAN BIN MOHD HARIS
KETUA PENGARAH
GRED UTAMA B



JKKN PERLIS
SHAHRIZAL BIN ABDAN
PENGARAH (PK GRED B12)

JKKN KEDAH
SABARINA BINTI MASADI
PENGARAH (PK GRED B12)

JKKN PULAU PINANG
EEZMADYNA AZALIN BINTI NORDIN
PENGARAH (PK GRED B12)

JKKN PERAK
HISHAM BIN MAT HUSEIN
PENGARAH (PK GRED B12)

JKKN SELANGOR
MUHAMMAD HASNIMIZAN BIN ISHAK
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN WPKL
HIDAYATUL 'EIN BINTI MOHAMAD AZMI
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN NEGERI SEMBILAN
MAZIDAH BINTI MUSTAPHA
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN MELAKA
EZLINA BINTI ALIAS
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN JOHOR
ABDUL RASHID BIN ABDULLAH
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN PAHANG
MOHD RIZAL BIN ISMAIL
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN TERENGGANU
ZUBARIAH BINTI ABDULLAH
PENGARAH (PK GRED B12)

JKKN KELANTAN
ROHANIZA BINTI ABDULLAH
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN SABAH
MARINA BINTI ABU BAKAR
PENGARAH (PK GRED B13)

JKKN SARAWAK
NOOR SEELA BINTI NOOR SULAIMAN
PENGARAH (PK GRED B13)



RINGKASAN EKSEKUTIF

RINGKASAN EKSEKUTIF

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) memainkan peranan sebagai pemangkin utama dalam menerajui kelestarian seni dan budaya di negara ini. Tanggungjawabnya yang besar meliputi pelaksanaan dan pemerkasaan aktiviti kebudayaan pada semua peringkat dengan tujuan memajukan Malaysia sebagai destinasi unggul dalam arena kebudayaan dan kesenian pada peringkat global.

Selain itu, JKKN turut menggembleng misi yang besar dalam membina kesedaran identiti kebangsaan yang teguh serta diperkukuhkan oleh nilai-nilai seni, budaya dan warisan negara. Bagi melengkapi peranan tersebut, JKKN turut bertanggungjawab menyemarakkan kerjasama antara pelbagai pihak dan masyarakat dalam memastikan penerimaan dan penghayatan seni budaya terus berkembang dan utuh.

Rentetan itu, pelbagai usaha dan komitmen pelbagai pihak telah digembleng secara kolektif dalam membantu usaha JKKN memartabatkan seni, budaya dan warisan negara ke aras yang lebih tinggi.

Pada tahun 2025, sebanyak 192 Petunjuk Prestasi Utama (KPI) Berperuntukan telah dirangka dan kesemua 192 KPI (100%) telah berjaya dicapai. Sebanyak 402 program tambahan telah dilaksanakan melalui hasil jalinan kerjasama dengan pelbagai pihak luar seperti kementerian, kerajaan negeri, agensi dan lain-lain, yang menyumbangkan kepada tambahan jumlah sebenar bebanan tugas jabatan kepada 594 aktiviti. Bagi pelaksanaan tugas hakiki (Aktiviti Tidak Berperuntukan), sebanyak 619 KPI telah berjaya disempurnakan (99.5%) yang merangkumi 72 KPI Ibu Pejabat dan 547 KPI di JKKN negeri.

Perkembangan positif ini diterjemah menerusi pencapaian JKKN mencatatkan kehadiran khalayak fizikal seramai 2,022,052 orang. Petunjuk prestasi yang membanggakan ini turut direalisasikan menerusi penyertaan fizikal yang merekodkan lonjakan kepada 107,760 orang peserta pada tahun 2025 berbanding hanya 60,860 orang pada tahun 2024. Sementara itu, statistik peserta maya bagi program dan aktiviti dalam talian merekodkan 1,176 orang, manakala khalayak maya (merangkumi Facebook, Instagram, YouTube, Google Meet, Zoom, dan Cloud Theatre) mencapai tontonan luar biasa seramai 2,665,081 orang.

Selain itu, capaian pelayar di laman sesawang rasmi JKKN pada tahun 2025 ialah seramai 23,150 orang. Platform media sosial rasmi JKKN pula berjaya mengumpul 11,331 pengikut dengan jangkauan 692,368 tontonan dan 9,091 tanda suka. Portal Pemetaan Budaya mencatatkan seramai 103,952 pelayar, manakala laman Rumah Seni merekodkan 61,122 pelayar. Seterusnya, viewership, readership, dan listenership menerusi siaran surat khabar, televisyen, dan radio mencatatkan jumlah capaian tertinggi sebanyak 166,166,026 orang.

Usaha menggerakkan aktiviti kebudayaan dan kesenian negara bukan sekadar menjadi tontonan masyarakat, malah turut menjadi penyumbang kepada ekonomi semasa. Hal ini terbukti dengan pencapaian cemerlang dalam pendapatan dan penajaan. Aktiviti jualan produk, tiket/pas masuk, bahan-bahan penerbitan dan yuran penyertaan telah berjaya menjana ROI Pendapatan kumulatif sebanyak RM29,406,012.23, menunjukkan prestasi cemerlang berbanding RM18,539,093.06 pada tahun 2024. Sementara itu, keseluruhan penajaan yang merangkumi wang tunai, produk, dan kos perkhidmatan mencapai jumlah RM13,331,217.37. Nilai PR/Media pada tahun ini dicatatkan sebanyak RM73,962,092.76, dan JKKN turut menjana pendapatan tambahan sebanyak RM251,153.00 melalui hasil sewaan pelbagai ruang fasiliti jabatan.

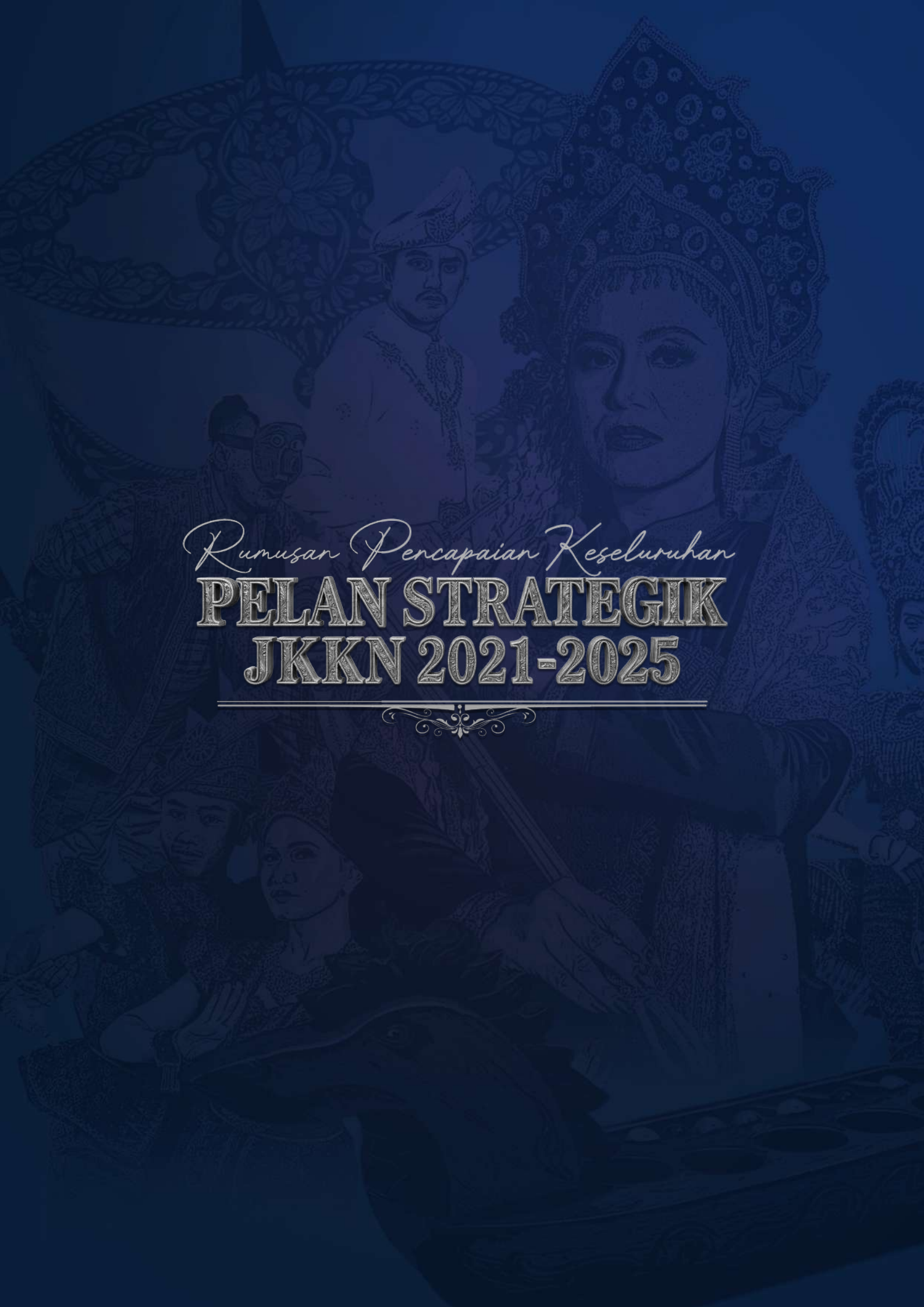
Kejayaan pencapaian tahun 2025 ini didokong oleh penyemarakan aktiviti melalui program-program yang memberikan impak tinggi. Tiga program fizikal teratas yang mendominasi jumlah khalayak dan pendapatan ialah Temasya Orang Kedah (544,719 khalayak; ROI RM 8,548,689.00), disusuli oleh Festival Rentak Negeri (246,500 khalayak; ROI RM3,500,000.00), dan Festival Gendang Sarawak (182,033 khalayak; ROI RM4,456,604.50). Semua aktiviti tersebut dipacu dengan penetapan analitika pemantauan yang meluas, mengambil kira pelbagai aspek termasuk pembahagian khalayak dan peserta mengikut kaum, jantina, umur, tahap pendidikan, pekerjaan, lokasi (bandar/luar bandar), dan kewarganegaraan.

Pelaksanaan program dan aktiviti dilakukan secara bersepadu melalui sektor Ibu Pejabat JKKN serta sokongan aktif daripada 14 cawangan JKKN negeri seluruh Malaysia. Pengurusan dan pelaksanaan program juga diperkukuhkan dengan pengoptimuman 11 buah kompleks JKKN negeri yang menyediakan pelbagai kemudahan seperti auditorium, bilik mesyuarat, studio, dan pentas untuk mengisi kepelbagaian aktiviti seni budaya.

Pencapaian dan kejayaan ini adalah hasil kerjasama daripada pelbagai pihak, termasuk orang perseorangan, agensi kerajaan, badan berkanun, sektor swasta dan NGO. Semangat kerja berpasukan dan persefahaman dalam memartabatkan seni, budaya dan warisan ini perlu diteruskan untuk memberikan perkhidmatan terbaik kepada rakyat, yang pastinya akan mengukuhkan lagi kedudukan Malaysia sebagai negara berbilang budaya dan seni yang harmoni.



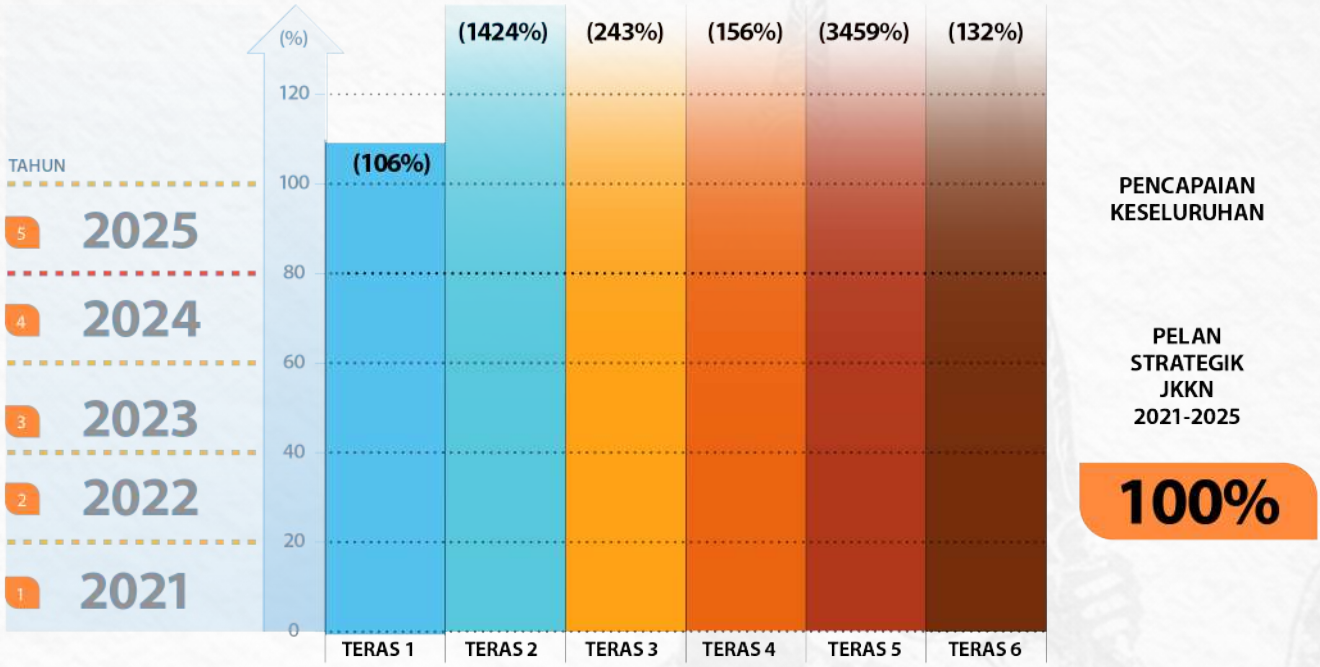




Rumusan Pencapaian Keseluruhan

PELAN STRATEGIK JKKN 2021-2025

RUMUSAN PENCAPAIAN SUKU AKHIR PELAN STRATEGIK JKKN 2021-2025



6 TERAS STRATEGIK JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA

01 MEMPERLUAS ASUHAN DAN KEMAHIRAN SENI BUDAYA UNTUK PEMBANGUNAN MODAL INSAN

HALA TUJU Agensi Peneraju Asuhan Seni Budaya

"Usaha untuk melahirkan dan membangunkan modal insan seni budaya diperluaskan bermula seawal usia kanak-kanak sehingga peringkat komuniti dan penggiat seni. Fokus tidak sahaja terhad kepada usaha mendidik tetapi aspek kemahiran turut diterapkan bagi meningkatkan kebolehupayaan dalam bidang seni budaya".

02 MEMPERKASA USAHA-USAHA PEMULIHARAAN DAN PEMELIHARAAN SENI DAN BUDAYA NEGARA

HALA TUJU Penyerlahan Seni dan Budaya Warisan Tidak Ketara

"Pelestarian warisan tidak ketara diterjemahkan melalui pelbagai inisiatif merangkumi program dan aktiviti berbentuk perantisan, penyelidikan, dokumentasi, penerbitan, manifestasi serta seni persembahan. Usaha-usaha ini dilaksanakan secara berterusan bagi memastikan seni budaya warisan negara kekal relevan dalam perkembangan semasa".

03 MEMPERTINGKATKAN KEBOLEHCAPAIAN PERKHIDMATAN SENI DAN BUDAYA NEGARA KEPADA KOMUNITI BAGI KESEJAHTERAAN RAKYAT

HALA TUJU Meningkatkan Kebolehcapaian Masyarakat kepada Seni Budaya

"Usaha memartabatkan dan menyemarakkan seni budaya tidak hanya bersifat in situ. Ia sebaliknya diperluaskan secara menyeluruh mencakupi pelbagai bidang, medium dan bentuk serta boleh diakses oleh segenap lapisan masyarakat".

04 MEMPERKUKUHKAN TADBIR URUS SENI BUDAYA UNTUK MENYEMARAKKAN INDUSTRI

HALA TUJU Hab data, Aktiviti Keintelektualan dan Pemantapan Pemain Industri Bidang Seni Budaya

"Tadbir urus seni budaya merupakan aspek penting yang memacu kepada usaha untuk memantapkan dan menyemarakkan industri seni budaya. Tumpuan diberikan kepada hal berkaitan pengurusan data seni budaya, pengikitirafan serta pemerkasaan penggiat / pendukung seni budaya. Inisiatif yang dilaksanakan adalah selari dengan Dasar Kebudayaan Negara".

05 MEMPERKUKUHKAN JARINGAN KERJASAMA KEBUDAYAAN BAGI KECEMERLANGAN SENI BUDAYA

HALA TUJU Pewujudan Ekosistem Seni Budaya yang Mampan

"Usaha memartabatkan seni budaya ke tahap cemerlang adalah usaha yang perlu dilaksanakan dengan penglibatan semua pihak. Ia melibatkan sinergi bersepadu dan komitmen berterusan terutama dalam aspek promosi dan publisiti dengan mengaplikasikan elemen teknologi terkini. Kebertanggungjawaban semua pihak akan mewujudkan satu ekosistem seni budaya yang bersifat glokal".

06 MEMANTAPKAN TADBIR URUS KE ARAH ORGANISASI BERPRESTASI TINGGI

HALA TUJU Pemantapan Tadbir Urus ke Arah Organisasi Berprestasi Tinggi

"Tadbir urus organisasi adalah elemen penting yang perlu sentiasa diperkemas dan diperkasakan bagi memastikan jabatan sentiasa cemerlang. Ia perlu mengambil kira penekanan kepada semua aspek merangkumi pentadbiran, pengurusan sumber manusia, pengurusan kewangan, pengurusan sistem teknologi maklumat serta pengurusan infrastruktur dan prasarana jabatan di seluruh negara. Aspek-aspek ini akan mendukung kepada usaha merealisasikan pelan-pelan tindakan yang digariskan di bawah Teras 1 – Teras 5".





Rumusan

PENCAPAIAN DAN PRESTASI JKKN TAHUN 2025

RUMUSAN PENCAPAIAN DAN PRESTASI JKKN 2025

192
KPI BERPERUNTUKAN (CAPAI)

402
PROGRAM TAMBAHAN (BERPERUNTUKAN)

594
JUMLAH KESELURUHAN KPI PROGRAM

619
KPI HAKIKI (CAPAI)

	PESERTA PROGRAM (Orang)	KHALAYAK PROGRAM (Orang)
FIZIKAL	107,760	2,022,052
MAYA	1176	2,665,081

73,962,092.76
NILAI MEDIA (RM)

29,406,012.23
ROI PENDAPATAN / PULANGAN ATAS PELABURAN (RM)
Jualan Produk, Tiket Pas Masuk / Bahan Penerbitan dan Yuran Penyertaan

13,331,217.37
PENAJAAN (RM)

120,604.00
KHALAYAK / PENGUNJUNG AUDITORIUM / KOMPLEKS JKKN (ORANG)

3,208
JUMLAH PENGGUNAAN RUANG DI KOMPLEKS JKKN (KALI)

RUMUSAN PENCAPAIAN PORTAL DAN LAMAN SOSIAL RASMI JKKN

MEDIA SOSIAL (ORANG)
Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, TikTok
198,029

LAMAN SESAWANG (ORANG)
www.jkkn.gov.my
23,150

MEDIA SOSIAL (ORANG) (views)
692,368

MEDIA SOSIAL (ORANG) (likes)
9,091

PEMETAAN BUDAYA (ORANG)
www.pemetaanbudaya.jkkn.gov.my
103,952

RUMAH SENI (ORANG)
www.rumahseni.jkkn.gov.my
61,122

JKKN TV Halaman Facebook JKKN TV (views, likes, followers)
11,331

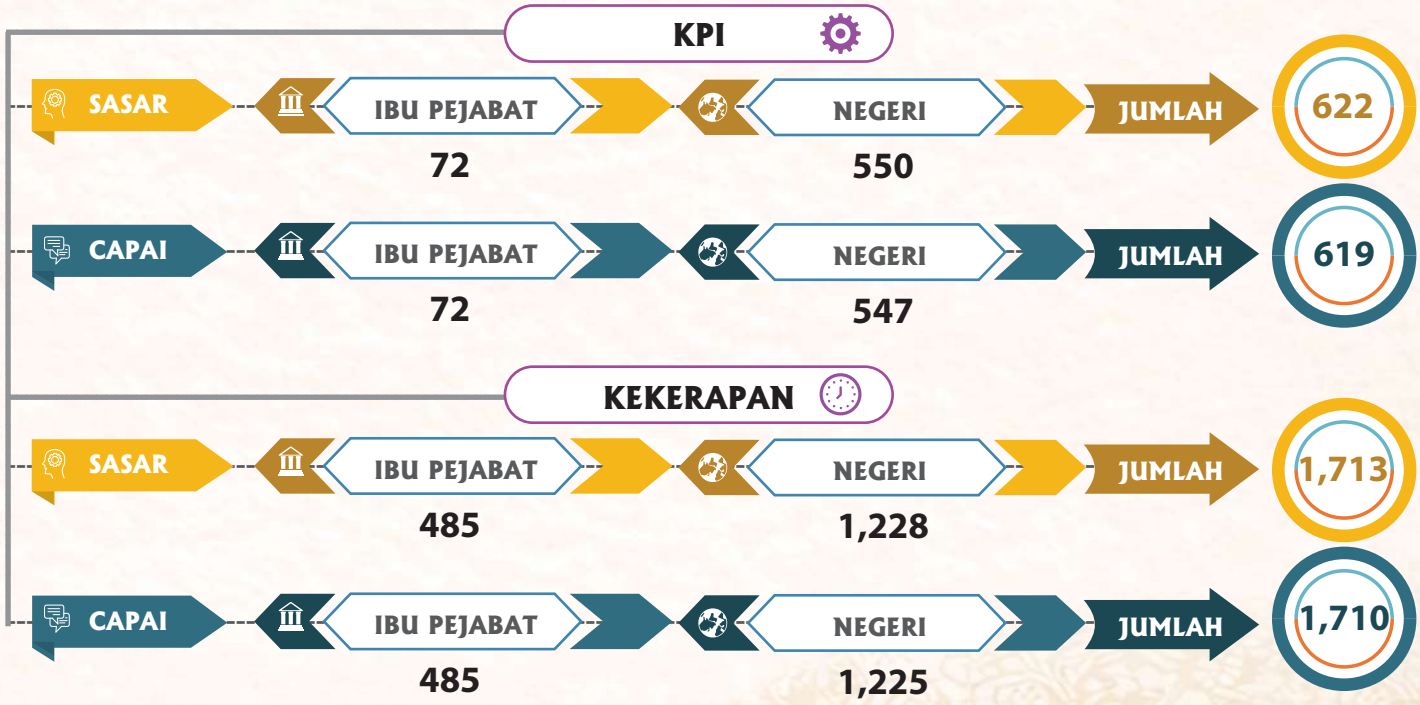
VIEWER, READER, LISTENER (ORANG)
Surat Khabar, TV, Radio
166,166,026

RUMUSAN PENCAPAIAN KPI BERPERUNTUKAN JKKN IBU PEJABAT DAN NEGERI 2025

	SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN	SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN	JUMLAH
SASAR	77	115	192
CAPAI	77	115	192
PROGRAM TAMBAHAN	42	360	402
BEBANAN SEBENAR	119	475	594

	IBU PEJABAT	NEGERI	JUMLAH
SASAR	39	153	192
CAPAI	39	153	192
PROGRAM TAMBAHAN	7	395	402
BEBANAN SEBENAR	46	548	594

RUMUSAN PENCAPAIAN KPI TIDAK BERPERUNTUKAN JKKN IBU PEJABAT DAN NEGERI 2025



RETURN ON INVESTMENT (ROI) KHALAYAK JKKN IBU PEJABAT DAN NEGERI 2025

	IBU PEJABAT (ORANG)	NEGERI (ORANG)	JUMLAH (ORANG)
PESERTA FIZIKAL	9,996	97,764	107,760
PESERTA MAYA	1,176	0	1,176
KHALAYAK FIZIKAL	131,053	1,890,999	2,022,052
KHALAYAK MAYA	9,070	2,656,011	2,665,081

Facebook, Instagram, YouTube, Google Meet, Zoom Meeting, dan lain-lain

RETURN ON INVESTMENT PENDAPATAN



JUALAN PRODUK

IBU PEJABAT (RM)	278,488.90
NEGERI (RM)	28,576,649.31
JUMLAH (RM)	28,855,138.21



JUALAN BAHAN PENERBITAN

IBU PEJABAT (RM)	10,774.15
NEGERI (RM)	1,658.50
JUMLAH (RM)	12,432.65



JUALAN TIKET/ PAS MASUK

IBU PEJABAT (RM)	116,739.93
NEGERI (RM)	205,379.44
JUMLAH (RM)	322,119.37



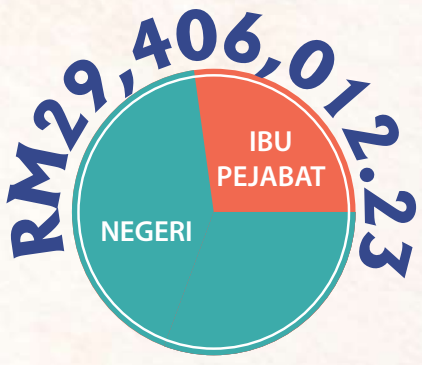
YURAN PENYERTAAN

IBU PEJABAT (RM)	0.00
NEGERI (RM)	216,322.00
JUMLAH (RM)	216,322.00

JUMLAH KESELURUHAN (RM)

- 406,002.98
- 29,000,009.25

=



PENAJAAN

TUNAI

IBU PEJABAT (RM)	39,800.00
NEGERI (RM)	385,250.00
JUMLAH (RM)	425,050.00

PERKHIDMATAN

IBU PEJABAT (RM)	530,506.00
NEGERI (RM)	8,577,902.10
JUMLAH (RM)	9,108,408.10

PRODUK

IBU PEJABAT (RM)	925,316.00
NEGERI (RM)	2,872,443.27
JUMLAH (RM)	3,797,759.27

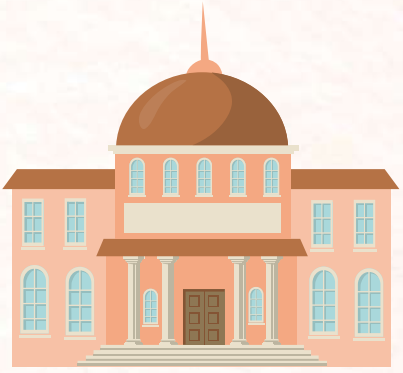


HASIL SEWAAN RUANG

IBU PEJABAT (RM)
0.00

NEGERI (RM)
251,153.00

JUMLAH (RM)
251,153.00



PENGGUNAAN RUANG KOMPLEKS

308 (KALI) AUDITORIUM

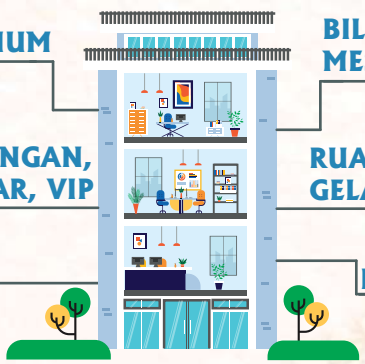
BILIK MESYUARAT 538 (KALI)

343 (KALI) BILIK PERBINCANGAN, KULIAH, SEMINAR, VIP

RUANG PENTAS, GELANGGANG 512 (KALI)

1245 (KALI) STUDIO

PUSAT SUMBER 262 (KALI)



JUMLAH KEKERAPAN PENGGUNAAN:
3208 KALI





Laporan Pencapaian

SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN

FUNGSI/ PERANAN SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN

Merangka dan mentadbir hal ehwal pengurusan dasar dan penyelidikan serta menyemarakkan jaringan hubungan antarabangsa bagi memartabatkan seni budaya ketara dan tidak ketara negara pada peringkat kebangsaan dan antarabangsa;

Membangunkan produk seni budaya ke arah pembangunan industri kreatif bertaraf global dan menjadi badan peneraju industri *(Industry Lead Body - ILB)* seni budaya yang bertanggungjawab dalam pembangunan dan latihan kemahiran bidang seni budaya; dan

Menjadi pusat rujukan seni budaya melalui pendokumentasian dan penerbitan bahan-bahan seni budaya yang berautoriti.

PERBANDINGAN PERUNTUKAN DAN PETUNJUK PRESTASI UTAMA (KPI) SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN BAGI TAHUN 2023, 2024 DAN 2025

TAHUN 2023	TAHUN 2024	TAHUN 2025
1,064,000.00	1,914,835.00	2,260,000.00
65 KPI	77 KPI	77 KPI

RINGKASAN LAPORAN PERUNTUKAN SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN 2025

PERUNTUKAN SEDIA ADA JKKN	STATUS PERUNTUKAN (RM)			
BAHAGIAN CAWANGAN	SEDIA ADA	TAMBAHAN	BELANJA	BAKI
PERANCANGAN DAN PELAKSANAAN DASAR	105,000.00	0.00	105,000.00	0.00
PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN	935,000.00	0.00	860,978.16	74,021.84
PENGGUNAAN PRODUK SENI BUDAYA	745,000.00	0.00	745,000.00	0.00
DOKUMENTASI DAN PENERBITAN	475,000.00	0.00	474,706.20	293.80
JUMLAH KESELURUHAN (RM)	**2,260,000.00**	**0.00**	**2,215,684.36**	**74,315.64**

PERUNTUKAN TAMBAHAN KEMENTERIAN PELANCONGAN SENI DAN BUDAYA (MOTAC)	STATUS PERUNTUKAN (RM)			
BAHAGIAN CAWANGAN	SEDIA ADA	TAMBAHAN	BELANJA	BAKI
PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN	1,520,000.00	75,000.00	1,595,000.00	0.00
JUMLAH KESELURUHAN (RM)	**1,520,000.00**	**75,000.00**	**1,595,000.00**	**0.00**

PENCAPAIAN PETUNJUK PRESTASI UTAMA (KPI) BERPERUNTUKAN SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN TAHUN 2025

KPI SEBENAR



PENCAPAIAN PETUNJUK PRESTASI UTAMA (KPI) TUGAS HAKIKI SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN TAHUN 2025

KPI SEBENAR



RUMUSAN RETURN ON INVESTMENT (ROI)
SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN 2025



JUALAN TIKET/ PAS MASUK

RM94,322.00



JUALAN BAHAN PENERBITAN / PAMERAN

RM35,045.25



YURAN PENYERTAAN

RM 0.00



JUALAN PRODUK

RM12,000.00

PENDAPATAN KESELURUHAN
RM141,367.25

RUMUSAN PENAJAAN
SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN 2025

TAJAAN KESELURUHAN (RM)	752,420.00
TUNAI (RM)	51,900.00
KOS PERKHIDMATAN (RM)	336,050.00
PRODUK (RM)	364,470.00



RUMUSAN PESERTA DAN KHALAYAK
SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN 2025

PESERTA FIZIKAL (ORANG)	19,215
PESERTA MAYA (ORANG)	1176
KHALAYAK FIZIKAL (ORANG)	62,641
KHALAYAK MAYA (ORANG)	8,567



Bahagian

DASAR DAN PENYELIDIKAN

- CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR
- CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN

CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR

FUNGSI / PERANAN CAWANGAN

01 Menyelaras dan memantau pelaksanaan dasar-dasar berkaitan seni budaya;

02 Menyelaras urusan berkaitan maklum balas Kertas Dasar dan Kertas Kabinet serta menyediakan input/jawapan Parlimen bagi soalan berkaitan jabatan yang dikemukakan di Dewan Negara dan Dewan Rakyat;

03 Menjadi urus setia bagi penyediaan input dan maklum balas bagi laporan berkala dan laporan ad-hoc yang diuruskan oleh Kementerian;

04 Menyelaras data dan statistik bagi pelaksanaan KPI JKKN Ibu Pejabat dan JKKN negeri dari segi jumlah aktiviti, taburan lokasi dan penyertaan khalayak pelbagai kaum serta menyediakan laporan statistik/analisis pelaksanaan KPI Jabatan;

05 Membantu menyelaras program kebudayaan antarabangsa anjuran Kementerian/Jabatan/ Agensi Kerajaan lain; dan

06 Menyelaras jaringan kerjasama badan budaya kebangsaan dan antarabangsa.

INTELEK SENI 2025: KOSMOLOGI MELAYU DARI SUDUT KEARIFAN TEMPATAN MASYARAKAT

INTELEK SENI 2025

Program Intelek Seni merupakan program berbentuk ilmiah yang dianjurkan sejak tahun 2019. Ia menjadi medium perkongsian ilmu mengenai kearifan tempatan dalam pelbagai aspek seni budaya warisan dari sudut pandangan dan kupasan para intelek. Program ini turut menampilkan perkongsian pengalaman, pengetahuan, dan kepakaran daripada penggiat, pengamal, serta tokoh seni tanah air.

Objektif penganjuran program ini adalah sebagai platform JKKN untuk menyebarluaskan ilmu berkaitan bidang ini dalam usaha memelihara dan membangunkan warisan negara. Melalui program ini, para peserta dapat mendalami unsur-unsur positif dan negatif dalam amalan budaya masyarakat setempat, serta membincangkan hal-hal seni tradisi yang semakin dilupakan di Malaysia.

Program Intelek Seni 2025 mengetengahkan tajuk "Kosmologi Melayu dari Sudut Kearifan Tempatan Masyarakat". Program ini bertujuan untuk memberikan pemahaman dan mencambahkan pengetahuan, terutamanya dalam kalangan belia di Malaysia, mengenai sejarah serta penerapan ilmu kearifan tempatan masyarakat Melayu dalam memelihara dan mengekalkan adat warisan budaya turun-temurun.

Program ini telah dilaksanakan dengan kerjasama Pusat Kebudayaan Universiti Kebangsaan Malaysia (PUSKEB) pada 22 Oktober 2025 (Selasa), bertempat di Panggung Seni, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Selangor.

Program yang berlangsung sebanyak dua (2) sesi ini dikemudi oleh personaliti TV, YBrs. Encik Sayed Munawar Sayed Mustar selaku moderator, bersama-sama lima (5) panel jemputan, iaitu YBhg. Prof. Emeritus Dato' Dr. Wan Hashim Wan Teh, Presiden World Malay Polynesia Organisation (WMPO), YBrs. Dr. Sastri Sunarti Yahya, Kepala Pusat Riset, Badan Riset Dan Inovasi Nasional Indonesia YBrs. Dr. Muammar Ghaddafi Bin Hanafiah, Pensyarah Pusat Kajian Bahasa, Kesusasteraan & Kebudayaan Melayu (Bitara Melayu) UKM, YBrs. Dr. Mohammad Husni Bin Morni, Penyelidik dan Penolong Pengarah Kanan, Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara dan Ybrs. Encik Syed Mohd Zakir Bin Syed Othman Al-Yahya, Penulis dan Pengkaji Bebas.

Program yang menyasarkan generasi belia ini telah dihadiri oleh 875 orang peserta secara fizikal dan 153 orang peserta secara maya, yang terdiri daripada golongan pelajar, kakitangan awam dan swasta, serta para penggiat seni. Selain itu, program ini turut disiarkan secara langsung melalui laman Facebook dan YouTube rasmi JKKN, dan berjaya mencatat jumlah tontonan seramai 2,600 orang.



Program Intelek Seni 2025 bertajuk "Kosmologi Melayu dari Sudut Kearifan Tempatan Masyarakat" telah berlangsung dengan jayanya pada 22 Oktober 2025, bertempat di Panggung Seni, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Selangor.



Barisan panel jemputan dan moderator bersama-sama pengurusan tertinggi Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) serta Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM).



Profesor Emeritus Dato' Dr. Wan Hashim Wan Teh, Presiden World Malay Polynesian Organisation (WMPO), selaku panel ucaptama sedang menyampaikan pembentangan beliau yang bertajuk "Interpretasi atau Persepsi Terkini Terhadap Sejarah Negara dan Bangsa Malaysia".



Dari kiri ke kanan: Encik Syed Mohd Zakir bin Syed Othman Al-Yahya, penulis dan pengkaji bebas; Encik Sayed Munawar Sayed Mustar, personaliti TV selaku moderator program; dan Dr. Mohammad Husni bin Morni, Penolong Pengarah Kanan, Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara.

Persembahan tarian tradisional Alu-Alu Melanau dibawakan khas oleh kumpulan Dayang Entertainment sebagai pengisian sisipan Program Intelek Seni pada tahun 2025.





Poster rasmi Program Intelek Seni 2025.

BICARA DIPLOMASI BUDAYA 2025

Bicara Diplomasi Budaya (Cultural Diplomacy Talk) merupakan sebuah program keilmuan yang melibatkan perbincangan dan perkongsian ilmu berkaitan topik budaya tinggi yang lebih holistik. Perbincangan ini merangkumi hal-hal yang berkaitan dengan polisi, perlembagaan, pendidikan, ekonomi, dan sebagainya dari sudut pandang barisan panel berprofil tinggi.

Bagi tahun 2025, program ini telah dilaksanakan pada 20 Mei 2025 (Selasa), bertempat di Dewan Azman Hashim, Menara Razak, Universiti Teknologi Malaysia (UTMKL). Dengan mengangkat tema "Malaysia and Japan – Exploring Cultural Diplomacy and Diversity", program tahun ini memfokuskan peranan diplomasi budaya dalam mempromosikan keunikan warisan budaya negara ke peringkat antarabangsa, serta memperkukuh jaringan kerjasama antara Malaysia dengan Jepun.

Program ini menampilkan tiga (3) orang ahli panel jemputan, iaitu:

• Encik Matsuo Keigo (Setiausaha Kedua, Kedutaan Jepun di Malaysia) dengan pembentangan bertajuk "Cultural Diplomacy in Action: Japan – Malaysia Relations & The Spirit of the Look East Policy".

• Encik Tsukamoto Norihisa (Pengarah, Japan Foundation Kuala Lumpur) dengan pembentangan bertajuk "Overview of the Japan Foundation's Activities in Malaysia".

• Prof. Madya Ir. Ts. Dr. Nurul Akmar Abu Husain (Dekan MJIIT UTM) yang membincangkan tajuk "Integrating Japanese-Style Engineering Education with Malaysian Cultural Distinctiveness: The MJIIT Experience".

Persembahan tarian tradisional Alu-Alu Melanau dibawakan khas oleh kumpulan Dayang Entertainment sebagai pengisian sisipan Program Intelek Seni pada tahun 2025.





Poster rasmi Program Intelek Seni 2025.

BICARA DIPLOMASI BUDAYA 2025

Bicara Diplomasi Budaya (Cultural Diplomacy Talk) merupakan sebuah program keilmuan yang melibatkan perbincangan dan perkongsian ilmu berkaitan topik budaya tinggi yang lebih holistik. Perbincangan ini merangkumi hal-hal yang berkaitan dengan polisi, perlembagaan, pendidikan, ekonomi, dan sebagainya dari sudut pandang barisan panel berprofil tinggi.

Bagi tahun 2025, program ini telah dilaksanakan pada 20 Mei 2025 (Selasa), bertempat di Dewan Azman Hashim, Menara Razak, Universiti Teknologi Malaysia (UTMKL). Dengan mengangkat tema "Malaysia and Japan – Exploring Cultural Diplomacy and Diversity", program tahun ini memfokuskan peranan diplomasi budaya dalam mempromosikan keunikan warisan budaya negara ke peringkat antarabangsa, serta memperkukuh jaringan kerjasama antara Malaysia dengan Jepun.

Program ini menampilkan tiga (3) orang ahli panel jemputan, iaitu:

• Encik Matsuo Keigo (Setiausaha Kedua, Kedutaan Jepun di Malaysia) dengan pembentangan bertajuk "Cultural Diplomacy in Action: Japan – Malaysia Relations & The Spirit of the Look East Policy".

• Encik Tsukamoto Norihisa (Pengarah, Japan Foundation Kuala Lumpur) dengan pembentangan bertajuk "Overview of the Japan Foundation's Activities in Malaysia".

• Prof. Madya Ir. Ts. Dr. Nurul Akmar Abu Husain (Dekan MJIIT UTM) yang membincangkan tajuk "Integrating Japanese-Style Engineering Education with Malaysian Cultural Distinctiveness: The MJIIT Experience".

Program ini telah mendapat sambutan yang menggalakkan dengan kehadiran seramai 249 orang peserta secara fizikal, manakala tontonan secara maya mencecah 2,100 orang.







Program Bicara Diplomasi Budaya yang mengangkat tema "Malaysia and Japan: Exploring Cultural Diplomacy and Diversity" diserikan dengan persembahan gabungan antara pemain gamelan warganegara Jepun dengan penari gamelan daripada Kumpulan Kesenian JKKN.



Salah seorang khalayak bertanyakan soalan kepada panel pembentang.



Poster rasmi program Bicara Diplomasi Budaya (Cultural Diplomacy Talk) 2025.

PENDAFTARAN HAK CIPTA KARYA JKKN 2025

Pendaftaran hak cipta karya merupakan satu langkah penting dalam usaha Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) dalam melindungi, memelihara serta mengiktiraf hasil ciptaan seni dan budaya tempatan. Dalam era globalisasi dan perkembangan pesat industri kreatif, karya seni seperti muzik, tarian, persembahan, lakonan, penulisan, rekaan dan dokumentasi budaya memerlukan perlindungan undang-undang bagi mengelakkan penyalahgunaan dan digunakan tanpa keizinan.

Melalui pendaftaran hak cipta, pencipta atau penggiat seni memperoleh bukti pengiktirafan rasmi sebagai pemilik sah karya tersebut, sekali gus membolehkan mereka menikmati hak moral dan ekonomi terhadap hasil ciptaan masing-masing. Bagi JKKN, proses ini bukan sahaja bertujuan menjaga kepentingan individu atau kumpulan pencipta, tetapi juga berperanan penting dalam memastikan warisan seni dan budaya negara dapat didokumentasikan serta dipelihara secara sistematik.

Selain itu, pendaftaran hak cipta juga menjadi asas kepada pembangunan ekosistem industri kreatif yang mampan, di mana karya tempatan dapat dikomersialkan secara sah dan beretika. Melalui kesedaran serta pengurusan hak cipta yang baik, JKKN berperanan memperkasa komuniti seni budaya agar lebih berdaya saing di peringkat nasional dan antarabangsa, selaras dengan aspirasi negara untuk memartabatkan seni dan budaya sebagai teras identiti bangsa.

Bagi tahun 2025, Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara telah berjaya mendaftarkan 30 karya asal seni budaya yang telah diterbitkan oleh jabatan sebagai harta intelek di bawah MYIPO yang terdiri daripada penerbitan modul-modul pembelajaran Bahagian Bimbingan Seni Budaya, karya muzik Lagu Jom Boria 2024 oleh JKKN Pulau Pinang, Lagu Tabuh oleh JKKN Perlis dan lain-lain. Berikut adalah senarai karya-karya seni JKKN yang telah didaftarkan pada tahun 2025:

SENARAI KARYA PENDAFTARAN HAK CIPTA KARYA SENI JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) BAGI TAHUN 2025

BIL	NAMA KARYA SENI	KATEGORI KARYA	PENCIPTA KARYA
1	MODUL STANDARD TAHAP 1 (MODUL TARI)	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
2	MODUL STANDARD TAHAP 1 (MODUL TARI)	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
3	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 1 (TARI)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
4	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (TARI)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
5	MODUL STANDARD TAHAP 3 (MODUL TEATER)	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
6	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 1 (TEATER)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
7	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (TEATER)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
8	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 1 (MODUL MUZIK KOMPANG DAN GAMELAN)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI

9	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (BIDANG MUZIK KOMPANG)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
10	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (BIDANG MUZIK GAMELAN)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
11	MODUL STANDARD TAHAP 1 (MODUL GASING)	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
12	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 1 (MODUL GASING)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
13	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (MODUL GASING)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
14	MODUL STANDARD TAHAP 1 (MODUL SENI BERBAHASA)	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
15	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (SENI BERBAHASA)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
16	SILAT MODUL 1	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
17	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 1 (SILAT)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
18	MODUL SENI CEMERLANG TAHUN 2 (SILAT)	PENERBITAN	JUMANINOR BINTI HANAFFI
19	MODUL DIKIR BARAT	PENERBITAN	FABIAN ANAK WILLIAM
20	LAGU TEMA FESTIVAL 2024 - JOM BORIA	MUZIK	NUR AZMAN BIN AZAHARI AHMAD MAHYUDDIN BIN OTHMAN
21	LAGU RANGKAP KARANGAN PERSEMBAHAN BORIA JKKN - JOM BORIA 2024	MUZIK	MOHAMAD DIN BIN HANIFFA
22	LAGU TEMA FESTIVAL 2024 - JOM BORIA (LIRIK LAGU)	PENERBITAN	NUR AZMAN BIN AZAHARI
23	LAGU RANGKAP KARANGAN PERSEMBAHAN BORIA JKKN - JOM BORIA 2024 (LIRIK LAGU)	PENERBITAN	OMAR BIN HASHIM (OMARA)
24	LAGU TEMA FESTIVAL 2024 - JOM BORIA	MUZIK (NOTA MUZIK)	AHMAD MAHYUDDIN OTHMAN
25	LAGU RANGKAP KARANGAN PERSEMBAHAN BORIA JKKN - JOM BORIA 2024	MUZIK (NOTA MUZIK)	AHMAD MAHYUDDIN OTHMAN
26	LAGU LENGGANG HARUMANIS	FILEM	RAINER BIN MAILAP
27	LAGU LENGGANG HARUMANIS	MUZIK	AZARIZAL BIN MD. BASIR SALMIZAN BIN ABD. RAHIM @ ABDUL RAHIM MOHAMAD IRFAN BIN USRI
28	LAGU JOGET MENTARANG	FILEM	AZAM MOHAMAD BIN KASIM
29	LAGU JOGET MENTARANG	MUZIK	AZARIZAL BIN MD. BASIR SALMIZAN BIN ABD. RAHIM @ ABDUL RAHIM MOHAMAD IRFAN BIN USRI
30	LAGU TABUH	MUZIK	SALMIZAN BIN ABD. RAHMAN @ ABDUL RAHMAN

CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN

FUNGSI / PERANAN CAWANGAN

01 Menjadi pusat kecemerlangan penyelidikan dan pembangunan berkaitan seni budaya dan focal point bagi program penyelidikan dan kajian jabatan;

02 Menyelaras dan melaksanakan kajian penyelidikan seni dan budaya;

03 Menyelaras dan melaksanakan program-program pemuliharaan, pemeliharaan dan pembangunan seni budaya berteraskan kesenian tradisional;

04 Menjalankan usaha-usaha untuk mewartakan seni budaya dan tokoh/pakar rujuk tempatan;

05 Mengenal pasti produk seni budaya yang berpotensi untuk dibangunkan. Merancang, melaksanakan dan memantapkan pangkalan data seni budaya secara dalam talian;

06 Mewujudkan kerjasama strategik institusi/agensi, Badan Bukan Kerajaan (NGO), tokoh dan pakar rujuk seni budaya bagi program yang melibatkan penyelidikan, pemeliharaan dan menyebar luas maklumat seni budaya negara melalui Pemetaan Budaya.

PENYELIDIKAN SENI BUDAYA

Program Penyelidikan Seni Budaya merupakan kesinambungan daripada pelaksanaan inisiatif penyelidikan yang telah dimulakan pada tahun 2024 dan 2025. Program ini memberikan fokus utama kepada proses penulisan, penyuntingan, dan pemurnian manuskrip hasil kajian tahun-tahun sebelumnya. Objektif pelaksanaannya adalah untuk memperkaya sumber rujukan seni budaya yang berkualiti tinggi, berteraskan hasil penyelidikan autentik mengikut tajuk yang telah disenarai pendek. Selain itu, inisiatif ini memberi nilai tambah kepada peranan JKKN dalam mengangkat, memelihara, serta menyebarluaskan khazanah kesenian dan kebudayaan negara.

Penyelidikan yang dijalankan ini bertujuan memastikan setiap dapatan diterjemahkan ke dalam bentuk penulisan buku yang mematuhi standard perbukuan negara, sekali gus meningkatkan kemahiran para peserta dalam proses penyediaan karya bersama-sama pasukan pakar. Program yang bersifat serampang dua mata ini diperkukuh melalui kerjasama strategik antara penyelidik dan penulis daripada pelbagai institusi seperti Universiti Malaya (UM), Universiti Malaysia Pahang Al-Sultan Abdullah (UMPSA), Universiti Pendidikan Sultan Idris (UPSI), Persatuan Cinta Budaya (PERSIDAYA), dan Think City.

Antara pakar yang terlibat termasuklah Prof. Madya Lena Farida binti Hussain Chin, Dr. Mardiana Ismail, Encik Sulhie Yusof, Prof. Stefanie Shamila Pillai, Prof. Hanafi bin Hussin, Prof. Madya Dr. Jamal Rizal bin Razali, Puan Jamilah Mohamad, Puan Preveena Balakrishnan, dan Dr. Rosdeen Suboh. Pelaksanaan ini turut dibantu oleh barisan Pentadbir Budaya yang terdiri daripada Naurah Daria Janiur (Ibu Pejabat), Nur Al-Farani Rosli dan Muhammad Na'im Azmi (Melaka), Norlelah Abdul Karim dan Nik Azwadi Ambri (Pahang), Zurairi Hanip dan Nekmah Borhan (Pulau Pinang), serta Nor Hafizah Hasan dan Rahmat Damiri (Johor).

Bagi memastikan kelestarian kepakaran dalam organisasi, program ini turut menerapkan elemen mentor-mentee melalui aktiviti pementoran dan bimbingan peribadi (personal coaching) oleh penulis luar kepada Pegawai Penyelaras JKKN. Usaha ini bertujuan melahirkan pegawai yang berkemahiran tinggi dalam menghasilkan bahan rujukan seni budaya. Antara projek yang sedang dilaksanakan termasuklah kajian Dikir Barat 'Lingkar Tradisi Hiburan Rakyat' (Ibu Pejabat), Portugis Melaka 'Dari Portugal ke Melaka' (Melaka), Kearifan Tempatan 'Wau Pungguk' Negeri Pahang (Pahang), Chingay 'Budaya Masyarakat Cina di Pulau Pinang' (Pulau Pinang), dan Seni Hamdolok 'Perkembangan Struktur Persembahan' (Johor).

Secara keseluruhannya, aktiviti penyelidikan ini merangkumi empat fasa utama iaitu Penulisan Manuskrip Seni Budaya, Bengkel Pemurnian, Penambahbaikan Manuskrip, dan diakhiri dengan Permohonan Geographical Indications bagi kesenian Dikir Barat serta Hamdolok. Keberhasilan program ini bukan sahaja memberi pendedahan mendalam kepada Pegawai Kebudayaan, malah memperkayakan koleksi rujukan JKKN yang bersifat komprehensif. Hasil penyelidikan ini seterusnya bakal menyumbang kepada bidang pendidikan sebagai bahan pengajaran dan pembelajaran (PdP) yang berwibawa di peringkat sekolah mahupun universiti.



Temu bual bersama dengan Encik Andrew Lai daripada Persatuan Chingay Pulau Pinang



Temu bual bersama dengan Puan Sara Frederica Santa Maria penggiat seni budaya Portugis di Melaka



Dari kiri ke kanan: Adam Hassan, Mohammad Khairi Ahmad, dan Mohd Redzuan Ab Rahman, yang merupakan penggiat dan pakar rujuk seni Wau Pungguk Negeri Pahang, sedang menunjukkan hasil kerja tangan mereka dalam pembuatan wau tersebut.



Sesi temu bual bersama penggiat seni Hamdolok dari Kampung Rahmat, Batu Pahat, iaitu Encik Mohd Aidil Md. Diah, Encik Buang Asmoh, dan Encik Ahmad Wan.



Sesi pembentangan kerangka penyelidikan "Dikir Barat" oleh YBrs. Dr. Mardiana Ismail dan Encik Sulhie Yusof.



Gambar kenangan para peserta Program Penyelidikan Seni Budaya 2024 bersama-sama Encik Mohd Radzi bin Omar, Timbalan Ketua Pengarah Sektor Dasar dan Perancangan, serta para fasilitator dari Dewan Bahasa dan Pustaka (DBP) dan Universiti Putra Malaysia (UPM). Turut hadir ialah Cik Ezlina Alias, Pengarah JKKN Melaka.

PEMETAAN BUDAYA

MAJLIS PELANCARAN PORTAL DIGITAL

Dalam usaha memperkukuh pemeliharaan, pengembangan dan penyebaran seni budaya dan warisan negara selaras dengan aspirasi pendigitalan negara, Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya (MOTAC) melalui Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) telah melancarkan Portal Digital Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara pada 15 Julai 2025 bertempat di The Glass House, Bangsar, Kuala Lumpur, dengan kehadiran 200 orang yang terdiri daripada penggiat seni, wakil media, agensi kerajaan dan pemain industri kreatif tempatan.

Portal Digital JKKN yang dibangunkan secara komprehensif ini terdiri daripada dua komponen utama, iaitu Portal Pemetaan Budaya dan Portal Rumah Seni, yang dirangka bagi memenuhi keperluan masyarakat, penyelidik, penggiat seni serta pihak industri untuk mendapatkan akses lebih mudah kepada maklumat, bahan rujukan dan ruang promosi dalam talian.

Majlis pelancaran telah disempurnakan oleh YBhg. Dato' Mohd Yusri bin Mohd Yusoff, Timbalan Ketua Setiausaha (Kebudayaan), Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya, bersama YBrs. Encik Mohd Amran bin Mohd Haris, Ketua Pengarah Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara.







PORTAL DAN ARTIKEL PEMETAAN BUDAYA

Portal Pemetaan Budaya telah dibangunkan sejak tahun 2015 sebagai pangkalan data bersepadu yang menghimpunkan pelbagai kandungan berkaitan seni, budaya dan warisan Malaysia. Melalui platform ini, pengguna boleh mengakses koleksi artikel ilmiah, gambar dokumentasi, video persembahan serta maklumat etnografi secara percuma. Sehingga kini, portal ini telah mencatatkan lebih 4.74 juta pelayaran sejak mula diwujudkan, dengan 60,879 pelayar pada tahun 2024 dan 104,239 pelayar bagi tahun 2025. Jumlah kenaikan pelayar ini menunjukkan bahawa masyarakat Malaysia semakin menghargai sumber digital sebagai medium pembelajaran dan rujukan seni budaya.

Antara kandungan yang menjadi tumpuan dalam Portal Pemetaan Budaya termasuklah 757 artikel yang merangkumi pelbagai tema seperti adat resam, permainan tradisional, seni persembahan, pakaian tradisional, seni pertahankan diri dan amalan budaya masyarakat pelbagai kaum. Selain itu, portal ini turut memuatkan 2,683 foto pegun yang mendokumentasi kepelbagaian warisan visual, serta 194 video persembahan seni yang memberi peluang kepada khalayak untuk menikmati seni tempatan secara maya.

Sepanjang tahun 2025, sebanyak 223 artikel telah disunting dan diterjemahkan ke dalam bahasa Inggeris melalui kolaborasi strategik bersama Universiti Pendidikan Sultan Idris (UPSI). Skop penyuntingan merangkumi kategori seni persembahan, adat resam, permainan tradisional, busana, serta makanan tradisional. Bagi menjamin kualiti, kandungan artikel telah diperkukuh dengan rujukan daripada tokoh seni dan individu berautoriti sebelum dimuat naik ke Portal Pemetaan Budaya. Inisiatif ini bertujuan memperkasakan akses maklumat budaya buat rujukan masyarakat tempatan dan global.

EKSPLORASI SENI BUDAYA

Eksplorasi Seni Budaya merupakan inisiatif utama Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) bagi memupuk kecintaan terhadap warisan negara dalam kalangan masyarakat umum khususnya kepada pelajar sekolah. Program ini berfungsi sebagai platform sebaran maklumat seni budaya serta pembelajaran seni budaya yang menyokong agenda pendidikan holistik melalui penglibatan aktif pelajar dalam aktiviti kokurikulum.

Pada tahun 2025, Cawangan R&D telah mengukuhkan impak program ini melalui pengiktirafan sijil penyertaan oleh Bahagian Sukan, Kokurikulum, dan Kesenian (BSKK), Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM). Melalui inisiatif ini, pemenang kategori Sekolah Rendah dan Sekolah Menengah layak menerima sijil yang diiktiraf dalam sistem Pentaksiran Aktiviti Jasmani, Sukan dan Kokurikulum (PAJSK) serta hadiah wang tunai. Bagi kategori terbuka, pemenang menerima hadiah wang tunai berserta sijil penyertaan.

Pelaksanaan program ini bertujuan untuk:

- Menyemai rasa bangga terhadap identiti dan warisan negara.
- Memberi peluang kepada pelajar meningkatkan markah kokurikulum.
- Menyokong visi kerajaan dalam melahirkan generasi muda yang seimbang dari aspek akademik dan sahsiah.

Bagi edisi 2025, program ini telah menarik sebanyak 990 penyertaan, yang merangkumi 730 pelajar sekolah dan 260 peserta kategori terbuka.

PANGGUNG SENI TRADISIONAL

Panggung Seni Tradisional (PST) merupakan salah satu platform utama JKKN dalam mengangkat kesenian tradisional ke tahap yang lebih tinggi. Program ini menyediakan ruang kepada para penggiat seni tradisional Malaysia, khususnya dalam bidang seni persembahan yang autentik dan klasik untuk mempamerkan karya mereka kepada peminat seni tempatan dan luar negara.

Ia secara tidak langsung menjadi satu inisiatif yang turut menyumbang kepada penjanaan ekonomi dalam kalangan penggiat seni melalui seni persembahan. Program ini merupakan kesinambungan daripada Siri Teater Tradisional (STT) yang diperkenalkan sejak tahun 2009, dengan fokus awalnya hanya pada kesenian teater. Namun, pada tahun 2013 STT telah dijenamakan semula sebagai Panggung Seni Tradisional (PST) yang merangkumi genre tarian dan muzik tradisional selain teater.

Sebanyak tujuh persembahan telah dipentaskan pada tahun 2025 yang mana lima daripadanya bertempat di Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC), Kuala Lumpur, satu di JKKN Sabah dan satu di Sekolah Seni Malaysia, Sarawak.

Semua persembahan berteraskan kesenian tradisional meliputi tiga genre iaitu tarian, muzik serta teater:

- Muzik Ghazal bertajuk "Irama Ghazal Johor" oleh Rangkaian Ghazal Johor;
- Opera Cina Kantonis "Irama Lingnan" karya Persatuan Pat Woh Malaysia;
- Kumpulan Kesenian Universiti Malaya bersama MyDance Alliance dengan Tarian Melayu "Temasya Tari Melayu: Lama Dalam Baharu";
- Tarian Klasik India bertajuk "Parampara" oleh Angika Fine Arts;
- Teater Jikey Langkawi "Kembara Putera" hasil Persatuan Penggiat Seni Kreatif Kedah; manakala
- Persatuan Tuni Kinabalu dengan karya "Irama Tuni Kinabalu" melalui Muzik Tradisional Sabah; dan
- Teater Legenda Iban "Kumang Keling" oleh Pertubuhan Teater Sanggar Kreatif Kuching.

Program ini telah mencatat jualan tiket sebanyak RM94,322.00 serta sejumlah RM6,602.54 telah disumbangkan kepada Tabung Kumpulan Wang Amanah Kebudayaan dan Kebajikan Penggiat Seni (KWAKKPS). Secara keseluruhannya, program ini telah berjaya menarik penyertaan 2,857 orang khalayak dan telah melibatkan 482 orang peserta dalam pelaksanaannya.



Muzik Ghazal "Irama Ghazal Johor"



Opera Cina Kantonis "Irama Lingnan"



Tarian Melayu "Temasya Tari Melayu: Lama Dalam Baharu"



Tarian Klasik India "Parampara"



Teater Jikey Langkawi "Kembara Putera"



Muzik Tradisional Sabah "Irama Tuni Kinabalu"



Teater Legenda Iban "Kumang Keling"

PROGRAM PENULISAN JURNAL SENI BUDAYA

Program Penulisan Jurnal Seni Budaya merupakan usaha sama antara Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) bersama Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM) yang terjalin sejak 2024. Penganjuran program ini menunjukkan bahawa JKKN sangat serius dalam usaha memperkaya sumber rujukan bagi kegunaan masyarakat umum khususnya dalam rujukan berbentuk penulisan ilmiah yang memfokuskan kepada pemeliharaan dan pemuliharaan warisan, kajian budaya serta penyelidikan kesenian yang kian terhapus.

Di samping itu juga, dalam penganjuran program penulisan jurnal seni budaya ini JKKN turut memperkasakan pegawai-pegawai JKKN Ibu Pejabat dan Negeri dalam memperluas idea dan ilmu pengetahuan dalam dunia penyelidikan dan penulisan ilmiah. Program Penulisan Jurnal Seni Budaya ini mendapat bimbingan daripada YBrs. Dr. Mohd Yuszaidy bin Mohd Yusoff. Beliau merupakan penyelidik dan pensyarah Pusat Kajian Bahasa, Kesusasteraan dan Kebudayaan Melayu (BITARA Melayu) Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM). Penulis jurnal bagi Jurnal Seni Budaya adalah seramai 10 orang dan terdiri daripada pegawai JKKN Ibu Pejabat dan pegawai JKKN Negeri, antaranya ialah:

BIL	NAMA PENULIS	TAJUK JURNAL
1	JAZALI MOHAMAD	STRUKTUR PERSEMBAHAN TARIAN SEWANG MASYARAKAT SEMOQ BERI DI KAMPUNG SUNGAI PERGAM CUKAI, KEMAMAN TERENGGANU
2	NUR AL-FARANI ROSLI	KEBAYA KUMPRIDU: NILAI ESTETIKA BUSANA TRADISI MASYARAKAT PORTUGIS DI PERKAMPUNGAN PORTUGIS, UJONG PASIR MELAKA YANG DIPINGGIRKAN
3	MOHD IZWAN SUHAIRI	PELESTARIAN TARIAN GAMELAN TERENGGANU DALAM PENGEMBANGAN SENI WARISAN MALAYSIA
4	ELDAWATI BINTI LAUNG	AMALAN SOGIT DALAM MASYARAKAT ISLAM DI DAERAH TAMPARULI SABAH
5	YUFAZLI YUSOF	PERGERAKAN SENI SILAT BUNGA TANJUNG DAN TERATAI DALAM SENI SILAT GAYUNG MALAYSIA
6	NOR HAFIZAH HASAN	NILAI-NILAI SOSIAL DALAM ADAT BAPUKONG DALAM KALANGAN MASYARAKAT MELAYU KETURUNAN BANJAR DI BATU PAHAT JOHOR
7	ISMARIZAL ZULAMRAN	IMPAK TEKNOLOGI SKRIN LED DALAM PERSEMBAHAN BANGSAWAN
8	MOHD JUHAN JUNAIDI	LELUHUR 'NARAKNG' RITUAL KESUCIAN AUTENTIK BUDAYA ETNIK SALAKO
9	AHMAD ZAIMY MOHD YUSOFF	PEMULIHARAAN WARISAN MUZIK CEMPULING DALAM KALANGAN MASYARAKAT JAWA DI DAERAH BANTING SELANGOR
10	WAN MOHD ROSLI WAN SIDDIK	RITUAL UPACARA BUKA PANGGUNG PERSEMBAHAN WAYANG KULIT KELANTAN

Jadual 1: Senarai dan Tajuk Penulisan Jurnal Seni Budaya



Program Perantisan Silat Seni Ota Ota (JKKN Terengganu)

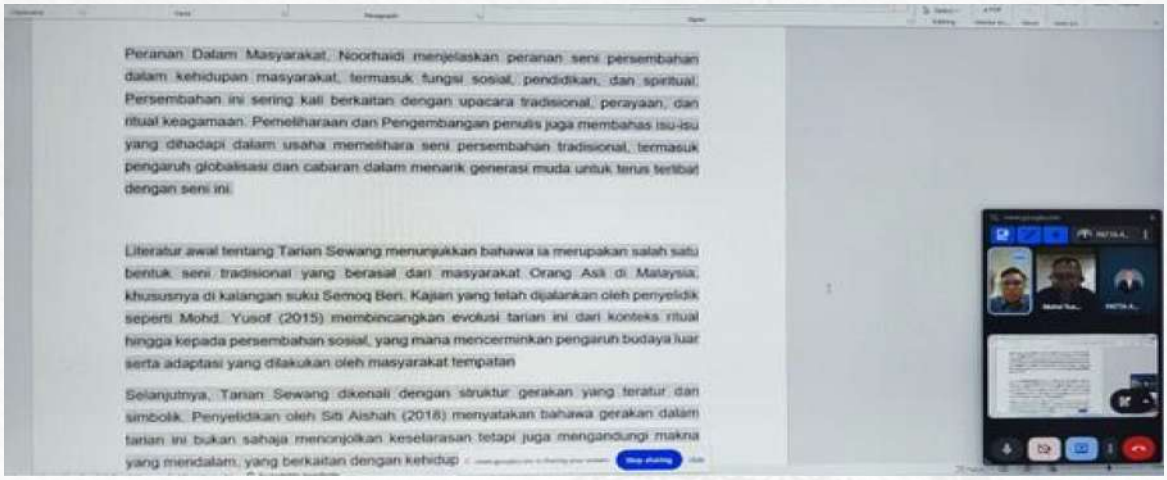
KERTAS PROSIDING SIMPOSIUM MEK MULUNG

Buku Prosiding Simposium Mek Mulung 2024 menghimpunkan penulisan ilmiah daripada para akademik dan pengkaji seni budaya yang membincangkan pelbagai dimensi pelestarian seni warisan. Olahan dan suntingan kertas prosiding ini adalah oleh pakar–pakar akademik daripada UiTM iaitu Prof. Dr. Mohd Kipli Abdul Rahman, Prof. Madya Dr. Aminah Rhapor, En. Khairul Anuar Zainudin dan En. Amanda Paul Panan.

Kertas prosiding ini mengupas Mek Mulung sebagai warisan budaya bernilai tinggi serta peranannya dalam konteks pembangunan lestari dan identiti budaya serantau. Melalui perbincangan tentang dasar kebudayaan, nilai warisan, simbol identiti dan cabaran kelestarian budaya minoriti, kertas prosiding ini memperlihatkan perspektif menyeluruh terhadap usaha pemeliharaan seni budaya dalam dunia kontemporari. Kertas prosiding ini diharapkan menjadi rujukan penting kepada pengkaji, penggiat seni dan pencinta warisan budaya.

Himpunan Kertas Simposium merangkumi kertas pembentangan daripada pakar-pakar seni budaya iaitu Wan Azilawati binti Wan Mahmood: Dasar Kebudayaan Negara: Usaha Kerajaan dalam mengantarabangsakan Seni Budaya Malaysia, Mohd Kipli Abdul Rahman: Mek Mulung: Warisan Budaya Nilai Tinggi Memupuk Matlamat Pembangunan Lestari (SDGs), Hartanti Maya Krishna: Budaya Sebagai Simbol Identiti : Memelihara dan Memulihara Keunikan Budaya di Indonesia, Numan Hayimasae: Budaya Majoriti Melayu dalam Majoriti Thai.

Buddhism antara Lestari dan Hakisan, Norliza Rofli: Mek Mulung sebagai Warisan Seni Pentas Malaysia: Usaha Pemuliharaan, Pengantarabangsaan dan Tanggungjawab Institusi, Tan Awang Besar: Mek Mulung-Cabaran Pusaka Tradisional Masa Hadapan, Eyo Leng Yan: Warisan Mek Mulung: Dari Kampung Ke Dunia, Aminah Abdul Rhapor: Mek Mulung: Menelusuri Keindahan dan Keunikan Seni Warisan Teater Tradisional di Kedah, Muhammad Yusoff Azizan: Seni Mek Mulung: Warisan Teater Tradisional Kedah dan Peranan AKRAB dalam Pemuliharaan, Khairul Anuar Zainudin & Mohd. Effindi Samsuddin: Mek Mulung di Alaf Baharu: Transformasi dan Pengekalan dalam Seni Persembahan Tradisional serta Mohd Radzi Omar: Penutup Simposium Mek Mulung 2024@UITM.



Rajah 1: Perbincangan antara editor dengan penulis bagi sesi pemurnian artikel.

Sesi pemurnian jurnal bersama dengan YBrs. Dr. Yuszaidy bin Mohd Yusoff telah dijalankan secara dalam talian bersama dengan para pegawai yang menyumbang hasil penulisan jurnal. Jurnal yang disumbangkan oleh pegawai ini akan diterbitkan dalam siri Jurnal Seni Budaya yang akan datang mengikut kepada perancangan Cawangan Penyelidikan dan Pembangunan bersama pihak Cawangan Dokumentasi dan Penerbitan.

PERANTISAN SENI

Program Perantisan Seni berdiri sebagai jambatan yang menghubungkan kegemilangan tradisi lama dengan aspirasi generasi baharu. Dengan menyasarkan latihan kemahiran intensif dalam ekosistem komuniti asal, program ini memastikan setiap denyut kesenian tradisional tidak sekadar menjadi sejarah, malah terus hidup melalui tangan-tangan pewaris muda.

Berteraskan bimbingan terus daripada tokoh dan penggiat seni berwibawa, inisiatif ini telah membuktikan keberkesanannya sedekad yang lalu. Rekod penganjuran program yang bermula dari 2009 hingga 2025 telah melahirkan sebanyak 83 kumpulan seni dengan penglibatan meluas seramai 3,819 peserta.

Program Perantisan Seni berjaya mencetuskan minat baharu dalam kalangan generasi muda menerusi peningkatan minat dan penglibatan aktif mereka untuk menguasai kemahiran dan pengetahuan dalam seni warisan tradisi tempatan. Kejayaan program ini melahirkan kumpulan perantisan dalam kalangan generasi muda telah menunjukkan keberkesanan yang diambil JKKN menerusi inisiatif tersebut tidak sekadar mengekalkan tradisi, tetapi turut menjadikan seni budaya sebagai bidang yang relevan dan berdaya saing bagi pelapis baharu.

Komitmen berterusan dalam kalangan bakat muda ini menjadi jaminan kepada kelangsungan identiti budaya negara yang dapat kekal terpelihara untuk masa hadapan.



Program Perantisan Tumbuk Kalang (JKKN Negeri Sembilan)



Program Perantisan Tarian Lenggok (JKKN Perak)

PEMBANGUNAN KESENIAN TRADISIONAL MAK YONG

Program Pembangunan Kesenian Mak Yong telah dilaksanakan bagi menyemarakkan dan memperkasakan Kumpulan Kesenian Mak Yong Kijang Mas JKKN Kelantan supaya mampu menghasilkan persembahan yang lebih berkualiti dan berdaya saing dalam skala yang lebih besar. Program ini memberi tumpuan kepada pemindahan ilmu secara sistematik melalui pendekatan mentor-mentee serta pelaksanaan latihan dan bengkel secara berfokus, merangkumi asas tarian, teknik nyanyian, pergendangan serta lakonan watak dan peranan Pak Yong.

Pada tahun 2025, program ini telah digabungkan dengan Program Citra Malaysia: Colours of Malaysia menerusi pementasan Teater Tradisional Mak Yong bertajuk "Dewa Pechil" sebagai manifestasi hasil latihan dan pembangunan kumpulan. Sepanjang pelaksanaan program ini, seramai 77 orang peserta telah terlibat secara langsung manakala jumlah khalayak penonton yang hadir mencecah seramai 548 orang, sekali gus membuktikan sambutan yang menggalakkan terhadap seni Mak Yong dalam kalangan masyarakat.

Hasil daripada program ini, sebuah Modul Latihan Mak Yong 2025 telah berjaya dihasilkan sebagai rujukan rasmi latihan, di samping pemantapan Kumpulan Kijang Emas yang bermula daripada Program Perantisan Mak Yong 2006. Program ini turut berjaya melaksanakan bengkel kelestarian kesenian Mak Yong di peringkat Institut Pendidikan Guru (IPG) serta mengumpulkan bahan dokumentasi penting melalui rakaman 10 buah lagu Mak Yong oleh penggiat seni Mak Yong Kelantan untuk kegunaan pada masa akan datang.

Pelaksanaan program ini juga memperlihatkan peningkatan ketara kemahiran peserta melalui bimbingan tokoh dan penggiat Mak Yong negeri serta berjaya menjalin kerjasama strategik dengan agensi pendidikan seperti IPG dalam usaha pembangunan dan pelestarian seni Mak Yong. Program ini bukan sahaja memperkukuh bakat dan keupayaan penggiat seni, malah menyumbang kepada kesinambungan warisan budaya negara secara lebih tersusun dan berimpak.





Bahagian

PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA

BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA

FUNGSI / PERANAN CAWANGAN

01 **Badan Peneraju Industri *(Industry Lead Body - ILB)* Seni Budaya yang bertanggungjawab dalam pembangunan dan latihan kemahiran bidang seni budaya;**

02 **Membangunkan inovasi produk dan perkhidmatan yang menjana ekonomi;**

03 **Mewujudkan struktur jaringan pintar berkaitan produk dengan pihak swasta/pemain industri dalam dan luar negara berkaitan kemahiran dan inovasi produk; dan**

04 **Pemudah cara kepada pemain industri dalam konteks pemasaran produk seni budaya.**

INOVASI REBANA UBI

- Pelaksanaan program Inovasi Rebana Ubi ini melibatkan kerjasama antara Universiti Malaysia Kelantan (UMK), Istana Budaya (IB), Majlis Rekabentuk Malaysia (MRM).
- Sepanjang tempoh pelaksanaan bermula dari tahun 2023 & 2024, beberapa sesi libat urus telah dilaksanakan.
- Pada 23 Jun 2025 satu Sesi Pembentangan Cadangan Prototaip dilaksanakan dengan penglibatan JKKN dan MRM (Majlis Rekabentuk Malaysia) diikuti pada 3 Julai 2025 Bengkel Postmortem Prototaip 1 telah dilaksanakan dengan Penglibatan JKKN Ibu Pejabat, MRM dan Persatuan Kebudayaan Awang Selamat.
- Melalui pelaksanaan program ini juga telah dapat diterbitkan sebuah Coffee Table Book Rebana Ubi Tradisional yang telah berjaya diterbitkan pada Mei 2025.
- Pelaksanaan program sebegini bukan sahaja dapat memperlihatkan kejayaan dari segi pembangunan produk, malah turut berupaya mencipta inovasi baharu dalam pemuliharaan seni budaya.











SENAM SENI 2.0



Lanjutan daripada pelaksanaan Senam Seni 2.0 yang telah dirasmikan pada 15 September 2024 di Dataran Merdeka, program ini diteruskan dan diperluas ke peringkat JKKN negeri di seluruh Malaysia. Pada tahun 2025, Senam Seni akan dilaksanakan dalam konteks yang lebih meluas melalui jalinan kerjasama dengan Jabatan Belia dan Sukan serta badan-badan komuniti. Program ini berkonsepkan kecergasan yang menggabungkan elemen senaman dengan seni tari warisan Malaysia bagi mempromosikan gaya hidup sihat sambil menyemarakkan budaya.

Pada tahun 2025, pelaksanaan Senam Seni 2.0 telah berjaya menarik seramai 13,620 penyertaan orang awam melalui pelancaran di setiap JKKN negeri. Selain itu, Pertandingan Senam Seni 2.0 yang diadakan bersempena dengan Program Semarak Senam Seni turut mendapat sambutan menggalakkan dengan penyertaan daripada 12 kumpulan dari pelbagai kategori. Secara keseluruhannya, program yang berlangsung di Dataran Putrajaya ini telah berjaya menghimpunkan seramai 1,230 orang peserta.











PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA: GAMIFIKASI PERMAINAN WAU TRADISI

Pembangunan Gamifikasi Permainan Wau Tradisi merupakan inisiatif memperkenalkan dan memelihara warisan permainan tradisional melalui teknologi digital berasaskan Virtual Reality (VR) di bawah konsep Jaguh Kampung, bagi memberikan pengalaman interaktif kepada pengguna.

Gamifikasi ini menggabungkan elemen permainan digital dengan nilai seni budaya melalui dua kategori utama iaitu Wau Sobek dan Wau Naik, berasaskan prinsip aerodinamik wau sebenar serta disokong elemen penceritaan budaya tempatan.

Produk Gamifikasi Permainan Wau Tradisi telah menerima Anugerah Inovasi Budaya (Cultural Innovation Award) selain juga menerima 12 anugerah lain sempena program yang berlangsung pada 26 – 28 Disember 2025 di Perbadanan Putrajaya, Putrajaya, sebagai pengiktirafan terhadap inovasi dalam pemerkasaan seni budaya melalui teknologi.

PERMAINAN GAMIFIKASI WAU (VR) terdiri daripada dua kategori :-

- WAU SOBEK
- WAU NAIK



Visual asal- realistik



Kemaskini- bentuk kartun / animasi




PPSB I JKKN
media


PPSB I JKKN
media

PEMBANGUNAN LATIHAN KEMAHIRAN (ILB SENI BUDAYA)

Matlamat Pembangunan Latihan Kemahiran Seni Budaya bagi tahun 2025 adalah Memperkasa penggiat seni melalui latihan kemahiran bertauliah berasaskan standard SKM.

Skop Latihan & Sasaran

- Nyanyian & Tarian Tradisional.
- Penilaian SKM-PPT (Amali).
- Sasaran: perantis seni pada tahap asas hingga lanjutan.



Aktiviti & Penyertaan

- Nyanyian Tahap 3 – 7 Nov 2025 – 5 perantis
- Persembahan Tarian Tradisional Tahap 2 – 22 Nov 2025 – 12 perantis
- Penilaian SKM-PPT (Amali) – 23–24 Dis 2025 – 17 perantis
- Pengajaran Tarian Tradisional Tahap 3 – 8 Jan 2026 – 11 perantis

Sumbangan ILB Seni Budaya sepanjang 2025 telah menyediakan latihan berkualiti dan pensijilan SKM yang meningkatkan kompetensi serta profesionalisme penggiat seni budaya.









PORTAL RUMAH SENI JKKN

Portal Rumah Seni merupakan sistem pangkalan data industri seni budaya yang mengumpulkan direktori perkhidmatan dan produk, serta pelbagai program seni budaya oleh penggiat, kumpulan, persatuan, dan syarikat berdaftar berdasarkan kategori di bawah teras JKKN.

Sepanjang tahun 2025, JKKN telah berkolaborasi bersama CloudJoi untuk menyediakan perkhidmatan pengurusan acara dan jualan tiket secara menyeluruh (terutamanya dalam industri seni persembahan) melalui Portal Rumah Seni. Inisiatif ini bertujuan untuk memudahkan urusan pembelian tiket oleh pengguna serta pengurusan acara oleh pihak penganjur.

Sehingga Disember 2025, jumlah pendaftaran telah mencecah 19,601 yang terdiri daripada penggiat (individu), kumpulan, persatuan, dan syarikat seni budaya. Portal ini juga telah merekodkan sebanyak 61,566 kunjungan pelawat.





LIBAT URUS IDENTITI PRODUK SENI BUDAYA NEGERI - SIRI 1

Program ini dilaksanakan bagi mengukuhkan identiti produk seni budaya negeri melalui sesi libat urus yang memastikan produk tersebut mencerminkan warisan negeri, selaras dengan hala tuju nasional, serta berasaskan maklumat teknikal dan tradisi yang tepat.

Pada tahun 2025, pelaksanaan Fasa 1 melibatkan tujuh negeri (Selangor, Johor, Melaka, Sabah, Kedah, Terengganu, dan Sarawak) bersama-sama penggiat seni, agensi negeri, komuniti budaya, pakar warisan, dan pegawai projek.

Sesi libat urus ini merangkumi pandangan komprehensif daripada semua pemegang taruh bagi memastikan pembangunan identiti produk seni budaya negeri lebih tepat, autentik, dan menyeluruh.

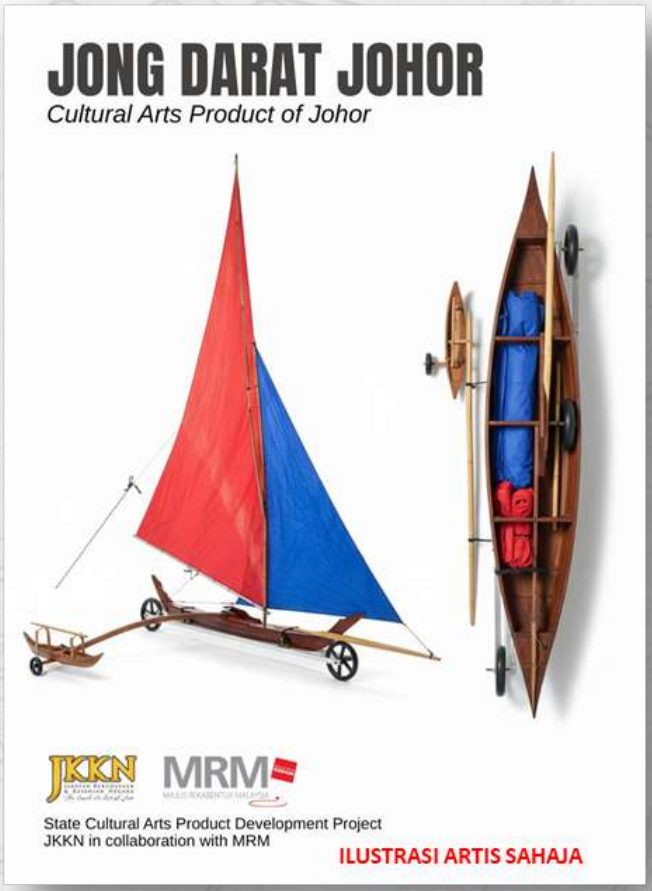
PERMAINAN TRADISIONAL: WAU KAPAL







PERMAINAN TRADISIONAL : JONG (PERAHU) JOHOR





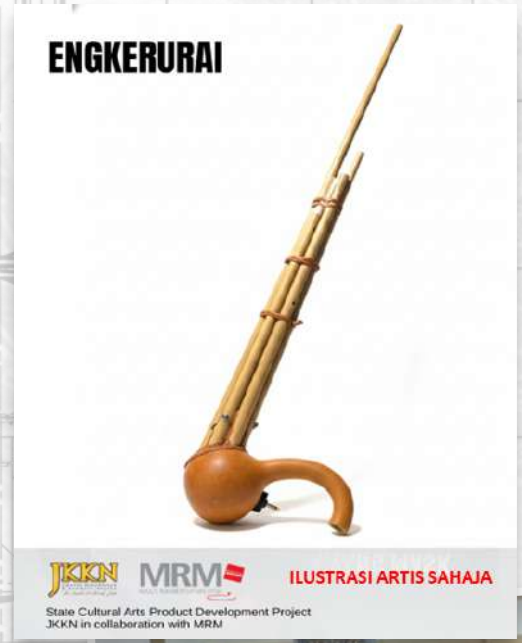


MUZIK TRADISIONAL : ANAK UMBANG





MUZIK TRADISIONAL : ENGKERURAI





MUZIK TRADISIONAL : SOMPOTON





MUZIK TRADISIONAL : REBANA KERAS MELAKA







PROPS TEATER TRADISIONAL : TOPENG MEK MULONG






Cawangan
DOKUMENTASI
DAN PENERBITAN

CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN

FUNGSI / PERANAN CAWANGAN

01 Menjadi pusat pengumpulan bahan, penerbitan dan rujukan maklumat seni budaya;

02 Menyimpan, merekod dan mengemas kini maklumat Pusat Sumber Jabatan;

03 Membangunkan kandungan bahan terbitan JKKN; dan

04 Mewujudkan kerjasama strategik dengan penerbit/pembekal buku-buku jualan, IPTA/IPTS, dan penggiat-penggiat seni budaya.

PENERBITAN BUKU LAPORAN PRESTASI JKKN 2024



Penerbitan Buku Laporan Prestasi JKKN 2024 merupakan cetakan tahunan rasmi dalam usaha mendokumentasikan pencapaian jabatan. Naskhah ini berfungsi sebagai rekod utama yang memperincikan pelaksanaan pelbagai aktiviti dan program pembangunan seni dan budaya yang telah dijayakan sepanjang tahun. Sebanyak 250 naskhah telah diterbitkan. Selain memenuhi keperluan pelaporan standard, buku ini bertindak sebagai bukti akauntabiliti jabatan dalam memastikan setiap peruntukan diterjemahkan kepada aktiviti yang memberi impak positif kepada ekosistem seni dan budaya negara. Pada masa yang sama, penerbitan ini menjadi rujukan pantas untuk menyemak prestasi tahunan bagi tujuan perancangan aktiviti masa hadapan.

MAJALAH CITRA BUDAYA

Majalah Citra Budaya pula merupakan platform bagi penggiat seni budaya berkongsi penulisan mengikut pengalaman dan kepakaran masing-masing. Penulisan dalam Citra Budaya terdiri daripada sumbangan pegawai JKKN dan penggiat seni budaya. Citra Budaya diterbitkan sebanyak dua edisi dalam setahun dan bagi 2025, JKKN menampilkan Perkembangan Teknologi Kecerdasan Buatan dan Kelangsungan Seni Budaya untuk bilangan satu dan Pelesenan Hak Cipta dan Pengantarabangsaan Karya Malaysia untuk bilangan dua. Penampilan kedua-dua edisi ini jelas memartabatkan seni budaya selain memberi peluang kepada generasi muda mengenali dan memahami hal-hal yang boleh membanggakan mereka sebagai rakyat Malaysia.

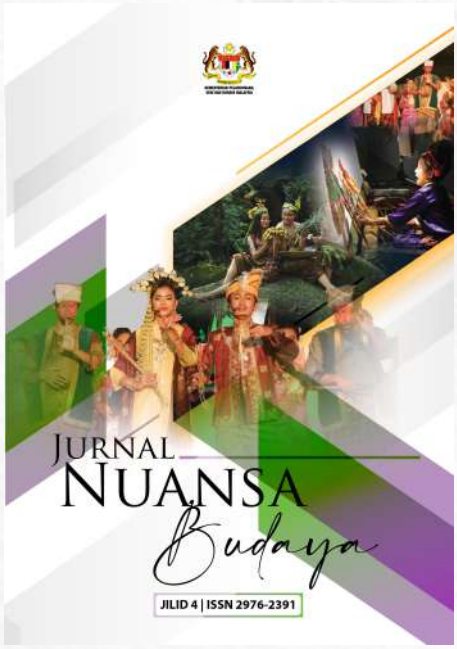


Citra Budaya JKKN Bil. 1/2025



Citra Budaya JKKN Bil. 2/2025

JURNAL NUANSA JILID 4



Jurnal Nuansa Budaya Jilid 4

Jurnal Nuansa Budaya Jilid 4 merupakan sebuah karya ilmiah komprehensif yang mendokumentasikan kepelbagaian seni dan budaya negara. Artikel-artikel di dalam jurnal ini merangkumi pelbagai aspek budaya, termasuk adat resam, seni persembahan, falsafah, dan sejarah. Jurnal ini menghimpunkan 10 buah artikel yang ditulis oleh barisan Pegawai Kebudayaan JKKN. Bahan penyelidikan yang terpilih akan diterbitkan secara bercetak serta digital. Penerbitan ini merupakan satu inisiatif jabatan dalam usaha menambah koleksi sumber rujukan seni budaya negara. Bahan-bahan ilmiah ini diedarkan secara percuma dan turut dijadikan sebagai cenderamata.

PENYERTAAN PESTA BUKU ANTARABANGSA DAN JUALAN BAHAN-BAHAN PENERBITAN

Sepanjang tahun 2025, JKKN telah menyertai aktiviti jualan menerusi penganjuran pelbagai program jabatan mahupun jabatan dan agensi lain. Penjualan bahan penerbitan dilaksanakan oleh Unit Jualan JKKN Ibu Pejabat dan negeri-negeri dengan jumlah keseluruhan kutipan jualan 2025 ialah sebanyak RM35,045.25. Daripada jumlah tersebut, sebanyak RM7,092.65 telah meningkat berbanding tahun 2023, manakala dari segi jumlah kutipan tertinggi pula diperoleh menerusi penyertaan Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur (PBAKL) pada 24 Mei hingga 2 Jun 2024 dan Selangor International Book Fair (SIBF) pada 26 November hingga 3 Disember 2024 dengan jumlah pengunjung seramai 8,252 orang.









MAJLIS PELUNCURAN BUKU KANAK-KANAK SIRI CELIK BUDAYA

Dalam usaha mempopularkan lagu rakyat kanak-kanak, Majlis Peluncuran Buku Kanak-Kanak Siri Celik Budaya telah diadakan pada 25 September 2025 di The Shore Gallery Shopping Mall, bersempena dengan penganjuran Pesta Buku Melaka 2025.





Majlis ini bertujuan untuk meraikan projek perintis JKKN dalam usaha memperkaya koleksi bahan bacaan seni budaya untuk kanak-kanak. Siri buku yang dilengkapi dengan kemudahan ilustrasi dan audio ini turut mengangkat 10 buah lagu rakyat, iaitu Lagu Tiga Kupang, Ikan Kekek, Chan Mali Chan, Air Pasang Dalam, Lenggang Kangkung, Enjit-Enjit Semut, Anak Rusa Nani, Suriram, Burung Kakak Tua, dan Nenek Si Bongkok Tiga.



Buku ini dicadangkan sebagai bahan sokongan Pengajaran dan Pembelajaran (PdP) di taska dan tadika, sejajar dengan usaha JKKN untuk menerapkan nilai-nilai seni budaya dalam kalangan kanak-kanak berusia 4 hingga 6 tahun.



BENGKEL PENAMBAHBAIKAN KANDUNGAN SISTEM ARKIB DIGITAL

Seramai 30 orang pegawai dan kakitangan JKKN yang berperanan sebagai pentadbir dan pengendali sistem Neuarkib telah menyertai Bengkel Penambahbaikan Kandungan Sistem Arkib Digital. Bengkel ini telah dilaksanakan pada 10 hingga 12 September 2025 bertempat di Pacific Regency Beach Resort, Port Dickson, Negeri Sembilan.

Bengkel ini dirancang bagi mengumpulkan cadangan, pandangan, dan input bernas daripada warga jabatan agar kandungan Neuarkib dapat disusun semula supaya lebih relevan, menepati keperluan semasa, serta mesra pengguna.



Pihak urus setia turut mengundang Encik Muhammad Zulhusni bin Munir dari Pejabat Tanah dan Galian sebagai penceramah jemputan, serta Puan Rapeah binti Mohd Redzuan dari Universiti Teknologi MARA (UiTM) sebagai fasilitator.





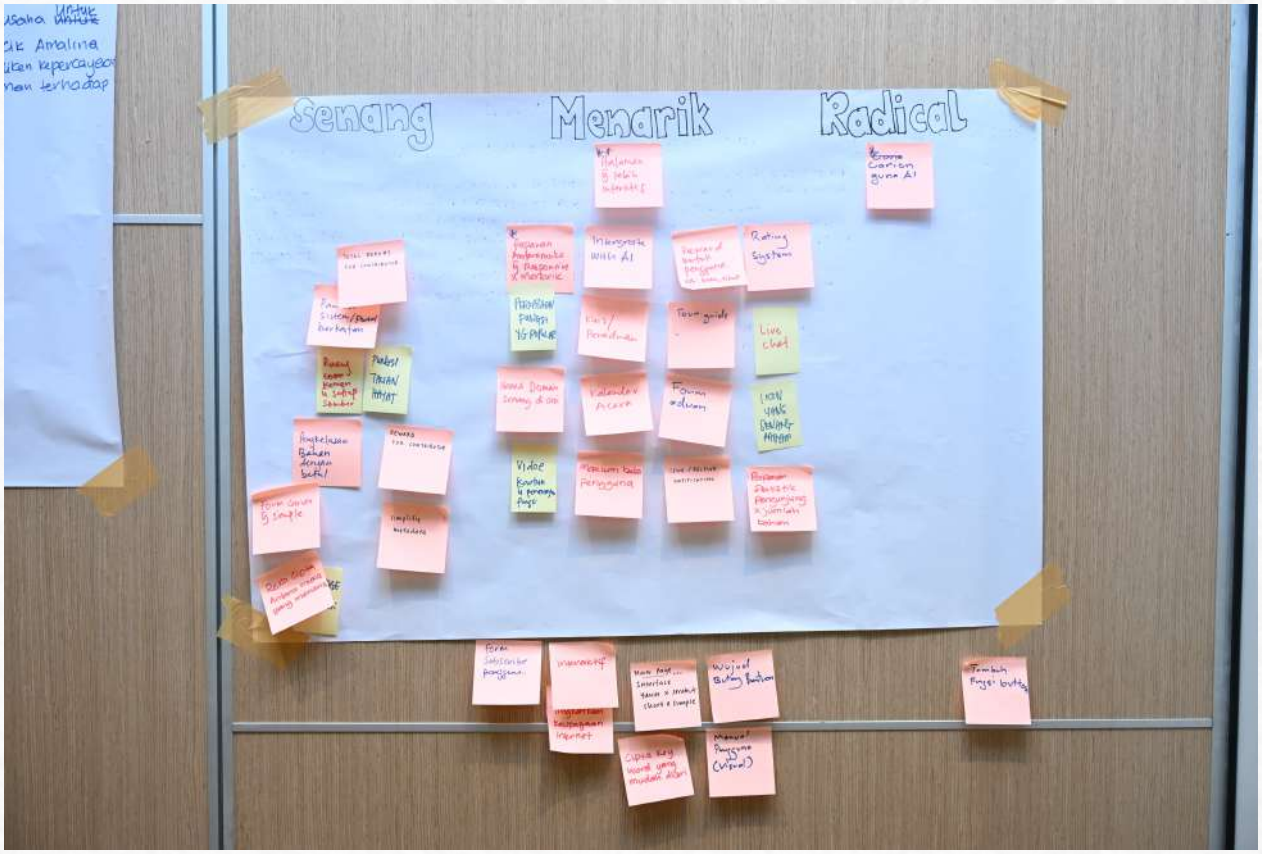
BENGKEL PENAMBAHBAIKAN KANDUNGAN SISTEM ARKIB DIGITAL





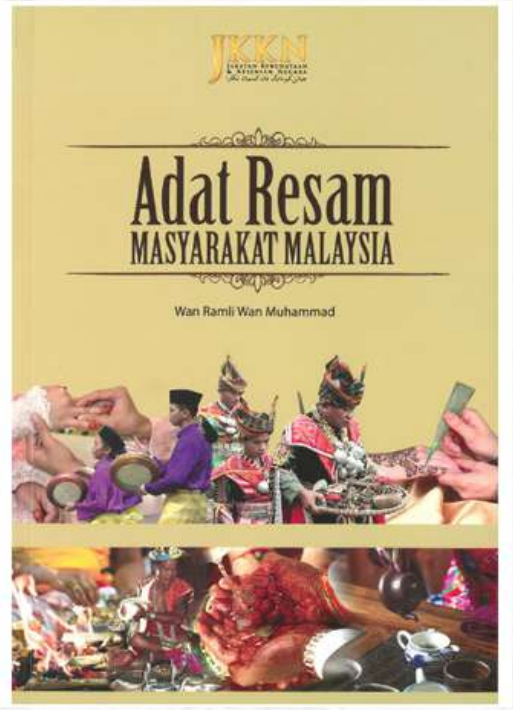






TERJEMAHAN BUKU ADAT RESAM MASYARAKAT MALAYSIA

Dalam usaha mewujudkan kandungan seni dan budaya dalam pelbagai bahasa, JKKN mengambil inisiatif untuk menterjemah buku Adat Resam Masyarakat Malaysia (Edisi Kemas Kini) bagi memperbanyak rujukan seni budaya dalam bahasa lain dalam usaha menyebarluas bahan ke peringkat yang lebih tinggi. Pemilihan Prof. Datuk Mohamed Ghouse Nasuruddin sebagai Penterjemah adalah berdasarkan pengalaman beliau dalam bidang penulisan serta seni dan budaya.



PENDIGITALAN BAHAN AUDIOVISUAL PITA RAKAMAN VIDEO HOME SYSTEM (VHS)

Projek Pendigitalan Bahan Audiovisual Pita Rakaman VHS dan Betacam ini merupakan fasa kedua dan terakhir bagi mendigitalkan lebih 600 pita VHS yang masih berbaki. Melalui usaha ini, pita-pita rakaman dari era awal 1990-an tersebut telah berjaya didigitalkan demi memelihara dokumentasi seni budaya. Bahan-bahan ini menyimpan rekod pelbagai program dan aktiviti dari tahun 1986 hingga 2008, yang merangkumi persembahan teater, seni tari, muzik, bengkel, serta penyelidikan lagu-lagu tradisional.









PEMBANGUNAN KANDUNGAN BAGI PENDIGITALAN BAHAN PUSAT SUMBER (FASA 1)

Pembangunan Kandungan bagi Pendigitalan Bahan Pusat Sumber Seni Budaya (PSSB) Fasa 1 dilaksanakan bagi memudahkan dan mempercepat akses kepada koleksi perpustakaan pada bila-bila masa dan dari mana-mana lokasi. Di samping itu, inisiatif ini memperkaya kandungan digital tempatan berkaitan seni dan budaya untuk tujuan rujukan, penyelidikan, pendidikan, serta penerbitan, dan seterusnya menarik pengguna baharu secara dalam talian.

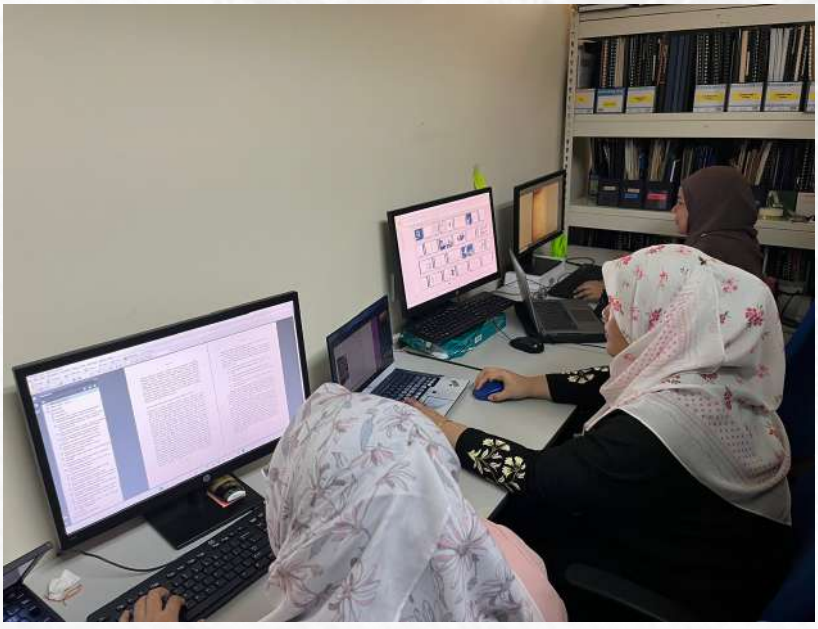
Sehingga November 2024, PSSB memiliki kira-kira 3,020 judul yang merangkumi pelbagai subjek. Pembangunan kandungan digital ini bertujuan untuk mewujudkan sistem repositori bahan JKKN yang selaras dengan keperluan semasa.

Pelaksanaannya dibuat secara berfasa. Fasa 1 melibatkan proses pengimbasan, penyuntingan, pengindeksan, pembinaan metadata, dan muat naik bahan. Langkah ini membolehkan pengguna mengakses sumber rujukan tanpa perlu hadir secara fizikal ke perpustakaan.















Laporan Pencapaian

SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN

LAPORAN PENCAPAIAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN

ASAS PELAKSANAAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN

- KEPENTINGAN KEPADA RAKYAT
- PEKERJAAN KEPADA RAKYAT
- PENDAPATAN KEPADA RAKYAT
- PERPADUAN DALAM KALANGAN RAKYAT
- KESEJAHTERAAN KEPADA RAKYAT

PERBANDINGAN PERUNTUKAN DAN PETUNJUK PRESTASI UTAMA (KPI) SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN BAGI TAHUN 2023,2024 DAN 2025



RINGKASAN LAPORAN PERUNTUKAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN TAHUN 2025

PERUNTUKAN SEDIA ADA JKKN	STATUS PERUNTUKAN (RM)			
BAHAGIAN CAWANGAN	SEDIA ADA	TAMBAHAN	BELANJA	BAKI
PENGEMBANGAN SENI BUDAYA	400,00.00	0.00	400,000.00	0.00
BIMBINGAN SENI BUDAYA	741,400.00	0.00	741,400.00	0.00
PENGUKUHAN SENI DAN BUDAYA	1,240,000.00	59,000.00	1,262,200	36,800.00 NGO TOLAK DAN PULANGKAN
PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	817,360.00	0.00	300,000.00	517,360.00 KPI DIGUGURKAN
JUMLAH KESELURUHAN (RM)	3,198,760.00	59,000.00	2,703,600.00	554,160.00

PERUNTUKAN TAMBAHAN KEMENTERIAN PELANCONGAN SENI DAN BUDAYA (MOTAC)	STATUS PERUNTUKAN (RM)			
BAHAGIAN CAWANGAN	SEDIA ADA	TAMBAHAN	BELANJA	BAKI
PENGEMBANGAN SENI BUDAYA	11,812,000.00	0.00	11,812,00.00	0.00
PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	909,952.74	0.00	907,792.74	2,160.00
JUMLAH KESELURUHAN (RM)	12,721,952.74	0.00	12,719,792.74	2,160.00

PERUNTUKAN TAMBAHAN AGENSI LAIN	STATUS PERUNTUKAN (RM)			
BAHAGIAN CAWANGAN	SEDIA ADA	TAMBAHAN	BELANJA	BAKI
PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	7,314,944.97	-	7,032,674.80	282,223.17
JUMLAH KESELURUHAN (RM)	7,314,944.97	-	7,032,674.80	282,223.17

Senarai agensi yang memberi peruntukan: Istana Negara, Jabatan Imigresen Malaysia, Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (JAKIM), Jabatan Perdana Menteri (termasuk cawangannya seperti NADMA), Kedutaan Jerman Di Malaysia, Kementerian Kewangan Malaysia, Kementerian Luar Negeri, Kementerian Pelaburan, Perdagangan Dan Industri, Perpustakaan Negara Malaysia, serta Tourism Malaysia.

PENCAPAIAN PETUNJUK PRESTASI UTAMA (KPI) BERPERUNTUKAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN TAHUN 2025



PENCAPAIAN PETUNJUK PRESTASI UTAMA (KPI) TUGAS HAKIKI SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN TAHUN 2025



RETURN ON INVESTMENT (ROI) PENDAPATAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN TAHUN 2025



JUALAN TIKET/ PAS MASUK

RM227,797.37



JUALAN BAHAN PENERBITAN

RM0.00



YURAN PENYERTAAN

RM216,322.00



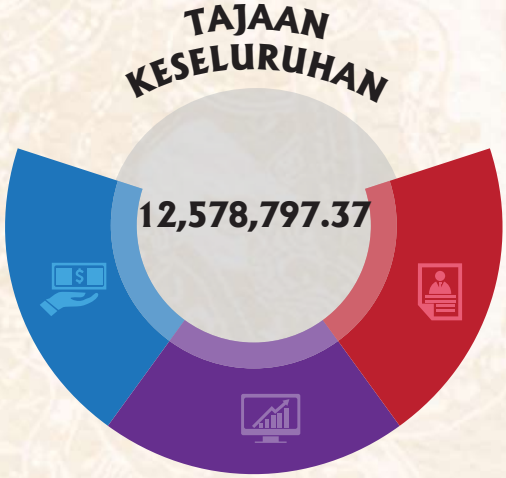
JUALAN PRODUK

RM28,820,525.61

PENDAPATAN KESELURUHAN
RM29,264,644.98

RUMUSAN PENAJAAN SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN TAHUN 2025

KOS PERKHIDMATAN (RM)	8,772,358.10
PRODUK (RM)	3,433,289.27
TUNAI (RM)	373,150.00



RUMUSAN KHALAYAK DAN PESERTA SEKTOR KEBUDAYAAN DAN KESENIAN TAHUN 2025

PESERTA FIZIKAL (ORANG)	88,545
PESERTA MAYA (ORANG)	0
KHALAYAK FIZIKAL (ORANG)	1,959,411
KHALAYAK MAYA (ORANG)	2,656,514


Bahagian
BIMBINGAN
SENI BUDAYA

BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA

FUNGSI / PERANAN BAHAGIAN

01 Menjadi peneraju Program Bimbingan Seni Budaya cemerlang di peringkat sekolah rendah dan sekolah menengah;

02 Melaksanakan perluasan Program Bimbingan Seni Budaya di pelbagai peringkat melalui pewujudan Pusat Bimbingan Seni Budaya (PuBSB);

03 Menyediakan khidmat nasihat, informasi serta ruang dan peluang kerjasama dalam Program Bimbingan Seni Dan Budaya; dan

04 Menggilap dan menyerlahkan modal insan seni yang berbakat serta berkemahiran tinggi dalam bidang seni budaya.

MAJLIS APRESIASI PROGRAM BIMBINGAN SENI BUDAYA (PBSB)

Majlis Apresiasi Program Bimbingan Seni Budaya (PBSB) sesi 2024/2025 diadakan sebagai penghargaan kepada peserta yang telah menamatkan sesi pembelajaran selama dua (2) tahun. Majlis ini memberi pengiktirafan kepada pencapaian peserta melalui Anugerah Cemerlang Bimbingan Seni, yang diberikan kepada peserta terbaik dalam bidang masing-masing berdasarkan penilaian teori dan amali.

Majlis ini juga menonjolkan kejayaan PBSB dalam menyemarakkan seni dan budaya di peringkat sekolah rendah dan menengah. Selain itu, ia menjadi platform untuk perkongsian pengalaman dan penghargaan kepada pihak yang menyokong kelancaran program termasuk Jurulatih Seni Budaya Negara (JSBN), Kumpulan Kesenian Jabatan (KKJ), dan pihak berkaitan.













Majlis ini melibatkan penyertaan seramai 1,739 peserta, termasuk 904 peserta Kelab Tunas Budaya (KTB) dan 835 peserta Kelab Giat Budaya (KGB), yang melibatkan 14 JKKN Negeri. Acara turut diserikan dengan persembahan daripada peserta PBSB serta Kumpulan Bimbingan Seni Cemerlang (KBSC) sekali gus menghargai dedikasi dan komitmen peserta sepanjang sesi pembelajaran.

Melalui majlis ini, matlamat JKKN untuk mengembangkan seni budaya warisan serta membina modal insan berbudaya tinggi dapat direalisasikan dengan lebih bermakna. Program ini juga menyemarakkan aktiviti seni budaya dalam kalangan murid-murid sekolah dan menjadikan kegiatan seni budaya sebagai pilihan utama setaraf dengan aktiviti kokurikulum lain di sekolah.

BENGKEL PEMANTAPAN MODUL IDENTITI NEGERI (MEK MULUNG) SIRI 2&3

Bengkel Pemantapan Modul Identiti Negeri: Mek Mulung Siri 2 dan 3 telah dilaksanakan bagi memperhalusi serta mengemas kini struktur Modul Mek Mulung yang dibangunkan pada tahun 2024, selaras dengan standard pembelajaran kurikulum bidang seni.



Bengkel Pemantapan Modul Identiti Negeri: Mek Mulung Siri 2

Bengkel Siri 2 berlangsung pada 7 hingga 9 Ogos 2025 di Acappella Hotel & Suite, Shah Alam, Selangor, manakala Siri 3 diadakan pada 8 hingga 10 Oktober 2025 di Travelodge Hotel, Ipoh, Perak. Bengkel ini melibatkan enam (6) orang panel penggubal terdiri daripada ahli akademik dan penggiat seni NGO, iaitu Encik Rosman bin Ishak (Ketua Panel), Encik Halim bin Saad, Encik Ali bin Ariff, Encik Saifulwazien bin Mohamad Jelani, Puan Shamsun Nadia binti Zulkifli dan Puan Siti Sarah binti Ahmad Jamil.

Modul yang dibangunkan ini akan diterbitkan dalam bentuk fizikal untuk panduan dan rujukan bagi pembelajaran dan pengajaran Jurulatih Seni Budaya Negara (JSBN), di sekolah-sekolah serta institusi / komuniti yang menyertai PBSB.







Bengkel Pemantapan Modul Identiti Negeri: Mek Mulung Siri 3

PROGRAM PUSAT BIMBINGAN SENI BUDAYA (PuBSB)

Program Pusat Bimbingan Seni Budaya (PuBSB) merupakan aktiviti bimbingan dan asuhan seni budaya kepada komuniti di pusat koreksional, penjara dan pusat pemulihan akhlak, dilaksanakan di peringkat negeri dengan kerjasama Jabatan Penjara Malaysia dan Jabatan Kebajikan Masyarakat (JKM). Sesi pembelajaran dikendalikan oleh Jurulatih Seni Budaya Negara (JSBN) secara bersemuka, bertujuan menyemarakkan seni budaya serta berperanan sebagai terapi jiwa untuk menyokong pemulihan sahsiah penghuni.















Setiap sesi melibatkan 15–20 peserta di bawah pemantauan pegawai pusat dan pematuhan peraturan yang ditetapkan. Pada tahun 2025, PuBSB telah dilaksanakan di 13 negeri melalui JKKN Negeri dengan penyertaan seramai 273 orang.

PROGRAM BIMBINGAN HUJUNG MINGGU (PBHM)

Program Bimbingan Hujung Minggu (PBHM) merupakan program kelas bimbingan seni budaya merangkumi bidang teater, tari, muzik (gamelan dan kompang), seni berbahasa, silat serta permainan tradisional (gasing). Objektif pelaksanaan program ini adalah untuk memberi peluang kepada komuniti setempat mempelajari seni budaya, di samping menyemarakkan aktiviti di 11 kompleks JKKN di seluruh Malaysia. Tiga (3) JKKN negeri yang tidak mempunyai kompleks, iaitu Selangor, Johor dan Sarawak, turut melaksanakan PBHM.





Program ini juga memberi peluang kepada Kumpulan Kesenian Jabatan (KKJ), Artis Budaya, Jurulatih Seni Budaya Negara (JSBN), tokoh dan pakar seni budaya untuk mempertingkatkan kemahiran serta berkongsi ilmu dengan komuniti setempat. PBHM menjadi platform terbaik kepada masyarakat daripada pelbagai peringkat umur dan kaum untuk mempelajari serta mengenali seni budaya warisan di bawah bimbingan jurulatih yang terlatih dan berpengalaman secara percuma.

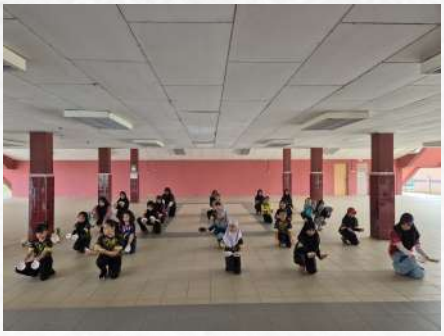












SHOWCASE PERMATA SENI 2025: PENTAS PENTERJEMAHAN BAKAT, DISIPLIN DAN WARISAN SENI GENERASI MUDA

Showcase PERMATA Seni 2025 merupakan sebuah penganjuran komprehensif yang berfungsi sebagai kemuncak kepada proses latihan, pembelajaran dan pembangunan bakat peserta PERMATA Seni sepanjang tahun. Showcase ini menghimpunkan dua komponen utama, iaitu PERMATA Seni Tari (PST) dan PERMATA Seni Koir (PSK), yang memperlihatkan kepelbagaian disiplin seni persembahan melalui gabungan elemen vokal dan pergerakan dalam satu platform persembahan bersepadu.

Penganjuran Showcase PERMATA Seni 2025 ini dilaksanakan dengan kerjasama strategik Persatuan Anak Muda Penggerak Warisan, sebuah organisasi yang komited dalam memelihara, memartabatkan dan memperkasa warisan seni budaya melalui penglibatan generasi muda. Kerjasama ini bukan sahaja memperkukuh pelaksanaan program, malah mencerminkan pendekatan kolaboratif antara institusi pembangunan bakat dan badan bukan kerajaan dalam menyokong kelestarian seni budaya negara.



Showcase PERMATA Seni

Showcase PERMATA Seni 2025 berperanan sebagai medium penterjemahan bakat dan kemahiran peserta PERMATA Seni hasil latihan dan pembelajaran yang dilaksanakan secara berkala, berstruktur dan berfasa sepanjang penglibatan mereka dalam program ini. Peserta telah melalui proses pembelajaran yang menekankan penguasaan teknik asas dan lanjutan, disiplin latihan, kefahaman terhadap estetika seni, serta pembentukan nilai jati diri dan profesionalisme sebagai penggiat seni muda.

Melalui penglibatan PERMATA Seni Tari, persembahan yang dipamerkan menzahirkan keupayaan peserta mengolah pergerakan tubuh secara terkawal dan bermakna, selari dengan tema, iringan muzik serta konsep artistik yang ditetapkan. Elemen koreografi yang diketengahkan bukan sahaja menitikberatkan ketepatan teknik dan kekuatan fizikal, malah turut menekankan aspek ekspresi, penghayatan dan naratif yang mencerminkan kekayaan seni tari serta nilai budaya yang diwarisi.



Sementara itu, PERMATA Seni Koir pula menampilkan keupayaan vokal peserta melalui persembahan yang menekankan aspek kawalan suara, harmoni, artikulasi, dinamik serta kesepaduan kumpulan. Latihan berterusan yang dilalui oleh peserta diterjemahkan melalui persembahan koir yang mantap dan berdisiplin, sekali gus memperlihatkan tahap kematangan muzikal dan keupayaan bekerja secara kolektif dalam satu pasukan.



Showcase PERMATA Seni

Penggabungan peserta PERMATA Seni Tari dan PERMATA Seni Koir dalam Showcase PERMATA Seni 2025 memberikan nilai tambah kepada penganjuran ini apabila elemen pergerakan dan vokal disepadukan dalam persembahan yang lebih dinamik dan berlapis. Pendekatan ini bukan sahaja memperkaya pengalaman persembahan peserta, malah membuka ruang kepada eksplorasi kreatif yang lebih luas serta pendedahan kepada konsep kolaborasi antara disiplin seni.

Selain berfungsi sebagai pentas persembahan, Showcase PERMATA Seni 2025 turut menjadi medan pembelajaran praktikal yang penting kepada peserta. Penglibatan secara langsung dalam aspekpengurusan persembahan, disiplin masa, etika pentas dan kerjasama pasukan memberi pendedahan awal kepada realiti dunia seni persembahan yang profesional. Pengalaman ini secara tidak langsungmembentuk daya tahan, keyakinan diri serta sikap bertanggungjawab dalam kalangan peserta.



Dari sudut pembangunan ekosistem seni, penganjuran Showcase PERMATA Seni 2025 mencerminkan usaha berterusan dalam melahirkan generasi pelapis seni yang berpengetahuan, berkemahiran dan beridentiti nasional. Ia turut menjadi platform apresiasi masyarakat terhadap bakat muda serta membuka peluang kepada peserta untuk dinilai, dikenali dan diketengahkan ke peringkat yang lebih tinggi.

Secara keseluruhannya, Showcase PERMATA Seni 2025 bukan sekadar sebuah acara persembahan, tetapi merupakan manifestasi komitmen PERMATA Seni dalam memupuk bakat seni secara holistik dan berterusan. Melalui gabungan latihan berstruktur, kolaborasi strategik dan pendedahan persembahan profesional, penganjuran ini menyumbang kepada usaha memelihara dan memperkasa seni tari dan seni koir sebagai khazanah budaya negara yang bernilai serta relevan untuk diwariskan kepada generasi akan datang.







KEM PERMATA SENI 2025: MEMPERKUKUH KOMPETENSI SENI DAN SAHSIAH PESERTA PERMATA SENI

Kem PERMATA Seni 2025 merupakan salah satu aktiviti pembangunan bakat di bawah Program PERMATA Seni yang dianjurkan oleh Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) dengan kerjasama Persatuan Ikatan Budaya dan Prihatin. Penganjuran kem ini melibatkan dua (2) komponen utama, iaitu PERMATA Seni Tari dan PERMATA Seni Koir, sebagai usaha berterusan dalam memperkukuh pembangunan bakat seni generasi muda secara terancang dan berfokus.

Pelaksanaan Kem PERMATA Seni 2025 telah berlangsung selama lima (5) hari empat (4) malam dan memberi penekanan kepada pendedahan serta penambahan ilmu dalam bidang seni tari dan vokal. Sepanjang tempoh pelaksanaan, peserta telah mengikuti sesi bengkel dan latihan intensif yang dikendalikan oleh jurulatih jemputan yang bertauliah dan berpengalaman dalam bidang masing-masing. Pendekatan ini bertujuan meningkatkan penguasaan teknik asas dan lanjutan, di samping memperkukuh kefahaman terhadap aspek disiplin, estetika dan profesionalisme dalam seni persembahan.

Bagi komponen PERMATA Seni Tari, peserta didedahkan kepada latihan yang menekankan aspek teknik pergerakan, koordinasi tubuh, ekspresi serta penghayatan terhadap elemen budaya dan nilai estetika dalam seni tari. Sementara itu, bagi komponen PERMATA Seni Koir, penekanan diberikan kepada aspek kawalan vokal, intonasi, harmoni, artikulasi serta kesepaduan persembahan secara berkumpulan. Latihan yang dijalankan secara berstruktur dan berfasa ini membolehkan peserta meningkatkan tahap kemahiran selaras dengan keperluan persembahan yang berkualiti.



Kem Permata Seni 2025



Selain latihan teknikal, Kem PERMATA Seni 2025 turut dirangka bagi memupuk semangat kerjasama, disiplin diri dan nilai kepimpinan dalam kalangan peserta. Pelaksanaan aktiviti berkumpulan dan latihan berpasukan sepanjang kem telah menyumbang kepada peningkatan kemahiran komunikasi, pembinaan keyakinan diri serta pengukuhan hubungan sesama peserta daripada pelbagai latar belakang. Elemen ini selaras dengan objektif PERMATA Seni dalam membangunkan bakat seni yang seimbang dari segi kemahiran dan pembentukan sahsiah.

Kem ini juga berperanan sebagai platform persediaan kepada peserta sebelum penglibatan dalam aktiviti dan persembahan berskala lebih besar di peringkat program PERMATA Seni. Pendedahan kepada latihan intensif dalam persekitaran yang kondusif dan berfokus membantu meningkatkan tahap kesiapsiagaan fizikal, mental dan emosi peserta sebagai penggiat seni muda.

Secara keseluruhannya, penganjuran Kem PERMATA Seni 2025 mencerminkan komitmen berterusan JKKN dalam melaksanakan program pembangunan bakat seni yang sistematik dan berimpak. Melalui kerjasama strategik bersama Persatuan Ikatan Budaya dan Prihatin, kem ini telah mencapai objektif yang ditetapkan dengan menyumbang kepada peningkatan kemahiran seni, pembentukan sahsiah serta pengukuhan jaringan hubungan dalam kalangan peserta, selaras dengan usaha memperkasa ekosistem seni budaya negara secara mampan.





Kem Permata Seni 2025



Bahagian

PENGEMBANGAN SENI BUDAYA

BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA

FUNGSI / PERANAN BAHAGIAN

01 Melaksanakan perancangan, pelaksanaan dan pemantauan pelbagai aktiviti seni persembahan, persuratan dan pengurusan acara melalui program berikut:

- Pencungkilan Bakat • Bengkel dan Sidang Keilmuan • Manifestasi dan Penyerlahan
- Kecemerlangan Seni • Pengembangan dan Penggalakan • Seni Dalam Talian
- Program Pelancongan Budaya;

02 Meningkatkan kefahaman dan kecintaan masyarakat terhadap kesenian negara;

03 Memberi khidmat nasihat berkaitan bidang dan pelaksanaan aktiviti kesenian kepada badan bukan kerajaan, pemain industri, agensi kerajaan dan swasta serta penggiat seni;

04 Meningkatkan khalayak fizikal dan maya dalam bidang seni seperti seni persembahan, bahasa dan kesusasteraan; dan

05 Menjalinkan kerjasama dalam bidang seni dan budaya dalam kalangan badan bukan kerajaan, pemain industri, agensi kerajaan dan swasta serta penggiat seni pelbagai peringkat untuk mengembangkan kesenian.

PROGRAM PELANCONGAN BUDAYA 2025

PELANCONGAN BUDAYA

Program Pelancongan Budaya merujuk kepada aktiviti pelancongan yang menekankan pengalaman budaya dan warisan sebagai identiti unik sesebuah negeri, sama ada untuk pengunjung tempatan mahupun antarabangsa. Program ini merangkumi pelaksanaan aktiviti interaktif, persembahan kesenian, demonstrasi, bengkel, pameran dan jualan produk serta permainan tradisional. Pelaksanaannya dijalankan melalui sinergi pelbagai jabatan dan agensi, NGO seni budaya, komuniti dan para penaja.

Sepanjang tahun 2025, sebanyak 16 Program Pelancongan Budaya telah dilaksanakan dengan penyertaan 59,288 peserta, serta berjaya menarik 1,811,844 khalayak. Program ini turut menerima penajaan sebanyak RM6,042,847.89 dan menjana pendapatan jualan produk berjumlah RM27,318,137.01. Pencapaian ini menunjukkan keberkesanan pelaksanaan program ini dalam penyemarakan aktiviti seni budaya negara, di samping menyumbang kepada pembangunan ekonomi kreatif serta industri pelancongan budaya di Malaysia.

SENARAI PROGRAM PELANCONGAN BUDAYA 2025

BIL	PROGRAM	TARIKH	TEMPAT
1	PESTA ANGIN TIMUR	21-23 FEBRUARI 2025	KG. LAT SERIBU, TAMBUN TULANG, ARAU, PERLIS
2	IFTAR MADANI@BATU SAPI	8 MAC 2025	PANTAI PASIR PUTIH, BATU SAPI, SABAH
3	IFTAR@KL	15,16, 22 DAN 23 MAC 2025	JALAN RAJA, DATARAN MERDEKA, KUALA LUMPUR
4	TEMASYA BUDAYA @ NEGERI PERAK	26 - 29 JUN 2025	PERKARANGAN STADIUM MAJLIS PERBANDARAN MANJUNG, PERAK
5	FESTIVAL KESENIAN PERIBUMI MALAYSIA (FESKEP)	18 - 20 JULAI 2025	DATARAN TEMERLOH, PAHANG
6	FESTIVAL KESENIAN RAKYAT KELATE	23 - 26 JULAI 2025	PANTAI IRAMA, BACHOK, KELANTAN
7	FESTIVAL BALIK PULAU	25 - 27 JULAI 2025	KOMPLEKS SUKAN BALIK PULAU, PULAU PINANG
8	TEMASYA OGHANG KEDAH (TOK)	31 JULAI - 4 OGOS 2025	PERKARANGAN STADIUM DARUL AMAN, ALOR SETAR, KEDAH
9	TEMASYA TRANUNG KITE (TEGAK)	8 – 10 OGOS 2025	PULAU WARISAN KUALA TERENGGANU, TERENGGANU
10	FESTIVAL SELANGOR@BATU LAUT	5 – 7 SEPTEMBER 2025	DATARAN PANTAI BATU LAUT, KUALA LANGAT
11	FESTIVAL KOTA SELATAN	25 - 28 SEPTEMBER 2025	DATARAN MAJLIS PERBANDARAN PONTIAN, JOHOR
12	FESTIVAL PERMAINAN MALAYSIA	25 – 28 SEPTEMBER 2025	DATARAN PUTRAJAYA
13	FESTIVAL GHONTAK NOGOGHI	24–26 OKTOBER 2025	PANTAI BATU 1, PORT DICKSON, NEGERI SEMBILAN
14	FESTIVAL SENI SELAT MELAKA	24 - 26 OKTOBER 2025	DATARAN PENGKALAN RAMA PANTAI, MELAKA
15	FESTIVAL GENDANG SARAWAK	30 OKTOBER - 2 NOVEMBER 2025	PENTAS UTAMA, WATERFRONT KUCHING, SARAWAK
16	RITMA KINABALU	5 – 8 DISEMBER 2025	TAPAK DATARAN, KOMPLEKS SUKAN KOTA KINABALU, SABAH



Poster Program Pelancongan Budaya 2025


Ceramah Kerohanian
PERTANDINGAN
USANA ETNIK KREATIF
MISS
ROK'25
THEME OF KINABALU
FESTIVAL
BAJU PULAU
2025
JKKN

PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA BUDAYA @ KOMUNITI 2025

Program Budaya @ Komuniti merupakan inisiatif penyemarakan seni budaya yang dilaksanakan bersama komuniti setempat untuk memperkukuh hubungan melalui aktiviti berteraskan nilai-nilai murni. Program ini memberi peluang kepada masyarakat untuk menghayati, menghargai, dan menyertai aktiviti seni budaya secara langsung sekali gus menyemarakkan penglibatan masyarakat melalui penganjuran aktiviti berbentuk komuniti.

Sebanyak 28 Program Budaya @ Komuniti telah dilaksanakan dengan penyertaan 7,867 orang peserta dan kehadiran 65,287 orang khalayak. Program ini turut menerima penajaan sebanyak RM135,990.00 serta menjana pendapatan melalui jualan produk berjumlah RM999,521.85. Program Budaya @ Komuniti berjaya meningkatkan penglibatan komuniti seni dan budaya tempatan dan NGO seni budaya serta memupuk semangat perpaduan melalui pelaksanaan aktiviti.

PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI 2025

BIL	NEGERI	SIRI	TAJUK	TARIKH	TEMPAT
1	PERLIS	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI PROGRAM GEMA BUDAYA SIAM NEGERI PERLIS 2025	25 – 26 JULAI 2025	SAMNAK SONG THUNGTONG, CHUPING, PERLIS
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI KAMPUNG WAI	24 – 25 OKTOBER 2025	DATARAN KAMPUNG WAI, KUALA PERLIS, PERLIS
2	KEDAH	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI TEMASYA RAKYAT 702 @ KOTA SIPUTEH	15 – 16 OGOS 2025	KAMPUNG KOTA SIPUTEH, MUKIM PERING, KUBANG PASU, KEDAH
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI PESTA TANGLONG @ AOR 2025	26 – 27 SEPTEMBER 2025	PERKARANGAN PUSAT PERSATUAN PENDUDUK TAMAN AMBAR, ALOR SETAR, KEDAH
3	PULAU PINANG	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI TURUN PADANG DI MACALLUM	9 – 10 OGOS 2025	PADANG AWAM JALAN MACALLUM 2, PULAU PINANG
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI SEPETANG DI KAMPUNG SELAMAT	27 – 28 SEPTEMBER 2025	PADANG AWAM KAMPUNG SELAMAT, PULAU PINANG
4	PERAK	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI CITRA BUDAYA ORANG ASLI PERAK 2025	26 – 27 JULAI 2025	REDANG PONGGOR, CHENDERONG BALAI TELUK INTAN, PERAK
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI KENDURI SEKAMPUNG MADANI 2025	20 – 21 SEPTEMBER 2025	PUSAT PERTANIAN SG MANIK PARIT 3D SUNGAI MANIK, PERAK

BIL	NEGERI	SIRI	TAJUK	TARIKH	TEMPAT
5	SELANGOR	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI RIUH REWANG @GOMBAK 2025	19 – 21 SEPTEMBER 2025	DEWAN ORANG RAMAI, KAMPUNG MELAYU WIRA DAMAI, BATU CAVES, SELANGOR
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI PASAR MUI MAH MERI 2025	25 – 26 OKTOBER 2025	PERKARANGAN PUSAT KRAF ORANG ASLI, SUNGAI BUMBUN, PULAU CAREY, SELANGOR
6	WP KUALA LUMPUR	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI PANTAI DALAM	16 – 17 OGOS 2025	PPR KERINCHI, PANTAI DALAM, KUALA LUMPUR
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI BANDAR TUN RAZAK	9 – 10 OGOS 2025	BANDAR TUN RAZAK, KUALA LUMPUR
7	NEGERI SEMBILAN	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI GHIOH BONAR @ PALONG	18 – 20 JULAI 2025	PADANG FELDA PALONG 4 & 5, NEGERI SEMBILAN
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI ADAT WAGHIH LUAK TERACHI	16 – 17 OGOS 2025	RUMAH UWAN ROBAH, KAMPUNG TERACHI, KUALA PILAH, NEGERI SEMBILAN
8	MELAKA	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI JOM NGETEH @ TELOK MAS	28 – 29 JUN 2025	KG. BUKIT PEGOH, TELOK MAS, MELAKA
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI REWANG SEKAMPUNG@AYER MOLEK	26 – 27 JULAI 2025	KG. PENGKALAN RENGGAM, AYER MOLEK, MELAKA
9	JOHOR	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI GELANG PATAH	19 – 20 JULAI 2025	KAMPUNG PENDAS, GELANG PATAH, JOHOR
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI FELDA TENGGAROH	2 – 3 OGOS 2025	FELDA TENGGAROH 1, JOHOR
10	PAHANG	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI PULAU TAWAR 'KAMPUNG KAS'	28 – 29 JUN 2025	DEWAN TERBUKA, KG KEDONDONG PULAU TAWAR, JERANTUT, PAHANG
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI PESTA BUDAYA BERA	8 – 9 NOVEMBER 2025	PINGGIR SUNGAI BERA, PAHANG
11	TERENGGANU	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI FELDA KERTIH 4	13 – 14 JUN 2025	FELDA KERTIH 4, KETENGAH JAYA, DUNGUN, TERENGGANU
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI WARISAN KITA, JIWA KOMUNITI @ FELDA TENANG	20 – 21 JUN 2025	FELDA TENANG, JERTEH, BESUT, TERENGGANU
12	KELANTAN	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI KEMUBU, DABONG	11 – 12 JULAI 2025	KAMPUNG KEMUBU, DABONG, KUALA KRAI, KELANTAN
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI ORANG ASLI GUA MUSANG	2 – 3 OGOS 2025	POS BROOKE, LOJING, GUA MUSANG KELANTAN

13	SABAH	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI ADAT PERKAHWINAN ETNIK RUNGUS 2025	22 – 23 OGOS 2025	DEWAN KOMUNITI KANIBONGAN, PITAS, SABAH
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI ASPIRASI SENI BEAUFORT	21 – 23 NOVEMBER 2025	DATARAN BAGANDANG BEAUFORT, SABAH
14	SARAWAK	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI RAMI OOOHAA @ MARUDI	22 – 24 OGOS 2025	WATERFRONT MARUDI, SARAWAK
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : BUDAYA @ KOMUNITI GAWAI SANDAU ARI	6 – 7 DISEMBER 2025	GENTURONG SELEPONG 3, KAPIT, SARAWAK




















PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA



Program Pencungkilan Bakat merupakan inisiatif penyemarakan seni budaya dalam bentuk pertandingan untuk mencungkil dan mempromosikan bakat-bakat baharu dalam bidang seni budaya merangkumi seni teater, muzik tradisional, nyanyian lagu rakyat / lagu asli, seni bela diri dan permainan tradisional. Ia bertujuan mengetengahkan bakat muda dan penggiat seni serta menyediakan platform untuk mempromosi dan memasarkan bakat penggiat seni setempat kepada khalayak yang lebih luas.

Sebanyak 28 Program Budaya @ Komuniti telah dilaksanakan dengan penyertaan 7,867 orang peserta dan kehadiran 42,482 orang khalayak. Program ini turut menerima penajaan sebanyak RM5,515,550.00 serta menjana pendapatan melalui jualan produk berjumlah RM173,570.60.

SENARAI PROGRAM PENCUNGKILAN BAKAT 2025

BIL	NEGERI	SIRI	TAJUK	TARIKH	TEMPAT
1	PERLIS	SIRI 1	PERTANDINGAN NYANYIAN LAGU MELAYU ASLI NEGERI PERLIS 2025	20 - 21 JUN 2025	AUDITORIUM, KOMPLEKS JKKN PERLIS
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT FESTIVAL PERMAINAN TRADISIONAL@PERLIS	20 – 21 SEPTEMBER 2025	INSTITUT PENDIDIKAN GURU, KAMPUS PERLIS
2	KEDAH	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PESTA WAU 'ALA KAMPUNG'	19 - 21 JUN 2025	KOMPLEKS SUKAN KOMUNITI JERLUN, KEDAH
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PERTANDINGAN GEMERSIK SOQHA IRAMA MALAYSIA	20 SEPTEMBER 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN KEDAH
3	PULAU PINANG	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT BATTLE OF THE BAND (LAGU RAKYAT)	11 OKTOBER 2025	AUDITORIUM P.RAMLEE JKKN PULAU PINANG
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PERTANDINGAN NYANYIAN BELIA ZON UTARA	12 OKTOBER 2025	AUDITORIUM P.RAMLEE JKKN PULAU PINANG
4	PERAK	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT MANIFESTASI TEATER NEGERI PERAK	4 - 5 OKTOBER 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN PERAK
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PENTASKU, DUNIAMU : RENTAK, IRAMA DAN AKSI'	6 - 12 OKTOBER 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN PERAK

BIL	NEGERI	SIRI	TAJUK	TARIKH	TEMPAT
5	SELANGOR	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : KEJOHANAN SILAT SENI ASLI SELANGOR 2025	25 - 27 JULAI 2025	DEWAN MBSA, SHAH ALAM, SELANGOR
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : LANTAI TEATER SELANGOR 2025	27 – 28 SEPTEMBER 2025	PERFORMING ARTS THEATRE @ MSU SHAH ALAM, SELANGOR
6	KUALA LUMPUR	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PERTANDINGAN PENCUNGKILAN BAKAT LAGU PATRIOTIK PERPADUAN	10 SEPTEMBER 2025	AUDITORIUM DBP, KUALA LUMPUR
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PESTA TEATER KUALA LUMPUR	1 - 11 OKTOBER 2025	PANGGUNG ANNIVERSARI, TAMAN BOTANI PERDANA, KUALA LUMPUR
7	NEGERI SEMBILAN	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PERTANDINGAN SILAT SENI JAGUH SILAT	16 & 17 OGOS 2025	MYDIN MALL, SEREMBAN 2, NEGERI SEMBILAN
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT - SAYEMBARA RANDAI NEGERI SEMBILAN 2025	18 – 19 SEPTEMBER 2025	MYDIN MALL, SEREMBAN 2, NEGERI SEMBILAN
8	MELAKA	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT LAYAR EMAS (SKETSA DUO)	13 SEPTEMBER 2025	PANGGUNG SERI, KOMPLEKS JKKN MELAKA
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT RAJA DAN RATU DONDANG SAYANG	14 SEPTEMBER 2025	PANGGUNG SERI, KOMPLEKS JKKN MELAKA
9	JOHOR	SIRI 1	RENTAP GASING@PEMANIS 1	13 - 14 SEPTEMBER 2025	DEWAN SEMAI BAKTI, FELDA PEMANIS 1, SEGAMAT, JOHOR
		SIRI 2	PERTANDINGAN KOMPANG TRADISI NEGERI JOHOR 2025	10 - 11 OKTOBER 2025	DATARAN PARIT SULONG, BATU PAHAT, JOHOR
10	PAHANG	SIRI 1	PROGRAM PENCUNGKILAN BAKAT SENI PAHANG 2025 BAKAT NYANYIAN IRAMA MALAYSIA DAN LAGU RAKYAT	15 JUN 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN PAHANG
		SIRI 2	PROGRAM PENCUNGKILAN BAKAT SENI PAHANG 2025 'BAKAT SENANDUNG PERTANDINGAN MUZIK GAMELAN MELAYU'	09 OGOS 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN PAHANG
11	TERENGGANU	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT "GANU BERDONDANG"	15 - 16 OGOS 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN TERENGGANU
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT "SENI BELA DIRI TRADISI "BILA GENDANG BERTINGKAH"	10 - 11 OKTOBER 2025	KTCC MALL, KUALA TERENGGANU, TERENGGANU
12	KELANTAN	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT NYANYIAN LAGU LOGHAT KELANTAN "BINTANG KELATE 2025"	12 & 13 SEPTEMBER 2025	AUDITORIUM KOMPLEKS JKKN KELANTAN
		SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PERTANDINGAN "SOBEK WAU"	2 - 4 OKTOBER 2025	PEKARANGAN KOMPLEKS JKKN KELANTAN

13 SABAH	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT PERTANDINGAN SILAT SENI TARUNG PENDEKAR 2025	16 -17 OGOS 2025	ONE BORNEO HYPERMALL, KOTA KINABALU, SABAH
	SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT BINTANG SENI SABAH 2025	4 -5 OKTOBER 2025	KOMPLEKS JKKN SABAH
14 SARAWAK	SIRI 1	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT GEMA WARISAN TRADISI (PERTANDINGAN NYANYIAN LAGU MELAYU TRADISIONAL)	12 JULAI 2025	GO DOWN AMPITHEATRE, WATERFRONT, KUCHING, SARAWAK
	SIRI 2	PROGRAM PENYEMARAKAN SENI BUDAYA : PENCUNGKILAN BAKAT GEMA WARISAN TRADISI (PERTANDINGAN ALAT MUZIK TRADISIONAL)	09 OGOS 2025	GO DOWN AMPITHEATRE, WATERFRONT, KUCHING, SARAWAK



PROGRAM KARYA TEATER 2025

Program Karya Teater 2025 dilaksanakan bagi memperkasa aktiviti seni teater di negeri, menyediakan platform kepada pertubuhan teater untuk mementaskan karya serta mengetengahkan bakat-bakat baharu dalam lakonan dan produksi. Program ini turut menyampaikan mesej sosial dan nilai-nilai murni secara kreatif, menggalakkan penglibatan penggiat seni dan peminat teater, memperkukuh kerjasama strategik pertubuhan dan industri serta menjana pendapatan melalui penjualan tiket digital menerusi platform CloudJoi x Rumah Seni JKKN.

Sebanyak 16 Karya Teater telah dilaksanakan oleh 16 pertubuhan seni budaya negeri dengan penyertaan seramai 1,635 orang peserta dan kehadiran 8,633 orang khalayak. Program ini turut berjaya memperoleh tajaan berjumlah RM470,600.00 serta menjana pendapatan sebanyak RM112,007.00 hasil penjualan 5,903 tiket digital.



PENCAPAIAN JUALAN TIKET DIGITAL PROGRAM KARYA TEATER 2025





MELAKA
PERSATUAN PENGERAK ANAK SENI MELAKA
JUALAN TIKET DIGITAL
RM11,960.00 (598 TIKET)



PAHANG
DEWAN PERSURATAN MELAYU PAHANG
JUALAN TIKET DIGITAL
RM8,540.00 (512 TIKET)



PULAU PINANG
PERSATUAN SENI KREATIF BUDAYA WARISAN ESTETIK PULAU PINANG
JUALAN TIKET DIGITAL
RM8,355.00 (257 TIKET)



SABAH
STAGE PRODUCTION
JUALAN TIKET DIGITAL
RM7,250.00 (343 TIKET)



PERLIS
MAJLS KEBUDAYAAN NEGERI PERLIS
JUALAN TIKET DIGITAL
RM6,195.00 (413 TIKET)



KEDAH
PERSATUAN TEATER ALOR SETAR (PENTAS)
JUALAN TIKET DIGITAL
RM5,095.00 (400 TIKET)



NEGERI SEMBILAN
KELAB PENGGIAT SENI TEATER N9
JUALAN TIKET DIGITAL
RM4,465.00 (263 TIKET)



WPKL
PERTUBUHAN RUMPUN SENI MEKAR BUDAYA
JUALAN TIKET DIGITAL
RM4,394.00 (478 TIKET)



KELANTAN
ANAK SENI PENDIDIKAN KELANTAN(ASPEK)
JUALAN TIKET DIGITAL
RM3,289.00 (364 TIKET)



SARAWAK
PERTUBUHAN TEATER SANGGAR KREATIF KUCHING
JUALAN TIKET DIGITAL
RM1,870.00 (74 TIKET)



TERENGGANU
PERSATUAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN SETIU DAN KUALA NERUS
JUALAN TIKET DIGITAL
RM1,864.00 (296 TIKET)



PROGRAM TEATER BAHASA MELAYU SJKT PERINGKAT KEBANGSAAN 2025
PERSATUAN SENI PENTAS INDIA KUALA LUMPUR



PROGRAM TEATER BAHASA MELAYU SJKC PERINGKAT KEBANGSAAN 2025
PERSATUAN KEBUDAYAAN HAN MALAYSIA

PROGRAM KARYA TEATER 2025














FESTIVAL TARI MALAYSIA 2025 PERINGKAT KEBANGSAAN



Festival Tari Malaysia 2025 Peringkat Kebangsaan telah berlangsung pada 19 hingga 20 April 2025 bertempat di Dewan Tunku Abdul Rahman, Pusat Pelancongan Malaysia (MaTiC) Kuala Lumpur. Program ini telah menghimpunkan sebanyak lapan (8) kumpulan yang bersaing bagi merebut gelaran juara. Dansa Fusion Kuala Lumpur telah dinobatkan sebagai johan dan membawa pulang hadiah wang tunai berjumlah RM15,000.00. Tempat kedua pula dimenangi oleh Maganda dengan hadiah wang tunai sebanyak RM10,000.00, manakala Akar Seni Malaysia berjaya menduduki tempat ketiga dengan membawa pulang wang tunai berjumlah RM8,000.00. Aktiviti sisipan turut dilaksanakan sepanjang program berlangsung di Amphitheatre, MaTiC iaitu Pertandingan Tarian Kanak-Kanak yang telah diadakan pada 19 April 2025 dengan penyertaan sebanyak 22 kumpulan, diikuti Pertandingan Dance Battle pada 20 April 2025 yang melibatkan penyertaan 13 kumpulan.

Program ini turut dimeriahkan dengan penglibatan gerai jualan telah menyumbang kepada penjanaan ekonomi berjumlah RM1,068,181.24 meliputi nilai pementasan, jualan tiket digital dan hasil jualan gerai makanan dan minuman sepanjang pelaksanaan program berlangsung.



Festival Tari Malaysia 2025 Peringkat Kebangsaan

KUMPULAN FESTIVAL TARI MALAYSIA PERINGKAT KEBANGSAAN 2025



JOHAN & KOREOGRAFI KREATIF MALAYSIA TERBAIK

Kumpulan: Dance Fusion (Kuala Lumpur)



NAIB JOHAN & BUSANA KREATIF MALAYSIA TERBAIK

Kumpulan: MAGANDA (Sabah)



KETIGA

Kumpulan: Akar Seni Malaysia (Kelantan)



SAGUHATI

Kumpulan: FMSP Dance Troupe (Perak)



SAGU HATI

Kumpulan: Gah Rentak Arts & Culture (Sarawak)



SAGU HATI

Kumpulan: Gabungan Budaya Darul Takzim (Johor)



SAGU HATI & BUSANA RAMPAIAN TRADISIONAL TERBAIK

Kumpulan: Kumpulan Kesenian Universiti Malaya (KESUMA) Kuala Lumpur



KOREOGRAFI RAMPAIAN TRADISIONAL TERBAIK

Kumpulan: Le'Waris UMK (Kelantan)



Bahagian

PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK

BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK

FUNGSI / PERANAN BAHAGIAN

01 Menyelaras pengurusan produksi bagi program kebudayaan/kesenian melalui aktiviti manifestasi, festival, pertandingan dan persembahan/pementasan kesenian pada peringkat Jabatan, Kementerian, Negeri, Kebangsaan dan Antarabangsa;

02 Memberi khidmat nasihat dan pakar rujuk dalam acara persembahan kesenian yang dianjurkan oleh Jabatan, Kementerian dan agensi-agensi yang berkaitan dengannya;

03 Mengurus dan menyelia program aktiviti Kumpulan Kesenian Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara Ibu Pejabat dan Negeri-negeri.

CITRA MALAYSIA: COLOURS OF MALAYSIA 2025

Program Citra Malaysia: Colours of Malaysia (COM) 2025 merupakan salah satu program tahunan yang diselaraskan oleh Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik Ibu Pejabat. Program yang dilaksanakan secara fizikal oleh Kumpulan Kesenian JKKN (Tari dan Muzik) ini berkonsepkan teater muzikal atau dramatari. Sebanyak 14 naskhah tradisional masyarakat di Malaysia telah diangkat dan dipentaskan oleh JKKN Negeri dengan merangkumi elemen drama, teater, tari, serta muzik.

Antara keberhasilan program ini termasuklah menjadikan JKKN sebagai pusat rujukan seni budaya, serta meningkatkan kualiti dan kemahiran artis budaya Kumpulan Kesenian Jabatan agar lebih versatil dan setanding dengan kumpulan persembahan antarabangsa. Program Citra Malaysia 2025 mendapat sambutan yang amat menggalakkan, melibatkan seramai 799 orang artis persembahan dan menarik kehadiran 12,601 orang pengunjung untuk menonton persembahan Colours of Malaysia di seluruh negara.





Program Citra Malaysia: Colours of Malaysia (COM) 2025 merupakan salah satu program tahunan yang diselaraskan oleh Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik Ibu Pejabat. Program yang dilaksanakan secara fizikal oleh Kumpulan Kesenian JKKN (Tari dan Muzik) ini berkonsepkan Muzikal atau Dramatari. Sebanyak 14 naskhah tradisional masyarakat di Malaysia telah diangkat dan dipentaskan oleh JKKN Negeri yang merangkumi elemen drama dan teater, tari serta muzik.

Antara keberhasilan program ini termasuklah menjadikan JKKN sebagai pusat rujukan seni budaya, meningkatkan kualiti dan kemahiran Artis Budaya Kumpulan Kesenian Jabatan yang versatil dan setanding dengan kumpulan persembahan antarabangsa. Program Citra Malaysia 2025 ini mendapat sambutan yang amat baik dengan penglibatan seramai 799 orang artis persembahan dengan kehadiran seramai 12,601 orang pengunjung yang hadir bagi menonton persembahan Colours of Malaysia di seluruh Malaysia.

BIL	JKKN	TARIKH	TAJUK
1.	SARAWAK	21 MEI 2025	BEDURUK
2.	PERAK	31 MEI 2025	MUZIKAL MOH KENEI PERAK
3.	MELAKA	12 JULAI 2025	MUZIKAL TARI BEGHAOK!
4.	SABAH	9 OGOS 2025	RUGADING
5.	PERLIS	27 SEPTEMBER 2025	MUZIKAL BERDEGUNG REBANA BERLENGGOK BUDAYA
6.	PAHANG	5 OKTOBER 2025	DRAMATARI LEGENDA TASIK CHINI
7.	KEDAH	10 OKTOBER 2025	MUZIKAL TARI MAHSURI
8.	NEGERI SEMBILAN	17 OKTOBER 2025	DRAMATARI CIKUNANI DAN NAGA DI LUBUK PAKU
9.	PULAU PINANG	26 OKTOBER 2025	DRAMATARI LAGU-LAGU DATO' AHMAD NAWAB
10.	JOHOR	1 NOVEMBER 2025	DRAMATARI MISTERI 7 SYARAT
11.	SELANGOR	1 NOVEMBER 2025	MUZIKAL TAKHTA
12.	TERENGGANU	9 NOVEMBER 2025	TEPAK SIREH EMAS
13.	KELANTAN	9 NOVEMBER 2025	MAK YONG 'DEWA PECHIL'
14.	WPKL	18 NOVEMBER 2025	"SI JUNDAI"

Senarai Persembahan COM Oleh JKKN Negeri










Persembahan COM oleh JKKN Negeri

SATELIT SENI BUDAYA 2025

Kumpulan Satelit Seni Budaya merupakan kumpulan pelapis kepada Kumpulan Kesenian JKKN yang dilatih secara profesional mengikut piawaian jabatan bagi memenuhi permintaan persembahan di peringkat negeri dan Persekutuan. Penubuhan kumpulan ini merupakan antara inisiatif untuk memacu dan memperkaya perkembangan bidang seni dan budaya di Malaysia.

Penyertaannya terbuka kepada warganegara Malaysia yang berumur antara 16 hingga 25 tahun dan pengurusannya diselaraskan oleh 14 JKKN Negeri. Sepanjang tahun 2025, seramai 196 orang peserta telah menjayakan pelbagai program dan persembahan di seluruh negara.

Antara program yang melibatkan penyertaan peserta Kumpulan Satelit Seni Budaya termasuklah Program Rentak Bertandak Antarabangsa 2025, ASEAN Walkabout 34 Galeri Muzium Diraja, World Tourism Day 2025, Sambutan Hari Belia Negara, Program Pelancongan Budaya, dan Festival Warisan @ Zon Timur.











PENGLIBATAN KUMPULAN KESENIAN JKKN DI PERINGKAT ANTARABANGSA 2025

Kumpulan Kesenian JKKN merupakan sebuah unit di bawah seliaan Bahagian Pembangunan Produksi dan Artistik. Kumpulan ini terdiri daripada artis tari dan muzik yang profesional, terlatih, serta cemerlang dalam menjayakan persembahan kebudayaan bagi memartabatkan seni dan budaya Malaysia di dalam dan di luar negara.

Bagi tahun 2025, seramai 14 orang koreografer dan 227 orang artis budaya telah dilantik, yang ditempatkan di 14 JKKN Negeri serta JKKN Ibu Pejabat.

Selain memenuhi permintaan dan jemputan persembahan di dalam negara, Kumpulan Kesenian JKKN turut terlibat secara aktif dalam persembahan di luar negara. Hal ini merupakan suatu usaha untuk mempromosikan seni dan budaya Malaysia, di samping memperluas jalinan kerjasama kebudayaan di peringkat antarabangsa.

BIL	PROGRAM	TARIKH	TEMPAT	JUMLAH PENGLIBATAN
1.	EKSPO 2025 OSAKA	13 APRIL – 13 OKTOBER 2025	OSAKA KANSAI, JEPUN	13 ORANG
2.	PAMERAN PERDAGANGAN DAN MISI GALAKAN PELANCONG	26 APRIL – 8 MEI 2025	DUBAI & UAE	10 ORANG
3.	PAMERAN PERDAGANGAN DAN MISI GALAKAN PELANCONG	26 APRIL – 8 MEI 2025	ARAB SAUDI	10 ORANG
4.	MISI GALAKAN PELANCONG	19 – 25 MEI 2025	GUANGZHOU, BEIJING & SHANGHAI, CHINA	6 ORANG
5.	THAILAND INTERNATIONAL MASK CARNIVAL & ASEAN DAY 2025	1 – 10 OGOS 2025	LOEI PROVINCE & BANGKOK,THAILAND	7 ORANG
6.	THE 68TH NATIONAL DAY RECEPTION	29 OKTOBER – 1 NOVEMBER 2025	FOUR SEASON HOTEL, TOKYO	1 ORANG
7.	PERSIDANGAN KE-30 NEGARA AHLI KONVENSYEN RANGKA KERJA PERUBAHAN IKLIM PERTUBUHAN DAN BANGSA-BANGSA BERSATU	10 – 21 NOVEMBER 2025	BELEM, BRAZIL	3 ORANG
8.	MALAYSIA & BANGLADESH FRIENDSHIP FESTIVAL 2025	3 – 9 DISEMBER 2025	DHAKA,BANGLADESH	8 ORANG
9.	PROGRAM SILANG BUDAYA	25 – 26 DISEMBER 2025	SONGKHLA RAJABHAT UNIVERSITY, THAILAND	9 ORANG

Senarai Persembahan Kumpulan Kesenian JKKN di Luar Negara











Senarai penglibatan persembahan Kumpulan Kesenian JKKN di Luar Negara

KEBOLEHANPASARAN TENAGA PRODUKSI DAN TEKNIKAL JKKN SEMPENA KEPENGERUSIAN ASEAN 2025

Kepengerusian ASEAN 2025 yang diterajui oleh Malaysia mengangkat tema "Keterangkuman dan Kemampanan". Bermula secara rasmi pada 1 Januari 2025, tahun ini menandakan detik penting sempena ulang tahun ke-10 penubuhan Komuniti ASEAN. Sebagai pengerusi, Malaysia akan memimpin agenda serantau, termasuk memperkukuh integrasi ekonomi, keamanan, kestabilan, dan pembangunan mampan, serta menerima pakai Visi Komuniti ASEAN 2045.

Antara fokus utama Kepengerusian ASEAN 2025 termasuklah:

- Memperkukuh perpaduan dan integrasi serantau.
- Mempromosikan keamanan, kestabilan, dan kemakmuran di Asia Tenggara.
- Menggerakkan agenda Visi Komuniti ASEAN 2045 untuk tempoh dua dekad.
- Menangani cabaran serantau seperti keselamatan siber, perubahan iklim, dan pembangunan mampan.

JKKN turut memainkan peranan penting dalam menjayakan pelbagai program ASEAN melalui penglibatan tenaga produksi dan teknikal, serta penyelarasan persembahan. Komitmen ini bertujuan untuk memastikan kelancaran setiap program, terutamanya dalam aspek pengurusan pentas, audiovisual, logistik, dan penyelarasan teknikal bagi acara rasmi mahupun tidak rasmi.

1	Majlis Makan Malam sempena 1st ASEAN + 3 Taskforce Meeting	14 Januari 2025 / Langkawi, Kedah	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Kedah
2	ASEAN Ministerian Meeting (AMM) Retreat – Welcoming Dinner ASEAN Senior Officials' Meeting (SOM) Leaders 2025	17 Januari 2025 / Langkawi, Kedah	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Kedah
3	ASEAN Ministerian Meeting (AMM) Retreat – Welcoming Dinner AMM Retreat	18 Januari 2025 / Langkawi, Kedah	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Kedah
4	The Special Senior Officials Meeting On Energy (SPECIAL SOME) 2025 Dinner	23 Januari 2025 / Langkawi, Kedah	JKKN Kedah
5	Majlis Makan Malam Sempena ASEAN Finance And Central Bank Deputies Meeting – Working Group (AFCDM-WG)	20 Februari 2025 / Pulau Pinang	JKKN Ibu Pejabat
6	Majlis Makan Malam ASEAN Creative Economy (ACE) Symposium 2025 – Majlis Perasmian	20 Februari 2025 / Kuala Lumpur	JKKN WPKL

7	Majlis Makan Malam ASEAN Creative Economy (ACE) Symposium 2025 – Majlis Makan Malam	20 Februari 2025 / Kuala Lumpur	JKKN WPKL
8	Majlis Makan Malam Sempena Mesyuarat Peringkat Menteri Ekonomi ASEAN	27 Februari 2025 / Johor	JKKN Johor
9	Penganjuran Mesyuarat Senior Officials Committee For The ASEAN Socio-Cultural Community (SOCA) Retreat - Working Dinner	3 Mac 2025 / Johor	JKKN Johor
10	Penganjuran Mesyuarat Senior Officials Committee For The ASEAN Socio-Cultural Community (SOCA) Retreat - Welcoming Dinner	4 Mac 2025 / Johor	JKKN Johor
11	Majlis Makan Malam Sempena ASEAN Finance Ministers' And Central Bank Governors' Meeting (AFMGM)	8 April 2025 / Kuala Lumpur	JKKN Ibu Pejabat
12	33rd ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC) Council Meeting - Working Dinner	22 April 2025 / Kuching, Sarawak	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sarawak
13	33rd ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC) Council Meeting - Welcoming Dinner	23 April 2025 / Kuching, Sarawak	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sarawak
14	33rd ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC) Council Meeting - Opening Ceremony	24 April 2025 / Kuching, Sarawak	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sarawak
15	Majlis Makan Malam Sempena 46th ASEAN Summit, 2nd ASEAN - GCC Summit & ASEAN-GCC-China Summit	26 Mei 2025 / Kuala Lumpur	JKKN Ibu Pejabat
16	Program Pasangan Sempena 46th ASEAN Summit, 2nd ASEAN - GCC Summit & ASEAN-GCC-China Summit	27 Mei 2025 / Selangor	JKKN Selangor
17	Jamuan Makan Tengahari 46th ASEAN Summit, 2nd ASEAN - GCC Summit & ASEAN-GCC-China Summit	27 Mei 2025 / Selangor	JKKN Selangor

18	Majlis Makan Malam Persidangan Juruaudit ASEAN 2025	27 Mei 2025 / Putrajaya	JKKN WPKL
19	Majlis Makan Malam Sempena 19th ASEAN Senior Official Meetings On Health Development	3 Julai 2025 / Petaling Jaya	JKKN WPKL
20	Welcoming Dinner The 2nd ASEAN Treasury Forum (ATF)	7 Ogos 2025 / Putrajaya	JKKN Ibu Pejabat
21	Sambutan Hari ASEAN Ke-58	8 Ogos 2025 / Cyberjaya	JKKN Ibu Pejabat (BSB) + JKKN WPKL
22	Majlis Pembukaan Regional Forum On ASCC Strategic Plan	19 Ogos 2025 / Petaling Jaya	KK JKKN Ibu Pejabat + JKKN Selangor
23	Majlis Makan Malam Sempena Mesyuarat Menteri-Menteri Alam Sekitar ASEAN (AMME)	3 September 2025 / Langkawi	JKKN Kedah
24	Majlis Makan Malam Sempena ASEAN + 3 Taskforce Meeting	25 September 2025 / Kuching, Sarawak	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sarawak
25	8th Meeting Of The ASEAN Working Group On Culture Of Prevention (8th WG ON COP) - Opening Ceremony	23 September 2025 / Terengganu	JKKN Terenganu
26	Conference on The ASEAN Socio-Cultural Community (21st SOC-COM) - Closing Dinner	24 September 2025 / Terengganu	JKKN Terengganu
27	34th ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC) Council Meeting - Working Dinner	5 Oktober 2025 / Selangor	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Selangor
28	34th ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC) Council Meeting - Majls Makan Malam	7 Oktober 2025 / Selangor	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Selangor

29	34th ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC) Council Meeting - Majlis Perasmian	7 Oktober 2025 / Selangor	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Selangor
30	Majlis Makan Malam ASEAN Conference On Future-Ready Public Service	7 Oktober 2025 / Selangor	JKKN Ibu Pejabat
31	Lawatan Rasmi Tuan Yang Terutama Luiz Inacio Lula Da Silva, Presiden Brasil Ke Malaysia	25 Oktober 2025 / Putrajaya	JKKN Ibu Pejabat
32	Lawatan Rasmi Tuan Yang Terutama Cyril Ramaphosa, Presiden Afrika Selatan Ke Malaysia	25 Oktober 2025 / Putrajaya	JKKN Ibu Pejabat
33	Istiadat Sambutan Ketibaan Sempena Meraikan Tuan Yang Terutama Donald Trump, Presiden Amerika Syarikat Ke Malaysia	26 Oktober 2025 / KLIA	JKKN Ibu Pejabat
34	Istiadat Sambutan Balik Sempena Meraikan Tuan Yang Terutama Donald Trump, Presiden Amerika Syarikat Ke Malaysia	27 Oktober 2025 / KLIA	JKKN Ibu Pejabat
35	ASEAN Defence Minister Meeting (ADMM) Ke-19 Dan ASEAN Defence Minister Meeting Plus (ADMM PLUS) Ke-12	1 November 2025 / KLCC	JKKN Ibu Pejabat
36	21st Senior Officials' Meeting For Culture And The Arts (SOMCA) - Working Dinner	17 November 2025 / Kota Kinabalu, Sabah	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sabah
37	21st Senior Officials' Meeting For Culture And The Arts (SOMCA) - Welcoming Dinner	18 November 2025 / Kota Kinabalu, Sabah	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sabah
38	21st Senior Officials' Meeting For Culture And The Arts (SOMCA) - Majlis Perasmian	19 November 2025 / Kota Kinabalu, Sabah	JKKN Ibu Pejabat + JKKN Sabah
39	48th Federation Of ASEAN Economic Associations (FAEA) Conference - Welcoming Dinner	19 November 2025 / Kuala Lumpur	JKKN Ibu Pejabat



Bahagian

PENGUKUHAN SENI DAN BUDAYA

BAHAGIAN PENGUKUHAN SENI DAN BUDAYA

FUNGSI / PERANAN BAHAGIAN

01 Memperkasa dan mempertingkatkan kefahaman seni dan budaya berteraskan kepada Dasar Kebudayaan Negara (DAKEN) dalam kalangan rakyat Malaysia ke arah pewujudan masyarakat Malaysia yang berbudaya;

02 Mengukuhkan jaringan kerjasama dan perkongsian pintar antara BBK, sukarelawan, penggiat seni budaya serta sektor-sektor awam dan korporat dalam pembangunan seni budaya.

KEM GENERASI BUDAYA KEBANGSAAN 2025

Kem Generasi Budaya merupakan program yang memberi fokus kepada penerapan jati diri dalam kalangan belia. Program ini telah dilaksanakan pada tahun 2024 mengikut enam zon di seluruh Malaysia. Semasa pelaksanaan program tersebut, seramai 15 orang peserta daripada setiap zon telah dipilih untuk mewakili zon masing-masing ke peringkat kebangsaan.

Program ini dilaksanakan dalam bentuk interaksi, ceramah, dan latihan dalam kumpulan. Selain itu, program ini disasarkan untuk melahirkan belia yang mampu menubuhkan NGO baharu di seluruh Malaysia. Pada akhir program, peserta akan melaksanakan sebuah program sebenar sebagai latihan praktikal pengurusan produksi.

Tarikh : 19 - 25 Mei 2025
Tempat : Institut Kenegaraan Perdana, KL

BIL	ZON	BIL PESERTA	LELAKI	PEREMPUAN	MELAYU	CINA	INDIA	LAIN-LAIN
1	Utara	16	9	7	16	-	-	-
2	Tengah	15	11	4	13	-	1	1
3	Selatan	16	13	3	15	-	1	-
4	Timur	14	9	5	13	-	-	1
5	Sabah	10	6	4	8	-	-	2
6	Sarawak	10	6	4	5	1	-	4
7	Peserta Tambahan	9	4	5	-	5	4	-
Jumlah		**90**	**58**	**32**	**70**	**6**	**6**	**8**



Poster Kem Generasi Budaya (Peringkat Kebangsaan)

BICARA TOKOH 2025

Program Bicara Tokoh Seni Budaya merupakan sebuah program bicarawara yang mengupas tentang kejayaan, pengalaman, pandangan, perkongsian ilmu, isu semasa, serta kepakaran ikon dan pemain industri dalam bidang seni persembahan. Program ini turut menyentuh aspek pendigitalan dalam mencetuskan revolusi penghasilan karya seni persembahan di Malaysia. Selain itu, program ini memberi pendedahan kepada para peserta, khususnya mahasiswa dan mahasiswi institusi pengajian tinggi awam dan swasta (IPTA/IPTS), berkaitan peluang serta laluan kerjaya dalam bidang seni persembahan.



Tempat : Universiti Malaysia Terengganu
Jumlah Peserta : 249 orang



Tempat : MSU, Shah Alam, Selangor
Jumlah Peserta : 345 orang

ANUGERAH SENI NEGERI 2025

Anugerah Seni Negeri merupakan suatu pengiktirafan kepada para penggiat, karyawan, dan seniman yang telah menunjukkan ketokohan serta sumbangan cemerlang dalam perkembangan seni tanah air. Pengiktirafan ini merangkumi bidang muzik, tari, lakon, kraf tangan, dan seni tampak di peringkat negeri di seluruh Malaysia.

Pelaksanaan Anugerah Seni Negara (ASN) yang dianjurkan oleh MOTAC setiap dua tahun akan diadakan secara berselang-seli dengan Anugerah Seni Negeri yang diselaraskan oleh JKKN.

NEGERI	TARIKH	TEMPAT	PENERIMA TOKOH SENI BUDAYA NEGERI
MELAKA	9 OGOS 2025	HOTEL AMES, MELAKA	TUAN HAJI IDRISS BIN HAJI SARIFF (BIDANG MUZIK)
NEGERI SEMBILAN	6 SEPTEMBER 2025	KLANA RESORT HOTEL SEREMBAN	Dr. AHMADRASHIDI HASAN (BIDANG TEATER)
SABAH	21 SEPTEMBER 2025	HOTEL HORIZON KOTA KINABALU	ENCIK ABDUL KARIM GULAM (BIDANG TEATER)
MELAKA	9 OGOS 2025	HOTEL AMES, MELAKA	TUAN HAJI IDRISS BIN HAJI SARIFF (BIDANG MUZIK)
PERAK	22 SEPTEMBER 2025	TRAVELODGE HOTEL IPOH, PERAK	ENCIK MANNAN MIAH (BIDANG TARI)
WPKL	18 OKTOBER 2025	TANJUNG LOUNGE, PWTC, KUALA LUMPUR	PROF. DR. JOSEPH VICTOR GONZALES (BIDANG TARI)
SELANGOR	19 OKTOBER 2025	MARDHIYYAH HOTEL & SUITES	HAJI MOHD KHAIR GHAZALI (BIDANG MUZIK)
P. PINANG	25 OKTOBER 2025	HOTEL ROYALE CHULAN, GEORGE TOWN	PUAN TOH AI HWA (BIDANG TEATER)
PAHANG	26 OKTOBER 2025	HOTEL GRAND DARUL MAKMUR	ENCIK ABD RAZZAK ABU BAKAR (BIDANG MUZIK)

NEGERI	TARIKH	TEMPAT	PENERIMA TOKOH SENI BUDAYA NEGERI
KELANTAN	27 OKTOBER 2025	RENAI HOTEL, KOTA BHARU	ENCIK ZAINAL ABIDIN MUHAMAD (BIDANG TEATER)
TERENGGANU	29 OKTOBER 2025	RAIA HOTEL & CONVENTION CENTRE	TUAN HAJI ALI @ AZAM AWANG (BIDANG TEATER)
KEDAH	30 OKTOBER 2025	HOTEL STAR CITY, ALOR SETAR	CHE MANSUR MAT (BIDANG SILAT)
PERLIS	1 NOVEMBER 2025	THE PUTRA REGENCY HOTEL	TUAN HAJI MUHAMMAD HARUN (BIDANG PENULISAN)
JOHOR	4 NOVEMBER 2025	HOTEL OPERO SOUTHKEY	EN. ON JAAFAR (BIDANG TARI)
SARAWAK	20 NOVEMBER 2025	DEWAN SANTAPAN, DUN SARAWAK	DATIN SINORITA LINANG (BIDANG TARI)

LAPORAN JAWATANKUASA PEMBERIAN BANTUAN KERAJAAN (JPBK) DAN LAPORAN JAWATANKUASA INSENTIF SENI (JIS-K)

JKKN sentiasa komited untuk membantu dan menyokong badan bukan kerajaan (NGO) seni budaya, para penggiat, serta pemain industri bagi merancakkan semula industri seni budaya negara. Bagi tujuan tersebut, dua (2) jawatankuasa telah diwujudkan untuk menilai semua permohonan yang diterima, iaitu Jawatankuasa Pemberian Bantuan Kerajaan (JPBK) dan Jawatankuasa Insentif Seni (JIS-K).

BIL	SUMBER PERUNTUKAN	JUMLAH PERUNTUKAN	BAKI	JUMLAH NGO
1	JKKN	638,073.00	-	4
2	MOTAC	12,398,140.00	-	80
3	KPM	1,295,000.00	-	5
4	MOF	1,196,752.00	29,900.00	3
5	KKM	1,700,000.00	-	1
JUMLAH		17,227,965.00	29,900.00	93





Laporan

TADBIR URUS JABATAN

CAWANGAN SUMBER MANUSIA

FUNGSI / PERANAN BAHAGIAN

01 Merancang dan menganjur keperluan perjawatan, struktur organisasi perjawatan dan pengemaskinian skim perkhidmatan;

02 Mengurus segala aspek perkhidmatan, penempatan, elaun, gaji dan segala kemudahan dalam perkhidmatan dan urusan kemajuan kerjaya;

03 Menyelaras kursus/latihan dalam perkhidmatan, kursus wajib, peperiksaan perkhidmatan jabatan;

04 Mengurus hal ehwal Sistem Pengurusan Sumber Manusia (HRMIS), Pengisytiharan Harta dan Nilaian Prestasi Tahunan; dan

05 Melaksanakan tugas sebagai Urus Setia kepada Panel Pembangunan Sumber Manusia dan Majlis Bersama Jabatan.

PENGENALAN

Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN) adalah sebuah Jabatan Persekutuan di bawah naungan Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia yang diketuai oleh Ketua Pengarah dan dibantu oleh dua (2) orang Timbalan Ketua Pengarah, iaitu Timbalan Ketua Pengarah Sektor Dasar dan Perancangan (DP) dan Timbalan Ketua Pengarah Sektor Kebudayaan dan Kesenian (KK) serta disokong oleh Pengarah-pengarah Bahagian/Cawangan Ibu pejabat dan 14 orang Pengarah JKKN negeri.

Pengurusan dan pentadbiran jabatan dilaksanakan oleh Bahagian Khidmat Pengurusan (BKP) serta dibantu dan disokong oleh pengurusan 14 JKKN negeri. Bagi pelaksanaan dan penyediaan laporan tadbir urus jabatan meliputi Cawangan Sumber Manusia, Cawangan Kewangan, Unit Integriti dan Unit Komunikasi Korporat.

STATISTIK/DATA PENGURUSAN SUMBER MANUSIA TAHUN 2025



KUMPULAN PENGURUSAN TERTINGGI					
BIL	SKIM PERKHIDMATAN	GRED SSPA	JAWATAN	ISI / TETAP	KOSONG
1.	PEGAWAI KEBUDAYAAN	VU5	1	1	0
2.	PEGAWAI KEBUDAYAAN	VU7	2	2	0
JUMLAH KUMPULAN PENGURUSAN TERTINGGI			3	3	0

KUMPULAN PENGURUSAN & PROFESIONAL					
BIL	SKIM PERKHIDMATAN	GRED SSPA	JAWATAN	ISI TETAP	KOSONG
3	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B14	3	3	0
4	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B13	11	11	0
5	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B12/B13	1	1	0
6	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B12	11	11	0
7	PEGAWAI TADBIR & DIPLOMATIK	M12	1	1	0
8	PEGAWAI TADBIR & DIPLOMATIK	M10	2	1	1
9	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B10	14	11	3
10	PEGAWAI TADBIR & DIPLOMATIK	M9/M10	2	1	1
11	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B9/B10	36	32	4
12	PEGAWAI TEKNOLOGI MAKLUMAT	F9/F10	1	1	0
JUMLAH KUMPULAN PENGURUSAN & PROFESIONAL			**82**	**73**	**9**

KUMPULAN PELAKSANA					
BIL	SKIM PERKHIDMATAN	GRED SSPA	JAWATAN	ISI TETAP	KOSONG
13	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B7	4	4	0
14	PENOLONG PEGAWAI TADBIR	N7	1	0	1
15	PENOLONG AKAUNTAN	W6 TBK2	1	1	0
16	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B6 TBK2	16	16	0
17	PENOLONG TEKNOLOGI MAKLUMAT	FA5 TBK1 & TBK2	1	1	0
18	PENOLONG JURUTERA	JA5 TBK1 & TBK2	13	12	1
19	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B5 TBK1 & TBK2	58	54	4
20	PEREKA	B5 TBK1 & TBK2	2	2	0
21	ARTIS BUDAYA	B5 TBK1 & TBK2	14	11	3
22	PENOLONG PEGAWAI TADBIR	N5 TBK1 & TBK2	4	4	0
23	PENOLONG AKAUNTAN	W5 TBK1 & TBK2	2	2	0
24	PENOLONG PEGAWAI PENERANGAN	S5 TBK1 & TBK2	1	1	0
25	PENOLONG PUSTAKAWAN	S5 TBK1 & TBK2	1	1	0
26	SETIAUSAHA PEJABAT	N6 TBK 2	1	1	0
27	PEMB. KHAS / PEMB. SETIAUSAHA PEJABAT / SETIAUSAHA PEJABAT	N5 TBK1 & TBK2	2	2	0
28	PEMB. KHAS / PEMB. SETIAUSAHA PEJABAT / SETIAUSAHA PEJABAT	N1 TBK1 & TBK2	16	16	0
29	PEMBANTU TADBIR (P/O)	N2 TBK2	8	8	0
30	PEMBANTU TADBIR (KEW)	W2 TBK2	1	1	0
31	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B2 TBK2	1	1	0
32	ARTIS BUDAYA	B2 TBK2	1	1	0
33	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B1 TBK1 & TBK2	3	2	1
34	ARTIS BUDAYA	B1 TBK1 & TBK2	41	35	6
35	JURUFOTOGRAFI	B1 TBK1 & TBK2	1	1	0
36	JURUTEKNIK KOMPUTER	FT1 TBK1 & TBK2	1	1	0
38	PEMBANTU TADBIR (P/O)	N1 TBK1 & TBK2	37	37	0
39	PEMBANTU TADBIR (KEW)	W1 TBK1 & TBK2	18	17	1
40	PEMBANTU AKAUNTAN	W1 TBK1 & TBK2	2	2	0
41	PEMBANTU PERPUSTAKAAN	S1 TBK1 & TBK2	1	1	0
42	PEMBANTU KHIDMAT AM	H1 TBK1 & TBK2	39	31	8
JUMLAH KUMPULAN PELAKSANA			**291**	**266**	**25**
JUMLAH KESELURUHAN			**376**	**342**	**34**

PEGAWAI CONTRACT OF SERVICES (C.O.S)

KUOTA

JKKN mempunyai sebanyak 301 kuota perjawatan bagi pegawai lantikan berstatus kontrak.

B5
GRED
ARTIS BUDAYA

B1
GRED
ARTIS BUDAYA

H1
GRED
PEMBANTU KHIDMAT AM

PENGISIAN

Sehingga 31 Disember 2025, 249 kuota perjawatan telah diisi yang melibatkan jawatan seperti berikut:



PECAHAN MENGIKUT NEGERI									
JKKN	ARTIS BUDAYA GRED B5			ARTIS BUDAYA GRED B1			PEMBANTU KHIDMAT AM GRED H1		
	KUOTA	PENGISIAN	KOSONG	KUOTA	PENGISIAN	KOSONG	KUOTA	PENGISIAN	KOSONG
JKKN IBU PEJABAT	2	1	1	36	32	4	3	2	1
JKKN PERLIS	1	1	0	18	17	1	0	0	0
JKKN KEDAH	1	1	0	16	13	3	0	0	0
JKKN P. PINANG	1	1	0	18	14	4	0	0	0
JKKN PERAK	1	1	0	19	19	0	0	0	0
JKKN SELANGOR	1	1	0	16	13	3	0	0	0
JKKN WPKL	1	1	0	16	14	2	0	0	0
JKKN N. SEMBILAN	1	1	0	18	12	4	2	2	0
JKKN MELAKA	1	1	0	16	12	4	0	0	0
JKKN JOHOR	1	0	1	16	15	1	0	0	0
JKKN PAHANG	1	1	0	16	7	9	1	0	1
JKKN TERENGGANU	1	0	1	13	10	3	0	0	0
JKKN KELANTAN	1	0	1	18	16	2	0	0	0
JKKN SARAWAK	1	1	0	20	16	4	2	2	0
JKKN SABAH	1	1	0	19	19	0	2	2	0
JUMLAH KESELURUHAN	**18**	**12**	**4**	**276**	**229**	**48**	**10**	**8**	**2**

URUSAN KENAIKAN PANGKAT SECARA TBK

BIL	NAMA PEGAWAI	URUSAN	PENEMPATAN	TARIKH KUASA
1	PUAN KHAYETHTRI A/P SEGARAN PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT SECARA TBK GRED 5 KE GRED B6 (TBK 1)	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN	04 SEPTEMBER 2025

KENAIKAN PANGKAT 2025

BIL	NAMA PEGAWAI	URUSAN	PENEMPATAN	TARIKH KUASA
1	ENCIK MOHD RADZI BIN OMAR PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT GRED B14 KE GRED UTAMA C	PEJABAT TKP (KEBUDAYAAN DAN KESENIAN)	29 JULAI 2025

URUSAN PEMANGKU & KENAIKAN PANGKAT

Bil	NAMA PEGAWAI	URUSAN	PENEMPATAN	TARIKH KUASA
1	ENCIK ABDUL RASHID BIN ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B12 KE GRED B13	JKKN JOHOR	03 MAC 2025
2	PUAN MAZIDAH BINTI MUSTAPHA PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B12 KE GRED B13	JKKN NEGERI SEMBILAN	14 APRIL 2025
3	ENCIK HISHAM BIN MAT HUSEIN PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B10 KE GRED B12 SECARA KUP	JKKN PERAK	23 JUN 2025
4	ENCIK JASMI BIN RASIT PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) B13 KE B14	BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, SEKTOR DASAR DAN PERANCANGAN, JKKN	07 JULAI 2025
5	ENCIK HISHAM BIN MAT HUSEIN PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) B12 (KUP) KE B12	JKKN PERAK	14 JULAI 2025
6	PUAN ROHANIZA BINTI ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B12 KE GRED B13	JKKN KELANTAN	14 JULAI 2025
7	ROSNAN BIN ABDUL RAHMAN PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) B14 KE UTAMA C	TIMBALAN KETUA PENGARAH (DASAR & PERANCANGAN)	02 SEPTEMBER 2025
8	PUAN NURWATI @ RAHIMAH BINTI ABDUL WAHAB PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) B13 KE B14	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA	22 SEPTEMBER 2025
9	PUAN PUTRI SHAHDA AZZA BINTI MEGAT BURHAINUDDIN PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B12 KE GRED B13	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN	22 SEPTEMBER 2025
10	PUAN NAURAH DARIA BINTI JANIUR @ DORIA VICTORIA JANIUR PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B10 KE GRED B12	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT	22 SEPTEMBER 2025
11	PUAN NORZILA BINTI MAMAT GHANI PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B10 KE GRED B12	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN	22 SEPTEMBER 2025
12	ENCIK AMIRULAZAM BIN IBRAHIM PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B10 KE GRED B12	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA	22 SEPTEMBER 2025
13	ENCIK SHAHRIZAL BIN ABDAN PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B10 KE GRED B12	JKKN PERLIS	22 SEPTEMBER 2025
14	PUAN MAZLUN BINTI TALIB PEGAWAI KEBUDAYAAN	KENAIKAN PANGKAT (PEMANGKUAN) GRED B10 KE GRED B12	CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN	22 SEPTEMBER 2025

PERTUKARAN MASUK KE JKKN

BIL	NAMA PEGAWAI	URUSAN	PENEMPATAN	TARIKH KUASA
1	ENCIK HASROL HASFI BIN MOHD ZAKI PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI), GRED N2 (TBK)	JABATAN TANAH & GALIAN PERSEKUTUAN PERLIS	JKKN PERLIS	12 FEBRUARI 2025
2	PUAN NUR ANFIFA ANQYUNI BINTI KAMARUDDIN PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/OPERASI), GRED N1	IBU PEJABAT POLIS DAERAH KOTA BHARU, KELANTAN, KEMENTERIAN DALAM NEGERI	JKKN PAHANG	12 FEBRUARI 2025
3	PUAN NURUL IZZA BINTI MAHMUD PEMBANTU TADBIR (KEWANGAN), GRED W2 (TBK)	JABATAN KEBAJIKAN MASYARAKAT NEGERI SEMBILAN	JKKN NEGERI SEMBILAN	03 FEBRUARI 2025
4	PUAN NOOR HASNI BINTI ABDUL RAHIM PENOLONG PUSTAKAWAN, GRED S6 (TBK)	AKADEMI PENCEGAHAN RASUAH MALAYSIA	BAHAGIAN CDP, JKKN IBU PEJABAT	03 FEBRUARI 2025
5	ENCIK MUHAMMAD ZAHIRUDDIN BIN DZOLKIPLI PENOLONG PEGAWAI PENERANGAN, GRED S5	HOSPITAL KUALA LUMPUR, KEMENTERIAN KESIHATAN	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT, JKKN IBU PEJABAT	12 FEBRUARI 2025
6	PUAN HERNIZA BINTI CHE OMAR PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	JABATAN PENDIDIKAN POLITEKNIK & KOLEJ KOMUNITI (POLITEKNIK UNGKU OMAR)	JKKN SELANGOR	12 MAC 2025
7	PUAN INTAN FARHANA BINTI ZAILAND PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	IPD BATU GAJAH, PERAK	JKKN PERAK	12 MAC 2025
8	PUAN NUR ASHIKIN BINTI SULONG SETIAUSAHA PEJABAT , GRED N6 (TBK)	JABATAN PENDIDIKAN POLITEKNIK & KOLEJ KOMUNITI (POLITEKNIK UNGKU OMAR)	JKKN SELANGOR	12 MAC 2025
9	ENCIK AMIRZA BIN MD ISA PEREKA, GRED B6 (TBK 1)	JABATAN PENYIARAN MALAYSIA	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN, JKKN IBU PEJABAT	19 JUN 2025
10	ENCIK M.D WAHIDUL ZAMAN BIN BAHRUDIN PENOLONG JURUTERA (ELEKTRIK), GRED JA 5	CAWANGAN KEJURUTERAAN (ELEKTRIK) NEGERI TERENGGANU, JKR	JKKN TERENGGANU	12 JUN 2025
11	PUAN NOOR HASHIRA BINTI ISHAK PEMBANTU TADBIR (KEWANGAN) GRED W1	LANTIKAN BAHARU	CAWANGAN KEWANGAN, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	16 JUN 2025
12	PUAN NOORFARAHIN BINTI RAZALI PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/OPERASI), GRED N2	JABATAN AUDIT NEGARA, NEGERI SELANGOR	JKKN SELANGOR	13 OGOS 2025
13	PUAN SITI SALWA SUHADA BINTI KAMARUDEN SETIAUSAHA PEJABAT, GRED N6 (TBK)	JABATAN KEMAJUAN MASYARAKAT NEGERI PAHANG	JKKN PAHANG	18 OGOS 2025
14	PUAN SITI SAHARA BINTI USLI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BAHARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN JOHOR	02 SEPTEMBER 2025

15	PUAN FARAH SHIKEEN BINTI ROSLAM PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN NEGERI SEMBILAN	02 SEPTEMBER 2025
16	ENCIK PATTA ARIFFIN BIN HUSIN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN	02 SEPTEMBER 2025
17	PUAN STYNURSAIEDAH BINTI MAT DESA PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN PERAK	02 SEPTEMBER 2025
18	ENCIK MOHD ZULHAFIZ BIN MOHD NOOR PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN WPKL	02 SEPTEMBER 2025
19	PUAN PATRICIA JIPOH PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN PULAU PINANG	02 SEPTEMBER 2025
20	ENCIK MOHD AIDIL ADWA BIN ALI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN SABAH	02 SEPTEMBER 2025
21	PUAN HAZZANI NUR AZZIRA BINTI ASLI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN KEDAH	02 SEPTEMBER 2025
22	PUAN AMEDAH BINTI GASIN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN SABAH	02 SEPTEMBER 2025
23	ENCIK ZAINI ZAQIR BIN ZAIDI PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK, JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
24	ENCIK MOHAMAD HAZAIM BIN ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN NEGERI SEMBILAN	02 SEPTEMBER 2025
25	ENCIK DANISON ANAK MANIUM PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN MELAKA	02 SEPTEMBER 2025
26	PUAN NUR YUSMARINA BINTI YUSUF PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN SARAWAK	02 SEPTEMBER 2025
27	ENCIK MUHAMMAD ILTIZAM BIN ABD HAZIM PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
28	ENCIK MUHAMMAD NAJMI BIN MOHAMAD PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN TERENGGANU	02 SEPTEMBER 2025
29	PUAN NURUL AMIRA BINTI NORHASDI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN SELANGOR	02 SEPTEMBER 2025
30	ENCIK AMIRUL AZREN BIN ISHAK PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN PENGUKUHAN SENI DAN BUDAYA JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
31	PUAN INTAN NOORAFIQAH BINTI ROMLI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
32	PUAN NATASHA BINTI NAZARUDDIN PEGAWAI TADBIR DAN DIPLOMATIK GRED M12(KUP)	KEMENTERIAN PELANCONGAN SENI DAN BUDAYA	CAWANGAN KEWANGAN, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	17 SEPTEMBER 2025
33	PUAN PUTRI SHAHDA AZZA BINTI MEGAT BURHAINUDDIN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B13 (MEMANGKU)	ISTANA BUDAYA	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025

34	PUAN MAZLUN BINTI TALIB PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12 (MEMANGKU)	JABATAN WARISAN NEGARA	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
35	PUAN DAYANG NURUL SHAHIRAH BINTI AWANG MADIHI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA	09 OKTOBER 2025
36	ENCIK LOKMAN HAKIEM BIN ABD SAMAD PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN, JKKN IBU PEJABAT	09 OKTOBER 2025
37	ENCIK MUHAMMAD ARSHAD BIN MOHD TERMIZI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	09 OKTOBER 2025
38	ENCIK MUHAMMAD SYAZWAN SYAZAN BIN ABD HALIM PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	JKKN PERAK	09 OKTOBER 2025
39	PUAN NAJMIN BINTI ROSLAN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA	09 OKTOBER 2025
40	PUAN NURFATIN FATINI BINTI NORAZLAN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT, JKKN IBU PEJABAT	09 OKTOBER 2025
41	PUAN MARLIANA BINTI MARZUKI PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI), GRED N1	JABATAN PENYIARAN MALAYSIA RADIO TELEVISYEN MALAYSIA (RTM)	CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	22 OKTOBER 2025
42	ENCIK MUHAMMAD HISYAMUDDIN BIN ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B1	PUSAT PELANCONGAN MALAYSIA (MATIC)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
43	PUAN NURSYAINI BINTI SYAHRIAL PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B6	BAHAGIAN PENGURUSAN ACARA, KEMENTERIAN PELANCONGAN SENI DAN BUDAYA	JKKN PERAK	01 OKTOBER 2025
44	ENCIK MOHAMAD HAFIEZ SHARKAWI BIN MD ZIN PENOLONG PEGAWAI TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI), GRED N5	PEJABAT MOTAC W.P KUALA LUMPUR / PUTRAJAYA	UNIT STOR DAN ASET, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	06 OKTOBER 2025
45	ENCIK MUHAMMAD SHAH AKMAL BIN KHAMIS PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI), GRED N1	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	UNIT STOR DAN ASET, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	10 OKTOBER 2025
46	PUAN WAHEEDA BINTI IDRIS PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI), GRED N2 (TBK)	IBU PEJABAT POLIS DAERAH AMPANG	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	10 OKTOBER 2025
47	PUAN SOMIRA BINTI ABD. RAHMAN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B10	JABATAN WARISAN NEGARA	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	17 NOVEMBER 2025
48	PUAN FATIN NABILAH BINTI MOHAMAD SYAFIQ SURESH PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B9	LANTIKAN BARU KONTRAK (INTERIM)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK, JKKN IBU PEJABAT	24 NOVEMBER 2025
33	PUAN PUTRI SHAHDA AZZA BINTI MEGAT BURHAINUDDIN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B13 (MEMANGKU)	ISTANA BUDAYA	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025

PERTUKARAN KELUAR PEGAWAI DI JKKN

BIL	NAMA PEGAWAI	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
1	PUAN NORIZAH BINTI MUHAMAD PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	JKKN PERLIS	JABATAN TANAH & GALIAN PERSEKUTUAN PERLIS, KEMENTERIAN SUMBER ASLI & KELESTARIAN ALAM	12 FEBRUARI 2025
2	PUAN NUR HASMIZA BINTI GHANI PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	JKKN PAHANG	IBU PEJABAT POLIS DAERAH KOTA BHARU, KELANTAN, KEMENTERIAN DALAM NEGERI	12 FEBRUARI 2025
3	PUAN ZURAIFAH BINTI HALIL @ KHALIL PEMBANTU TADBIR (KEWANGAN) GRED W1	JKKN NEGERI SEMBILAN	MARKAS 1 BRIGED, ZON A, KEM RASAH, NEGERI SEMBILAN, KEMENTERIAN PERTAHANAN	03 FEBRUARI 2025
4	PUAN SURAYA BINTI OMAR PENOLONG PUSTAKAWAN GRED S6	CAWANGAN DOKUMENTASI & PENERBITAN, JKKN IBU PEJABAT	POLITEKNIK METRO KUALA LUMPUR, KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI	03 FEBRUARI 2025
5	PUAN NURHIDAYAH BINTI ZAKARIA PENOLONG PEGAWAI PENERANGAN, GRED S5	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT, JKKN IBU PEJABAT	PUSAT DARAH NEGARA, KEMENTERIAN KESIHATAN MALAYSIA	12 FEBRUARI 2025
6	PUAN NORHASYIMA BINTI SULIEMAN SETIAUSAHA PEJABAT GRED N6 (TBK)	JKKN TERENGGANU	PEJABAT PENASIHAT UNDANG-UNDANG NEGERI TERENGGANU, JABATAN PERDANA MENTERI	26 FEBRUARI 2025
7	ENCIK ROSLAN BIN ROSLY PEMBANTU KHIDMAT AM GRED H1	JKKN WILAYAH PERSEKUTUAN KUALA LUMPUR	BAHAGIAN PENTADBIRAN, KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA	03 FEBRUARI 2025
8	ENCIK NIK SHAIFULRUZAMAN BIN NIK ISMAIL PENOLONG JURUTERA (AWAM) GRED JA5	JKKN TERENGGANU	JABATAN ALAM SEKITAR NEGERI TERENGGANU	12 JUN 2025
9	PUAN SITI ADAWIYAH BINTI IBRAHIM PEMBANTU TADBIR (KEWANGAN) GRED W1	CAWANGAN KEWANGAN, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	KEMENTERIAN KERJA RAYA	16 JUN 2025
10	PUAN SUZANNA JATI ANAK JOSELIN TAIT PEMBANTU TADBIR (KEWANGAN) GRED W2 (TBK)	CAWANGAN KEWANGAN, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	KEMENTERIAN DALAM NEGERI, IPD AMPANG JAYA	16 JUN 2025
11	PUAN MADZROOL ISMAWATI BINTI ISMAIL PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/OPERASI), GRED N2	JKKN SELANGOR	IBU PEJABAT TENAGA MANUSIA KEMENTERIAN SUMBER MANUSIA	13 OGOS 2025

12	PUAN NOORHIDAYA BINTI JAMAL SETIAUSAHA PEJABAT GRED N6 (TBK)	JKKN PAHANG	JABATAN KESIHATAN NEGERI PAHANG	18 OGOS 2025
13	PUAN SHARLINA BINTI ALIAS PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	ISTANA BUDAYA	22 SEPTEMBER 2025
14	ENCIK ZAHARI BIN MAT PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12 (MEMANGKU)	JKKN TERENGGANU	JABATAN WARISAN NEGARA	22 SEPTEMBER 2025
15	ENCIK KHAIRUL ANUAR BIN SAMSUDDIN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B6	JKKN SELANGOR	BAHAGIAN PENGURUSAN ACARA, KEMENTERIAN PELANCONGAN SENI DAN BUDAYA	01 OKTOBER 2025
16	PUAN RABITA BINTI SAHARI PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	CAWANGAN SUMBER MANUSIA, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	JABATAN ARKIB NEGARA	22 SEPTEMBER 2025
17	ENCIK AHMAD FAREZ IDHAM BIN RABUAN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B1	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK, JKKN IBU PEJABAT	PUSAT PELANCONGAN MALAYSIA (MATIC)	22 SEPTEMBER 2025
18	PUAN RIZUANI BINTI ABDUL RAHMAN PEGAWAI TADBIR DAN DIPLOMATIK GRED M12(KUP)	UNIT INTEGRITI, JKKN IBU PEJABAT	JAWATAN LATIHAN, JABATAN PERKHIDMATAN AWAM	13 SEPTEMBER 2025
19	ENCIK NORIZUAN BIN JAMIN PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N1	UNIT STOR DAN ASET, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	KEMENTERIAN PERTANIAN DAN KETERJAMINAN MAKANAN	10 SEPTEMBER 2025
20	PUAN ZAWIAH BINTI MOHAMAD PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B9	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	JABATAN WARISAN NEGARA	17 SEPTEMBER 2025
21	ENCIK KHAIRUL AMRI BIN RAMLI PEGAWAI TADBIR DAN DIPLOMATIK GRED M9	CAWANGAN SUMBER MANUSIA, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	MAJLIS KESELAMATAN NEGARA, NEGERI KEDAH	19 DISEMBER 2025

PERTUKARAN DALAMAN PEGAWAI DI JKKN

BIL	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	PENEMPATAN TERKINI	TARIKH
1	ENCIK NOREDDY BIN NORBAIN ARTIS BUDAYA, GRED B22 (TBK)	JKKN PULAU PINANG	JKKN SELANGOR	16 JANUARI 2025
2	ENCIK WAN MOHD FAIDZ BIN WAN HUSSAIN ARTIS BUDAYA, GRED B22 (TBK)	JKKN WPKL	JKKN NEGERI SEMBILAN	16 JANUARI 2025
3	ENCIK MOHD JOHARE BIN JAMIAN ARTIS BUDAYA, GRED B22 (TBK)	JKKN SELANGOR	JKKN WPKL	16 JANUARI 2025
4	ENCIK SUMAISI BIN ARI ARTIS BUDAYA, GRED B22 (TBK)	JKKN PULAU PINANG	JKKN PERAK	16 JANUARI 2025
5	PUAN HAZIDA BINTI HASHIM ARTIS BUDAYA, GRED B22 (TBK)	JKKN PERAK	JKKN PULAU PINANG	16 JANUARI 2025
6	ENCIK ISMARIZAL BIN ZULAMRAN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B32 (TBK)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	JKKN KEDAH	16 JANUARI 2025
7	PUAN NOR HAFIZAH BINTI HASAN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B32	JKKN JOHOR	JKKN MELAKA	16 JANUARI 2025
8	PUAN NORAZLINA BINTI OTHMAN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B32	JKKN MELAKA	JKKN JOHOR	16 JANUARI 2025
9	ENCIK ABDUL SHAM BIN ABDUL RAZAK PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B32	JKKN PAHANG	JKKN KELANTAN	16 JANUARI 2025
10	PUAN RAHAYU NORMANI BINTI ISMAIL PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B32	JKKN KELANTAN	JKKN PAHANG	16 JANUARI 2025
11	ENCIK ABDUL RASHID BIN ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B13 (MEMANGKU)	JKKN PERAK	JKKN JOHOR	03 MAC 2025
12	PUAN MAZIDAH BINTI MUSTAPHA PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B13 (MEMANGKU)	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT	JKKN NEGERI SEMBILAN	14 APRIL 2025
13	ENCIK MOHD RIZAL BIN ISMAIL PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B13	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA	JKKN PAHANG	14 APRIL 2025
14	PUAN NURWATI @ RAHIMAH BINTI ABDUL WAHAB PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B13	JKKN PAHANG	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA	14 APRIL 2025
15	ENCIK MUHAMMAD NIZAM BIN AHMAD PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	JKKN JOHOR	JKKN PULAU PINANG	14 APRIL 2025
16	PUAN SURANI BINTI NASIR PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B6 (TBK)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	JKKN JOHOR	14 APRIL 2025

17	ENCIK MOHD ZANIDIZAM BIN MOHD DILA PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B6 (TBK1)	JKKN KELANTAN	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	14 APRIL 2025
18	ENCIK JASMI BIN RASIT PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B14 (MEMANGKU)	JKKN SABAH	BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN	07 JULAI 2025
19	PUAN MARINA BINTI ABU BAKAR PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B13	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN	JKKN SABAH	14 JULAI 2025
20	PUAN ROHANIZA BINTI ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B13 (MEMANGKU)	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN	JKKN KELANTAN	14 JULAI 2025
21	PUAN DAYANG KARTINI BINTI AWANG BUJANG PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B13	JKKN KELANTAN	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN	14 JULAI 2025
22	ENCIK MOHD ZAIDI BIN CHE HUSAIN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	JKKN KELANTAN	02 SEPTEMBER 2025
23	ENCIK MOHD FAIZ BIN NAWAWI PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B5	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT, JKKN IBU PEJABAT	JKKN PERLIS	02 SEPTEMBER 2025
24	ENCIK HANIZAM BIN OTHMAN @ MOHD PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B6 (TBK)	JKKN MELAKA	JKKN TERENGGANU	01 OKTOBER 2025
25	PUAN NURAINI BINTI MAT DOA PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	JKKN PULAU PINANG	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
26	PUAN ZANARIAH BINTI ABU BAKAR PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B6 (TBK)	JKKN NEGERI SEMBILAN	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
27	PUAN NURSHAHRINNA BINTI SYAHRIAL PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	JKKN SABAH	JKKN WPKL	01 SEPTEMBER 2025
28	ENCIK MUHAMMAD IZWAN BIN SUHAIRI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B5	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI DAN BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI DAN BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	02 SEPTEMBER 2025
29	PUAN SALMIYAH BINTI AHMAD PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B14	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI DAN BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
30	ENCIK JASMI BIN RASIT PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B14 (MEMANGKU)	BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025

31	PUAN NURWATI @ RAHIMAH BINTI ABDUL WAHAB PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B14 (MEMANGKU)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
32	PUAN DAYANG KARTINI BINTI AWANG BUJANG PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B13	CAWANGAN PERANCANGAN DAN PENYELARASAN DASAR, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
33	PUAN ZUBARIAH BINTI ABDULLAH PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B12	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN, JKKN IBU PEJABAT	JKKN TERENGGANU	22 SEPTEMBER 2025
34	PUAN NORAZLIN BINTI NORDIN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B12	JKKN PERLIS	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
35	ENCIK AMIRULAZAM BIN IBRAHIM PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12 (MEMANGKU)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
36	PUAN NORZILA BINTI MAMAT GHANI PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12 (MEMANGKU)	JKKN KELANTAN	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
37	PUAN NAURAH DARIA BINTI JANIUR @ DORIA VICTORIA JANIUR PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12 (MEMANGKU)	CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT, JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
38	ENCIK SHAHRIZAL BIN ABDAN PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B12 (MEMANGKU)	JKKN WPKL	JKKN PERLIS	22 SEPTEMBER 2025
39	MOHD RIZAL BIN MOHD HAMDAN PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B10	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	JKKN KELANTAN	15 OKTOBER 2025
40	PUAN ZAITON BINTI ZAKARIA PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B6	JKKN PERAK	JKKN SELANGOR	01 OKTOBER 2025
41	ENCIK NIK FADLY BIN NIK MAT PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B10	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	09 OKTOBER 2025
42	ENCIK MOHAMAD NORAZLAN BINTI ZULKHPLI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B9	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	09 OKTOBER 2025
43	PUAN NOR FADILAWATI BIN NADZIR PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	CAWANGAN PENYELIDIKAN DAN PEMBANGUNAN, BAHAGIAN DASAR DAN PENYELIDIKAN, JKKN IBU PEJABAT	UNIT HRMIS, CAWANGAN SUMBER MANUSIA, BKP JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025

44	PUAN MELINY BINTI ABDOL PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	UNIT HRMIS, CAWANGAN SUMBER MANUSIA, BKP JKKN IBU PEJABAT	UNIT PERKHIDMATAN, CAWANGAN SUMBER MANUSIA, BKP JKKN IBU PEJABAT	22 SEPTEMBER 2025
45	PUAN NATASHA BINTI NAZARUDDIN PEGAWAI TADBIR DAN DIPLOMATIK GRED M12(KUP)	CAWANGAN KEWANGAN, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	UNIT INTEGRITI, JKKN IBU PEJABAT	13 OKTOBER 2025
46	PUAN NURAINI BINTI MAT DOA PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B5	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	JKKN PERAK	03 NOVEMBER 2025
47	ENCIK YUFAZLI BIN YUSOF PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B6 (TBK)	JKKN PERAK	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	03 NOVEMBER 2025
48	PUAN NORSYAMIMI BINTI ABD RAHMAN PEMBANTU TADBIR (PERKERANIAN/ OPERASI) GRED N2 (TBK)	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	UNIT POL, CAWANGAN SUMBER MANUSIA, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	10 NOVEMBER 2025

PERSARAAN PEGAWAI DI JKKN

BIL	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM	TARIKH
1	ROSNAN BIN NORDIN PEGAWAI KEBUDAYAAN, JUSA C	PEJABAT TIMBALAN KETUA PENGARAH (KEBUDAYAAN & KESENIAN)	25 MAC 2025
2	RAHMAT BIN MD NOH PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B13	JKKN NEGERI SEMBILAN	17 MAC 2025
3	SAMSURING BIN MELI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B12	JKKN TERENGGANU	01 APRIL 2025
4	SHAPEE BIN CHE EMBI PEGAWAI KEBUDAYAAN, GRED B12	BAHAGIAN BIMBINGAN SENI DAN BUDAYA, JKKN IBU PEJABAT	15 FEBRUARI 2025
5	NORHAYATI BINTI UJANG PENOLONG PEGAWAI TADBIR TINGGI, GRED N7	CAWANGAN PENTADBIRAN, BAHAGIAN KHIDMAT PENGURUSAN, JKKN IBU PEJABAT	18 APRIL 2025
6	NOOR HANAN BINTI HASSAN ARTIS BUDAYA, GRED B2 (TBK1)	JKKN PERLIS	01 APRIL 2025
7	MOHD ALFANI BIN OTHMAN PEMBANTU KHIDMAT AM, GRED H1	JKKN PAHANG	02 MEI 2025

PENERIMA ANUGERAH PERKHIDMATAN CEMERLANG TAHUN 2025

BIL	NAMA & JAWATAN	PENEMPATAN SEBELUM			TARIKH
1	HIDAYATUL 'EIN BINTI MOHAMAD AZMI	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PENGARAH	B13	JKKN WPKL
2	ZUBARIAH BINTI ABDULLAH	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PENGARAH	B12	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN
3	NIK MOHD FADLY BIN NIK MAT	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PENGARAH	B10	UNIT KOMUNIKASI KORPORAT
4	NORZILA BINTI MAMAT GHANI	PEGAWAI KEBUDAYAAN	TIMBALAN PENGARAH	B10	JKKN KELANTAN
5	MOHD RIZAL BIN MOHD HAMDAN	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PENOLONG PENGARAH	B10	BAHAGIAN PENGEMBANGAN SENI BUDAYA
6	NORZIATUL SHUHADAH BINTI MD IDRIS	PEGAWAI KEBUDAYAAN	TIMBALAN PENGARAH	B10	JKKN SELANGOR
7	NORAZLINA BINTI OTHMAN	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PENOLONG PENGARAH	B6	JKKN JOHOR
8	FAIRUZ ANAK LUOIS	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B5	JKKN SARAWAK
9	SITI ROHAYU BINTI MUHAMAD	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B6 (TBK)	JKKN PERLIS
10	MOHD ZAINIDIZAM BIN MOHD DILA	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B6 (TBK)	JKKN KELANTAN
11	NOR FAIZA BINTI ARSHAD	PEGAWAI KEBUDAYAAN	PEGAWAI KEBUDAYAAN	B7 (TBK)	CAWANGAN DOKUMENTASI DAN PENERBITAN
12	SALBIAH BINTI MUHTHAR	ARTIS BUDAYA	ARTIS BUDAYA	B5	JKKN PERLIS
13	SYUKRI BIN ABDUL RAZAK	ARTIS BUDAYA	ARTIS BUDAYA	B2 (TBK)	JKKN PAHANG

14	NOOR HANAN BINTI HASAN	ARTIS BUDAYA	ARTIS BUDAYA	B2 (TBK)	JKKN PERLIS
15	ZAINUDDIN BIN ABDULLAH	ARTIS BUDAYA	ARTIS BUDAYA	B2 (TBK)	JKKN SELANGOR
16	SITI AISAH BINTI RAMLI	SETIAUSAHA PEJABAT	SETIAUSAHA PEJABAT	N6 (TBK)	PEJABAT TKP KK
17	HASLINA BINTI HASHIM	SETIAUSAHA PEJABAT	SETIAUSAHA PEJABAT	N6 (TBK)	JKKN KEDAH
18	NORBAITY BINTI UMAR	PEMBANTU TADBIR (P/O)	KETUA PEMBANTU TADBIR	N2	CAWANGAN SUMBER MANUSIA
19	NUR HAFFIDAH BINTI JAAFAR	PEMBANTU TADBIR (P/O)	PEMBANTU TADBIR (P/O)	N2 (TBK)	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA
20	NASRUL HAKIM BINTI ISHAK	PEMBANTU TADBIR (P/O)	PEMBANTU TADBIR (P/O)	N2 (TBK)	JKKN JOHOR
21	NUR ASYURA BINTI AHMAD NAZRI	PEMBANTU AKAUNTAN	PEMBANTU AKAUNTAN	W5 (KUP)	JKKN MELAKA
22	MARIANI BINTI MAT ALI	PEMBANTU TADBIR (KEW)	PEMBANTU TADBIR (KEW)	W2 (TBK)	JKKN JOHOR
23	WAN MOHD FAIZUL BIN MAT YASIM	PEN. PEG. TEKNOLOGI MAKLUMAT	PEN. PEG. TEKNOLOGI MAKLUMAT	FA6 (TBK)	UNIT IT
24	FIQRY BIN AHMAD	PEMBANTU KHIDMAT AM	PEMBANTU KHIDMAT AM	H1	UNIT PENTADBIRAN
25	LETA A/K JIDAH	PEMBANTU KHIDMAT AM	PEMBANTU KHIDMAT AM	H1	JKKN SARAWAK
26	MAZADAH BINTI AWANG DAUT	PEMBANTU KHIDMAT AM	PEMBANTU KHIDMAT AM	H1	JKKN SABAH

PENERIMA PINGAT BAGI TAHUN 2025

BIL	NAMA PEGAWAI	JAWATAN	PENEMPATAN	PINGAT YANG DIPEROLEH	PEMBERI PINGAT
1	ENCIK AZRUL AFIZON BIN AZIZ	PENOLONG AKAUNTAN W5(KUP)	JKKN KELANTAN	BINTANG AHLI KELANTAN (A.K)	NEGERI KELANTAN
2	PUAN ASLINA BINTI HASSAN	PEMBANTU TADBIR (P/O) N2	JKKN KELANTAN	PINGAT TAAT (P.T)	NEGERI KELANTAN
3	ENCIK ABDULLAH DEEN BIN MOHD ZAIN @ MOHAMMAD	PEGAWAI KEBUDAYAAN B5	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUK SENI BUDAYA	SERI KELANTAN (S.K)	NEGERI KELANTAN
4	PUAN AISHAH BEE BINTI ARUDIN	PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B10	BAHAGIAN PEMBANGUNAN PRODUKSI DAN ARTISTIK	AHLI MANGKU NEGARA (A.M.N.)	WILAYAH PERSEKUTUAN
5	CIK EZLINA BINTI ALIAS	PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B13	JKKN MELAKA	ANUGERAH TOKOH PEKERJA NEGARA PERKHIDMATAN AWAM (KUMPULAN PENGURUSAN DAN PROFESIONAL)	JABATAN PERKHIDMATAN AWAM DGN KERJASAMA STRATEGIK KEMENTERIAN SUMBER MANUSIA
6	ENCIK ROSNAN BIN ABDUL RAHMAN	TIMBALAN KETUA PENGARAH (DASAR DAN PERANCANGAN)	PEJABAT TIMBALAN KETUA PENGARAH (DASAR DAN PERANCANGAN)	DARJAH KEBESARAN SETIA MAHKOTA KELANTAN YANG AMAT TERBILANG (P.S.K)	NEGERI KELANTAN

CAWANGAN KEWANGAN

FUNGSI / PERANAN BAHAGIAN

01 Menyelia urusan perolehan yang melibatkan pembelian terus/kontrak Jabatan;

02 Mengawal perbelanjaan mengurus dan pembangunan Jabatan;

03 Menyediakan dan menyelia akaun-akaun amanah di bawah Jabatan;

04 Menguruskan semua perolehan melalui tender/sebut harga bagi Jabatan; dan

05 Menjadi urus setia Mesyuarat Jawatankuasa Pengurusan Kewangan dan Akaun (JPKA) peringkat Jabatan, Mesyuarat Tender/Sebut harga.

PENGURUSAN KEWANGAN

Keseluruhan peruntukan yang diterima bagi Belanja Mengurus JKKN Tahun 2025 adalah sebanyak RM47,590,600.00. Daripada jumlah tersebut, sebanyak RM47,118,672.09 telah dibelanjakan bagi membiayai operasi dan pelaksanaan program dan aktiviti jabatan.

PERUNTUKAN
RM47,590,600.00

BELANJA
RM47,118,672.09

BAKI
RM471,927.91

AGIHAN PERUNTUKAN BAGI PERBELANJAAN MENGURUS TAHUN 2025

BELANJA EMOLUMEN

RM22,601,832.03

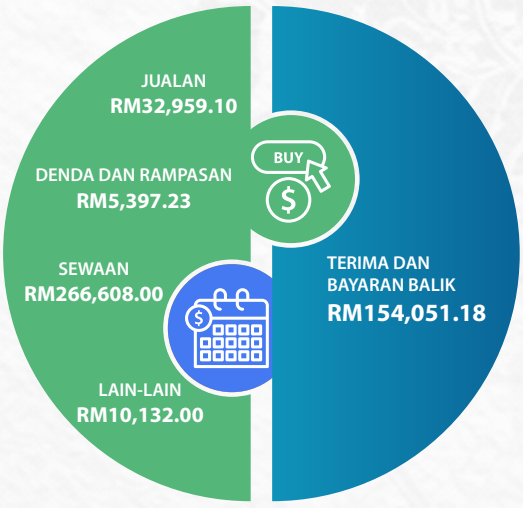
BELANJA MENGURUS PEJABAT

RM24,516,840.06

PERBANDINGAN PRESTASI BELANJA MENGURUS JKKN TAHUN 2023 / 2024 /2025

2023	RM42,932,354.44	92.27%
2024	RM444,804,648.34	99.97%
2025	RM47,118,672.09	99.01%

KUTIPAN HASIL TAHUN KEWANGAN 2025 (BERAKHIR 31 DISEMBER)



JUMLAH KESELURUHAN

RM469,147.51

UNIT INTEGRITI

INTEGRITI, KESETIAAN & TADBIR URUS ASAS

- Peraturan 3A: Kepatuhan Peraturan
- Peraturan 3B: Surat Aku Janji
- Peraturan 3C: Tanggungjawab Penyelia
- Peraturan 4: Taat Setia YDPA, Negara & Kerajaan

KOMUNIKASI, PENERBITAN & PENGLIBATAN LUAR

- Peraturan 18: Penerbitan
- Peraturan 19: Pernyataan Awam
- Peraturan 20: Penyuntingan
- Peraturan 21: Larangan Politik

TINGKAH LAKU & ETIKA PERIBADI

- Peraturan 4A: Gangguan Seksual
- Peraturan 6: Etiket Pemakaian
- Peraturan 7: Larangan Dadah

KEHADIRAN & TATATERTIB KERJA

- Peraturan 23: Ketidakhadiran

IMPLIKASI UNDANG-UNDANG & MAHKAMAH

- Peraturan 22: Prosiding Undang-undang
- Peraturan 28: Prosiding Jenayah
- Peraturan 32: Perintah Tahanan
- Peraturan 33: Kes Sabitan, Tahanan

KEWANGAN & KONFLIK KEPENTINGAN

- Peraturan 5: Pekerjaan Luar
- Peraturan 8: Larangan Hadiah
- Peraturan 9: Larangan Keraian
- Peraturan 10: Isytihar Harta
- Peraturan 11: Taraf Hidup Melebihi Emolumen
- Peraturan 12: Larangan Meminjam Wang
- Peraturan 13: Larangan Keterhutangan Serius
- Peraturan 17: Larangan Cabutan Bertuah dan Judi

Peraturan-Peraturan Pegawai Awam (Kelakuan dan Tatatertib) 1993

LAWATAN PENINGKATAN KUALITI PENYAMPAIAN PERKHIDMATAN YANG BERINTEGRITI

Lawatan Peningkatan Kualiti Penyampaian Perkhidmatan Yang Berintegriti telah diadakan sebanyak satu (1) kali, iaitu di JKKN Negeri Sembilan. Sesi ini memfokuskan aspek penguatkuasaan Tatakelakuan dan Larangan Peraturan-Peraturan Pegawai Awam (Kelakuan dan Tatatertib) 1993 [P.U.(A) 395/1993] yang bertujuan untuk memberi pendedahan kepada kakitangan mengenai tatakelakuan dan tatatertib dalam perkhidmatan awam. Antara objektif lawatan ini adalah untuk menilai kualiti perkhidmatan yang diberikan oleh JKKN Negeri, memantau pematuhan peraturan-peraturan yang berkuat kuasa, dan mengenal pasti cadangan penambahbaikan bagi meningkatkan mutu perkhidmatan serta tahap pematuhan peraturan oleh para pegawai.

Lawatan pada 1 Julai 2025 ini telah diketuai oleh Ketua Pengarah, YBrs. Encik Mohd Amran Mohd Haris dan melibatkan seramai 27 orang pegawai serta kakitangan JKKN Negeri Sembilan. Pelaksanaan lawatan ini bukan sahaja diharap dapat memperkukuh bakat dan keupayaan penggiat seni, malah menyumbang kepada kesinambungan warisan budaya negara secara lebih tersusun dan berimpak.



Pemantauan di Kaunter JKKN Negeri Sembilan



Taklimat Ketua Pengarah Bersama Pegawai Dan Kakitangan JKKN Negeri Sembilan



Sesi Bergambar Ketua Pengarah Bersama Pegawai Dan Kakitangan JKKN Negeri Sembilan

MESYUARAT JAWATANKUASA TATAKELOLA (JTK)

Jawatankuasa Tatakelola (JTK) JKKN ditubuhkan bagi menggantikan Jawatankuasa Antirasuah (JAR) berdasarkan Arahan YAB Perdana Menteri Bil. 1 Tahun 2023: Gerakan Pemantapan Tatakelola Nasional. JTK berfungsi sebagai badan tadbir urus yang komited untuk membangunkan, melaksanakan, dan menambah baik amalan tatakelola, serta menangani isu integriti dan rasuah secara berkesan dan berterusan dalam kalangan kakitangan JKKN.

Jawatankuasa ini diwujudkan bagi memperkemas dan memperkukuh usaha pemantapan tatakelola dalam sistem pengurusan pentadbiran Kerajaan Malaysia. Pelaksanaan arahan ini bertujuan untuk meningkatkan kecekapan dan keberkesanan sistem penyampaian perkhidmatan awam. Hal ini penting bagi memastikan tindakan yang segera, berfokus, dan lebih berkesan dapat diambil untuk menangani isu kelemahan tatakelola yang boleh menyebabkan ketirisan hasil kerajaan, pembaziran, serta peningkatan risiko rasuah, penyelewengan, dan salah guna kuasa.

Prinsip tatakelola yang baik seperti kebertanggungjawaban, ketelusan, dan keterangkuman diberi penekanan bagi meningkatkan kualiti sektor awam, serta memastikan perkhidmatan disampaikan dengan tahap integriti yang tinggi. Sehubungan dengan itu, Mesyuarat Jawatankuasa Tatakelola (JTK) JKKN telah diadakan sebanyak tiga (3) kali seperti butiran berikut:

JTK Bil. 1/2025: **24 Februari 2025** **Aras 34, JKKN**	**JTK Bil. 2/2025:** **17 Jun 2025** **Aras 34, JKKN**	**JTK Bil. 3/2025:** **8 September 2025** **Aras 34, JKKN**

Antara topik yang diketengahkan dalam mesyuarat ini ialah:

1. Pelaksanaan Pelan Antirasuah (OACP) JKKN 2025 - 2029
2. Larangan Amalan Rasuah di JKKN
3. Larangan Penyalahgunaan Dadah
4. Kebenaran Bertulis Sebelum Ke Luar Negara
5. Tanggungjawab Ketua Jabatan Jika Pegawai Disabitkan Kesalahan Jenayah (Peraturan 29, P.U(A) 395/1993)
6. Pematuhan Terhadap Peraturan-Peraturan Pegawai Awam (Kelakuan Dan Tatatertib) 1993
7. Peringatan Mengenai Pengurusan Perolehan Di Jabatan

KURSUS MODUL PENGUKUHAN GOVERNANS, INTEGRITI DAN ANTIRASUAH (MPGIA)

Kursus Modul Pengukuhan Governans, Integriti dan Antirasuah (MPGIA) bertujuan mempertingkatkan pemahaman dan pengukuhan pelaksanaan tadbir urus governans, integriti dan antirasuah dalam perkhidmatan awam oleh kalangan pegawai JKKN. Pelaksanaannya adalah selaras dengan Pekeliling Am Bilangan 4 Tahun 2021 – Modul Pengukuhan Governans, Integriti dan Antirasuah (MPGIA) yang menekankan peranan Unit Integriti yang bertindak sebagai focal point dalam agensi awam, berhubung pengurusan isu-isu integriti, tadbir urus dan rasuah. Aktiviti atau program integriti dan antirasuah termasuk dalam terma rujukan kedua Unit Integriti iaitu pengukuhan integriti. Kursus ini melibatkan pegawai-pegawai gred sokongan dan ke atas. Pada tahun 2025, Unit Integriti telah melaksanakan sebanyak empat (4) kali seperti berikut:

Bil	Tarikh Kursus	Tempat	Gred Pegawai
i.	21 dan 22 Julai 2025	Mardhiyyah Hotel & Suites, Shah Alam, Selangor	Pegawai Gred 12 Ke Atas dan Pengurusan Tertinggi
ii.	4 hingga 6 Ogos 2025	Dorsett Putrajaya	Pegawai Gred 9 dan 10
iii.	11 hingga 13 Ogos 2025	KSL Esplanade Hotel, Klang, Selangor	Pegawai Kebudayaan Gred B5, B6 dan B7 (Siri Pertama)
iv.	22 hingga 24 September 2025	Bayview Hotel Georgetown Penang, Pulau Pinang.	Pegawai Kebudayaan Gred B5 hingga B10 (Siri Kedua)

Jadual Modul Pengukuhan Governans, Integriti dan Antirasuah (MPGIA)

GAMBAR KURSUS MPGIA BAGI PEGAWAI GRED 12 KE ATAS DAN PENGURUSAN TERTINGGI DI MARDHIYYAH HOTEL & SUITES, SHAH ALAM, SELANGOR



Sesi bergambar peserta bersama Pengurusan Tertinggi JKKN dan pegawai dari Unit Integriti, JPA

GAMBAR KURSUS MPGIA BAGI PEGAWAI PEGAWAI GRED 9 DAN 10 DI DORSETT PUTRAJAYA



Taklimat oleh Pegawai SPRM

GAMBAR KURSUS MPGIA BAGI PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B5, B6 DAN B7 (SIRI PERTAMA) DI KSL ESPLANADE HOTEL, KLANG, SELANGOR



Perbincangan bersama ahli kumpulan untuk sesi pembentangan

GAMBAR KURSUS MPGIA BAGI PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B5, B6 DAN B7 (SIRI PERTAMA) DI KSL ESPLANADE HOTEL, KLANG, SELANGOR



Sesi bergambar peserta Kursus MPGIA bersama Pegawai SPRM

GAMBAR KURSUS MPGIA BAGI PEGAWAI KEBUDAYAAN GRED B5 HINGGA B10 (SIRI KEDUA) DI BAYVIEW HOTEL GEORGETOWN PENANG, PULAU PINANG



Sesi Gamifikasi Antirasuah



Perbincangan Bersama Ahli Kumpulan



Sesi Bergambar Peserta Kursus MPGIA Bersama Pegawai Dari SPRM

UNIT KOMUNIKASI KORPORAT

FUNGSI / PERANAN CAWANGAN

01 Menjalankan fungsi sebagai focal point jabatan dalam penyampaian dan penyaluran maklumat jabatan;

02 Menyelaras penjenamaan penyampaian dan penyaluran maklumat jabatan serta membina rangkaian kerjasama yang berkesan di antara JKKN dengan pihak media dan pihak-pihak pelbagai sektor;

03 Menjalin hubungan kerjasama pintar dengan pelbagai sektor dalam melaksanakan program jabatan dan seni budaya negara dengan mendapatkan peluang-peluang penajaan dan dana bersesuaian;

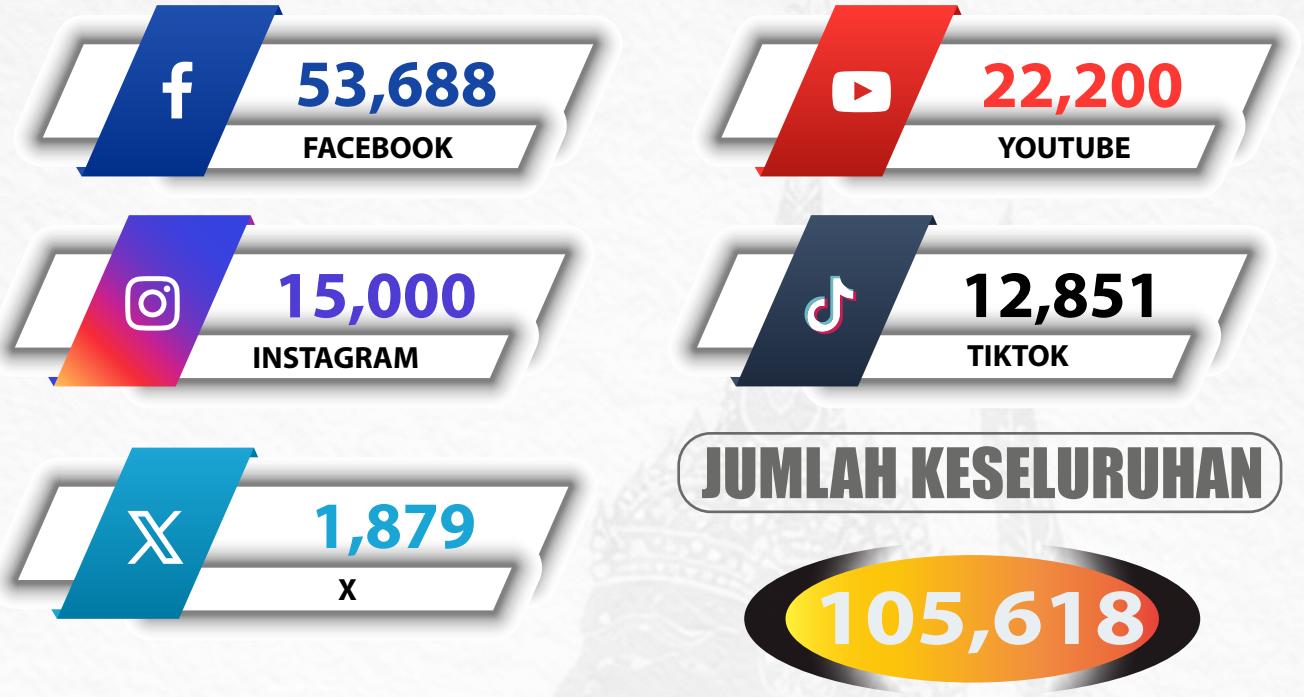
04 Memperluas pemasaran pasaran dan perkhidmatan produk seni budaya di peringkat tempatan dan antarabangsa serta memantapkan strategi pemasaran melalui penyediaan pakej pemasaran perkhidmatan dan produk seni budaya jabatan;

05 Menjadi katalis promosi seni budaya dengan menyediakan serta mempromosikan kandungan seni budaya ke dalam aspek media tempatan; dan

06 Memperluas media baharu sebagai medium penyampaian utama dengan mewujudkan rangkaian komuniti media sosial.

PENGURUSAN MEDIA SOSIAL JKKN 2025

Media sosial kini menjadi saluran utama untuk mempromosikan dan menyebarkan maklumat mengenai program jabatan secara pantas dan meluas. Pengurusan media sosial yang berkesan adalah penting bagi organisasi untuk mencapai sasaran khalayak dalam era digital. JKKN tidak terkecuali daripada memanfaatkan platform ini bagi menyampaikan informasi dengan mudah dan kos efektif. Sehingga 31 Disember 2025, platform media sosial JKKN Ibu Pejabat telah mencatat peningkatan bilangan pengikut dan pelanggan berjumlah 105,618 orang merangkumi lima (5) platform seperti berikut:



PENGURUSAN MEDIA JKKN 2024 & 2025

Pada tahun 2025, JKKN telah mencapai 315 slot pengurusan media berbanding 375 pada tahun 2024 seperti butiran berikut:





PEMANTAUAN MEDIA (STATISTIK PEMANTAUAN MEDIA)

Berdasarkan data pemantauan oleh Dataxet bagi tahun 2025, liputan berita JKKN melalui rakan media (merangkumi media cetak dan media dalam talian) telah berjaya merekodkan capaian sebanyak 166,166,026 penonton, pendengar, dan pembaca. Nilai PR yang terkumpul mencatatkan jumlah sebanyak RM73,962,092.76 berbanding dengan RM90,167,341.23 pada tahun 2024.

Walaupun terdapat penurunan nilai PR sebanyak RM16,205,248.47, jumlah liputan media pada tahun 2025 merekodkan peningkatan yang lebih tinggi berbanding dengan tahun sebelumnya. Butiran pecahan pemantauan media adalah seperti yang berikut:

BIL	AGENSI	NILAI PR	VIEWERSHIP / LISTENERSHIP / READERSHIP
1	JKKN IBU PEJABAT	20,340,103.02	166,166,026
2	JKKN PERLIS	10,808,364.19	
3	JKKN JOHOR	7,899,323.69	
4	JKKN WPKL	6,680,742.75	
5	JKKN PERAK	5,163,800.68	
6	JKKN SELANGOR	3,191,554.40	
7	JKKN KELANTAN	3,136,316.73	
8	JKKN NEGERI SEMBILAN	3,085,735.80	
9	JKKN MELAKA	2,762,548.98	
10	JKKN SARAWAK	2,579,054.36	
11	JKKN PULAU PINANG	2,442,710.70	
12	JKKN TERENGGANU	1,617,456.61	
13	JKKN PAHANG	1,385,833.94	
14	JKKN SABAH	1,187,157.62	
15	JKKN KEDAH	1,081,389.29	
JUMLAH KESELURUHAN		RM 73,962,092.76	166,166,026

NILAI PR PROGRAM PELANCONGAN BUDAYA 2025

Program Pelancongan Budaya anjuran Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya (MOTAC) yang diselaraskan oleh JKKN berperanan sebagai platform strategik dalam mempromosikan keunikan seni dan budaya tempatan kepada pelancong domestik dan antarabangsa. Sepanjang tahun 2025, sebanyak 17 program telah berjaya dilaksanakan, yang seterusnya menyumbang kepada penjanaan Nilai PR keseluruhan berjumlah RM33,953,528.23. Berdasarkan laporan yang dikeluarkan, program Pesta Angin Timur Perlis mencatatkan Nilai PR tertinggi sebanyak RM9,808,364.19, dengan capaian luas melibatkan 55,654,343 penonton, pendengar, dan pembaca, menjadikannya program yang paling menonjol dari segi keterlihatan media pada tahun 2025.

RM9,808,364.19 **RM6,641,606.82** **RM2,689,637.19** **RM2,177,981.01** **RM2,102,404.00**

RM2,068,990.49 **RM1,587,464.00** **RM1,230,368.19** **RM1,035,798.60** **RM984,576.12**

RM787,108.68 RM585,833.94 RM546,219.60 RM534,885.60

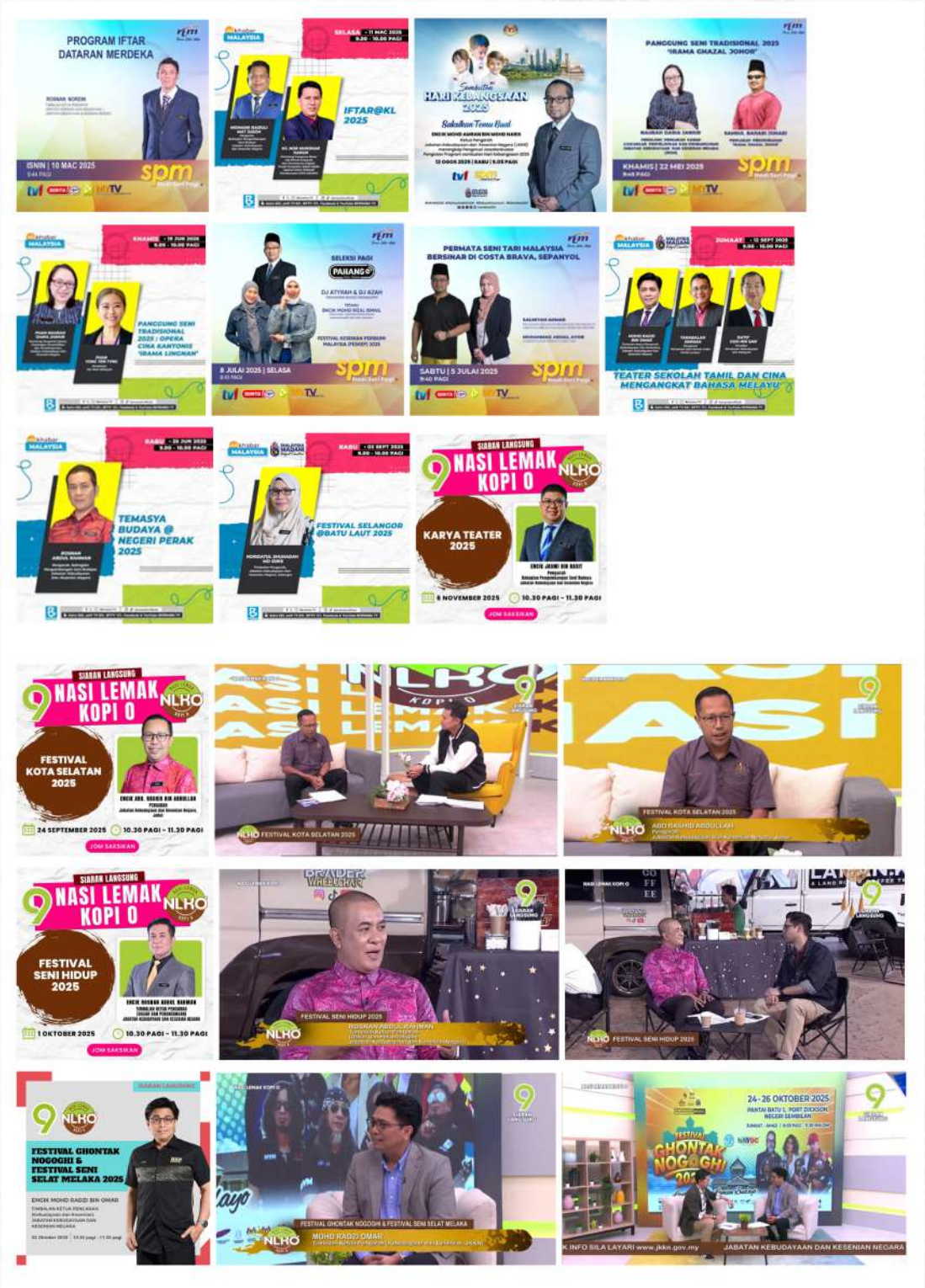
RM460,731.60 RM457,013.00 RM254,545.20

PROMOSI PROGRAM JKKN MELALUI PROMOSI MEDIA ELEKTRONIK (TELEVISYEN & RADIO), MEDIA DIGITAL DAN MEDIA SOSIAL

JKKN sentiasa berusaha dalam memastikan program/aktiviti JKKN dihebahkan secara meluas melalui Promosi Media Elektronik (Televisyen dan Radio), Media Digital dan juga Media Sosial.

Antara poster promosi 2025:

5.1 PROMOSI MEDIA ELEKTRONIK (TELEVISYEN DAN RADIO)



FESTIVAL KESENIAN RAKYAT KELATE







FESTIVAL BALIK PULAU







TEMASYA OGHANG KEDAH





TEMASYA TRANUNG KITE







FESTIVAL SENI SELANGOR @BATU LAUT







FESTIVAL PERMAINAN MALAYSIA







FESTIVAL KOTA SELATAN







PANGGUNG SENI TRADISIONAL







FESTIVAL SENI HIDUP (LACF)







FESTIVAL GHONTAK NOGOGHI







FESTIVAL SENI SELAT MELAKA







FESTIVAL GENDANG SARAWAK







RITMA KINABALU







5.2 PROMOSI MEDIA DIGITAL PROGRAM JKKN 2025

Antara platform media digital yang digunakan bagi tujuan hebahan promosi dan publisiti ialah saluran KLIA TV bagi tempoh tiga (3) bulan bermula September hingga November 2025 yang disiarkan di Lapangan Terbang Antarabangsa Kuala Lumpur (KLIA), Lapangan Terbang Antarabangsa Kuala Lumpur 2 (KLIA2), Lapangan Terbang Antarabangsa Kota Kinabalu dan Lapangan Terbang Antarabangsa Kuching.

HD TV SCREEN		BIG SCREEN DISPLAY SISTEM				
46" to 84" HD Screen	**50" to 84" HD Screen**	**12ft(H) x 21ft(W)**	**8ft(H) x 17ft(W)**	**6.3ft(H) x 20.20ft(W)**	**6.3ft(H) x 15.16ft(W)**	**7.6ft(H) x 17.65ft(W)**
• KLIA: 224 unit • KLIA2: 179 unit	• Penang: 35 unit • Kota Kinabalu: 50 unit • Kuching: 34 unit	KLIA: 1 unit	KLIA2: 1 unit	Kuching: 1unit	Kuching: 1 unit	Kuching : 1 unit
JUMLAH KESELURUHAN: 527 UNIT						



KLIA - Big Screen



Kuching International Airport - Food Court



KLIA2 - Big Screen



Kota Kinabalu International Airport - Arrival Hall



KLIA - VIP Room



KLIA2 - Boarding gate



Kuching International Airport - Food Court



Kuching International Airport - Boarding Gate



KLIA Main Terminal Building - Level 5



KLIA - Imigration Area



Kuching International Airport - Arrival Hall



KLIA2 - Boarding Gate

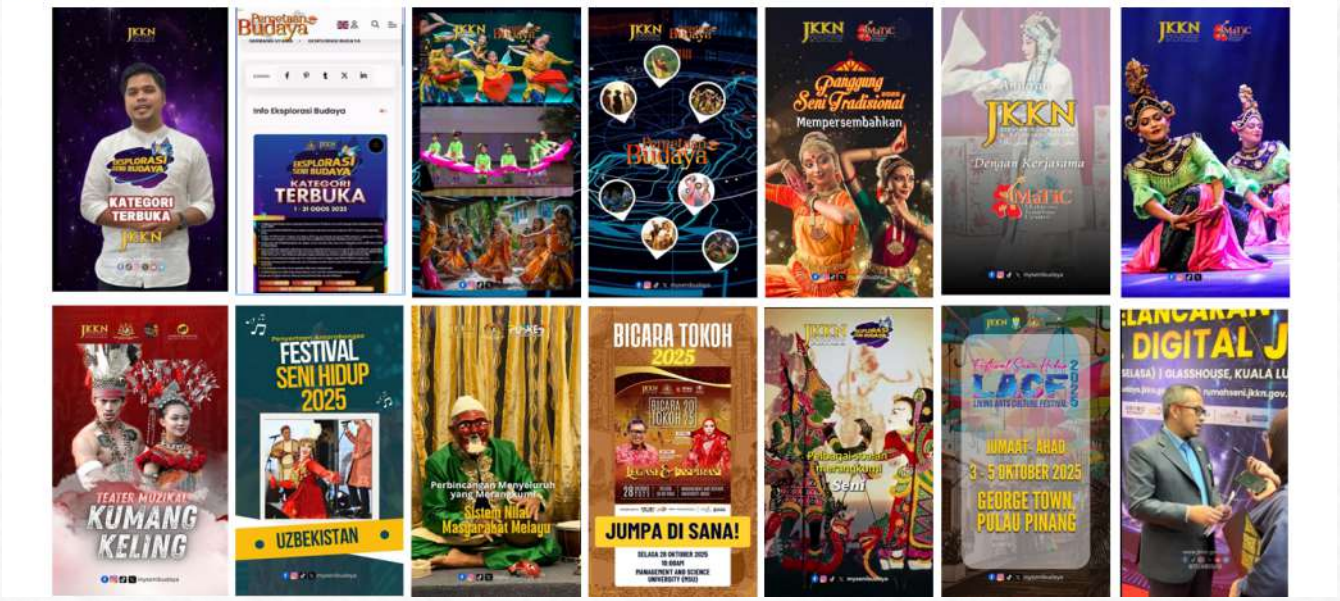
5.3 PROMOSI MEDIA SOSIAL











LAPORAN PERTANYAAN, ADUAN DAN CADANGAN

RUMUSAN LAPORAN
PERTANYAAN, ADUAN & CADANGAN

(JANUARI - DISEMBER 2025)

PERKARA	JAN	FEB	MAC	APR	MEI	JUN	JULAI	OGOS	SEPT	OKT	NOV	DIS	JUMLAH
ADUAN / PENGHARGAAN (SISPAA)	1	1	-	1	1	-	1	3	2	6	-	-	16
PERTANYAAN	197	223	216	228	264	244	231	207	254	121	119	132	2,436
PERMOHONAN	97	39	32	56	33	36	28	33	41	36	44	49	524
KOMEN	-	-	1	-	-	2	-	-	2	-	-	3	8
CADANGAN	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	2
JUMLAH KESELURUHAN	308	289	262	297	314	319	310	242	295	191	166	189	2,976



KURSUS PEMANTAPAN PRODUKTIVITI KERJA KOMUNIKASI KORPORAT MENGGUNAKAN APLIKASI AI

Bagi memantapkan kemahiran Pegawai Komunikasi Korporat, Unit Komunikasi Korporat telah melaksanakan Kursus Pemantapan Produktiviti Kerja Komunikasi Korporat Menggunakan Aplikasi Kecerdasan Buatan (AI) dengan peruntukan daripada Jabatan Perkhidmatan Awam (JPA) kepada Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya (MOTAC).





Kursus ini telah diadakan selama tiga hari bermula 10 hingga 12 Jun 2025 (Selasa hingga Khamis) bertempat di Bilik Seminar, Hotel Premiera Kuala Lumpur. Seramai 16 orang peserta yang terdiri daripada Pegawai Unit Komunikasi Korporat (UKK) JKKN Ibu Pejabat, Pegawai Cawangan Pembangunan dan Penyelidikan Ibu Pejabat serta Pegawai Komunikasi Korporat JKKN Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur, Selangor dan Negeri Sembilan telah menyertai kursus ini.

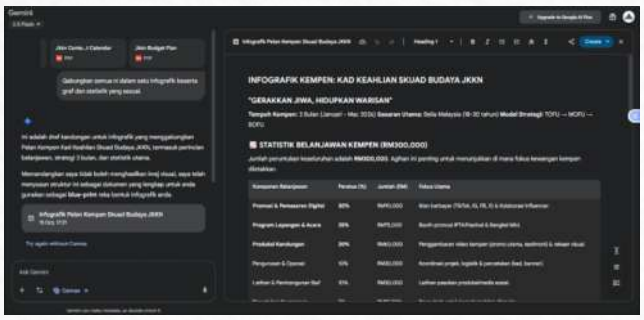




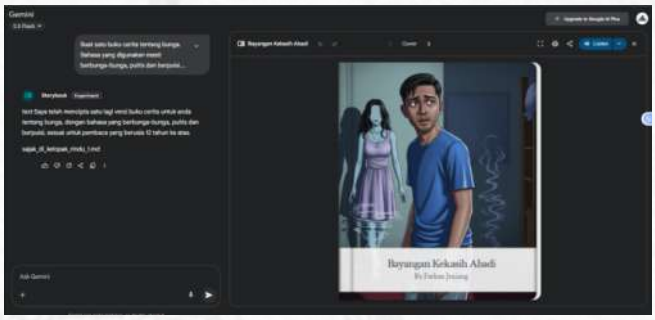
Antara objektif penganjuran kursus ini adalah bagi meningkatkan keupayaan peserta dalam menghasilkan kandungan berkualiti tinggi melalui penguasaan teknik rakaman dan suntingan asas, pembangunan kandungan grafik yang menarik bagi kempen media sosial, penghasilan grafik seperti *thumbnail* dan *carousel*, serta menambah baik kualiti kandungan kreatif bagi menyokong pelaksanaan kempen digital jabatan secara lebih berkesan.



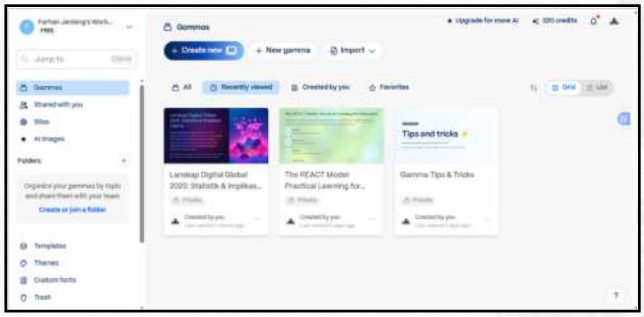
KURSUS TRANSFORMASI HEBAHAN DIGITAL MELALUI GENERATIVE AI



Kaedah menjana infografik menerusi prompt di Gemini



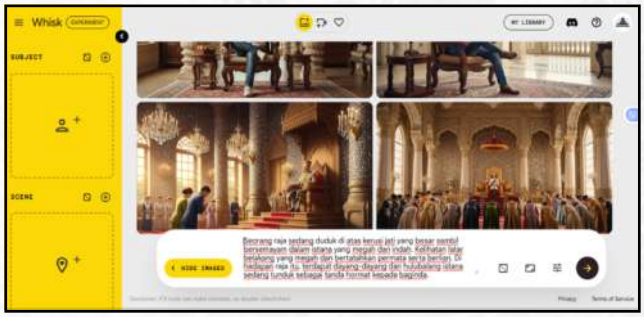
Penjanaan buku cerita AI dalam laman sesawang Gemini



Pengeksplorasian laman web Gamma AI bagi menjana slaid pembentangan



Penghasilan slaid pembentangan dengan menggunakan AI



Kaedah menjana video dan gambar menerusi aplikasi Whisk Google Lab



Antara slaid pembentangan yang dihasilkan oleh para peserta

JALINAN KERJASAMA STRATEGIK JKKN 2025

MALAYSIA AIRPORT HOLDING BERHAD

Pada tahun 2025 JKKN berjaya mengadakan Jalinan Kerjasama Strategik bersama pihak Malaysia Airports Holdings Berhad (MAHB). Usaha sama ini bertujuan untuk menyokong usaha pemeliharaan Rebana Ubi iaitu seni muzik tradisional dari Kelantan yang telah dikenal pasti oleh pihak JKKN. Pihak MAHB telah menyumbang sebanyak RM140,000.00 kepada Persatuan Kebudayaan Kesenian Awang Selamat bagi menyokong dan memperkukuh usaha pemeliharaan alat muzik Rebana Ubi. Pembiayaan ini digunakan untuk pembelian jentera (alat tangan, mesin dan peralatan), naik taraf bengkel, busana, Majlis Penyerahan dan juga Program Lestari Rebana Ubi. Inisiatif ini mencerminkan tanggungjawab sosial korporat dan komitmen MAHB dalam memelihara warisan budaya Malaysia.









Alat muzik Rebana Ubi ditempatkan di Balai Ketibaan Lapangan Terbang Sultan Ismail Petra, Kota Bahru, Kelantan.

JALINAN KERJASAMA STRATEGIK JKKN 2025

RANGKAIAN HOTEL SERI MALAYSIA

Jalinan Kerjasama Strategik bersama pihak Rangkaian Hotel Seri Malaysia diteruskan lagi pada tahun 2025 dengan nilai tajaan berjumlah RM10,700.00. Tajaan bilik penginapan bagi bilik standard termasuk sarapan pagi untuk 2 orang pada kadar RM170.00 sebilik untuk 2 lokasi (Terengganu dan Negeri Sembilan) serta tajaan 33 unit Baucar Penginapan (Skim Baucar Penginapan Percuma) sebagai hadiah dan cenderamata acara bernilai RM5,610.00.

















RERUAI INTERAKTIF JKKN (PROGRAM PELANCONGAN BUDAYA 2025)

Reruai Interaktif turut diadakan sebagai medium bagi menyebar luas maklumat berkaitan seni budaya di samping memberi peluang kepada masyarakat untuk lebih mengenali JKKN. Pelbagai pengisian interaktif disediakan seperti kuiz seni budaya, permainan tradisional, sesi pencungkilan bakat serta pelbagai aktiviti yang mampu menarik minat pengunjung dari pelbagai peringkat usia.

FESTIVAL KESENIAN RAKYAT KELATE

23 – 26 JULAI 2025 | PANTAI IRAMA BACHOK, KELANTAN









FESTIVAL BALIK PULAU

25 – 27 JULAI 2025 | KOMPLEKS SUKAN BALIK PULAU, PULAU PINANG



TEMASYA OGHANG KEDAH

31 JULAI – 3 OGOS 2025 | PERKARANGAN STADIUM DARUL AMAN, ALOR SETAR



TEMASYA TRANUNG KITE

8 – 10 OGOS 2024 | PULAU WARISAN, KUALA TERENGGANU



FESTIVAL SELANGOR @ BATU LAUT

5 – 7 SEPTEMBER 2025 | DATARAN PANTAI BATU LAUT, TANJUNG SEPAT, SELANGOR



FESTIVAL PERMAINAN MALAYSIA

25 – 28 SEPTEMBER 2025 | DATARAN PUTRAJAYA



FESTIVAL KOTA SELATAN

26 – 28 SEPTEMBER 2025 | DATARAN MAJLIS PERBANDARAN PONTIAN



FESTIVAL GHONTAK NOGOGHI

24 – 26 OKTOBER 2025 | PORT DICKSON, NEGERI SEMBILAN



FESTIVAL SENI SELAT MELAKA

24 – 26 OKTOBER 2025 | DATARAN PENGKALAN RAMA, MELAKA



RITMA KINABALU

6 – 9 DISEMBER 2025 | PERKARANGAN STADIUM LIKAS, KOTA KINABALU, SABAH



PENGHARGAAN DAN PENCAPAIAN BAGI ANUGERAH KOMUNIKASI KORPORAT 2025

Anugerah Komunikasi Korporat telah diraikan sebagai penghargaan terhadap komitmen dan pencapaian pengurusan media sepanjang tahun 2025. Penyampaian anugerah tersebut telah disempurnakan oleh YBrs. Encik Mohd Amran bin Mohd Haris, Ketua Pengarah JKKN. Diharapkan anugerah ini dapat menjadi pemangkin semangat untuk terus memperkukuhkan kerjasama strategik serta meningkatkan kualiti penyampaian maklumat dan imej Jabatan pada masa akan datang.










ANUGERAH PR VALUE
TERTINGGI PROGRAM
PELANCONGAN BUDAYA 2025
JKKN NEGERI
SEMBILAN
FESTIVAL GHONTAK NOGHORI
2,177,981.01
4


ANUGERAH PR VALUE
TERTINGGI PROGRAM
PELANCONGAN BUDAYA 2025
JKKN
SARAWAK
FESTIVAL GENDANG SARAWAK
2,102,404.00
5

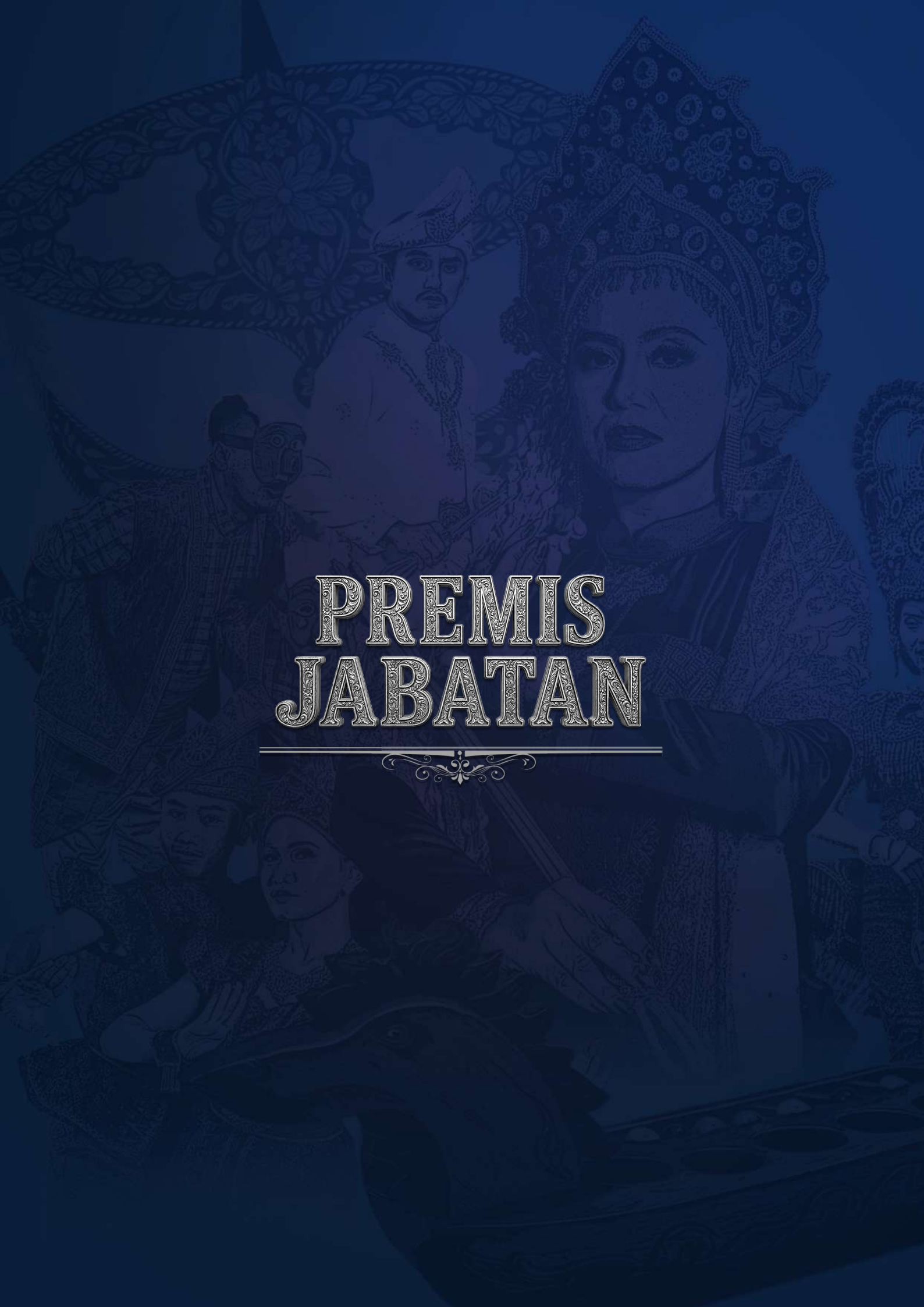

ANUGERAH PR VALUE
TERTINGGI KATEGORI
MEDIA CETAK 2025
JKKN WPKL
ANUGERAH SENI NEGERI WPKL
"THE STAR"
6,680,742.75


ANUGERAH PR VALUE
KESELURUHAN TERTINGGI
KATEGORI
MEDIA ONLINE 2025
JKKN P.PINANG
ANUGERAH SENI NEGERI
PULAU PINANG
"USM NEWS PORTAL"
2,442,710.70


ANUGERAH PR VALUE
TERTINGGI KATEGORI
MEDIA ELEKTRONIK 2025
JKKN
SELANGOR
FESTIVAL SELANGOR @ BATU LAUT
"BERNAMA - APA KHABAR MALAYSIA"
3,191,554.40


ANUGERAH
PENGURUSAN MEDIA
SOSIAL TERBAIK 2025
JKKN
NEGERI
SEMBILAN





PREMIS JABATAN

PREMIS JABATAN

Ibu Pejabat JKKN beroperasi di Menara TH Perdana, Jalan Sultan Ismail, Kuala Lumpur sejak 1 Julai 2014. Selain Ibu Pejabat JKKN, terdapat tiga (3) buah negeri turut beroperasi di premis sewaan di negeri masing-masing, iaitu JKKN Selangor, Johor dan Sarawak manakala 11 buah negeri, iaitu Perlis, Kedah, Pulau Pinang, Perak, Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur (WPKL), Negeri Sembilan, Melaka, Pahang, Terengganu, Kelantan dan Sabah beroperasi sepenuhnya di Kompleks JKKN negeri masing-masing. Senarai premis bagi Ibu Pejabat JKKN dan negeri seperti berikut:

JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) IBU PEJABAT

Aras 16, 18, 19, 26, 27, 30 & 34, Menara TH Perdana Lot 1001,
Jalan Sultan Ismail, 50250 Kuala Lumpur
Tel: 03–2614 8200 Faks: 03–2697 0884
info@jkkn.gov.my www.jkkn.gov.my
Lokasi GPS: 3.1592888232559857, 101.69674482592188
Facebook: Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara



ARAS 16
- Bilik Mesyuarat
- Studio Penari & Permata Seni
- Bilik Kostum & Aksesori
- Bilik Dandanan
- Bilik Jurulatih

ARAS 18
- Studio Muzik
- Studio Gamelan
- Studio Koir
- Bilik Seminar

ARAS 19
- Ruang Kerja Bahagian Dasar & Penyelidikan:
  - Cawangan Perancangan & Penyelarasan Dasar
  - Cawangan Penyelidikan & Pembangunan
- Ruang Kerja Bahagian Pembangunan Produk Seni Budaya
- Bilik Mesyuarat

ARAS 26
- Ruang Kerja Bahagian Bimbingan Seni Budaya
- Ruang Kerja Bahagian Pengembangan Seni Budaya
- Bilik Mesyuarat

ARAS 27
- Ruang Kerja Bahagian Khidmat Pengurusan
- Ruang Kerja Cawangan Sumber Manusia
- Ruang Kerja Cawangan Kewangan
- Ruang Kerja Unit Teknologi Maklumat

ARAS 30
- Ruang Kerja Bahagian Pembangunan Produksi & Artistik
- Ruang Kerja Bahagian Pengukuhan Seni & Budaya
- Ruang Kerja Cawangan Dokumentasi & Penerbitan
- Pusat Sumber Seni Budaya

ARAS 34
- Ruang Kerja Pejabat Ketua Pengarah
- Ruang Kerja Unit Komunikasi Korporat
- Bilik Mesyuarat Utama
- Kaunter Khidmat Pelanggan
- Ruang Menunggu



JKKN PERLIS



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) PERLIS
Kompleks JKKN Perlis
Persiaran Wawasan Kangar
01000 Kangar
Perlis Indera Kayangan
Tel: 04–979 3604 Faks: 04–977 0117
Lokasi GPS: 6.412514959341904, 100.19480731244225
Facebook: JKKN Perlis

> Auditorium: Kapasiti 400 orang
> Bilik Mesyuarat
> Pentas Terbuka
> Studio Muzik
> Studio Teater
> Pusat Sumber
> Gelanggang Gasing
> Bilik Seminar
> Galeri Seni

JKKN KEDAH



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) KEDAH
Kompleks JKKN Kedah
Lot PTD 400 05250 Alor Setar Kedah Darul Aman
Tel: 04–731 5930 Faks: 04–733 8128
Lokasi GPS: 6.151266546105875, 100.37014043627643
Facebook: JKKN Kedah

> Auditorium: Kapasiti 400 orang
> Bilik Mesyuarat
> Pentas Terbuka
> Studio Muzik
> Studio Teater
> Pusat Sumber
> Gelanggang Gasing
> Bilik Seminar
> Galeri Seni

JKKN PULAU PINANG



JKKN PULAU PINANG JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) PULAU PINANG
Kompleks Pustaka Warisan Seni
Lot. 2180 Lintang P. Ramlee off Jalan P. Ramlee 10460 Pulau Pinang
Tel: 04–979 3604 Faks: 04–977 0117
Lokasi GPS: 5.410336201271264, 100.31348771058768
Facebook: JKKN Pulau Pinang

> Auditorium: Kapasiti 220 orang
> Bilik Mesyuarat
> Pentas Terbuka
> Studio Muzik
> Studio Teater
> Pusat Sumber
> Bilik Seminar

JKKN PERAK



JKKN PERAK JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) PERAK
Kompleks JKKN Perak
Lot 20561 & 20565 Jalan Cardwell Off Jalan Raja Di Hilir
30350 Ipoh Perak Darul Ridzuan
Tel: 05-253 7001/254 1027 Faks: 05-241 7017
Lokasi GPS: 4.593097752033288, 101.0943237759564
Facebook: Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara, Perak

- > Auditorium: Kapasiti 306 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Pentas Terbuka
- > Studio Muzik
- > Studio Teater
- > Studio Tari
- > Pusat Sumber
- > Gelanggang Gasing
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni

JKKN WILAYAH PERSEKUTUAN KUALA LUMPUR



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) WILAYAH PERSEKUTUAN KUALA LUMPUR (WPKL)
Kompleks JKKN WPKL Jalan Tun H.S. Lee
50000 Kuala Lumpur
Tel: 03–2072 6431/6779 Faks: 03–2070 4064
Lokasi GPS: 3.1412540393270545, 101.69586370078495
Facebook: JKKN WP Kuala Lumpur

- > Auditorium: Kapasiti 232 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Pentas Terbuka
- > Studio Muzik
- > Studio Teater
- > Studio Tari
- > Pusat Sumber
- > Gelanggang Gasing
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni

JKKN MELAKA



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) MELAKA
Kompleks JKKN Melaka Lebuh Ayer Keroh
75450 Melaka
Tel: 06–233 1790/233 1787
Faks: 06–233 1784
Lokasi GPS: 2.2888615596138484, 102.30587964389463
Facebook: JKKN Melaka FanPage

- > Auditorium: Kapasiti 500 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Pentas Terbuka
- > Studio Muzik
- > Studio Teater
- > Studio Tari
- > Pusat Sumber
- > Gelanggang Gasing
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni

JKKN NEGERI SEMBILAN



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) NEGERI SEMBILAN
Kompleks JKKN Negeri Sembilan Jalan Sungai Ujong
70200 Seremban Negeri Sembilan Darul Khusus
Tel: 06–767 6793/763 6308/763 5193 Faks: 06–763 4417
Lokasi GPS: 2.716996798673006, 101.92089465290705
Facebook: JKKN Negeri Sembilan

- > Auditorium: Kapasiti 306 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Bilik Kuliah
- > Studio Muzik
- > Studio Tari
- > Studio Muzik
- > Pusat Sumber
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni

JKKN PAHANG



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) PAHANG
Kompleks JKKN Pahang Lot 57100 Jalan Telok Sisek
25000 Kuantan Pahang Darul Makmur
Tel: 09–517 8466 Faks: 09–517 9466
Lokasi GPS: 3.816765993000887, 103.33541583941704
Facebook: JKKN Pahang

- > Auditorium: Kapasiti 500 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Pentas Terbuka
- > Studio Muzik
- > Studio Teater
- > Studio Tari
- > Pusat Sumber
- > Gelanggang Gasing
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni

JKKN TERENGGANU



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) TERENGGANU
Kompleks JKKN Terengganu Kuala Ibai
20400 Kuala Terengganu Terengganu Darul Iman
Tel: 09–617 8831 Faks: 09–617 8832
Lokasi GPS: 5.293068982734562, 103.17041114100053
Facebook: Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara, Terengganu

- > Auditorium: Kapasiti 500 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Pentas Terbuka
- > Studio Muzik
- > Studio Teater
- > Studio Tari
- > Pusat Sumber
- > Gelanggang Gasing
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni

JKKN KELANTAN



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) KELANTAN
Kompleks JKKN Kelantan Lot 1993 Seksyen 49 Tanjong Chat
15200 Kota Bharu Kelantan Darul Naim
Tel: 09–741 7000 Faks: 09–741 7004
Lokasi GPS: 6.14407466927906, 102.25246082593388
Facebook: Jabatan Kebudayaan Dan Kesenian Negara, Kelantan

- Auditorium: Kapasiti 442 orang
- Bilik Mesyuarat
- Studio Muzik
- Studio Teater
- Studio Tari
- Pusat Sumber
- Bilik Seminar
- Gelanggang Gasing
- Galeri Seni
- Kafe Wrung Seni
- Surau Awam
- Tandas Awam

JKKN SABAH



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) SABAH
Kompleks JKKN Sabah KM 4 Jalan Penampang
88200 Kota Kinabalu Sabah
Tel: 088–237 052/051 Faks: 088–242 052
Lokasi GPS: 5.95712691738102, 116.07739376826174
Facebook: JKKN Sabah (Official)

- Auditorium: Kapasiti 540 orang
- Bilik Mesyuarat
- Pentas Terbuka
- Bilik Urus Setia
- Bilik Seminar
- Bilik NGO
- Studio Etnik
- Studio Teater
- Studio Tari
- Pusat Sumber
- Gelanggang Gasing
- Galeri 1,2,3

JKKN SELANGOR



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) SELANGOR
Tingkat 6, Menara Korporat Kompleks IDCC Shah Alam
Jalan Pahat L 15/L, Seksyen 15
40200 Shah Alam Selangor Darul Ehsan
Tel: 03- 5543 1654/1763 Faks: 03-5543 1548
Lokasi GPS: 3.066219084397251, 101.5267543958914
Facebook: JKKN Selangor KU

- Bilik Mesyuarat
- Pusat Sumber
- Studio Tari

JKKN SARAWAK



JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) SARAWAK
Tingkat 5, Bangunan Sultan Iskandar
Jalan Simpang Tiga
93000 Kuching, Sarawak
Tel: 082-422 006/423 106 Faks: 082-244 394
Lokasi GPS: 1.5322710238832982, 110.35945113941169
Facebook: JKKN Sarawak Edisi Baharu

- > Auditorium: Kapasiti 442 orang
- > Bilik Mesyuarat
- > Studio Muzik
- > Studio Teater
- > Studio Tari
- > Pusat Sumber
- > Bilik Seminar
- > Galeri Seni
- > Surau Awam
- > Tandas Awam
- > Kafe Warung Seni
- > Gelanggang Gasing

JKKN JOHOR



JKKN JOHOR JABATAN KEBUDAYAAN DAN KESENIAN NEGARA (JKKN) JOHOR
Aras 6 Kiri, Wisma PERKESO
No. 26 Jalan Susur 5 off Jalan Tun Abdul Razak,
Larkin 80200 Johor Bahru Johor Darul Takzim
Tel: 07-224 8270 Faks: 07-223 9413
Lokasi GPS: 1.487937030265949, 103.74568215475416
Facebook: JKKN Johor

- > Bilik Mesyuarat
- > Pusat Sumber
- > Studio Tari




SOROTAN LENSA
JKKN






TARI










pancha














START/FINISH










SHOWCASE
PERMATA SENI




SENI
BUDAYA










Datuk Syafinaz Selamat



2025

JKKN
JABATAN KEBUDAYAAN & KESENIAN NEGARA
جابتن كبودايائن دان كسنين نݢارا

Jabatan Kebudayaan Dan Kesenian Negara (JKKN)
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya
Aras 16, 18, 19, 26, 27, 30 & 34
Menara TH Perdana Lot 1001,
Jalan Sultan Ismail, 50250 Kuala Lumpur
Tel: 03–2614 8200 Faks: 03–2697 0884
www.jkkn.gov.my